

**ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

ҚАРШИ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

МУРОДОВА ЗУЛФИЯ КАЮМОВНА

**БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРДА МЕТОДОЛОГИК МАДАНИЯТНИ
ШАКЛЛАНТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ**

13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

Термиз – 2021

**Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)
диссертацияси автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
по педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD)
on pedagogical sciences**

Муродова Зулфия Каюмовна

Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш
технологияси 5

Муродова Зулфия Каюмовна

Технология совершенствования методологической культуры
у будущих учителей 25

Murodova Zulfiya Kayumovna

The technology of formation of methodological culture in future teachers 49

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ
List of published works 53

**ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

ҚАРШИ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

МУРОДОВА ЗУЛФИЯ КАЮМОВНА

**БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРДА МЕТОДОЛОГИК МАДАНИЯТНИ
ШАКЛЛАНТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ**

13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

Термиз – 2021

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурияти. Жаҳон таълим тизимида бўлажак ўқитувчиларнинг тадқиқотчилик компетенциясини ривожлантириш, педагогик муаммоларни аниқлаш, ечим топиш, назарий билимларга таянган ҳолда амалиёт билан боғлиқ оқилона қарорлар қабул қилишга қодир, методологик маданияти юқори педагог кадрларни тайёрлашга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Айниқса, педагогика олий таълим муассасаларида амалий йўналтирилган педагогик туркум фанларни интеграциялаб ўқитиш орқали бўлажак ўқитувчиларда рефлексив ва прогностик малакаларни ривожлантириш, ўқув-тарбия жараёнини самарали лойиҳалаш ва амалга оширишга лаёқатлилиқни тарбиялаш муҳим ўрин эгалламоқда. Шунингдек, бўлажак ўқитувчиларни янгиликларни ўзлаштириш, жорий этиш ва амалда қўллаш малакаларини таркиб топтириш билан методологик маданиятнинг ўзаро уйғунлигини таъминлаш алоҳида долзарблик касб этмоқда.

Дунёда бўлажак ўқитувчиларнинг касбий тайёргарлигининг муҳим таркибий асоси сифатида методологик маданиятни шакллантиришнинг дидактик жиҳатларини аниқлаштириш, инновацион фаолиятнинг асоси тарзида методологик билимларни ривожлантиришнинг педагогик механизмини такомиллаштиришга доир қатор илмий изланишлар олиб борилмоқда. Шу билан бирга, бўлажак ўқитувчиларда шиддат билан ўзгарувчан ижтимоий-иқтисодий, маданий шароитларда мослашувчанлик ва мобиллиқни таркиб топтириш, умумтаълим фанларини ўқитишда методологик билимлардан фойдаланишнинг дидактик асосларини такомиллаштириш, педагогик тадқиқотларни ташкил этиш ва ўтказишга доир методологик лаёқатлилиқни ривожлантириш, халқаро баҳолаш дастурлари асосида таълим сифатини оширишнинг ташкилий-педагогик механизмини ишлаб чиқиш муҳим устуворлик касб этмоқда.

Республикамизда олий педагогик таълимга рақамли технологияларни жорий этиш, замонавий ахборот-коммуникация ва таълим технологияларининг мустаҳкам интеграциясини таъминлаш пировардида педагог кадрларнинг касбий маҳоратини узлуксиз ривожлантириб бориш учун кўшимча шароитлар яратишга катта эътибор қаратилмоқда. Таълим ва фан соҳасини ривожлантиришда “Илмий-тадқиқот ва инновация фаолиятини рағбатлантириш, илмий ва инновация ютуқларини амалиётга жорий этишнинг самарали механизмларини яратиш, олий ўқув юртлари ва илмий-тадқиқот институтлари ҳузурида ихтисослаштирилган илмий-экспериментал лабораториялар, юқори технология марказлари ва технопаркларни ташкил этиш”¹ ижтимоий соҳанинг устувор йўналиши сифатида белгилаб берилган. Инновацион фаолиятни ривожлантириш шароитида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш моделини ишлаб чиқиш, мазкур жараённи амалга

¹ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар Стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармони. – Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 6-сон, 70-модда.

оширишнинг педагогик шарт-шароитларини аниқлаштириш ва интегратив-модулли технологиясини ишлаб чиқиш муҳим долзарблик касб этади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”, 2019 йил 8 октябрдаги ПФ-5847-сон “Ўзбекистон Республикаси олий таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”, 2020 йил 6 ноябрдаги ПФ-6108-сон “Ўзбекистоннинг янги тараққиёт даврида таълим-тарбия ва илм-фан соҳаларини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги фармонлари, 2018 йил 5 июндаги ПҚ-3775-сон “Олий таълим муассаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокини таъминлаш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”, 2020 йил 27 февралдаги ПҚ-4623-сон “Педагогик таълим соҳасини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарорлари ҳамда мазкур соҳага тааллуқли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда мазкур диссертация тадқиқоти муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Диссертация тадқиқоти республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. “Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий ривожлантиришда, инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари” устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Республикада илмий тадқиқот асослари, илмий ижод методологияси, фанлараро алоқадорликнинг методологик-дидактик асослари, педагогика фани ва педагогик тадқиқотлар методологияси, талабаларни касбий фаолиятга тайёрлашнинг методологик жиҳатлари, талабаларда табиий-илмий дунёқарашни шакллантириш, таълим фалсафаси масалалари Б.Абдуллаева, Н.Азизхўжаева, О.Мусурмонова, Н.Муслимов, Л.Перегудов, А.Рахимов, И.Саифназаров, Х.Тўрақулов, Б.Ходжаев, А.Чориев, Н.Шермухамедова каби олимлар томонидан тадқиқ этилган.

Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги (МДХ) мамлакатлари олимларидан О.Анисимов, Е.Бережнова, Н.Боритко, М.Дубова, В.Загвязинский, В.Краевский, В.Лукашов, В.Сластенин, А.Ходусов каби олимлар томонидан ўқитувчининг методологик маданияти тузилмаси ва компонентлари, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш модели, бўлажак бошланғич синф ўқитувчиларида методологик маданиятни ривожлантиришнинг дидактик жиҳатлари, педагогик тадқиқотларнинг мантиқий-гносеологик асослари бўйича илмий изланишлар олиб борилган.

Хорижлик олимлардан М.Амжад, Н.Линда, С.Ахужа, С.Каур, С.Панда, М.Бухманн, Л.Маргулие, Р.Кумар, М.Хассан, М.Хуссейн, М.Хейтинк, Б.Велдкамп, К.Шейлдкамп, У.Кипперс, Ф.Ван дер Клей каби олимлар томонидан янгиликларга раҳбарлик қилишга доир тадқиқотлар методологияси, ўқитувчиларни тайёрлашнинг методологик масалалари ўрганилган.

Бироқ бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш мазмуни, тузилмаси, компонентлари, мезонлари, кўрсаткичлари, инновацион фикрлашни ривожлантириш орқали методологик маданиятни шакллантириш модели, педагогик шарт-шароитлари ва интегратив-модулли технологияси махсус тадқиқ этилмаган. Бу эса, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш технологиясини такомиллаштириш юзасидан илмий тадқиқот олиб боришни тақозо этди.

Тадқиқот мавзусининг диссертация бажарилган таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация тадқиқоти Қарши давлат университети илмий-тадқиқот ишлари режасининг 574097-ЕРР-1-2016-1-СҮ-ЕРРКА2-СВНЕ-ЈР “RUECVET: Россия ва Ўзбекистон таълими ва касбий таълимнинг миллий тизими учун (ECVET) зачет бирлигини (кредитларни) кўчиришнинг Европа тизимини пилотлаштириш” (2016-2019 йй) фундаментал лойиҳаси доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш технологиясини такомиллаштиришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш тузилмаси ва компонентларини аниқлаштириш;

бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг педагогик-психологик хусусиятларини аниқлаштириш;

инновацион фикрлаш воситасида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш моделини ишлаб чиқиш;

модулли таълим асосида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш технологиясини такомиллаштириш.

Тадқиқотнинг объекти сифатида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш жараёни белгиланиб, тажриба-синов ишларига Қарши давлат университети, Фарғона давлат университети, Наманган давлат университетларининг 300 нафар респондент-талабалари жалб қилинди.

Тадқиқотнинг предметини бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш мазмуни, модели ва технологияси ташкил қилади.

Тадқиқотнинг усуллари. Тадқиқотда кузатиш, сўровнома, анкета-тест, суҳбат, методологик маданиятнинг шаклланганлиги баҳолаш методикалари, асословчи, шакллантирувчи ва назорат эксперимент ҳамда математик-статистик таҳлил усулларидан фойдаланилди.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги куйидагилардан иборат:

бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш жараёни касбий ижодий вазифаларни англаш, методологик нуқтаи назарни таркиб топтириш, педагогик назариялардаги карама-қаршиликларнинг сабабларини аниқлаш, методологик билимлар воситасида уларга ечим топиш, шахсий педагогик фаолиятга доир методологик рефлексияни амалга ошириш билан бевосита ва билвосита боғлиқ изланишли-тадқиқотчиликка йўналтирилган эвристик амалиёт продуктивлигини таъминлаш индикатори эканлиги аниқлаштирилган;

бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг педагогик-психологик хусусиятлари назарий билимларни ўзлаштириш, ижодий ва эмоционал-қадриятли муносабат тажрибасини эгаллашга йўналтирилган методик рефлексия воситасида янгиликларни ўзлаштиришга доир объектив ва субъектив рискларнинг таъсир даражасини минималлаштиришга доир ўз-ўзини касбий ривожлантириш механизмини белгилаш асосида аниқлаштирилган;

инновацион фикрлаш асосида бўлажак ўқитувчиларнинг методологик маданиятини шакллантиришнинг ташкилий-функционал модели мазкур жараёни шартли ифода этувчи шахсий майдонни лойиҳалаш, ижтимоий-маданий жараёнларнинг ривожланиш тенденцияларини англаш ва баҳолаш, мавжудликнинг бинар тузилмасини учлик структурага онгли “кўчириб ўтказиш”нинг очиклиги ва мослашувчанлигини таъминлаш орқали такомиллаштирилган;

бўлажак ўқитувчиларнинг методологик маданиятини шакллантириш технологиясининг алгоритмик босқичлари ўқув материални мантиқий-дидактик ва психологик жиҳатдан тизимлаштириш, методологик билимларни мустақил ўзлаштириш имкониятларини кенгайтириш, эвристик, тадқиқотчилик, импровизацион фаолият уйғунлиги динамиклигини таъминлашга хизмат қилувчи интегратив блок-модулли тузилмани ишлаб чиқиш асосида такомиллаштирилган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш мезонлари ва даражалари аниқлаштирилган;

бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришга доир тўғарак машғулотлари дастури ишлаб чиқилган;

“Педагогик тадқиқотларни моделлаштириш” номли ўқув қўлланма нашр эттирилган;

бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш технологиясини қўллашга доир илмий асосланган таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги қўлланилган ёндашув, усуллар илмий-методик асосланганлиги, назарий маълумотларнинг расмий манбалардан олинганлиги, келтирилган таҳлиллар, тажриба-синов ишлари самарадорлиги математик-статистик методлар воситасида аниқланганлиги, хулоса, таклиф ва тавсияларнинг амалиётга жорий этилганлиги ҳамда ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқланганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти “методология”, “маданият”, “методологик маданият”, “ўқитувчининг методологик маданияти” тушунчаларининг мазмун-моҳиятини ёритиб берилганлиги, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш касбий фаолиятга тайёргарликнинг таянч асоси эканлигининг очиб берилганлиги, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш компонентлари, қонуниятлари, тамойиллари, педагогик-психологик хусусиятларининг аниқлаштирилганлиги, бўлажак

Ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг илмий дунёқараш билан алоқадорлигининг очиб берилганлиги, методологик маданиятни шакллантиришда педагогик тафаккурнинг ўрни ва аҳамиятини ёритиб берилганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти инновацион фикрлаш воситасида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш моделининг ишлаб чиқилганлиги, ТРИЗ-педагогикаси тузилмасига мувофиқ, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг педагогик шарт-шароитларини такомиллаштирилганлиги, ўқув материални мантиқий-дидактик ва психологик таҳлил қилиш, билимларни ривожлантириш, продуктив вазифаларни ишлаб чиқишга доир эвристик, тадқиқотчилик, импровизацион фаолият турларини тизимлаштириш асосида динамикликни таъминлашга хизмат қилувчи интегратив тузилмали блок-модулли технология ҳамда методологик маданиятнинг шаклланганлигини ташхис этиш методикасининг ишлаб чиқилганлиги билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш технологияси бўйича олинган натижалари асосида:

бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш жараёни касбий ижодий вазифаларни англаш, уларни методологик нуқтаи назардан таҳлил қилиш, педагогик назариялардаги қарама-қаршиликларни тадқиқ этиш, методологик билимлар воситасида уларни ҳал этиш, шахсий педагогик фаолиятга доир методологик рефлексияни амалга ошириш билан бевосита ва билвосита боғлиқ эканлигини асослашга доир амалий таклиф ва тавсиялардан 5А110901 – Педагогика назарияси ва тарихи магистратура мутахассислиги учун “Педагогик тадқиқотларни моделлаштириш” номли ўқув қўлланмани ишлаб чиқишда фойдаланилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2021 йил 31 майдаги 237-сон буйруғи, 237-220 рақамли гувоҳнома). Натижада, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг дидактик жиҳатларини очиб беришга хизмат қилган;

бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг педагогик-психологик хусусиятлари, инновацион фикрлаш асосида бўлажак ўқитувчиларнинг методологик маданиятини шакллантириш жараёнини шартли ифода этувчи шахсий майдонни лойиҳалаш, ижтимоий-маданий жараёнларни англаш, таҳлил этиш ва баҳолашга ўрганиш, мавжудликнинг бинар тузилмасини учлик структурага онгли “кўчириб ўтказиш”ни таъминловчи ташкилий-функционал модел 5А110901 – Педагогика назарияси ва тарихи магистратура мутахассислиги учун ишлаб чиқилган “Педагогик тадқиқотларни моделлаштириш” номли ўқув қўлланма мазмунида акс этган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2021 йил 31 майдаги 237-сон буйруғи, 237-220 рақамли гувоҳнома). Натижада, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш жараёнини моделлаштиришнинг мантиқий-тузилмали компонентини такомиллаштиришга хизмат қилган;

Ўқув материални мантикий-дидактик ва психологик таҳлил қилиш, билимларни ривожлантириш, продуктив вазифаларни ишлаб чиқишга доир эвристик, тадқиқотчилик, импровизацион фаолият турларини тизимлаштириш асосида динамикликни таъминлашга хизмат қилувчи интегратив тузилмали блок-модулли технология 5A110901 – Педагогика назарияси ва тарихи магистратура мутахассислиги учун ишлаб чиқилган “Педагогик тадқиқотларни моделлаштириш” номли ўқув қўлланма мазмунига сингдирилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2021 йил 31 майдаги 237-сон буйруғи, 237-220 рақамли гувоҳнома). Натижада, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг амалий-технологик тизимини такомиллаштиришга хизмат қилган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Мазкур тадқиқот натижалари 3 та халқаро ва 8 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 20 та илмий иш, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссияси томонидан докторлик диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 6 та мақола, жумладан, 4 таси республика ва 2 таси хорижий журналларда чоп этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация кириш, уч боб, хулоса, 133 саҳифа матн, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ва иловалардан иборат.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида диссертация мавзусининг долзарблиги асосланган, муаммонинг ўрганилганлик даражаси баён этилган, тадқиқотнинг мақсади ва вазифалари, шунингдек, объекти ва предмети аниқланган, тадқиқот ишининг фан ва технологияларни ривожлантиришнинг муҳим йўналишларига мослиги кўрсатилган ҳамда тадқиқотнинг илмий янгилиги, натижаларнинг ишончлилиги, назарий ва амалий аҳамияти, натижаларнинг амалиётга жорий этилиши, эълон қилинганлиги, ишнинг тузилиши борасида маълумотлар киритилган.

