

**МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ ТАШКИЛОТЛАРИ РАҲБАР ВА
МУТАХАССИСЛАРИНИ ҚАЙТА ТАЙЁРЛАШ ВА УЛАРНИНГ
МАЛАКАСИНИ ОШИРИШ ИНСТИТУТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ Ph.D. 12/30.12.2019.Ped.80.01
РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

**НИЗОМИЙ НОМИДАГИ ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА
УНИВЕРСИТЕТИ**

АБДУРАҲИМОВА ДИЛҲУЗАХОН АЛИЕВНА

**ХАЛҚ ОҒЗАКИ ИЖОДИ НАМУНАЛАРИ ВОСИТАСИДА
МАКТАБГАЧА ЁШДАГИ БОЛАЛАРНИ МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ
ТАРБИЯЛАШ ТИЗИМИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ**

13.00.08 – Мактабгача таълим- тарбия назарияси ва методикаси

**ПЕДАГОГИКА фанлари доктори (DSc) диссертацияси
АВТОРЕФЕРАТИ**

Тошкент – 2020

Фан доктори (DSc) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида В2019.1DSc/Ped89 рақам билан рўйхатга олинган.

Докторлик диссертацияси Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгашнинг веб-саҳифасида (www.vocedu.uz) ҳамда “Ziyonet” Ахборот-таълим порталида (www.ziyonet.uz) жойлаштирилган.

Илмий маслаҳатчи:

Абдуллаева Барно Сайфуддиновна
педагогика фанлари доктори, профессор

Расмий оппонентлар:

Яқуббекова Мунаввар Мухамедовна
филология фанлари доктори, доцент

Қадирова Фатима Рашидовна
педагогика фанлари доктори, профессор

Ҳакимова Муҳаббат Файзиевна
педагогика фанлари доктори, профессор

Етакчи ташкилот:

Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти

Диссертация ҳимояси Мактабгача таълим ташкилотлари раҳбар ва мутахассисларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш институти ҳузуридаги илмий даражалар берувчи PhD. 12/30.12.2019.Ped.80.01 рақамли Илмий кенгашнинг 2020 йил «___» _____ соат _____ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 100011, Тошкент шаҳри, Яккасарой тумани, Юсуф Хос Хожиб кўчаси 64-уй. Тел.:(99871)150–01–27; факс:(99871)150–01–27; Е-хат: mtm-malaka.oshirish@exat.uz

Диссертация билан Мактабгача таълим ташкилотлари раҳбар ва мутахассисларин қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш институтининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (___ рақам билан рўйхатга олинган). Манзил: 100011, Тошкент шаҳри, Яккасарой тумани, Юсуф Хос Хожиб кўчаси 64-уй. Тел.: (99871) 150–01–27; факс: (99871) 150–01–27; Е-хат: mtm-malaka.oshirish@exat.uz.

Диссертация автореферати 2020йил “___” _____ куни тарқатилди.
(2020 йил “___” _____ даги _____ - рақамли реестр баённомаси).

Қ.Т.Олимов

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш раиси, пед.ф.д., профессор

Д.О.Химматалиев

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш илмий котиби, п.ф.док. (DSc)

Н.Х.Раҳманкулова

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси, п.ф.д., профессор

КИРИШ ((DSc) докторлик диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурияти. Жаҳон мактабгача таълим тизимида мактабгача ёшдаги болаларни юксак маънавий-ахлоқий фазилатларга эга бўлган шахс қилиб тарбиялашда халқ оғзаки ижоди намуналаридан фойдаланиб, самарали таълим технологияларига асосланган таълим дастурларини такомиллаштиришга бўлган эҳтиёж янада кучаймоқда. Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда халқ оғзаки ижоди намуналаридан фойдаланган ҳолда мактабгача таълим бўйича самарали ўқув режаси ва ўқитиш стратегияларини ишлаб чиқиш, тарбия тизимини жумладан; ақлий, маънавий-ахлоқий тарбияни фольклор намуналари орқали сингдириш, бу борада корейс, япон халқларининг фольклоридан фойдаланиш бўйича илмий тадқиқотлар олиб бориш муҳим аҳамият касб этади.