Диссертациянинг **“Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг назарий асослари”** деб номланган биринчи бобида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш долзарб педагогик муаммо эканлиги, методологик маданиятни шакллантиришнинг илмий дунёқараш билан алоқадорлиги ҳамда педагогик фикрлаш бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш асоси эканлиги ёритиб берилган.

Бўлажак ўқитувчининг методологик маданияти муаммосининг назарий англаниши бугунги кунда жадал амалга ошмоқда. Анъанавий нуқтаи назардан методологик маданият деганда, илмий фаолиятни амалга ошириш маданияти тушунилади. Замонавий шароитда амалга оширилган тадқиқотларда (В.А. Сластенин, О.М. Шкуропатова) методологик маданият касбий-педагогик маданият ва ўқитувчининг касб маҳорати билан алоқадорликда кўриб чиқилмоқда.

Методологик маданият – бу методологик билимларга асосланган илмий фикрлаш маданиятидир, унинг ўзаги эса методологик рефлексияни ташкил этади (В.В. Краевский). Педагог-тадқиқотчининг методологик маданияти – тадқиқотчининг қадриятларни англаш, тизимли методологик билимлар, илмий изланиш жараёни ва натижаларини лойиҳалаштириш, амалга ошириш ва баҳолашнинг методологик кўникмалари, илмий муаммонинг адекват ечимини тақозо этадиган шахсий интеллектуал услубни интеграциялашни талаб этувчи касбий маданият компонентида. Педагог-тадқиқотчи методологик рефлексиянинг субъекти (ташаббускори) бўлиши жуда муҳим.

Таҳлил натижалари асосида бўлажак ўқитувчининг методологик маданияти – бу методологик билим, кўникма ва малакалар, рефлексияга қобилиятлилик, маълум бир концепция, билиш шакл ва методларини илмий асослаш, танқидий таҳлил этиш ва ижодий қўллаш, бошқариш ва тузишга асосланган фикрлаш маданияти, деган хулосага келинди.

Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришга доир муаллифлик концепцияси сифатида куйидаги компонентлар асос сифатида белгилаб олинди: шахсий-қадриятга йўналтирилган нуқтаи назар; билимлар тизими (антропологик, методологик ва психологик-педагогик); тадқиқотчиликка доир кўникма ва малакалар; аналитик-рефлексив қобилият; ижодий ва коммуникатив фаолият тажрибаси.

Муаллифлик концепцияси ва методологик маданиятнинг таркибий асосларига таянган ҳолда бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш тузилмаси ишлаб чиқилди (1-расмга қаранг).



1-расм. Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш тузилмаси

Тадқиқ этилаётган муаммо доирасида методологик маданият умуммаданий, умумилмий, касбий-педагогик тайёргарлик, шунингдек, Интернет билан ишлаш, чет тилларни ўзлаштириш, маълумотлар базаси ва банкидан фойдаланиш каби касбий устувор компонентлар асосида ривожланиши ҳақидаги қонуният аниқлаштирилди.

Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш уларда илмий дунёқарашни ривожлантириш билан бевосита боғлиқдир. Умумий ўрта таълим босқичида шакллантирилган тадқиқотчилик кўникмалари ижтимоий-педагогик жиҳатдан талабаларда илмий дунёқарашни шакллантиришда барқарорликни таъминлаш имконини беради. Илмий дунёқараш талабаларнинг билимларни мустақил ўзлаштиришларини таъминлайди. Худди шу билимлар талабалар томонидан тадқиқотчилик фаолияти натижасида қайта ишланади ва ижодий ўзлаштирилади. Талабада вужудга келган илмий нуқтаи назарнинг барқарорлиги унда ҳосил бўлган илмий дунёқарашнинг тадрижийлиги ва изчиллигини таъминлайди.

Талабанинг дунёқарашини алоҳида-алоҳида блокларнинг уйғунлашувидан таркиб топади. Талабаларда илмий дунёқарашни шакллантириш учун ўқув-билиш жараёнида муайян назарий билимлар билан бир қаторда, улар яшаб турган жамият ва табиатнинг мавжуд ҳолати, ундаги муаммолар ва ечимлар, талабаларнинг шахс сифатида мазкур жамиятда тутган ўрни ҳақида ҳам изчил маълумотлар бериш талаб этилади. Талаба шахсига йўналтирилган ўқув-билиш жараёнини мақсадга мувофиқ тарзда ташкил этиш ва уни самарали бошқариш натижасида, уларда изчил тарзда таркиб топган илмий дунёқараш вужудга келади. Талабаларни босқичма-босқич, мақсадли тарзда назарий билимларни эгаллашга йўналтириш натижасида, уларда табиат ва жамият билан онгли ҳамкорлик қилиш малакаси ривожлантирилади.

Шунингдек, тадқиқот доирасида методологик маданиятни шакллантиришнинг муҳим омили сифатида педагогик фикрлашнинг ўрни ва аҳамияти масаласига ҳам алоҳида эътибор қаратилди. Педагогик фикрлаш объектив-субъектив тарбиявий ўзаро муносабатларни, шахснинг шаклланиши ҳамда ривожланишига бевосита таъсир этувчи болалар ва катталарнинг ўзаро биргаликдаги ҳаракатини билиш ва англаш натижасида юзага келади. Педагогик фикрлаш ўқитувчининг таълим-тарбия амалиётини англаш, таҳлил этиш, таққослаш, умумлаштириш, баҳолашга имкон берувчи касбий фикрлаш қобилияти сифатида шаклланади.

Илмий-педагогик фикрлаш диалектика қонунлари асосига қурилади. Унда болалар ҳаётининг фаолиятининг ташқи шарт-шароитлари ва тасодифий рағбатларини тақозо этувчи ўз-ўзини ривожлантириш, ўз-ўзини ҳаракатга йўналтириш нуқтаи назаридан педагогик далил, вазият, ҳодиса, воқеликлар ҳисобга олинади. Бола қандай ҳаракат қилишига қарамасдан, унинг хулқ-атвори ва шахсини таҳлил этишда нафақат аниқ яхши ёки ёмон хатти-ҳаракатига оид далиллар, балки унинг ички олами билан боғлиқ идеал, мотив, эҳтиёж, қизиқишларини ҳисобга олиш зарур. Масалага бундай ёндашув шаклланаётган шахснинг хулқ-атвори тасодифийми ёки характеридаги

конуният натижаси эканлигини ишончли аниқлаш имконини беради. Бу эса, хулқ-атворни педагогик саводхонлик билан таҳлил этиш, унга асосли баҳо бериш ва тўғри таъсир кўрсатишга ёрдам беради.

Методологик маданиятнинг муҳим белгиларидан бири ўқитувчиларнинг назарий билимларни ўзлаштирганлигидир. Шунинг учун назарий билим мазкур маданиятнинг ўзига хос моделидир. Бироқ шуни ҳам таъкидлаб ўтиш керакки, касбий-педагогик тайёргарлик жараёнида талабалар нафақат назарий-методологик, балки махсус-илмий, меъёрий билимларни ҳам ўзлаштириши лозим.

Методологик маданиятнинг муҳим кўрсаткичи ўзида методик рефлексияни амалга ошириш кўникмасини акс эттиради. У педагогнинг ўзининг ютуқлари ва омадсизлиги сабабларини аниқлаш; шахсий фаолияти қоидалари ва тамойилларини ишлаб чиқиш ҳамда натижаларини умумлаштириш; бошқа ўқитувчиларнинг фаолиятини таҳлил этиш каби кўникмаларида намоён бўлади. Энг асосийси эса, ўзининг меҳнатини таҳлил этиш учун назарий билимлардан фойдаланиш кўникмаси ҳисобланади.

Ўз-ўзини таҳлил қилиш натижалари ўқитувчига қийинчиликларнинг келиб чиқиш сабаблари сифатида ўзининг билимлари ва касбий кўникмаларидаги камчиликларни англашга имкон беради. Муваффақиятга эришишга қизикқан ўқитувчи турли вазиятларни ўзи учун моделлаштиради, яъни ўзини кўз олдига келтириб, қаерда қандай ҳаракатланишни режалаштиради. Муаммоли тавсифдаги қийинчиликларни енгиб ўтиш орқали ўқитувчи педагогик маҳорат нуқтаи назаридан касбий ўсишга эришади (2-расмга қаранг).



2-расм. Бўлажак ўқитувчининг касбий ўсишини таъминлаш механизми

Ижтимоий-гуманитар ва психологик-педагогик фанлар орасидаги узвийлик ва фанлараро алоқадорлик асосида бўлажак ўқитувчининг методологик маданиятини шакллантириш билиш методологияси моҳиятини тушуниш ва педагогик жараёнларни қайта ташкиллаштиришга таяниши лозим.

Диссертациянинг **“Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг амалий-технологик тизими”** деб номланган иккинчи бобида инновацион фикрлаш воситасида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш модели, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг педагогик шарт-шароитлари ҳамда модулли таълим асосида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш технологияси ёритиб берилган.

Сўнги вақтларда турли манбаларда “инновация”, “инновацион фаолият” тушунчаси билан бирга, “инновацион фикрлаш” атамасидан ҳам тез-тез фойдаланиш ҳолати кўзга ташланади. Шу билан бирга, кўпгина илмий изланишларда инновацион фикрлаш тушунчаси қўлланилсада, унинг моҳияти аниқ очиб берилмайди. У одатда шахснинг инновацион фаолиятга қобилиятлилиги сифатида талқин қилинади. Бироқ инновацион фаолиятга қобилиятлилиқ нафақат фикрлаш жараёни, балки ташаббускорлик, танқидий муносабат билдириш, рефлексив лаёқатлилиқ, новаторликка мотивацион йўналганлик каби шахс сифатларини ҳам ўз ичига олади.

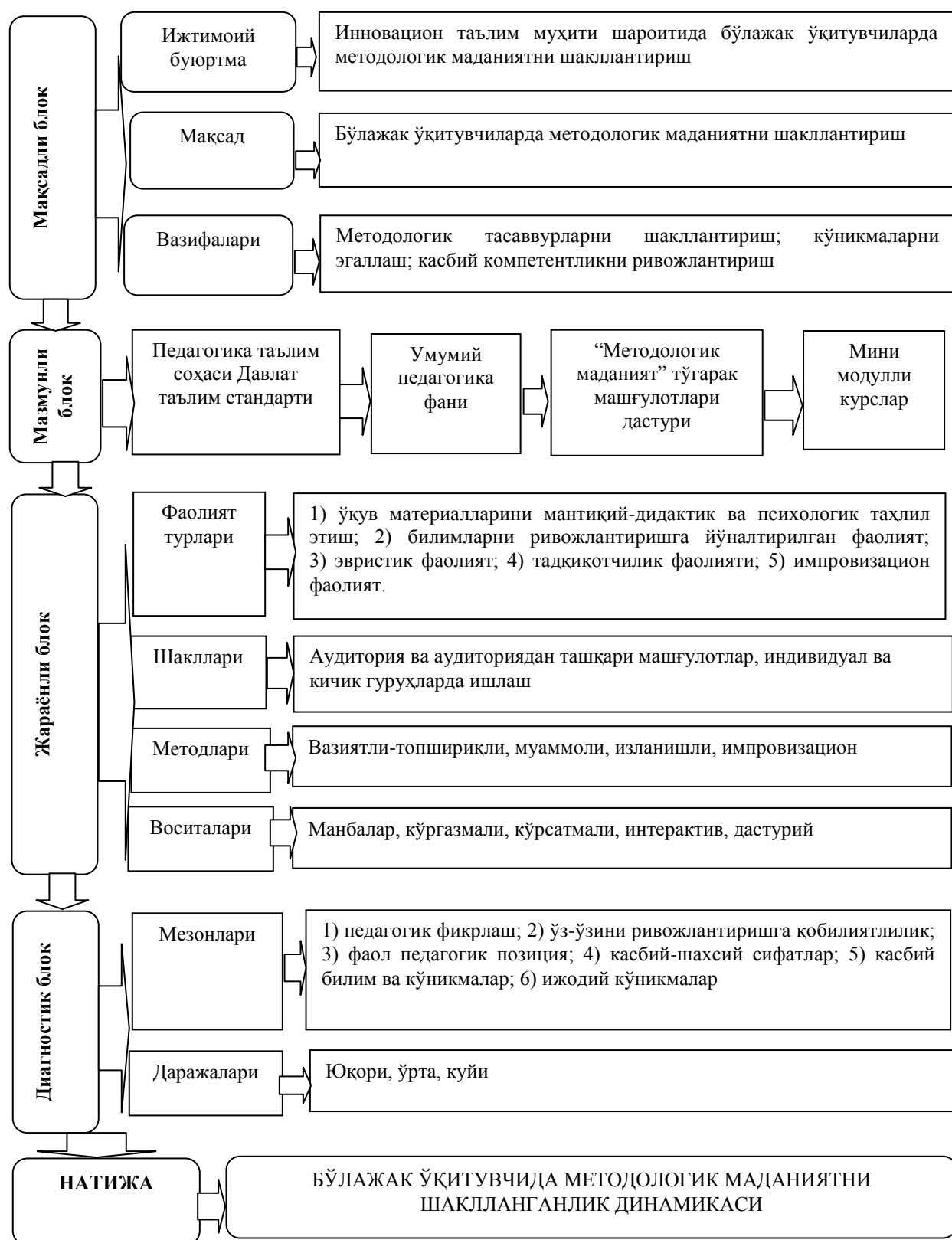
Инновацион фикрлаш – бу бевосита фаолият билан боғлиқ; объектив янги воқелик(ноумен)ни яратишга йўналтирилган; ноуменни яратиш асосида амалий муаммоларни ҳал этиш имконини беради; ижтимоий позитивликни акс эттиради.

Инновацион фикрлашнинг асосий ўзига хос хусусияти шундаки, у фаолият билан бевосита боғлиқ. Бундай фикрлашни биз атроф-муҳитни моддий жиҳатдан ўзгартиришда намоён бўлувчи мазкур жараённинг ҳаракатлантирувчи кучи сифатида мотивация ва якуний натижадан айри ҳолда, фақат ментал моделларга таяниб талқин қилишимиз мумкин эмас. Бошқача айтганда, инновацион фикрлаш ментал моделни яратишга олиб келувчи мотивлар, шахсий фикрлар ва ушбу моделни амалда татбиқ этишга доир ташқи предметли фаолият билан тавсифланади.

Тадқиқ этилаётган муаммо бўйича адабиётлар таҳлили инновацион фикрлаш асосида бўлажак ўқитувчиларнинг методологик маданиятини шакллантириш жараёнини шартли ифода этувчи шахсий майдонни лойиҳалаш имконини берди. Мазкур шахсий майдонни лойиҳалаш тузилмасини асос қилиб олиш орқали бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг функционал-интегртив модели ишлаб чиқилди (3 расмга қаранг).

Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг функционал-интегртив (талаба шахси, фаолияти ва маданияти бирлиги) модели инвариант тавсифга эга бўлиб, қуйидаги тўрт блокни ўз ичига олади: а) мақсадга йўналтирилган (ижтимоий буюртма, мақсад, вазифа); б) мазмунли-модулли дастурлар; в) жараёнга доир – ўқитиш жараёнини ташкил этиш, методологик маданиятни шакллантиришнинг шакл, метод ва шарт-

шароитлари; г) диагностик – мезонлари, даражалари, кўртсаткичлари, натижалари, баҳолаш. Модел дунёқараш ва педагогик фаолиятни уйғунлаштириш механизми, ички, потенциал, ташқи, фаолиятли экстериоризация омиллари сифатида юзага чиқади.



3-расм. Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг функционал-интегртив модели

Моделнинг педагогик моҳияти шундаки, у бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришга доир ишонарли, кутиладиган ва кўзда тутилган ўзгаришлар ўртасидаги имкониятларни кенгайтириш шарт-шароитларини аниқлаш, ўрганиш ва илмий асослашга имкон беради. Чунки таълим-тарбия жараёнлари, таълим ташкилотлари бажарадиган миссиянинг самарадорлиги бўлажак ўқитувчиларнинг эътиқоди ва дунёқарашига бевосита боғлиқдир.

Илмий изланиш натижалари асосида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш педагогик шарт-шароитларининг уч гуруҳи аниқлаштирилди: концептуал, ташкилий ва умумдидактик. Қуйида уларнинг тавсифини баён этамиз.

Концептуал педагогик шарт-шароитлар:

- мажмуавийлик, тизимлилик, субъективлик, детерминизм, шахснинг ижтимоий детерминацияси, ривожланиш, инсонпарварликни талаб этадиган: педагогик жараён яхлитлиги, унинг табақалашуви ҳамда таълим мазмуни, самарали метод, восита ва усуллари танлашга педагогнинг йўналганлиги; шахс ривожининг етакчи унсурларини аниқлаш, “ўзлигини англаш” жараёнларининг шаклланиши, педагогик метод ва воситаларни амалга ошириш, аниқланган омилларни фаоллаштирувчи; таълим жараёнининг тенг ҳуқуқли, фаол, ўз-ўзини кадрлайдиган иштирокчиси сифатида таълим олувчиларга муносабат; талабаларнинг ташаббуси, мустақиллиги, эркин ўзини тутишини қўллаб-қувватлашга доир акмеологик тамойиллар;

- таълимий фаолиятда инсонпарварлик педагогикасига таяниш: таълим-тарбияни фаолиятли, шахсга йўналтирилган, ривожлантирувчи, индивидуал-табақалашган ёндашувлар асосида амалга ошириш; инсонпарварлик педагогикаси тамойилларига амал қилиш, таълим жараёнидаги қарама-қаршилик ва вариативлик билан боғлиқ вазифаларни ҳал этиш асосида муаммолилик даражасини таъминлаш; таълим субъектлари ҳамкорлиги ва ижодкорлиги муҳитини ташкил этиш; таълим жараёнида диалогик, ижодкорлик ва ишонч асосида педагогик ўзаро ҳаракатни ташкил этиш талаб этилади.

- таълимий фаолиятда аксиологик (шу жумладан, конструктив аксиология тамойилларига) асосга таяниш: таълим мазмунини таълимий кадриятлар, кадриятли йўналишлар билан бойитиш, уларнинг аҳамиятини асослаш; шахсий кадриятлар, мотив ва эҳтиёжларни англаш ва таҳлил этишга йўналтирилган таълим олувчиларнинг рефлексив фаолиятини ташкил этиш; таълимий фаолият, индивидуал қобилиятларни (ўйинли таълим, танлов вазиятлари, таълим жараёнида ижодий муҳитни яратиш) фаоллаштириш; педагогларнинг таълим олувчиларнинг касбий-кадриятли йўналишларини ҳисобга олиши, уларнинг фаолият мотивлари сифатида фаоллаштириши, инсонпарвар нуқтаи назари, мулоқотнинг демократик услуби, педагогнинг эмоционаллиги талаб этилади.

Ташкилий-педагогик шарт-шароитлар:

- ТРИЗ педагогикаси мазмунини амалга оширишга педагогларни назарий-методологик тайёрлаш: ТРИЗ педагогикаси моҳияти ва мазмуни, уни

амалга ошириш метод ҳамда воситалари, мазкур жараёни назорат қилиш; бўлажак ўқитувчиларнинг методологик маданиятини шакллантириш (шу жумладан, қарама-қаршиликларни ҳал этиш тренингларини ташкил этиш ва ўтказиш, ютуқлар мотивацияси, рефлексия усуллари), махсус психологик-педагогик методларни ўзлаштириш, методологик маданиятнинг шаклланганлик даражасини ташхис этиш ва баҳолаш;

- бўлажак ўқитувчиларни таълим жараёнидаги вазифаларни ҳал этишда ТРИЗ-педагогикасидан фойдаланишга тайёрлаш: ўқув фанлари мазмунининг қайта англаниши, уларни қадриятли, касбий-йўналтирилганлик билан бойитиш, ўқув материални қайта тизимлаштириш тартибида баён этиш.

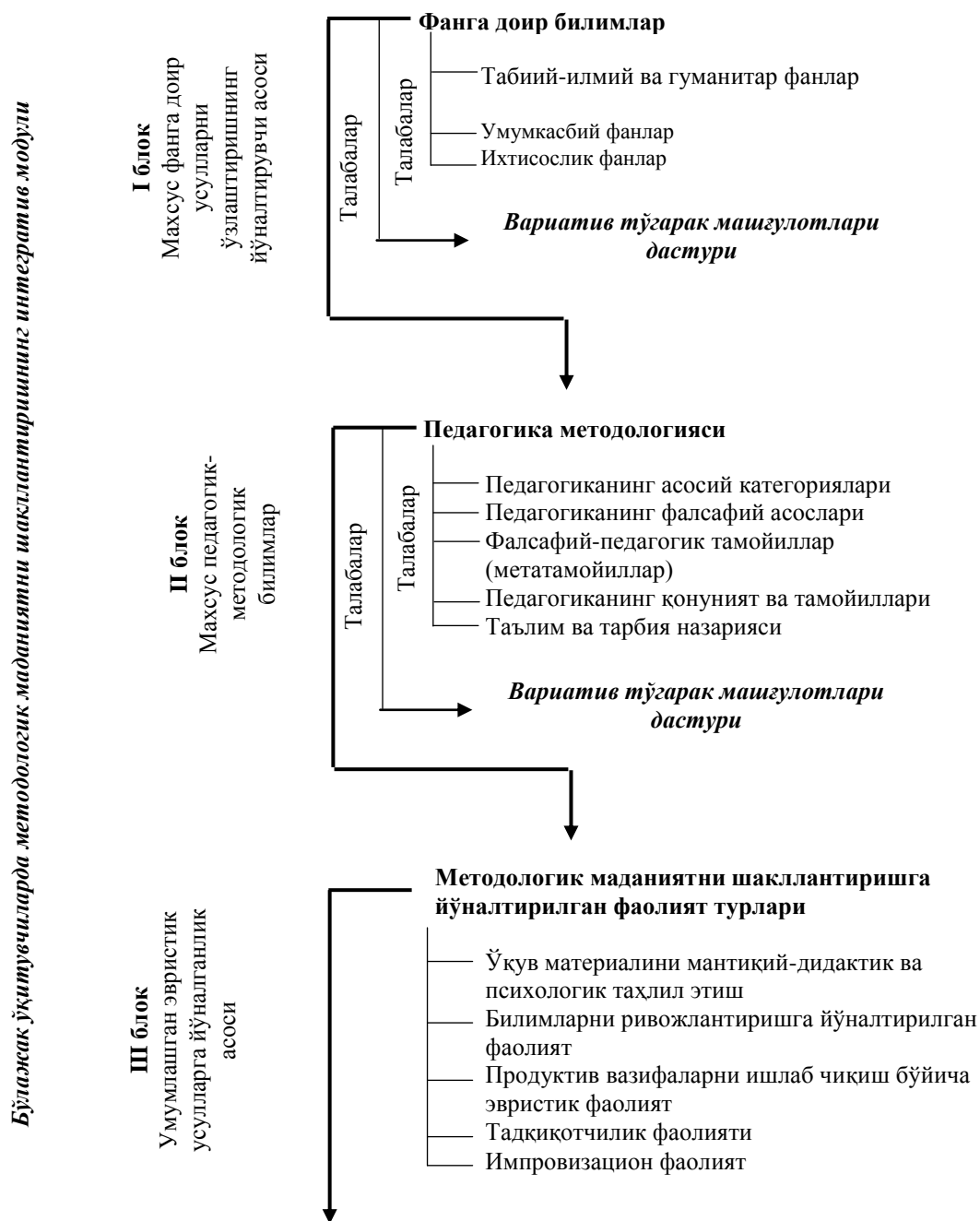
Касбий-педагогик таълимда акмеологик ёндашувни амалга оширишнинг психологик-педагогик шарт-шароитлари тузилмаси мисолида методологик маданиятни шакллантиришнинг қуйидаги асосий дидактик шартлари аниқланди: информацион (таълим мазмуни), шахсий (таълим субъектларининг хулқ-атвори, фаолияти, ўзаро биргаликдаги ҳаракат тавсифига қўйиладиган талаблар, тизимли-манتيқий фикрлашни ривожлантириш), технологик (ўқув-тарбия жараёнини ташкил этишнинг шакл, метод ва воситаларини танлаш).

Тадқиқот доирасида аниқланган методологик маданиятни ўзлаштириш даражаларига мувофиқ, табиий-илмий ва гуманитар фанлар (фалсафа, 1 курс), умумий педагогика (2-3 курс), “Методологик маданият” тўғарак машғулоти (4 курс) бўйича интегратив модул ишлаб чиқилди ва таълим амалиётига татбиқ этилди (4-расмга қаранг).

4-расмдан кўриниб турибдики, интегратив модул ўзида эвристик фаолиятнинг қуйидаги турларини бирлаштирган уч блокни акс эттиради: I блок ўзида фанга доир билимлар ва уларга мувофиқ фаолият турларини қамраб олади; II блок педагогика методологияси мазмуни ва унинг фаолият турларига мувофиқлигини очиқ беради; III блок методологик маданиятни шакллантиришга йўналтирилган фаолиятнинг “мустақил” турлари билан боғлиқ.

Тадқиқот доирасида методологик маданиятни шакллантириш жараёни уч босқичда амалга оширилди: 1) тайёрлов; 2) мазмунли-жараёнли; 3) амалий.

Тайёрлов босқичида 2-3 курсларда ўқитиладиган “Умумий педагогика” фанининг “Педагогика назарияси”, “Педагогик маҳорат” модуллари таркибидан тадқиқ этилаётган мавзуга доир субмодулар белгилаб олинди: 1. Педагогика шахс тарбияси ва ривожланиши тўғрисидаги фан. Илмий-педагогик тадқиқотлар методологияси ва методлари. 2. Яхлит педагогик жараён. 3. Дидактика – педагогик таълим назарияси. Ўқитиш жараёни яхлит тизим сифатида. 4. Таълим мазмуни. 5. Таълимни ташкил этиш шакллари ва турлари. 6. Таълим методлари ва воситалари. 7. Тарбия жараёнининг моҳияти ва мазмуни. Тарбия қонуниятлари ва тамойиллари. 8. Ўқитувчи меҳнатини илмий ташкил этиш. 9. Педагогик тажрибани тўплаш тизими.



4-расм. Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг интегратив модули технологияси блок-чизмаси

Таълимий тажриба-синов ишларининг мазмунли-жараёнли босқичи доирасида қуйидаги фаолият турларини мақсадга мувофиқ режалаштиришда ўз ифодасини топадиган методологик маданиятни шакллантиришнинг интегратив модули амалга оширилди: ўқув материалларини мантиқий-дидактик ва психологик таҳлил қилиш; билимларни ривожлантиришга йўналтирилган фаолият; эвристик фаолият; тадқиқотчиликка доир фаолият; импровизацион фаолият.

Педагогнинг методологик маданиятини шакллантириш усулларидан бири сифатида ўқув материалларини мантиқий-дидактик ва психологик таҳлил этиш белгилаб олинди. Мазкур кўникма дарсга тайёргарлик кўриш ва

уни ўтказиш бўйича фаолиятни режалаштиришнинг асоси бўлиб хизмат қилади. Мазкур таҳлилнинг мақсади – ўқувчилар қандай билим ва кўникмаларни қай даражада ўзлаштириши; аниқланган билим, кўникма ва малакалар ўртасида ўзаро қандай алоқадорлик мавжуд; қандай фаолият усуллари орқали ўқувчилар материални ўзлаштириши мумкин; топшириқлар устида ишлаш жараёнида ўқувчиларда қандай қийинчиликлар юзага келиши мумкинлигини аниқлаштиришдан иборат.

Таълимий тажриба-синов ишларини умумлаштиришнинг бошқа турини ўқув вазифаларини бажариш кўникмаларини шакллантириш бўйича эвристик фаолият ташкил этди. Мазкур фаолият тури “Умумий педагогика” фани бўйича семинар ва “Методологик маданият” тўғарак машғулотида жараёнида амалга оширилди.

Талабаларда ўқув вазифаларини лойиҳалаш ва уларга ечим топишга доир методологик кўникмаларни шакллантириш учун эвристик (қисман изланишга доир) кўрсатмалар йиғиндиси таклиф этилди. Мазкур кўрсатмалар ўқув вазифаларини лойиҳалашнинг беш категориядан иборат таксономияси (кетма-кетликка ва мураккаб тузилишга эга фаолият соҳаларини тизимлаштириш) билан мувофиқ равишда ишлаб чиқилди: 1.00. Маълумотларни мнемоник (эсда сақлаб қолишга имкон берувчи) қайта ишлаб чиқишни талаб этувчи вазифалар; 2.00. Маълумотлар билан ишлашда оддий фикрий операцияларни талаб этувчи вазифалар; 3.00. Маълумотлар билан ишлашда мураккаб фикрий операцияларни талаб этувчи вазифалар; 4.00. Маълумотларни хабар тарзида тақдим этишни талаб этувчи вазифалар; 5.00. Ижодий фикрлашни талаб этувчи вазифалар.