Дунё халқларининг оғзаки ижодида маълум бир халқнинг педагогик ғоялари, дунёқараши, руҳий кечинмалари, маънавий-ахлоқий идеаллари, халқнинг ҳаётий тажрибаси, миллий анъаналари, кадриятлари ва фалсафаси ўзига хос йўсинда ўша халқнинг ибратли ва қизиқарли ҳикояларида, аллақўшиқлари, эртаклари ва ўғитларида тасвирланган. Бугунги глобаллашув жараёнида дунё миқёсида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг инновацион моделлари ва механизмларини ишлаб чиқиш, халқ оғзаки ижоди намуналарини педагогик технологиялар ва таълим стратегиялари билан ўзаро уйғунликда маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг илмий-методик таъминотини такомиллаштириш, мактабгача ёшдаги болаларни соғлом муҳитда таълим ва тарбия олишларини таъминлаш, уларни бошланғич мактаб таълимига сифатли тайёрлаш долзарб йўналишлардан бири ҳисобланади.

Республикамизда бугунги кунда мактабгача таълим-тарбия тизимини тубдан ислоҳ қилишга алоҳида эътибор қаратилиб, фарзандларимизнинг жаҳон андозалари даражасида замонавий билим, касб-ҳунарларни эгаллаши, маънан-ахлоқан, жисмонан етук инсонлар бўлиб улғайиши, ёш авлод қалбида Ватанга садоқат, фидойилик туйғуларини юксалтириш борасида Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегиясида “Жисмонан соғлом, руҳан ва ақлан ривожланган, мустақил фикрлайдиган, Ватанга содиқ, қатъий ҳаётий нуқтаи назарга эга ёшларни тарбиялаш”¹ устувор вазифа этиб белгиланган. Мана шу устувор вазифаларни амалга оширишда мамлакатимизда мактабгача таълимни янада ривожлантириш, унинг самарали фаолият кўрсатишини таъминлашга қаратилган муҳим меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатлар қабул қилинди.

Ўзбекистон Республикасининг 2019 йил 16 декабрдаги ЎРҚ-595-сонли “Мактабгача таълим ва тарбия тўғрисида”ги Қонуни, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сонли

¹ Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги Фармони.// Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари тўплами. –Т., 2017.

“Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги, 2017 йил 30 сентябрдаги ПФ-5198-сонли «Мактабгача таълим тизими бошқарувини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги Фармонлари, 2019 йил 3 майдаги ПҚ-4307-сонли “Маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги, 2016 йил 29 декабрдаги ПҚ-2707-сонли “2017-2021 йилларда мактабгача таълим тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Қарорлари ва мазкур фаолиятга оид бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Мазкур тадқиқот республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. “Демократик ва ҳуқуқий жамиятни маънавий-ахлоқий ва маданий ривожлантириш, инновацион иқтисодиётни шакллантириш” устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Диссертациянинг мавзуси бўйича хорижий илмий тадқиқотлар шарҳи². Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштириш бўйича тадқиқотлар жаҳоннинг етакчи илмий марказлари ва олий таълим муассасаларида, жумладан, Association for Educational Communications and Technology — АЕСТ (АКД1), Belfield pedagogical university (Германия), Centre of increasing to pedagogical qualification on base Manchesters university (Буюк Британия); Чунг-Анг университети (Жанубий Корея), Мияги педагогика университети (Япония), Таълим академияси (Россия), Тошкент давлат педагогика университети (Ўзбекистон)да олиб борилмоқда.

Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришга оид жаҳонда олиб борилган тадқиқотлар натижасида бир қатор, жумладан қуйидаги илмий натижалар олинган: маънавий-ахлоқий тарбия технологияларини ишлаб чиқишга доир халқаро ҳамкорликни амалга оширишнинг ташкилий ва стратегик механизмлари такомиллаштирилган (Association for Educational Communications and Technology — АЕСТ); мактабгача ёшдаги болаларнинг ижтимоий компетенцияларини шакллантиришга доир тизимнинг самарали фаолият кўрсатиши механизмлари такомиллаштирилган (Belfield pedagogical university); мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-маърифий фаолиятини самарали ташкил этишга йўналтирилган, тарбиявий вазифаларини лойиҳалаш, маънавий-ахлоқий билимларни турли тарбиявий вазиятларда қўллаш имконини берадиган ижтимоий-психологик тренинглар тизими ишлаб чиқилган (Centre of increasing to pedagogical qualification on base Manchesters

² Диссертация мавзуси бўйича халқаро илмий тадқиқотлар шарҳи Botcheva, L., Shih, J., Huffman, L. C. Emphasizing Cultural Competence in Evaluation: A Process-Oriented Approach / L. Botcheva, J. Shih, L.C. Huffman // American Journal of Evaluation. 2009. Volume 30. №2. P. 176-188.; Инчхонская декларация “Образование-2030: обеспечение всеобщего инклюзивного и справедливого качественного образования и обучения на протяжении всей жизни” // <http://unesdoc.unesco.org/>; Ministère de l’Education Nationale, de l’Enseignement Supérieur et de la Recherche de France (2013): Lancement des Ecoles Supérieures du Professorat et de l’Education – Séminaire Préparatoire, Dossier de Présentation, Lundi 1er juillet 2013.

university); мактабгача ёшдаги бола шахси маънавиятини ривожлантиришнинг лойихавий - конструктив технологиялари ишлаб чиқилган (Чунг-Анг университети); мактабгача ёшдаги болаларда маънавий-ахлоқий тарбияни рус фольклори воситасида шакллантириш технологияси ишлаб чиқилган (Россия таълим академияси); халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашни такомиллаштириш Тошкент давлат педагогика университети (Ўзбекистон)да олиб борилмоқда.

Бугунги кунда жаҳонда таълимнинг эҳтиёжлари ва талабларидан келиб чиққан ҳолда мактабгача таълим сифати ва самарадорлигини ошириш, тарбияланувчиларнинг компетенцияларини шакллантириш методикаси ва замонавий дидактик воситаларини яратиш ва қўллаш, мактабгача ёшдаги болалар маънавиятини шакллантириш бўйича қуйидаги йўналишларда устувор тадқиқотлар олиб борилмоқда: мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг фалсафий, психологик ва педагогик имкониятларини кенгайтириш; мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда фойдаланиладиган халқ оғзаки ижоди намуналарини танлаш, таснифлаш, уларнинг самарадорлигини аниқлаш; маънавий-ахлоқий тарбияни ривожлантириш методикаси мазмунини такомиллаштириш, уни қўллаш бўйича концептуал лойиҳалашга асосланган янги назарий концепцияларни ишлаб чиқиш; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг ўқув-методик ва дидактик таъминотини яратиш.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Мактабгача ёшдаги болаларни ҳар томонлама тарбиялаш муаммоси тарихий характер касб этиб, бу борада Шарқ мутафаккирлари Абу Наср Форобий, Абу Али Ибн Сино, Ал-Хоразмий, Абу Райҳон Беруний, Алишер Навоий каби мутафаккирлар томонидан яратилган илмий ва дидактик манбалар тарбия ишида муҳим аҳамиятга эга³.