Талабаларда тадқиқотчилик фаолиятига доир кўникмаларни ривожлантириш “Методологик маданият” тўғарак машғулоти доирасида амалга оширилди. Мақсад сифатида талабаларни педагогнинг тадқиқотчилик фаолиятини назарий қоидалари билан таништириш, тадқиқот муаммосини танлаш, мақсад ва вазифасини аниқлаштириш, фаразларни илгари суриш усуллари, тадқиқот натижаларини ташхис этиш ва таҳлил этиш методларини ўргатишдан иборат этиб белгиланди.

Таълимий тажриба-синов ишлари жараёнида биз бўлажак ўқитувчиларда импровизацион фаолиятга қобилиятлиликни шакллантириш мақсадида “Методологик маданият” тўғарак машғулоти доирасида тренингларни ташкил этдик. Қуйидаги мазкур машқлардан айримларини келтириб ўтамиз.

“Телепатия” – педагогик интуицияни ривожлантириш машқи.

Иштирокчилар жуфтликларга бўлинишади (“бир-икки” деб саналади, биринчи рақамлилар иккинчилар орасидан ўзига жуфтлик танлайди). Барча жуфтликлар бир-бирига юзма-юз қараб ўтиришади ва улардан қайси бири бошловчи, ким ҳамроҳ бўлишини келишиб олишади. Бошловчи бирор-бир образ ёки фикрни “узатиш”ни бошлайди: у диққатни жамлаб, 4-5 дақиқа давомида мазкур ҳолатни ўзининг шеригига тасвирлаб беради. Ҳамроҳнинг вазифаси бошловчи нима ҳақида ўйлаётганлиги ёки ҳис қилаётганлигини тушунишдан иборат.

Ўйин айрим чекловларга эга: образни бошловчи сўзсиз, фақат кўз, юз ифодаси билан тушунтириши керак; расм, жест каби ёрдамчи воситалардан фойдаланиш таъқиқланади.

Қачонки образни кўрсатиб бериш яқунлангач, ҳамроҳлик қилувчи нимани тушунганлиги ёки ҳис қилганлигини бошловчига сўзлаб беради. Жутфликларда муҳокама тугагач, гуруҳий мунозара бошланади. Ўйинда иштирок этувчиларнинг истагига кўра, бир нечта жуфтлик ўзининг таассуротлари ҳақида гапириб беради.

Фикрлаш ва ҳаракат тезлигини ривожлантиришга имкон берувчи машқ. “Мухбир мактаби” машқида мухбир ролидаги талабаларга навбати билан савол берилади. Бирданига, танаффуссиз, узоқ ўйламасдан жавоб бериш керак. Сўнг машқ мураккаблашади – иштирокчилар саволларга ўқитувчи, директор, ўқувчи позициядан жавоб бериши керак. Мазкур машқни бажаришда саволлар ва жавоблар орасида тўхташ бўлмаслиги, саволларнинг тўғри тузилганлиги, таклиф этилаётган шахс позициясига мос бўлишига эътибор қаратиш лозим.

Умуман олганда, бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг амалий-технологик босқичи аниқ шарт-шароитлар ва интегратив модуллар асосида амалга оширилиб, кутилган натижанинг кафолатланишига хизмат қилди.

Диссертациянинг “**Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш самарадорлиги**” деб номланган учинчи бобида асословчи ва шакллантирувчи тажриба-синов ишларини ташкил этиш ҳамда ўтказиш методикаси, шунингдек, тажриба-синов ишлари натижалари ва таҳлили ёритиб берилган.

Тажриба-синов ишлари 2017-2021 йилларда Қарши давлат университети, Фарғона давлат университети, Наманган давлат университетларида амалга оширилди. Тажриба-синов ишларига педагогика ва психология, бошланғич таълим бакалавриат йўналишлари 300 нафар 3-4 курс талабалари жалб этилди.

Тажриба-синов ишлари уч босқичда амалга оширилди: асословчи (2017.16.09. – 2017.22.11.), шакллантирувчи (2017-2020 йй.) ва назорат (2020.16.09. – 2021.05.05.).

Тадқиқотимиз доирасида ўрганилаётган ҳодисалар сифатини баҳолаш учун диссертациянинг биринчи бобида қайд этиб ўтилган методологик маданиятнинг таркибий асослари(кўникмалар)га таянилди. Е.В. Бережнова томонидан таклиф этилган таснифга асосланган ҳолда методологик маданиятнинг шаклланганлигини баҳолашга доир қуйидаги кўникмалар белгилаб олинди: муаммони кўя олиш; педагогик вазифаларни ишлаб чиқиш; фикрий экспериментни амалга ошириш; методологик рефлексияга эгалик.

Аниқлаштирилган таркибий асосларга мувофиқ, талабаларга педагогик тажриба-синов ишларининг аввали ва сўнггида таклиф этилган тўрт гуруҳ топшириқлардан иборат диагностик методика ишлаб чиқилди. Топшириқлар педагогик материаллар асосида тузилди. Топшириқларни бажариш учун бир

хафта муддат берилди ҳамда талабалар томонидан вазифани чизма-тасвирий моделлар (интеллект карт, фрейм) кўринишида расмийлаштириш сўралди.

Талабаларнинг жавобларини баҳолаш учун қатор мезонлар белгилаб олинди. Бунинг учун М.Н. Скаткин томонидан таклиф этилган билимлар сифатини баҳолашга доир асосий жиҳатларга эътибор қаратилди: тўлиқлик ва чуқур ўзлаштирилганлик, мослашувчанлик, аниқлик ва умумлашганлик, ихчамлик ва кенглик, узвийлик ва тизимлилик, англашганлик ва мустаҳкамлик.

Талабаларнинг жавобларини баҳолашда билимлар сифатига доир барча жиҳатлар ҳисобга олинди ва ҳар бир топшириқ учун юқори балл сифатида 10 баҳо белгиланди.

Юқорида тақдим этилган тўрт гуруҳ топшириқларининг ҳар бирида учтадан савол мавжуд. Агар ҳар бир савол учун 10 баллдан берилса, умумий 120 балл ҳосил бўлади. Талаба берилган топшириқларни 80 фоиздан кам бўлмаган ҳолатда (120-96 балл) бажара олса – юқори; топшириқларнинг 50 фоиздан 80 фоизгача (95-60 балл) бажарса – ўрта; агар 50 фоиздан кам (60 баллдан кам) бажарса – паст, деб ҳисобланади. Натижада, респондентларнинг жавоблари қуйидаги кўринишга эга бўлди (1-жадвалга қаранг):

1-жадвал

Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданият компонентларининг шаклланганлик даражаси (асословчи босқич)

Методологик маданиятнинг компонентлари	Респондентларнинг кўрсаткичлари					
	Сон ҳисобида			Фоиз ҳисобида		
	Юқори	Ўрта	Қуйи	Юқори	Ўрта	Қуйи
Муаммони қўя олиш	8	100	192	2,7	33,3	64,0
Педагогик вазифаларни ишлаб чиқиш	4	80	216	1,3	26,7	72,0
Фикрий эксперимент	8	112	180	2,7	37,3	60,0
Методологик рефлексияга эгалик	12	80	208	4,0	26,7	69,3
Ўртача кўрсаткич	8	93	199	2,7	31,0	66,3

1-жадвалдан кўришиб турибдики, 2,7 фоиз респондентлар методологик маданиятнинг юқори, 31 фоизи – ўрта ва кўпчилик қисми (66,3 фоизи) паст даражасига эга.

Асословчи тажриба-синов ишлари таҳлили педагогика таълим соҳаси бўйича бакалаврият босқичида таҳсил олувчи бўлажак ўқитувчиларнинг методологик маданиятини шакллантириш бўйича тизимли иш олиб борилмаслигини кўрсатди. Ана шу сабабли тадқиқотнинг шакллантирувчи босқичида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш модели, педагогик шарт-шароитлари, интегратив-модулли технологияси ишлаб чиқилди ва амалиётга жорий этилди.

Тажриба-синов ишларининг назорат босқичи (2020.16.09. – 2021.05.05.) икки кичик босқичда амалга оширилди: биринчи – 4 курс талабаларида методологик маданиятнинг шаклланганлиги бўйича ташхисни амалга

ошириш, назорат ва асословчи босқич натижаларини қиёслаш; иккинчи – талабаларнинг малакавий педагогик амалиёт вақтида бажарган лойиҳавий иш топшириғини таҳлил қилиш.

Асословчи ва назорат босқичида ўтказилган ташхис ўртасидаги вақт қарийб бир ярим йилни ташкил этди. Бу вақт оралиғида тажриба гуруҳи талабалари шакллантирувчи тажриба-синов ишлари, ўқув ва малакавий педагогик амалиётга жалб этилди. Бу эса, тўғарак ва амалий машғулотлар тизими орқали талабаларда методологик кўникмаларни (муаммони кўя олиш; педагогик вазифаларни ишлаб чиқиш; фикрий эксперимент, методологик рефлексия) шакллантириш мумкинлиги ҳақидаги ишчи фараз бўлажак ўқитувчиларни касбий тайёрлашда ижобий ўз ўрнини топишига имконият яратди.

Тажриба-синов ишларининг назорат босқичида 4 курс талабаларида методологик маданиятнинг шаклланганлик даражасини ташхис этиш натижалари 2-жадвалда келтириб ўтилган.

2-жадвал

Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданият компонентларининг шаклланганлик даражаси (назорат босқичи)

Методологик маданиятнинг компонентлари	Респондентларнинг кўрсаткичлари					
	Сон ҳисобида			Ҳоиз ҳисобида		
	Юқори	Ўрта	Қуйи	Юқори	Ўрта	Қуйи
Муаммони кўя олиш	48	200	52	16,0	66,7	17,3
Педагогик вазифаларни ишлаб чиқиш	52	184	64	17,3	61,3	21,4
Фикрий эксперимент	48	188	64	16,0	62,7	21,3
Методологик рефлексияга эғалик	44	204	52	14,7	68,0	17,3
Ўртача кўрсаткич	48	194	58	16,0	64,7	19,3

2-жадвалдан кўриниб турибдики, тажриба-синов ишлари сўнггида 16 Ҳоиз респондентлар методологик маданиятнинг юқори, 64,7 Ҳоизи – ўрта ва 19,3 Ҳоизи паст кўрсаткичига эға бўлишган. Бу ҳолат тажриба аввали билан таққосланса, сезиларли ўзгаришлар қўлга киритилганлиғига гувоҳ бўлиш мумкин (3-жадвалга қаранг).

3-жадвал

Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданият компонентлари шаклланганлиғининг қиёслама жадвали

Даражалар	Кўрсаткичлар (Ҳоиз ҳисобида)	
	Тажриба аввалида	Тажриба сўнггида
Юқори	2,7	16,0
Ўрта	31,0	64,7
Паст	66,3	19,3

3-жадвалдан кўришиб турибдики, методологик маданият компонентлари бўйича респондентларда ижобий ўсиш кузатилган. Мазкур хулосанинг ишончилиги G белгили мезондан фойдаланиладиган статистик восита орқали текширилди. Мазкур мезон дастлабки ва такрор ўлчовдаги ўзгаришларга эга (бизнинг ҳолатда тажриба аввали ва сўнггидаги) бир ёки шунга ўхшаш sinalувчиларда қандайдир жиҳатни ҳосил қилишга имкон беради. Белгилар мезонини аниқлашда тажриба-синов ишлари иштирокчиларининг барчасининг (300 нафар) кўрсаткичлари асос қилиб олинди.

Ижобий, салбий ва ноль миқдор кўрсаткичлари 4-жадвалда келтириб ўтилган.

4-жадвал

Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданият компонентлари шаклланганлигининг статистик таҳлили

Миқдор ўзгаришлари	Методологик маданиятнинг компонентлари				
	Муаммони кўя олиш	Педагогик вазифаларни ишлаб чиқиш	Фикрий эксперимент	Методологик рефлексия	Жами
Ижобий	44	64	80	68	256
Салбий	0	0	0	0	0
Ноль	0	20	16	8	44
Жами	44	84	96	76	300

Маълумотларни статистик қайта ишлаш ва G белгили мезонлардан фойдаланиш шуни тасдиқлайдики, шакллантирувчи тажриба-синов ишлари босқичида биз томонимиздан амалга оширилган таълим амалиёти бўлажак ўқитувчиларнинг методологик маданиятини шакллантириш ва ўз-ўзини баҳолай олиш даражасининг сезиларли даражада ўсишига ижобий таъсир кўрсатган.

ХУЛОСА

Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш бўйича ўтказилган тадқиқот натижалари асосида қуйидаги хулосаларга келинди:

1. Бўлажак ўқитувчининг методологик маданияти муаммосининг назарий англаниши бугунги кунда жадал амалга ошмоқда. Анъанавий нуқтаи назардан методологик маданият деганда, илмий фаолиятни амалга ошириш малакасига эга бўлиш тушунилади. Замонавий шароитда амалга оширилаётган тадқиқотларда методологик маданият касбий-педагогик тайёргарлик ва ўқитувчининг касб маҳорати билан алоқадорликда кўриб чиқилмоқда.

2. Таҳлил натижалари асосида бўлажак ўқитувчининг методологик маданияти – бу методологик билим, кўникма ва малакалар, рефлексияга қобилиятлилик, маълум бир концепция, билиш шакл ва методларини илмий асослаш, танқидий таҳлил этиш ва ижодий қўллаш, бошқариш ва тузишга асосланган фикрлаш маданияти, деган хулосага келинди.

3. Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришга доир муаллифлик концепцияси сифатида қуйидаги компонентлар асос сифатида белгилаб олинди: шахсий-қадриятга йўналтирилган нуқтаи назар; билимлар тизими (антропологик, методологик ва психологик-педагогик); тадқиқотчиликка доир кўникма ва малакалар; аналитик-рефлексив қобилият; ижодий ва коммуникатив фаолият тажрибаси.

4. Тадқиқ этилаётган муаммо доирасида методологик маданият умуммаданий, умумилмий, касбий-педагогик тайёргарлик, шунингдек, Интернет билан ишлаш, чет тилларни ўзлаштириш, маълумотлар базаси ва банкдан фойдаланиш каби касбий устувор компонентлар асосида ривожланиши ҳақидаги қонуният аниқлаштирилди.

5. Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантиришнинг функционал-интегратив (талаба шахси, фаолияти ва маданияти бирлиги) модели инвариант тавсифга эга бўлиб, қуйидаги тўрт блокни ўз ичига қамраб олди: а) мақсадга йўналтирилган; б) мазмунли; в) жараёнга доир; г) диагностик.

6. Илмий изланиш натижалари асосида бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш педагогик шарт-шароитларининг уч гуруҳи аниқлаштирилди: концептуал, ташкилий ва умумдидактик.

7. Методологик маданиятни ўзлаштириш даражаларига мувофиқ, табиий-илмий ва гуманитар фанлар (фалсафа, 1 курс), умумий педагогика (2-3 курс), “Методологик маданият” тўғарак машғулоти (4 курс) бўйича интегратив модул ишлаб чиқилди ва таълим амалиётига татбиқ этилди.