Мактабгача таълим ташкилотларида болаларни ҳар томонлама ривожлантиришга оид тадқиқотлар ўзбекистонлик педагог, психолог, филолог ва файласуфлар: М.К.Абдуҳақимова, Ў.К.Адамова, З.Азизова, Б.Саримсоқов, О.Сафаров, М.Якуббекова, М.Исмоилова, Р.Қодиров, Ф.Р.Қодирова, Д.Г.Бобоева, У.Бўтаева, К.Оқилова, Ф.Б.Валихўжаева, Ф.Н.Вахабова, Б.Р.Джураева, Ҳ.М.Тожибоева, Х.А.Умарова, Ж.Ғ.Йўлдошев, С.О.Газиева, Л.Р.Мўминова, С.Т.Турғунов, С.Т.Исломова, М.Файзуллаева, Д.Ж.Шарипова, Қ.С.Шодиева, Ш.Шодмонова, П.Юсупова, Н.Джамилова, Г.Мардонова, М.Ю.Аюпова, З.Раҳимова, М.Рустамова, Д.Зайнутдинова, Н.Абдуллаева, Г.Назирова⁴ ва бошқ. томонидан олиб борилган.

³А.Навоий. Танланган асарлар.9-жилд. – Т.:Шарқ, 2010. –500 б.; Абу Наср Форобий. Фозил одамлар шахри. - Тошкент: А.Қодирий номидаги нашриёт, 1993. - 224 б.; Абу Райҳон Беруний. Феруза (Жавохирлар ҳақида нақл ва хикоятлар). - Тошкент: А.Қодирий номидаги нашриёт,1993. - 96 б.

⁴Якуббекова М. Ахлоқий тарбиянинг ибтидоси.– Андижон. 1986.-28 б. Қодирова Ф.Р.Мактабгача педагогика — Т.:«Тафаккур» 2019-685.; Муминова Л.Р. Теоретические основы коррекционно-педагогической работы по преодолению речевого недоразвития у детей дошкольного возраста (на

Ёш авлодни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик-психологик масалалари О.Мусурмонова, Р.Джураев, О.Жамолдинова, З.Исмаилова, У.Маҳкамов, Ш.Мардонов, М.Иномова, Н.Ортиқов, Б.Рахимов, Д.Рўзиева, Д.Шарипова, Н.Эгамбердиева, М.Қуронон, З.Солиевалар⁵ илмий ишларида болалар, ўспиринларда маънавийят, ахлоқ, миллий ғурур, маданиятни шакллантириш, оилада ва таълим ташкилотларида бола шахсини тарбиялаш, халқ оғзаки ижоди намуналарининг поэтик ва ўзига хосликлари ижтимоий-педагогик, антропологик ва акмеологик нуқтаи назардан тадқиқ қилинган.

Психолог олимлар М.Давлетшин, В.Каримова, Э.Ғозиев, Б.Қодировлар⁶ томонидан турли ёшдаги ўқувчиларнинг шахс сифатидаги камолоти ва халқ анъаналари воситасида бола шахсида миллий аксиологияни шакллантириш муҳимлигининг психологик масалалари тадқиқ этилган.

Мактабгача таълим ташкилотларида тарбияланувчи шахсини ривожлантиришга йўналтирилган тадқиқотлар Мустақил Давлатлар

материале узбекского языка): Афтореф. дис. д-ра пед. наук.-Т.:1992.-23с.; Мардонова Г. А. Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик имкониятлари Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) . дисс. – Т., 2019. – 159-б. Назирова Г.М. Мактабгача таълим муассасаларида педагогик жараёнларни такомиллаштириш: Автореф. ... пед. фан.фалс док. (PhD) – Т., 2019.; Абдуллаева Н.Ш. Мактабгача таълимни вариатив ёндашув асосида такомиллаштириш: Автореф. ... пед. фан.фалс док. (PhD) – Т., 2019.