Тадқиқот натижалари асосида қуйидаги илмий-методик тавсиялар ишлаб чиқилди:

1. Педагогика таълим соҳасининг инвариант компонентлари таркибига бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш бўйича электив курсларни киритиш ва таълим амалиётига жорий этиш мақсадга мувофиқ.

2. Олий таълим муассасаларида талабаларда тадқиқотчилик компетенциясини ривожлантиришга доир илмий лабораториялар фаолиятини йўлга қўйиш лозим.

3. Дуал таълим тизимига асосланиб, педагогика таълим соҳаси бакалавриат йўналишлари ўқув режасидаги амалий машғулотларни мактабгача, умумий ўрта ва профессионал таълим ташкилотларида ўтказишни йўлга қўйиш зарур.

4. Халқаро таълим стандартлари таснифи (ХТСТ)га мувофиқ, педагогика таълим соҳаси битирувчиларининг тадқиқотчи-педагог сифатида қўшимча ихтисослашуви учун меъёрий-ҳуқуқий, илмий-педагогик таъминотни такомиллаштириш мақсадга мувофиқ.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ
ТЕРМЕЗСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

КАРШИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

МУРОДОВА ЗУЛФИЯ КАЮМОВНА

**ТЕХНОЛОГИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ**

13.00.01 – Теория педагогики. История педагогических учений

**АВТОРЕФЕРАТ
ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Термиз – 2021

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В системе высшего образования особое внимание уделяется развитию исследовательской компетенции будущих учителей, определению педагогических проблем, поиску решений, подготовке педагогических кадров с высокой методологической культурой, способных принятию рациональных решений, связанных с практикой, опираясь на теоретические знания. В особенности, важное место занимают развитие рефлексивных и прогностических навыков у будущих учителей путем интегрированного преподавания в педагогических высших образовательных учреждениях практически направленных предметов педагогического цикла, воспитание способности эффективно проектировать и реализовывать учебно-воспитательный процесс. Также отдельную актуальность приобретает обеспечение взаимной сообразности методологической культуры будущих учителей с установлением навыков усвоения, внедрения и практического применения инноваций.

В мире проводится ряд научных исследований по определению дидактических аспектов формирования методологической культуры как важной структурной основы профессиональной подготовки будущих учителей, совершенствованию педагогического механизма развития методологических знаний как основы инновационной деятельности. Вместе с тем важную приоритетность приобретают установление приспособляемости и мобильности у будущих учителей в стремительно меняющихся социально-экономических, культурных условиях, совершенствование дидактических основ использования методологических знаний в преподавании общеобразовательных предметов, развитие методологической способности по организации и проведении педагогических исследований, разработка организационно-педагогического механизма повышения качества образования на основе программ международной оценки.

В нашей республике большое внимание уделяется внедрению цифровых технологий в высшее педагогическое образование, созданию дополнительных условий для непрерывного развития профессионального мастерства педагогических кадров, в конечном счете, обеспечении крепкой интеграции современных информационно-коммуникационных и образовательных технологий. В развитии сферы образования и науки «стимулирование научно-исследовательской и инновационной деятельности, создание эффективных механизмов внедрения научных и инновационных достижений в практику, создание при высших образовательных учреждениях и научно-исследовательских институтах научно-экспериментальных специализированных лабораторий, центров высоких технологий, технопарков»¹ определены как приоритетное направление социальной сферы. В условиях развития инновационной деятельности важную актуальность приобретают разработка модели формирования методологической культуры у будущих учителей,

¹ Указ Президента Республики Узбекистан «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года № УП-4947.// Собрание законодательства Республики Узбекистан, 2017, № 6, ст. 70.

определение педагогических условий реализации этого процесса и разработка интегративно-модульной технологии.

Данное диссертационное исследование в определенной степени служит реализации задач, предусмотренных в указах Президента Республики Узбекистан «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года № УП-4947, «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 8 октября 2019 года № УП-5847, «О мерах по развитию сфер образования и воспитания, науки в новый период развития Узбекистана» от 6 ноября 2020 года № УП-6108, постановлениях главы государства «О дополнительных мерах по повышению качества образования в высших образовательных учреждениях и обеспечению их активного участия в осуществляемых в стране широкомасштабных реформах» от 5 июня 2018 года № ПП-3775, «О мерах по дальнейшему развитию сферы педагогического образования» от 27 февраля 2020 года № ПП-4623, а также в других нормативно-правовых актах, касающихся данной деятельности.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики I. «Пути формирования системы инновационных идей и их реализации в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информационного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. В нашей республике вопросы основ научных исследований, методология научного творчества, методологико-дидактические основы междисциплинарных отношений, методология педагогической науки и педагогических исследований, методологические аспекты подготовки студентов к профессиональной деятельности, формирование у студентов естественно-научного мировоззрения, философии образования исследованы такими учеными, как Б.Абдуллаева, Н.Азизходжаева, О.Мусурмонова, Н.Муслимов, Л.Перегудов, А.Рахимов, И.Саифназаров, Х.Туракулов, Б.Ходжаев, А.Чориев, Н.Шермухамедова.

Из ученых стран Содружества Независимых Государств (СНГ) такие, как О.Анисимов, Е.Бережнова, Н.Борытко, М.Дубова, В.Загвязинский, В.Краевский, В.Лукашов, В.Сластенин, А.Ходусов проводили научные исследования по структуре и компонентам методологической культуры учителя, модели формирования методологической культуры у будущих учителей, дидактическим аспектам развития методологической культуры у будущих учителей начальных классов, научно-гносеологическим основам педагогических исследований.

Из зарубежных ученых такие как М.Амжад, Н.Линда, С.Ахужа, С.Каур, С.Панда, М.Бухманн, Л.Маргулие, Р.Кумар, М.Хассан, М.Хуссейн, М.Хейтинк, Б.Велдкамп, К.Шейлдкамп, У.Кипперс, Ф.Ван дер Клей, изучали методологию исследований по руководству инновациями, методологические вопросы подготовки учителей.

Однако специально не изучались содержание, структура, компоненты, критерии, показатели формирования методологической культуры у будущих учителей, модель, педагогические условия и интегративно-модульная технология формирования методологической культуры путем развития инновационного мышления. Это потребовало проведения научного исследования по совершенствованию технологии формирования методологической культуры у будущих учителей.

Связь темы диссертации с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках фундаментального проекта 574097-EPP-1-2016-1-CY-EPPKA2-SBHE-JP «RUECVET: пилотирование европейской системы перевода зачетных единиц (кредитов) (ECVET) для национальной системы образования и профессионального образования России и Узбекистана (2016-2019 гг.) плана научно-исследовательских работ Каршинского государственного университета.

Цель исследования состоит из совершенствования технологии формирования методологической культуры у будущих учителей.

Задачи исследования:

определить структуру и компоненты формирования методологической культуры будущих учителей;

определить педагогико-психологические особенности формирования методологической культуры у будущих учителей;

разработать модель формирования методологической культуры у будущих учителей посредством инновационного мышления;

совершенствовать технологию формирования методологической культуры у будущих учителей на основе модульного образования.

Объектом исследования определен процесс формирования методологической культуры у будущих учителей, к экспериментальным работам привлечены 300 респондентов-студентов Каршинского государственного университета, Ферганского государственного университета, Наманганского государственного университета.

Предмет исследования составляют содержание, модель и технология формирования методологической культуры у будущих учителей.

Методы исследования. В исследовании использованы методы наблюдения, опроса, анкетирования, беседы, методики оценки сформированности методологической культуры, обосновывающие, формирующие методы, контрольного эксперимента, а также математико-статистического анализа.

Научная новизна исследования состоит из следующих:

определен индикатор обеспечения продуктивности эвристической практики, ориентированный на поиск и исследование, непосредственно и косвенно связанный с пониманием профессиональных творческих задач процесса формирования методологической культуры у будущих учителей, установлением методологической точки зрения, выявлением причин

противоречий в педагогических теориях, поиском их решения посредством методологических знаний, реализацией методологической рефлексии, связанной с личной педагогической деятельностью;

определены педагогико-психологические особенности формирования методологической культуры у будущих учителей на основе определения механизма профессионального саморазвития к минимизации уровня воздействия объективных и субъективных рисков по усвоению новостей посредством методической рефлексии, направленной на освоение теоретических знаний, опыта творческого и эмоционально-ценностного отношения;

усовершенствована на основе инновационного мышления организационно-функциональная модель формирования методологической культуры будущих учителей путем проектирования личного пространства, условно выражающего данный процесс, осознания и оценки тенденций развития социально-культурных процессов, обеспечения прозрачности и гибкости осознанного «переноса» бинарной структуры существования на тройственную структуру;

усовершенствованы алгоритмические этапы технологии формирования методологической культуры будущих учителей на основе систематизации учебного материала в логико-дидактическом и психологическом аспектах, расширения возможностей самостоятельного усвоения методологических знаний, разработки интегративной блочно-модульной структуры, служащей обеспечению динамичности сочетания эвристической, исследовательской, импровизационной деятельности.

Практические результаты исследования состоят из следующих:

определены критерии и уровни формирования методологической культуры у будущих учителей;

разработана программа кружковых занятий по формированию методологической культуры у будущих учителей;

издано учебное пособие «Моделирование педагогических исследований»;

разработаны научно обоснованные предложения и рекомендации по применению технологии формирования методологической культуры у будущих учителей.

Достоверность результатов исследования поясняется научно-методическим обоснованием примененных подходов, методов, получением теоретических сведений из официальных источников, определением эффективности приведенных анализов, экспериментальных работ посредством математико-статистических методов, внедрением на практику выводов, предложений и рекомендаций, а также подтверждением уполномоченными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость результатов исследования поясняется освещением сути и значения понятий «методология», «культура», «методологическая культура», «методологическая культура учителя», раскрытием того, что формирование методологической культуры у будущих учителей является опорной основой подготовки к профессиональной деятельности, определением компонентов,

закономерностей, принципов, педагогико-психологических особенностей формирования методологической культуры у будущих учителей, раскрытием взаимосвязанности формирования методологической культуры у будущих учителей с научным мировоззрением, освещением места и значения педагогического мышления в формировании методологической культуры.

Практическое значение результатов исследования определяется разработкой модели формирования методологической культуры у будущих учителей посредством инновационного мышления, совершенствованием педагогических условий формирования методологической культуры у будущих учителей в соответствии со структурой ТРИЗ-педагогике, разработкой интегративно-структурной блочно-модульной технологии, а также методики анализа сформированности методологической культуры, служащих обеспечению динамичности на основе систематизации видов эвристической, исследовательской, импровизационной деятельности по логико-дидактическому и психологическому анализу учебного материала, развитию знаний, разработке продуктивных заданий.

Внедрение результатов исследования. На основе результатов, полученных по технологии формирования методологической культуры у будущих учителей:

практические предложения и рекомендации по обоснованию того, что процесс формирования методологической культуры у будущих учителей непосредственно и косвенно связан с пониманием профессиональных творческих задач, их анализом с методологической точки зрения, исследованием противоречий в педагогических теориях, их решением посредством методологических знаний, реализацией методологической рефлексии, связанной с личной педагогической деятельностью использованы при разработке учебного пособия «Моделирование педагогических исследований» для магистратуры по специальности 5А110901 – Теория и история педагогики (приказ Министерства высшего и среднего специального образования от 31 мая 2021 года № 237, свидетельство № 237-220). В результате послужило раскрытию дидактических аспектов формирования методологической культуры у будущих учителей;

педагогико-психологические особенности формирования методологической культуры у будущих учителей, организационно-функциональная модель, обеспечивающая проектирование личного пространства, условно выражающего процесс формирования методологической культуры будущих учителей на основе инновационного мышления, изучение понимания, анализа и умения оценивать социокультурные процессы, осознанный «перенос» бинарной структуры существования на тройственную структуру отражены в содержании учебного пособия «Моделирование педагогических исследований» для магистратуры по специальности 5А110901 – Теория и история педагогики (приказ Министерства высшего и среднего специального образования от 31 мая 2021 года № 237, свидетельство № 237-220). В результате послужило

совершенствованию логико-структурного компонента моделирования процесса формирования методологической культуры у будущих учителей;

интегративно-структурная блочно-модульная технология, служащая обеспечению динамичности на основе логико-дидактического и психологического анализа учебного материала, развития знаний, систематизации видов эвристической, исследовательской, импровизационной деятельности, связанной с разработкой продуктивных задач, внедрена в содержание учебного пособия «Моделирование педагогических исследований» для магистратуры по специальности 5А110901 – Теория и история педагогики (приказ Министерства высшего и среднего специального образования от 31 мая 2021 года № 237, свидетельство № 237-220). В результате послужило совершенствованию практико-технологической системы формирования методологической культуры у будущих учителей.

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования прошли обсуждение на 3 международных и 8 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертации опубликовано всего 20 научных работ. Из 6 статей 4 опубликованы в республиканских, 2 в зарубежных журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов диссертаций.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, 133 страниц текста, списка использованной литературы и приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обоснована актуальность темы диссертации, изложен уровень изученности проблемы, определены цели и задачи, а также объект и предмет исследования, показано соответствие исследования важным направлениям развития науки и технологий, внесены сведения о научной новизне исследования, достоверности результатов, теоретической и практической значимости, внедрении результатов в практику, опубликованности, структуре исследовательской работы.

В первой главе диссертации под названием «**Теоретические основы формирования методологической культуры у будущих учителей**» освещено, что формирование методологической культуры у будущих учителей является актуальной педагогической проблемой, связь формирования методологической культуры с научным мировоззрением, а также то, что педагогическое мышление является основой формирования методологической культуры у будущих учителей.

В настоящее время интенсивно реализуется теоретическое осмысление проблемы методологической культуры будущего учителя. С традиционной точки зрения, когда мы говорим о методологической культуре, подразумевается

культура реализации научной деятельности. В исследованиях, проведенных в современных условиях (В.А. Сластенин, О.М. Шкуропатова), методологическая культура рассматривается во взаимосвязи с профессионально-педагогической культурой и профессиональным мастерством учителя.

Методологическая культура – это культура научного мышления, основанная на методологических знаниях, ядро которой составляет методологическая рефлексия (В.В. Краевский). Методологическая культура педагога-исследователя – это компонент профессиональной культуры исследователя, требующий понимания ценностей, интеграции личного интеллектуального стиля, предусматривающего методологические навыки проектирования, реализации и оценки процесса и результатов системных методологических знаний, научного исследования, адекватного решения научной проблемы. Очень важно, чтобы педагог-исследователь был субъектом (инициатором) методологической рефлексии.

На основе результатов анализа пришли к выводу, что методологическая культура будущего учителя – это культура мышления, основанная на методологических знаниях, умениях и навыках, способности к рефлексии, научном обосновании, критическом анализе и творческом применении, управлении и составлении определенной концепции, форм и методов познания.

Как авторская концепция по развитию методологической культуры у будущих учителей в качестве основы определены следующие компоненты: личностно-ценностно-ориентированная точка зрения; система знаний (антропологических, методологических и психолого-педагогических); навыки и умения, связанные с исследовательской деятельностью; аналитико-рефлексивная способность; опыт творческой и коммуникативной деятельности.