⁵Джураев Р. Таълимда интерфаол технологиялар. –Тошкент, 2010. – 87 б.; Джураев Р.Х. Организационно-педагогические основы интенсификации системы профессиональной подготовки в учебных заведениях профессионального образования: Автореф. дисс. ... док. пед. наук. – Т.: УзНИИПН им Т.Н. Кары-Ниязова, 1995. - 43 с; Жамолдинова О. Ёшлар соғлом турмуш маданиятини ривожлантиришда узвийлик ва узлуксизлик тамойиллари амал қилишининг педагогик механизмларини такомиллаштириш: Автореф. ... пед. фан. док. – Т., 2015.; Исмаилова З.К. Талабаларнинг касбий педагогик малакаларини шакллантириш: Дисс. ... пед. фан. ном. – Т.: 2000. – 186.; Маҳкамов У.И. Юқори синф ўқувчиларида ахлоқий маданиятни шакллантиришининг педагогик асослари: Педагогика фанлари доктори. ... дисс. – Т., 1998. – 286 б.; Марданов Ш. Педагог кадрларни таълимий кадрятлар асосида тайёрлаш ва малакасини оширишнинг педагогик асослари: Пед. фан. док. ...дисс. – Т., 2006. – 302 б.; Мусурмонова О. Юқори синф ўқувчилари маънавий маданиятини шакллантиришнинг педагогик асослари. Пед. фан. док. ... дисс. –Т.: 1993. -364 б.; Мусурмонова О. Ўқувчиларнинг маънавий маданиятини шакллантириш. –Т.: Фан, 1993. -112 б.; Мусурмонова О. Маънавий кадрятлар ва ёшлар тарбияси. – Т.: Ўқитувчи, 1996. - 97 б.; Мусурмонова О., Нишонова С., Қаршибоев М. Миллий истиқлол ғояси ва маънавийят асослари. 8-синф. Ўқув қўлланмаси. –Т.: 2001. -112 б.; М.Иномова. Оилада болаларни маънавий- ахлоқий тарбиялашда миллий кадрятлардан фойдаланиш. — Т., «Фан», 1995.; Ортиқов Н. Миллий ва умуминсоний кадрятлар асосида ўқувчи шахсини ахлоқий шакллантириш: Пед. фан. докт. ... дисс. – Т., 2000. – 305 б.; Рахимов Б.Х. Бўлажак ўқитувчида касбий-маданий муносабатларнинг шаклланиши: Педагогика фанлари номзоди. ... дисс. – Т., 2004. – 160 б. Рўзиева Д. Олий таълим муассасаси талабаларида миллий ифтихор туйғусини шакллантиришнинг илмий-педагогик асослари: Пед. фан. док. ... дисс. – Т., 2007. – 255 б.; Шарипова Д.Д. Научно – педагогические основы гигиенического воспитания учащихся: Автореф. ... дисс. док. пед. наук. –Т.: 1990.-47 с.; Шарипов Ш.С. Талабалар ихтирочилигини шакллантиришнинг педагогик шароитлари: Дисс. ... пед.фан.ном. – Т.: 2001. – 140 б. Эгамбердиева Н. Маданий-инсонпарварлик ёндашув асосида талабаларни шахсий ва касбий ижтимоийлаштириш назарияси ва амалиёти (Педагогика олий таълим муассасалари мисолида): Пед. фан. док. ... дисс. – Т., 2010. – 332 б.; Қуронон М. Мафкуравий вазиятларни моделлаштириш – ғоявий тарбия воситаси. /”Педагогик таълим” ТДПУ илмий-назарий ва методик журнали. № 3 сон, 2000, 22-23 бетлар.; Қуронон М. Эзгу ғоялар рўёби. – Т.: Маънавийят, 2011, 157 б.; Салиева З.Т. Modern methods of forming spiritual and moral culture of a future teachers // Science and world international scientific journal. – Volgograd, 2016. – №.7. – P.82-83. (Global Impact Factor 0,543)

⁶ М.Г. Давлетшин. Кобилият ва унинг диагностикаси. – Т.: Ўқитувчи, 1997. – 134 б.; Каримова В. Психология. – Т.: Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 2002. – 204 б.; Нишонова З.Т., Алимова Г.К. Болалар психологияси ва психодиагностикаси Т.: ТДПУ 2017 – 264 б.; Дўстмухамедова Ш.А., Нишонова З.Т. ва бошқалар Ёш даврлари ва педагогик психология Т.: Фан ва технологиялар 2013 – 343 б.; Ғозиев Э. Ғ. Педагогик психология. –Тошкент: Университет, 2014.- 208 бет.