Опираясь на авторскую концепцию и структурные основы методологической культуры разработана структура формирования методологической культуры у будущих учителей (смотри рисунок 1).

В рамках исследуемой проблемы было уточнено закономерность о формировании методологической культуры на основе таких профессионально-приоритетных компонентов, как общекультурная, общенаучная, профессионально-педагогическая подготовка, а также работа с Интернетом, овладение иностранными языками, использование базы и банков данных.

Формирование методологической культуры у будущих учителей непосредственно связано с развитием у них научного мировоззрения. Исследовательские навыки, сформированные на этапе общего среднего образования, дают возможность обеспечения стабильности в формировании научного мировоззрения у студентов в социально-педагогическом аспекте. Научное мировоззрение обеспечивает самостоятельное усвоение знаний студентами. Эти же знания обрабатываются и творчески осваиваются студентами в результате их исследовательской деятельности. Стабильность

научной точки зрения, сложившейся у студента, обеспечивает эволюционность и последовательность сформированного в нем научного мировоззрения.



Рисунок 1. Структура формирования методологической культуры у будущих учителей

Мировоззрение студента состоит из сочетания отдельных блоков. Для того, чтобы сформировать научное мировоззрение у студентов, наряду с определенными теоретическими знаниями в учебно-познавательном процессе, требуется предоставить последовательную информацию и о текущем состоянии общества и природы, в которых они живут, о проблемах и решениях,

месте студентов как личность в этом обществе. В результате целенаправленной организации и эффективного управления учебно-познавательным процессом, направленным на личность студента, в них последовательно складываются научные мировоззрения. В результате поэтапного, целенаправленного ориентирования студентов на усвоение теоретических знаний, у них будут развиваться навыки сознательного сотрудничества с природой и обществом.

Также в рамках исследования особое внимание уделено вопросу роли и значения педагогического мышления как важного фактора формирования методологической культуры. Педагогическое мышление возникает в результате познания и понимания объективно-субъективных воспитательных взаимоотношений, совместного действия детей и взрослых, непосредственно влияющего на формирование и развитие личности. Педагогическое мышление формируется как профессиональная мыслительная способность учителя, которая позволяет ему понимать, анализировать, сравнивать, обобщать, оценивать образовательно-воспитательную практику.

Научно-педагогическое мышление строится на основе законов диалектики. В нем учитываются педагогические факты, ситуации, явления, реалии с точки зрения ориентирования на саморазвитие, самодействие, требующие внешние условия и случайные стимулы жизнедеятельности детей. Независимо от того, как ведет себя ребенок, при анализе его поведения и личности необходимо учитывать не только доводы по явно хорошему или плохому поведению, но и идеал, мотивацию, потребность, интересы, связанные с его внутренним миром. Такой подход к вопросу позволяет достоверно определить, является ли поведение формирующейся личности совпадением или следствием закономерности в характере. Это поможет проанализировать поведение с педагогической грамотностью, дать ему разумную оценку и правильно воздействовать.

Одним из важных признаков методологической культуры является освоение учителями теоретических знаний. Поэтому теоретические знания являются своеобразной моделью данной культуры. Однако следует также отметить, что в процессе профессионально-педагогической подготовки студенты должны овладевать не только теоретико-методологическими, но и специально-научными, нормативными знаниями.

Важный показатель методологической культуры отражает в себе способность осуществлять методическую рефлексию. Он проявляется в таких способностях, как определение причин собственных достижений и неудач педагога; разработка правил и принципов личной деятельности и обобщение результатов; анализ деятельности других учителей. Самым главным считается умение использовать теоретические знания для анализа своего труда.

Результаты самоанализа позволяют учителю понять недостатки в своих знаниях и профессиональных навыках как причины возникновения трудностей. Учитель, заинтересованный в достижении успеха, моделирует для себя

разные ситуации, то есть, представляя себя, планирует, где и как двигаться. Путем преодоления трудностей проблемного характера, учитель достигает профессионального роста с точки зрения педагогического мастерства (смотри рисунок 2).

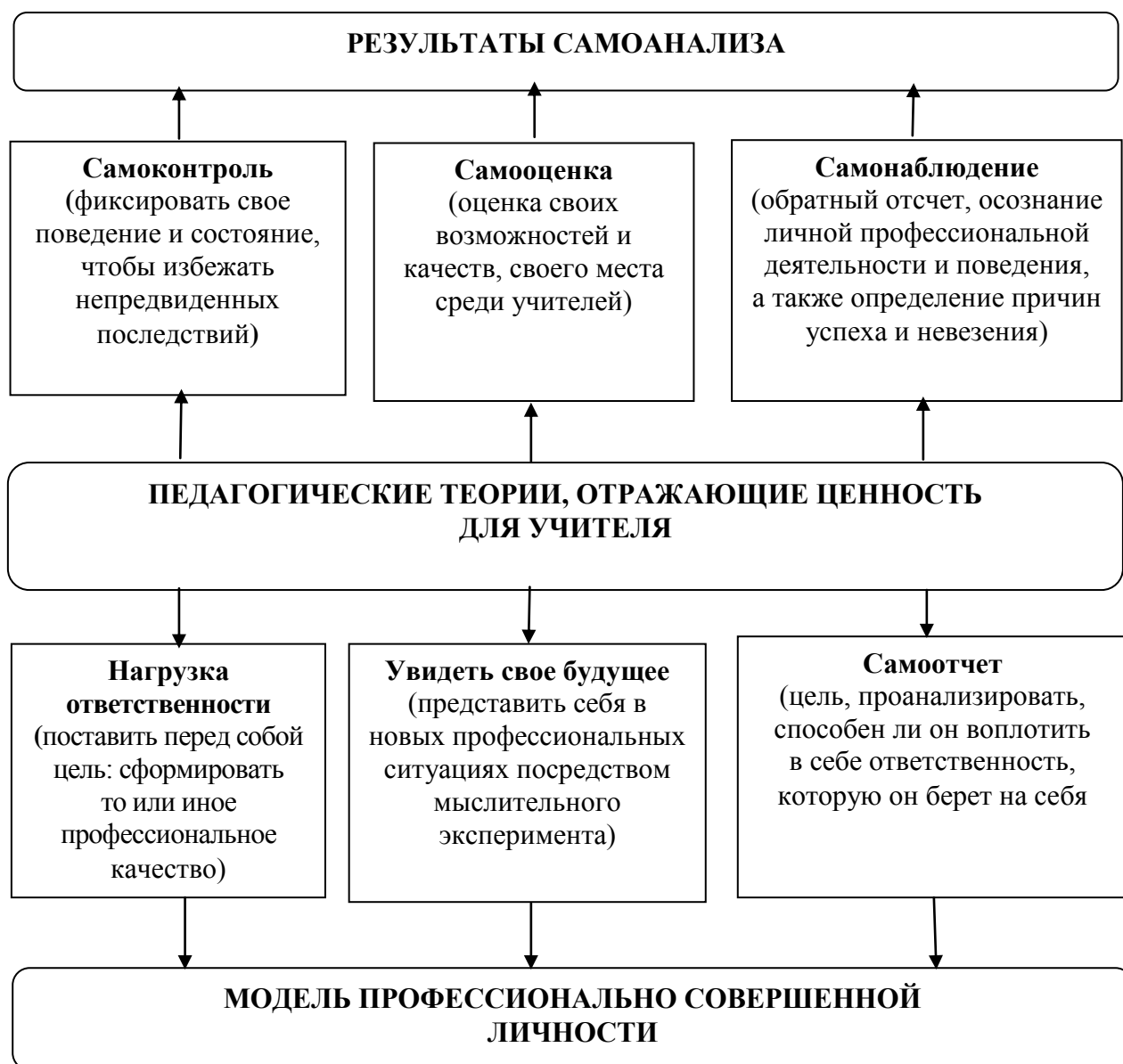


Рисунок 2. Механизм обеспечения профессионального роста будущего учителя

Формирование методологической культуры будущего учителя на основе последовательности и межпредметной взаимосвязанности между социально-гуманитарными и психолого-педагогическими науками должно опираться на осознании сущности методологии познания и реорганизации педагогических процессов.

Во второй главе диссертации, озаглавленной «**Практико-технологическая система формирования методологической культуры у будущих учителей**», освещены модель формирования методологической культуры у будущих

учителей посредством инновационного мышления, педагогические условия формирования методологической культуры у будущих учителей, а также технология формирования методологической культуры у будущих учителей на основе модульного образования.

В последнее время в различных источниках наряду с понятиями «инновация», «инновационная деятельность» также часто используется термин «инновационное мышление» в свете сложившейся ситуации. Вместе с тем, хотя понятие «инновационное мышление» используется во многих научных исследованиях, его сущность не раскрывается четко. Обычно оно трактуется как способность личности к инновационной деятельности. Однако способность к инновационной деятельности включает в себя не только процесс мышления, но и такие личностные качества, как инициативность, проявление критического отношения, рефлексивная способность, мотивационная ориентация к новаторству.

Инновационное мышление – оно напрямую связано с деятельностью; направлено на создание объективной новой действительности (ноумена); позволяет на основе создания ноумена решать практические проблемы; отражает социальную позитивность.

Главная своеобразная особенность инновационного мышления заключается в том, что оно непосредственно связано с деятельностью. Мы не можем интерпретировать такое мышление как движущую силу этого процесса, проявляющуюся в материальном преобразовании окружающей среды, без мотивации и отвлечения от конечного результата, опираясь только на ментальные модели. Другими словами, инновационное мышление характеризуется мотивациями, приводящими к созданию ментальной модели, личными мнениями и внешней предметной деятельностью, связанной с реализацией данной модели.

Анализ литературы по исследуемой проблеме позволил спроектировать личностное пространство, условно выражающее процесс формирования методологической культуры будущих учителей на основе инновационного мышления. На основе принятия за основу структуры проектирования данного личностного пространства разработана функционально-интегративная модель формирования методологической культуры у будущих учителей (смотри рисунок 3).

Функционально-интегративная (единство личности, деятельности и культуры студента) модель формирования методологической культуры у будущих учителей имеет инвариантный характер, который включает следующие четыре блока: а) целенаправленный (социальный заказ, цель, задача); б) содержательно-модульные программы; в) процессуальный – формы, методы и условия организации процесса обучения, формирования методологической культуры; г) диагностический – критерии, уровни, показатели, результаты, оценка. Модель возникает как механизм сочетания мировоззрения и педагогической деятельности, факторы внутренней, потенциальной, внешней, функциональной экстерииоризации.



Рисунок 3. Функционально-интегративная модель формирования методологической культуры у будущих учителей

Педагогическая сущность модели заключается в том, что она позволяет выявлять, изучать и научно обосновывать условия расширения возможностей между достоверными, ожидаемыми и прогнозируемыми изменениями в формировании методологической культуры у будущих учителей. Потому что эффективность образовательно-воспитательных процессов, миссии, которые выполняют образовательные организации, напрямую связаны с убеждением и мировоззрением будущих учителей.

На основе результатов научного исследования определены три группы педагогических условий формирования методологической культуры у будущих учителей: концептуальные, организационные и общедидактические. Ниже изложим их описание.

Концептуальные педагогические условия:

- комплексность, системность, субъективность, детерминизм, направленность педагога на целостность педагогического процесса, его дифференциацию, а также выбор содержания образования, эффективных методов, средств и способов, требующих социальной детерминации, развитие, гуманности личности; определение ведущих элементов развития личности, формирование процессов «самоосознания», реализация педагогических методов и средств, активизация выявленных факторов; отношение к обучающимся как к равноправным, активным, уважающим себя участникам образовательного процесса; аксиологические принципы, связанные с поддержкой инициативы, самостоятельности, свободного поведения студентов;

- опора в образовательной деятельности на гуманистическую педагогику: реализация функциональных, личностно-ориентированных, развивающих, индивидуально-дифференцированных подходов к образованию и воспитанию; обеспечение уровня проблематичности на основе решения задач, связанных с противоречиями и вариативностью образовательного процесса на основе реализации принципов гуманистической педагогики; организация среды сотрудничества и творчества субъектов образования; требует организации педагогического взаимодействия на основе диалога, творчества и доверия в образовательном процессе.

- в образовательной деятельности опираться на аксиологическую (в том числе принципы конструктивной аксиологии) основу: обогащение содержания образования образовательными ценностями, ценностными направлениями, обоснование их значимости; организация рефлексивной деятельности обучающихся, направленной на понимание и анализ личностных ценностей, мотивации и потребностей; активизация образовательной деятельности, индивидуальных способностей (игровое обучение, ситуации выбора, создание творческой среды в образовательном процессе); учет педагогами профессионально-ценностных направлений обучающихся, активизация их деятельности в качестве мотивации, гуманистическая точка зрения, демократический стиль общения требуют эмоциональности педагога.

Организационно-педагогические условия:

- Теоретико-методическая подготовка педагогов к реализации содержания ТРИЗ-педагогике: суть и содержание ТРИЗ-педагогике, методы и средства ее реализации, контроль за этим процессом; формирование методологической культуры будущих учителей (в том числе организация и проведение тренингов решения противоречий, мотивация достижений, методы рефлексии), овладение специальными психолого-педагогическими методами, диагностика и оценка уровня сформированности методологической культуры;
- подготовка будущих учителей к использованию ТРИЗ-педагогике в решении задач в образовательном процессе: переосмысление содержания учебных предметов, обогащение их ценностными, профессионально-ориентированными, изложение учебного материала в порядке повторной систематизации.

На примере структуры психолого-педагогических условий реализации акмеологического подхода в профессионально-педагогическом образовании определены следующие основные дидактические условия формирования методологической культуры: информационные (содержание образования), личностные (поведение субъектов образования, их деятельность, требования к характеристике взаимодействия, развитие системно-логического мышления), технологические (выбор форм, методов и средств организации учебно-воспитательного процесса).

В соответствии с уровнями овладения методологической культурой, определенными в рамках исследования, разработан и внедрен в образовательной практике интегрированный модуль по естественнонаучным и гуманитарным наукам (философия, 1-й курс), общая педагогика (2–3-е курсы), кружковое занятие «Методологическая культура» (4-й курс) (смотри рисунок 4).

Как видно из рисунка 4, интегративный модуль отражает в себе три блока, которые объединяют следующие виды эвристической деятельности: блок I охватывает в себе научные знания и виды деятельности в соответствии с ними; блок II раскрывает содержание методологии педагогики и ее соответствие видам деятельности; блок III связан с «самостоятельными» видами деятельности, направленными на формирование методологической культуры.

В рамках исследования процесс формирования методологической культуры осуществлялся в три этапа: 1) подготовительный; 2) содержательно-процессуальный; 3) практический.

На подготовительном этапе определены субмодули по исследуемой теме из состава модулей «Теория педагогики», «Педагогическое мастерство» предмета «Общая педагогика», изучаемом на 2–3-м курсах: 1. Педагогика – это наука о воспитании и развитии личности. Методология и методы

научно-педагогических исследований. 2. Целостный педагогический процесс. 3. Дидактика – теория педагогического образования. Процесс обучения как целостная система. 4. Содержание образования. 5. Формы и виды организации образования. 6. Методы и средства образования. 7. Суть и содержание образовательного процесса. Закономерности и принципы воспитания. 8. Научная организация учительского труда. 9. Система накопления педагогического опыта.