Ҳамдўстлиги (МДХ) ва хорижий мамлакатларнинг М.Монтессори, М.Н.Братухина, О.В.Акулова, Т.А.Котлякова, О.Н.Пишухина, Е.А.Авилова, А.Арушанова, М.Бакина, Н.М.Элиаш, Р.М.Эхаева, Е.В.Юдина, Э.Берн, Н.А.Васильева, Л.М.Волобуева, Ю.В.Гиппенрейтер, М.Чомаева, Н.Н.Жирнова, О.Л.Зверева, Т.Ф.Кузнецова, Е.К.Лютова, Н.Ньюкомб, Л.А.Парамонова, Е.Ю.Протасова, В.А.Сластенин, А.И.Мищенко, О.Солнцева, А.Фомина⁷ каби олимлар олиб бориб, уларнинг илмий тадқиқотларида мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналар воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг назарий ва амалий муаммолари, замонавий шахсни тарбиялашда халқ педагогикаси ғоялари ва халқ оғзаки ижоди намуналарининг ўрни ҳамда уларни турлаш маҳоратининг ўзига хосликлари ўрганилган.

Мактабгача таълим юзасидан турли соҳа олимлари томонидан илмий ишлар олиб борилган бўлишига қарамай, халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштириш махсус тадқиқот объекти сифатида тадқиқ қилинмагани, бу соҳада чуқур илмий ёндашувлар, янги билимларга бўлган эҳтиёжнинг зарурлиги мазкур диссертация мавзусининг долзарблигини белгилайди.

Тадқиқотнинг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация тадқиқоти Тошкент давлат педагогика университетида 2015-2017 йилларда бажарилган КЛ-1-003 рақамли “Ёшларда ватанпарварлик дунёқарашини шакллантиришнинг илмий-педагогик технологиялари ягона тизимини ишлаб чиқиш” амалий лойиҳа доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

халқ оғзаки ижоди намуналарининг ижтимоий-ғоявий мазмуни, маънавий-ахлоқий тарбиялашдаги тарбиявий таъсири, алла, эртак, мақол, топишмоқ сўзларининг этимологик маъноси, тадрижий ривожланишини педагогик нуқтаи назардан талқин этиш ҳамда болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг фалсафий, психологик ва педагогик имкониятларини таҳлил этиш;

⁷ М.Н.Братухина. Устное народное творчества как средство формирования творческой активности. Автореф. ... дисс. кан. пед. наук. –М.: 2000.-47 с.; О.В.Акулова. Устное народное творчество как средство развития выразительности речи старших дошкольников. Автореф. ... дисс. кан. пед. наук. –Санкт-Петербург.: 1999.-49 с.; Т.А.Котлякова. Формирование выразительного образа под воздействием малых фольклорных жанров в рисовании старших дошкольников. Дисс. кан. пед. наук.–Ульяновск.:2001; О.Н.Пишухина. Влияние волшебной сказки на словесное творчество детей седьмого года жизни. Дисс. кан. пед. наук.– М.:2000.; Монтессори М. Мой метод. Руководство по воспитанию детей от 3 до 6 лет. – М: «Центрполиграф», 2014. -С. 416.; Монтессори М. Научная педагогика. В 2-х томах. – М.: «Образовательные проекты», «Речь», «Сфера», 2014. –С. 528.; Монтессори М. Помогите мне это сделать самому. – М.: «Карапуз», 2006. –С. 272.

мактабгача ёшдаги болаларни психологик-маънавий ривожланиши бўйича маънавий-ахлоқий тарбиялашга йўналтирилган халқ оғзаки ижоди намуналарини дидактик мазмунига кўра танлаш, таснифлаш;

халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизими компонентлари ва таянч компетенцияларини такомиллаштириш;

алла, эртак, топишмоқ, мақоллар воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш самарадорлигини оширишнинг механизмини такомиллаштириш;

мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг мазмуни, методи ва воситаларининг самарадорлигини оширишга қаратилган тавсиялар ишлаб чиқиш.

Тадқиқотнинг объекти мактабгача таълим ташкилотларида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштириш жараёни.

Тадқиқотнинг предмети халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришнинг мазмуни, метод, шакл, воситалари ва технологиялари.

Тадқиқотнинг усуллари. Сухбат, ижтимоий сўровнома, тест синовлари, педагогик кузатиш, тажриба-синов ва унинг натижаларини таҳлил қилиш, тадқиқот натижаларини математик статистика методи асосида қайта ишлаш ҳамда умумлаштириш.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги куйидагилардан иборат:

халқ оғзаки ижоди намуналари (алла, эртак, топишмоқ, мақол сўзларининг этимологияси) тадрижий-тарбиявий шаклланиши мазмуни юксак маънавиятли шахсни тарбиялашга, тарихий, энциклопедик-психологик ҳамда фольклор манбаларидаги болаларни ижтимоий ҳаётга тайёрлашда қўлланилган медитация методларига устуворлик бериш асосида ривожлантирилган;

мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида психологик-маънавий ривожланиш (эркалаш, ардоқлаш, яхшиликка йўналтирувчи, ўғит-насихат, орзу-умидга йўғрилган, таълимий алла, эртак, мақол, топишмоқлар) хусусиятлари халқ оғзаки ижоди намуналари турларининг интегратив хоссаларини (ижодий, эмоционал-рағбатловчи, вариатив ўқув топшириқлари) аниқлаштириш асосида такомиллаштирилган;

халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизими компонентлари (аксиологик, қадриятли, тизимли-фаолиятли, ривожлантирувчи) ва таянч компетенциялари (билиш, ахборот, коммуникатив) мазмуни “Синквейн”, “Арт-технология”, “Event” технологиялари воситасида импровизация ва рефлексивлик тамойилларига устуворлик бериш асосида ишлаб чиқилган;

мактабгача ёшдаги болаларнинг ёши, индивидуал психологик хусусиятларини эътиборга олган ҳолда, маънавий-ахлоқий тарбиялаш мазмуни, шакли, методлари ва воситаларини ўзаро мувофиқлаштириш асосида Event-технологиясини қўллашнинг методик тизими ишлаб чиқилган ва уни жорий этиш механизми илмий асосланган;

“Болажон”, “Илк қадам” Давлат ўқув дастурлари асосида халқ оғзаки ижоди намуналари — алла, эртак, мақол, топишмоқлардан фойдаланиб, тарбияланувчиларда маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантиришга йўналтирилган илмий-методик тавсиялар ишлаб чиқилган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришнинг ижтимоий-педагогик зарурият эканлиги асосланган;

халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг дидактик имкониятларидан компетенциявий ёндашув асосида мактабгача таълим педагогикаси ўқув дастурини такомиллаштиришда фойдаланилган;

“Мактабгача таълим ташкилоти – оила – маҳалла” ҳамкорлиги, халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш мезонлари, таълимий ўйинлар, интерфаол методлар ва ўйин технологияларидан фойдаланиш муаммоларига оид таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилди;

халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда оила, маҳалла ва мактабгача таълим ташкилоти билан ҳамкорликда “Болани бешикка белаш”, “Алла айтай жоним болам”, “Аллаларнинг сеҳрли кучи”, “Болангизга эртак айтиб берасизми?”, “Эртакларга яширинган сеҳр”, “Эртаклар – яхшиликка етаклар”, “Мақолларнинг тарбиявий аҳамияти”, “Мақолларда ватанпарварлик ғояси”, “Топишмоқ – бу сирли жумбоқ” мавзуларида таълимий-тарбиявий тадбирлар, кўрик-танловлар жорий этилди;

МТТ педагог-тарбиячилари ва оналарнинг болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида тарбиялаш бўйича билим, кўникма, малакалари ва болаларнинг маънавий-ахлоқий тарбияланганлиги даражасини аниқлаш мезони ва унинг кўрсаткичлари ишлаб чиқилди;