В рамках содержательно-процессуального этапа образовательных экспериментальных работ реализован интегративный модуль формирования методологической культуры, который находит свое отражение в целенаправленном планировании следующих видов деятельности: логико-дидактический и психологический анализ учебных материалов; деятельность, направленная на развитие знаний; эвристическая деятельность; исследовательская деятельность; импровизационная деятельность.

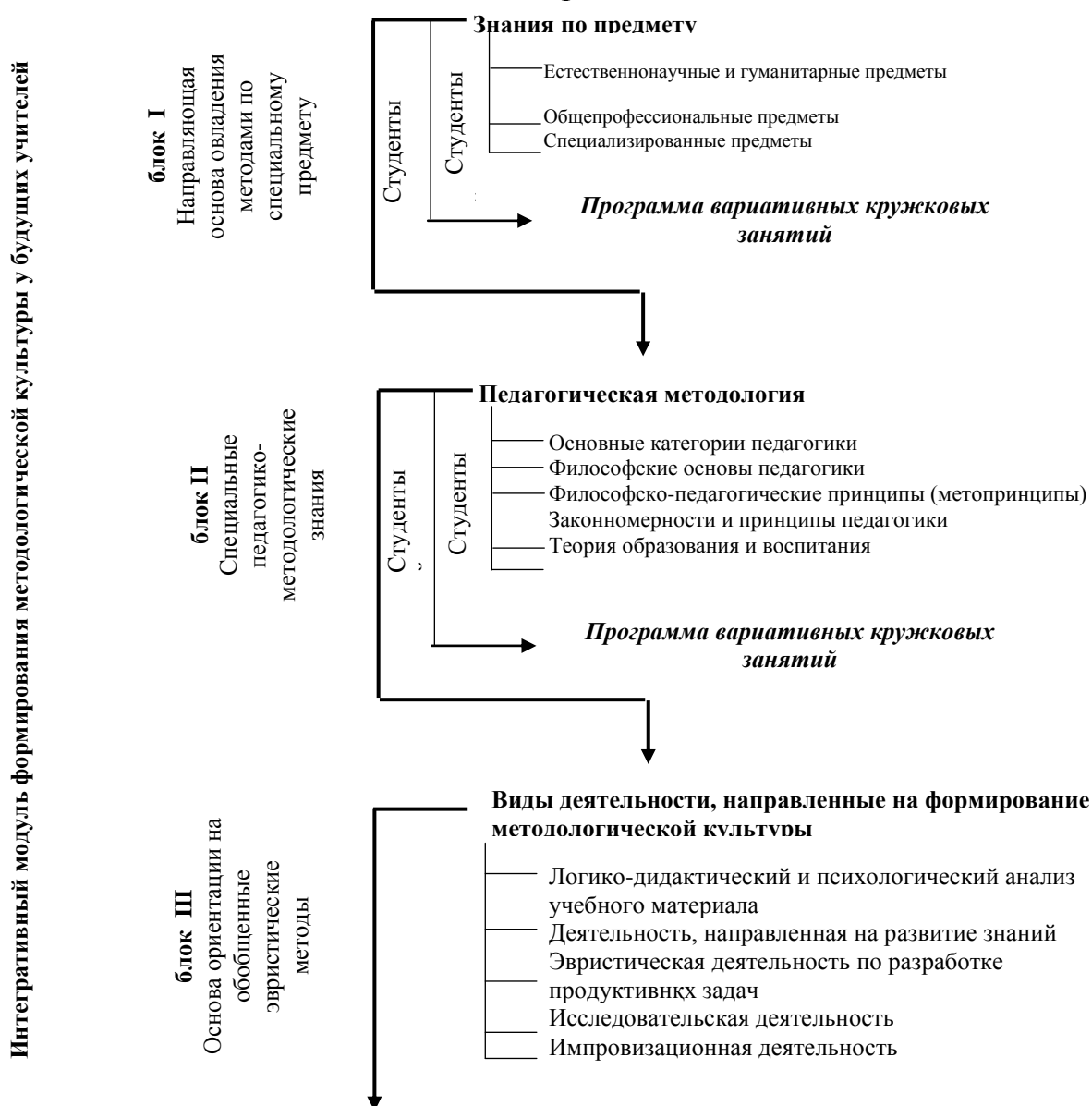


Рисунок 4. Блок-схема интегративно-модульной технологии формирования методологической культуры у будущих учителей

В качестве одного из методов формирования методологической культуры педагога определен логико-дидактический и психологический анализ учебных материалов. Данный навык служит основой планирования деятельности по подготовке к уроку и его проведению. Цель данного анализа состоит в том, чтобы выяснить, какой уровень знаний и навыков смогут освоить учащиеся; какая связь существует между выявленными знаниями, навыками и умениями; с помощью каких методов деятельности учащиеся могут освоить материал; какие трудности могут возникнуть у учащихся в процессе работы над заданиями.

Другой вид обобщения образовательных экспериментальных работ составила эвристическая деятельность по формированию навыков выполнения учебных задач. Данный вид деятельности осуществлялся в процессе семинара по предмету «Общая педагогика» и кружковых занятий «Методологическая культура».

Сумма эвристических (частично исследовательских) инструкций предложена для проектирования учебных задач у студентов и формирования методологических навыков по поиску их решений. Эти инструкции разработаны в соответствии с таксономией проектирования учебных заданий, состоящей из пяти категорий (систематизация сфер деятельности с последовательностью и сложной структурой): 1.00. Задачи, требующие мнемонической (позволяющей запоминать) обработки данных; 2.00. Задачи, требующие простых мыслительных операций при работе с данными; 3.00. Задачи, требующие сложных мыслительных операций при работе с данными; 4.00. Задачи, требующие предоставления информации в виде сообщения; 5.00. Задачи, требующие творческого мышления.

Развитие у студентов навыков, связанных с исследовательской деятельностью, осуществлялось в рамках кружковых занятий «Методологическая культура». В качестве цели определено, что она состоит из ознакомления студентов с теоретическими правилами исследовательской деятельности педагога, выбора исследовательской проблемы, уточнения цели и задачи, обучения методам выдвижения гипотез, диагностики и анализа результатов исследования.

В процессе образовательных экспериментальных работ организовали тренинги в рамках кружкового занятия «Методологическая культура» с целью формирования у будущих учителей способности к импровизационной деятельности. Ниже приведем некоторые из данных упражнений.

«Телепатия» – упражнение развития педагогической интуиции.

Участники делятся на пары (на счет «один-два», первые числительные выбирают пару среди вторых). Все пары садятся лицом к лицу друг с другом и договариваются о том, кто из них будет ведущим, кто будет партнером. Ведущий начинает «передавать» какой-нибудь образ или мнение: он сконцентрирует внимание и в течение 4-5 минут опишет эту ситуацию

своему партнеру. Задача собеседника – понять, о чем думает или чувствует ведущий.

В игре есть некоторые ограничения: начинающий изображать должен объяснять его без слов, только выражением глаз, лица; использование вспомогательных средств, таких как рисунок, жесты, запрещено.

Когда визуализация изображения будет завершена, партнер расскажет ведущему, что он понял или почувствовал. По окончании обсуждения в парах, начинается групповое обсуждение. По желанию участников игры, несколько пар расскажут о своих впечатлениях.

Упражнение, позволяющее развивать скорость мышления и движения. В упражнении «Школа корреспондентов» студентам в роли корреспондента по очереди задаются вопросы. Приходится отвечать внезапно, без перерыва, недолго думая. Затем упражнение усложняется – участники должны отвечать на вопросы с позиции учителя, директора, ученика. При выполнении этого упражнения стоит обратить внимание на то, что не должно быть остановки между вопросами и ответами, что вопросы правильно составлены, соответствуют позиции предлагаемого человека.

В целом практико-технологический этап формирования методологической культуры у будущих учителей осуществлялся на основе конкретных условий и интегративных модулей, которые послужили гарантией ожидаемого результата.

В третьей главе диссертации под названием **«Эффективность формирования методологической культуры у будущих учителей»** освещены методика организации и проведения обосновывающих и формирующих экспериментальных работ, а также результаты и анализ экспериментальных работ.

Экспериментальные работы проводились в 2017-2021 годах в Каршинском государственном университете, Ферганском государственном университете, Наманганском государственном университете. К экспериментальным работам привлечены 300 студентов 3-4-х курсов по таким направлениям образования бакалавриата, как педагогика и психология, начальное образование.

Экспериментальные работы проводились в три этапа: обосновывающий (2017.16.09. – 2017.22.11.), формирующий (2017-2020 гг.) и контролирующий (2020.16.09. – 2021.05.05.).

Для оценки качества событий, изучаемых в рамках исследования, мы опирались на структурные основы (навыки) методологической культуры, отмеченные в первой главе диссертации. Основываясь на предложенной Е.В.Бережновой классификации, определены следующие навыки оценки сформированности методологической культуры: умение ставить проблему; разработка педагогических задач; осуществление мысленного эксперимента; владение методологической рефлексией.

В соответствии с определенными структурными основами разработана диагностическая методика, состоящая из четырех групп заданий, предложенных

студентам до и после педагогических экспериментальных работ. Задания составлены на основе педагогических материалов. Для выполнения заданий предоставлен недельный срок, и студентам было предложено оформить задание в виде графико-изобразительных моделей (интеллект карт, фрейм).

Для оценки ответов студентов определен ряд критериев. В этом внимание было уделено на основные аспекты оценки качества знаний, предлагаемые М.Н. Скаткиным: полнота и глубокое усвоение, гибкость, точность и обобщенность, компактность и широта, последовательность и систематизация, осознанность и прочность.

При оценке ответов студентов были учтены все аспекты качества знаний, и для каждого задания было установлено 10 баллов в качестве высокого балла.

В каждом из четырех групповых заданий, представленных выше, есть три вопроса. Если вы наберете по 10 баллов за каждый вопрос, будет сгенерировано в общей сложности 120 баллов. Если студент выполнит данные задания на позиции не менее 80 процентов (120-96 баллов), то у него показатель высокий; если от 50 до 80 процентов (95-60 баллов) – средний; если менее 50 процентов (менее 60 баллов) – низкий. В результате ответы респондентов получили следующий вид (смотри таблицу 1):

Таблица 1

Уровень сформированности компонентов методологической культуры у будущих учителей (обосновывающий этап)

Компоненты методологической культуры	Показатели респондентов					
	В количестве			В процентах		
	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
Умение ставить проблему	8	100	192	2,7	33,3	64,0
Разработка педагогических задач	4	80	216	1,3	26,7	72,0
Мыслительный эксперимент	8	112	180	2,7	37,3	60,0
Владение методологической рефлексией	12	80	208	4,0	26,7	69,3
Средний показатель	8	93	199	2,7	31,0	66,3

Как видно из таблицы 1, 2,7 процента респондентов имеют высокий уровень методологической культуры, 31 процент – средний и большая часть (66,3 процента) имеют низкий уровень.

Анализ обосновывающих экспериментальных работ показал, что не проводилась системная работа по формированию методологической культуры будущих учителей, обучающихся по направлению педагогическое образование бакалавриата. По этой причине на формирующем этапе исследования были разработаны и внедрены в практику модель, педагогические условия,

интегративно-модульная технология формирования методологической культуры у будущих учителей.

Контролирующий этап экспериментальных работ проводился в два небольших этапа (2020.16.09. – 2021.05.05.): первый – осуществление диагностики по формированию методологической культуры у студентов 4-го курса, сравнение результатов обосновывающего и контролирующего этапов; второй – анализ проектного задания, выполненного студентами в ходе квалификационной педагогической практики.

Время между диагностикой, проведенной на обосновывающем и контролирующем этапах, составило около полутора лет. За это время студенты экспериментальной группы были вовлечены в формирующие экспериментальные работы, учебно-квалификационную педагогическую практику. Это позволило выдвинуть рабочую гипотезу о возможности формирования методологических умений (умение ставить проблему; разработка педагогических задач; мыслительный эксперимент, методологическая рефлексия) у студентов через систему кружковых и практических занятий, чтобы найти свое положительное место в профессиональной подготовке будущих учителей.

Результаты диагностики уровня сформированности методологической культуры у студентов 4-го курса на контролирующем этапе экспериментальных работ представлены в таблице 2.

Таблица 2

Уровень сформированности компонентов методологической культуры у будущих учителей (контролирующий этап)

Компоненты методологической культуры	Показатели респондентов					
	В количестве			В процентах		
	Высший	Средний	Низкий	Высший	Средний	Низкий
Умение ставить проблему	48	200	52	16,0	66,7	17,3
Разработка педагогических задач	52	184	64	17,3	61,3	21,4
Мыслительный эксперимент	48	188	64	16,0	62,7	21,3
Владение методологической рефлексией	44	204	52	14,7	68,0	17,3
Средний показатель	48	194	58	16,0	64,7	19,3

Как видно из таблицы 2, в конце экспериментальных работ 16 процентов респондентов имели высокий показатель методологической культуры, 64,7 процента – средний и 19,3 процента – низкий. Если сравнить это состояние с началом эксперимента, то можно увидеть, что были достигнуты значительные изменения (смотри таблицу 3).

Сравнительная таблица сформированности структурных основ методологической культуры у студентов

Уровни	Показатели (в процентах)	
	До эксперимента	После эксперимента
Высокий	2,7	16,0
Средний	31,0	64,7
Низкий	66,3	19,3

Как видно из таблицы 3, наблюдался положительный прирост у респондентов по структурным основам методологической культуры.

Достоверность этого вывода проверим через статистическое средство, использующее знак критерия G. Данный критерий имеет изменения при первоначальных и повторных измерениях (в нашем случае до и после эксперимента), что позволяет сформировать некоторый аспект у тех или иных аналогичных участников эксперимента. При определении критерия знаков за основу были взяты показатели всех (300 человек) участников экспериментальной работы.

Положительные, отрицательные и нулевые количественные показатели приведены в таблице 4.

Статистический анализ сформированности структурных основ методологической культуры у студентов

Количественные изменения	Структурные основы методологической культуры				Всего
	Умение ставить проблему	Разработка педагогических заданий	Мыслительный эксперимент	Методологическая рефлексия	
Положительный	44	64	80	68	256
Отрицательный	0	0	0	0	0
Нулевой	0	20	16	8	44
Всего	44	84	96	76	300

Статистическая обработка данных и использование критериев со знаком G подтверждают, что образовательная практика, проведенная нами на формирующем этапе экспериментальных работ, оказала положительное влияние на формирование методологической культуры будущих учителей и значительное повышение уровня самооценки.

ВЫВОДЫ

На основе результатов исследования, проведенного по формированию методологической культуры у будущих учителей, пришли к следующим выводам:

1. В настоящее время интенсивно реализуется теоретическое осмысление проблемы методологической культуры будущего учителя. С традиционной

точки зрения, когда мы говорим о методологической культуре, подразумевается культура реализации научной деятельности. В исследованиях, проведенных в современных условиях, методологическая культура рассматривается во взаимосвязи с профессионально-педагогической культурой и профессиональным мастерством учителя.

2. На основе результатов анализа пришли к выводу, что методологическая культура будущего учителя – это культура мышления, основанная на методологических знаниях, умениях и навыках, способности к рефлексии, научном обосновании, критическом анализе и творческом применении, управлении и составлении определенной концепции, форм и методов познания.

3. Как авторская концепция по формированию методологической культуры у будущих учителей в качестве основы определены следующие компоненты: личностно-ценностно-ориентированная точка зрения; система знаний (антропологических, методологических и психолого-педагогических); навыки и умения, связанные с исследовательской деятельностью; аналитико-рефлексивная способность; опыт творческой и коммуникативной деятельности.

4. В рамках исследуемой проблемы было уточнено закономерность о развитии методологической культуры на основе таких профессионально-приоритетных компонентов, как общекультурная, общенаучная, профессионально-педагогическая подготовка, а также работа с Интернетом, овладение иностранными языками, использование базы и банков данных.

5. Функционально-интегративная (единство личности, деятельности и культуры студента) модель формирования методологической культуры у будущих учителей имеет инвариантный характер, который включает следующие четыре блока: а) целенаправленный; б) содержательный; в) процессуальный; г) диагностический.

6. На основе результатов научного исследования определены три группы педагогических условий формирования методологической культуры у будущих учителей: концептуальные, организационные и общедидактические.

7. В соответствии с уровнями овладения методологической культурой разработан и внедрен в образовательную практику интегрированный модуль по естественнонаучным и гуманитарным наукам (философия, 1-й курс), общая педагогика (2–3-е курсы), кружковое занятие «Методологическая культура» (4-й курс).

На основе результатов исследования разработаны следующие научно-методические рекомендации:

1. Целесообразно включить в состав инвариантных компонентов педагогического образования элективные курсы по формированию методологической культуры у будущих учителей и внедрить их в образовательную практику.

2. Необходимо наладить деятельность научных лабораторий в высших образовательных учреждениях по развитию исследовательской компетенции у студентов.

3. Основываясь на дуальную систему образования, необходимо наладить проведение практических занятий в учебном плане направлений бакалавриата в сфере педагогического образования в дошкольных, общих средних и профессиональных образовательных организациях.

4. В соответствии с Международной стандартной классификацией образования (МСКО) целесообразно усовершенствовать нормативно-правовое, научно-педагогическое обеспечение для дополнительной специализации в качестве исследователя-педагога выпускников сферы педагогического образования.

**SCIENTIFIC COUNCIL No.PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03
ON AWARD OF SCIENTIFIC DEGREES AT
TERMEZ STATE UNIVERSITY**

KARSHI STATE UNIVERSITY

MURODOVA ZULFIYA KAYUMOVNA

**THE TECHNOLOGY OF FORMATION OF METHODOLOGICAL
CULTURE IN FUTURE TEACHERS**

13.00.01 – Theory of pedagogy. History of pedagogical doctrines

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD)
ON PEDAGOGICAL SCIENCES**

Termez – 2021

The theme of the doctoral (PhD) dissertation was registered by the Supreme Attestation Commission of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under No.B2018.4, PhD/Ped711.

The doctoral (PhD) dissertation was carried out at Karshi State University.

The abstract of the doctoral (PhD) dissertation was posted in three (Uzbek, Russian, English (resume)) languages on the website of the Scientific Council at www.terstu.uz and on the website of "ZiyoNet" Informational and Educational Portal at www.ziynet.uz.

Scientific supervisor:	Khodjaev Begzod Khudayberdievich Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Official opponents:	Khudoykulov Khol Jumayevich Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor Kakharova Matlyuba Manofovna Doctor of Philosophical Sciences, Professor
Leading organization:	Andijan State University

The defence of the dissertation will be held on "9" 10 2021, at 9⁰⁰ at the meeting of the Scientific Council No.PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03 on Award of Scientific Degrees at Termez State University (Address: 43 Barkamol Avlod str., 190111, Termez city. Tel.: (376) 221-74-55; факс:(376) 221-71-17; e-mail: termizdu@umail.uz).

The dissertation can be looked through in the Information Resource Centre of Termez State University (registered under No.27). (Address: 43 Barkamol Avlod str., 190111, Termez city. Tel.: (+998) 76-221-74-55; fax: (+998) 76-221-71-17; e-mail: termizdu@umail.uz).

The abstract of the dissertation was distributed on "19" 09 2021 (Registry record No.14 dated "19" 09 2021).



Handwritten signature of I.T. Choriev

I.T. Choriev
Chairman of the Scientific Council on Award of Scientific Degrees, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Handwritten signature of M.K. Bozorova

M.K. Bozorova
Scientific Secretary of the Scientific Council on Award of Scientific Degrees, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Handwritten signature of Kh.J. Khudoykulov

Kh.J. Khudoykulov
Chairman of the Scientific Seminar of the Scientific Council on Award of Scientific Degrees, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor

INTRODUCTION (abstract of the PhD dissertation)

The aim of the research is to improve the technology of formation of methodological culture in future teachers.

The tasks of the research are:

determining the structure and components of formation of methodological culture in future teachers;

determining the pedagogical and psychological features of formation of methodological culture in future teachers;

developing a model for the formation of methodological culture in future teachers by means of innovative thinking;

improving the technology of formation of methodological culture in future teachers on the basis of a modular education.

The object of the research was the process of formation of methodological culture in future teachers, which involved in experiments 300 respondent students of Karshi State University, Fergana State University and Namangan State University.

Scientific novelty of the research is as follows:

the process of formation of methodological culture in future teachers has been defined as an indicator ensuring the productivity of research-oriented heuristic operation directly and indirectly related to understanding of professional creative tasks, formation of methodological outlook, identifying the causes of contradictions in pedagogical theories, finding solutions to them through methodological knowledge, and realization of methodological reflection on personal pedagogical activity;

the pedagogical and psychological features of formation of methodological culture in future teachers have been determined by establishing a mechanism of self-professional development to minimize the impact of objective and subjective risks on the acquisition of innovations through methodological reflection aimed at acquiring theoretical knowledge and experience in creative, emotional and value-based relations;

based on innovative thinking, an organizational-functional model of formation of methodological culture in future teachers has been improved by designing a personal space that conditionally expresses this process, understanding and assessing development trends of socio-cultural processes, and ensuring openness and flexibility of conscious “transfer” of the binary structure of existence to the triple structure;

the algorithmic stages of the technology of formation of methodological culture in future teachers have been improved by developing an integrative block-modular structure that serves to ensure the logical-didactic and psychological systematization of teaching material, the expansion of opportunities for independent acquisition of methodological knowledge, and the dynamics of the combination of heuristic, research and improvisational activities.

Implementation of the research results. Based on the obtained research results on the technology of formation of methodological culture in future teachers:

the practical proposals and recommendations on substantiating that the process of formation of methodological culture in future teachers is directly and indirectly related to the understanding of professional creative tasks, their analysis from a methodological point of view, the study of contradictions in pedagogical theories, their solution through methodological knowledge and the realization of methodological reflection on personal pedagogical activity were used in writing the textbook “Modelling pedagogical researches” for the master’s degree in 5A110901 – Theory and History of Pedagogy (Order No.237 of the Ministry of Higher and Secondary Special Education as of 31 May 2021, Certificate No.237-220). As a result, they served to reveal the didactic aspects of formation of methodological culture in future teachers;

the pedagogical and psychological features of formation of methodological culture in future teachers, as well as the organizational-functional model developed to design a personal space that conditionally expresses the process of formation of methodological culture in future teachers on the basis of innovative thinking, to learn to understand, analyze and evaluate socio-cultural processes, and to consciously “transfer” the binary structure of existence to the triple structure, are reflected in the textbook “Modelling pedagogical researches” for the master’s degree in 5A110901 – Theory and History of Pedagogy (Order No.237 of the Ministry of Higher and Secondary Special Education as of 31 May 2021, Certificate No.237-220). As a result, they served to improve the logical-structural component of modelling the process of formation of methodological culture in future teachers;

the integrated structural and block-modular technology that serves to provide dynamics on the basis of logical-didactic and psychological analyses of educational material, knowledge development, and systematization of heuristic, research and improvisational activities for the development of productive tasks, were incorporated in the content of the textbook “Modelling pedagogical researches” for the master’s degree in 5A110901 – Theory and History of Pedagogy (Order No.237 of the Ministry of Higher and Secondary Special Education as of 31 May 2021, Certificate No.237-220). As a result, it served to improve the practical-technological system of formation of methodological culture in future teachers.

Publication of the research results. On the theme of the dissertation a total of 20 scientific works were published. Of these 6 articles were published in the scientific journals recommended by the Supreme Attestation Commission of the Republic of Uzbekistan for publishing the main scientific results of doctoral dissertations, including 4 articles in republican and 2 articles in foreign journals.

The structure and volume of the dissertation. The dissertation was presented on 133 pages consisting of an introduction, three chapters, conclusions, a list of used literature and appendixes.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

(I бўлим; I часть; I part)

1. Муродова З.К. Инновацион жараён ва янги педагогик тафаккурнинг ўзаро алоқадорлиги // ЎзМУ хабарлари. – Тошкент, 2018. – №1/4/1. – Б. 236-238. (13.00.00. №15)
2. Муродова З.К. Методологик таъминотни яратишга доир янги педагогик ёндашувлар: мазмуни ва моҳияти // Муғаллим ҳам узликсиз билимлендириў. – Нукус, 2019. – №3. – Б.18-21. (13.00.00. №20)
3. Муродова З.К. Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш модели// Илм сарчашмалари. – Урганч, 2019. – №2. – Б.158-163. (13.00.00. №31)
4. Муродова З.К. Бўлажак ўқитувчиларда методологик маданиятни шакллантириш долзарб педагогик муаммо сифатида // НамДУ илмий ахборотномаси. – Наманган 2021. – №7. – Б.684-690. (13.00.00. №30)
5. Murodova Z.K. Innovative Activity As Factor of Developing Methodological Culture of Future Teacher // Eastern European Scientific Journal. – Germany, 2018. – №2.– P.75-78. (13.00.00. №1, 2018).
6. Murodova Z.K. Pedagogical thinking – is a basis for the formation of methodological culture in future teachers // Turkish online journal of qualitative inquiry. – Turkey, 2021. – B.75-78. (SCOPUS, 6)
7. Муродова З.К. Развитие методологической культуры у будущих учителей как актуальная педагогическая проблема // Методы и механизмы реализации компетентностного подхода в психологии и педагогике. Международной научно-практической конференции. – Воронеж, 2019. – С. 91-95.
8. Муродова З.К. Бўлажак ўқитувчиларда инновацион фаолликни ривожлантириш // “Таълим тизимида чет тилларини ўрганишнинг замонавий муаммолари ва истиқболлари” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман материаллари. – Бухоро, 2020. – Б.489-491.
9. Муродова З.К. Олий таълим тизимида таълимнинг методологик ва назарий асослари // “Ижтимоий фанларни олий таълимда ўрганишнинг долзарб назарий-методологик муаммолари” мавзусидаги Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. – Қарши, 2017. – Б. 45-46.
10. Муродова З.К. Глобаллашув шароитида замонавий таълимни технологиялаштиришнинг аҳамияти // Мактабгача таълим: тажриба, изланиш ва истиқбол. Республика миқёсида илмий-амалий конференция материаллари. – Қарши, 2020. – Б. 27-28.

II бўлим (II часть; II part)

11. Murodova Z.K., Khimmataliev D.O., Khakimov J.O., Sharipova Sh.S., Turaev M.F., Gofirov M.J. Formation of didactic competence of students as a pedagogical problem // Psychology and education. – USA, 2021. – №1. – P. 5363-5373. (SCOPUS, 6)

12. Муродова З.К. Развитие научного и профессионального творчества у будущих учителей // Бюллетень науки и практики. – Нижневартовск, Россия, 2021. Vol 7. №4. – С. 416-418. (Impact Factor – 0.221)

13. Муродова З.К. Замонавий педагог хақида назарий қарашлар // Актуальные научные исследования в современном мире. Сборник научных трудов. Выпуск 9. Часть 3. – Переяслав–Хмельницкий, 2016. – С.20-21.

14. Муродова З.К. Применение кейс технологии в учебном процессе // Материалы международного научного форума «Образование. Наука. Култура». – Гжелъ ГГУ, 2016. – С.456-458.

15. Муродова З.К. Таълимдаги инновацион жараён ва педагогик тафаккурнинг узвийлиги // “Академик Сиддиқ Ражабов ўқишлари” мавзусидаги талабаларнинг IV анъанавий Республика илмий-амалий анжумани материаллари. – Тошкент, 2018. – Б. 232-234.

16. Муродова З.К. Толерантлик тафаккурини шакллантиришда оила – мактаб – маҳалла ҳамкорлиги // “Ўзбекистоннинг маънавий, ижтимоий-иқтисодий тараққиёти ва замонавий тарих фани (янгича ёндашувлар)” мавзусидаги Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. – Қарши, 2018. – Б. 266-267.

17. Муродова З.К. “Таълимни ташхис этиш” модулини ўқитиш жараёнини лойиҳалаш ва режалаштириш // “Хорижий тилшунослик ва адабиётшуносликнинг қиёсий-типологик таҳлили” мавзусидаги Республика илмий-амалий анжумани материаллари. – Қарши, 2018. – Б.355-356.

18. Муродова З.К. Педагогик технологиянинг шахсга йуналтирувчи коммуникатив асоси шахсий инсонпарвар ёндашув // “Ўқув-тарбия жараёнларини такомиллаштиришнинг миллий психологик асослари” мавзусидаги Вазирлик миқёсидаги илмий-амалий конференция материаллари. – Қарши, 2019. – Б.76-77.

19. Муродова З.К. Миллий кадриятлар асосида талабаларнинг мафкуравий иммунитетини шакллантириш назарий масалалари // “Ўзбекистон тарихи фани ва илмий тадқиқотларидаги инновацияларни ўқув жараёнига жорий этишнинг долзарб масалалари” мавзусидаги Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. – Қарши, 2019. – Б.21-22.

20. Муродова З.К. Бўлажак ўқитувчиларни инновацион фаолиятга тайёрлаш // “Таълимда замонавий ахборот технологиялари” мавзусидаги Халқаро илмий-амалий анжумани материаллари. – Жиззах, 2021. – Б.549-551.21

Автореферат Қарши давлат университетининг “ҚарДУ хабарлари” илмий-назарий,
услубий журнали таҳририясида таҳрирдан ўтказилди (24.09.2021 йил).

Гувоҳнома № 14-061
24.09.2021. Босишга рухсат этилди.
Офсет босма қоғози. Қоғоз бичими 60x84 1/16.
“Times” гарнитураси. Офсет босма усули.
Ҳисоб-нашриёт т. 3.2. шартли б.т. 3,7.
Адади 60 нусха. Буюртма № 81.

Қарши давлат университети
Кичик босмахонасида чоп этилди.