“Мактабгача ёшдаги болаларнинг маънавий-ахлоқий тарбияси асослари” номли монография, “Аждодлар ўғити – тарбия ибтидоси”, “Халқ оғзаки ижоди — маънавий тарбия воситаси”, “Бургут-пат” илмий-оммабоп рисоалари мактабгача таълим амалиётига жорий этилган;

халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг мазмуни ва методлари бўйича методик тавсия ва услубий қўлланмалар тайёрланган ҳамда мактабгача таълим ташкилотларида ўтказиладиган машғулотларга жорий этилган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий

тарбиялаш борасида маҳаллий ва хорижий манбалар қиёсий-таҳлилий ўрганилганлиги; тадқиқотнинг мазмуни ва асосий йўналишлари назарий жиҳатдан асосланганлиги; тўпланган маълумотларнинг ишончлилиги ва илмийлиги, амалга оширилган тадқиқот натижасида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашга оид назарий ёндашувлар, қарашлар, илмий-методик, педагогик тавсиялар билан мактабгача таълим педагогикаси фани бойитилганлиги; мақсадга мувофиқ тадқиқотнинг объекти ва предмети белгиланганлиги, вазибалари аниқ қўйилганлиги; илгари сурилган илмий ғоялар педагогик тадқиқотларга мос тарзда ташкил этилган тажриба-синовдан ўтказилганлиги ҳамда уларнинг самарадорлик даражаси экспериментал тарзда тасдиқланганлигида ўз аксини топганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Диссертация натижаларининг илмий аҳамияти мавзу доирасидаги изланишлар натижасида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг фалсафий, педагогик-психологик асослари, халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг самарали шакл, метод ва воситалари, оила – маҳалла – мактабгача таълим ташкилоти ҳамкорлиги асосида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик-ташкिलий тузилмаси ишлаб чиқилганлиги билан изоҳланади.

Диссертация натижаларининг амалий аҳамияти шундан иборатки, унинг натижалари, асосий қоидалари ва тавсиялари “Мактабгача таълим педагогикаси”, “Тарбиявий ишлар методикаси”, “Оила педагогикаси”, “Мактабгача таълим психологияси” фанларни мазмунини такомиллаштиришда, шунингдек, мактабгача таълим ташкилотларида ўтказиладиган машғулотларда; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиларини маънавий-ахлоқий тарбиялаш нуқтаи назаридан педагогик таъсирини тўлиқ, аниқ мақсад асосидаги йўналтиришни таъминлашда; ёш авлодни маънавий-ахлоқий тарбиялаш бўйича кадрлар тайёрлаш тизимидаги тегишли факультетларда маърузалар ўқишда; мактабгача таълим тизимида фаолият кўрсатаётган тарбиячилар, методистлар, мудираларнинг малака ошириш курсларида самарали фойдаланиш мумкин.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши.

Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштириш бўйича олинган илмий натижалар асосида:

халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни оилада ва мактабгача таълим ташкилотларида маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришга оид тавсиялар “Педагогик маҳорат” дарслиги мазмунига сингдирилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2019 йил 7 октябрдаги 89-03-3942-сон маълумотномаси).

Натижада мактабгача ёшдаги болаларнинг компетенцияларини ҳамда халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришга йўналтирилган таклифларидан халқ оғзаки ижоди жанрларини танлашнинг дидактик талабларини модернизациялаш имкони кенгайтирилган;

халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш компонентлари мазмунини тарбияланувчиларнинг ижодий, билиш, ижтимоий-ҳиссий, коммуникатив ва жисмоний ривожланиш соҳалари мазмуни билан ўзаро интегратив уйғунлаштиришга оид таклифлар Ўзбекистон Республикаси Мактабгача таълим вазирининг 2018 йил 18 июндаги 1-мх буйруғи билан тасдиқланган Ўзбекистон Республикасининг илк ва мактабгача ёшдаги болалар ривожланишига қўйиладиган Давлат талаблари мазмунига сингдирилган (Мактабгача таълим вазирлигининг 2019 йил 28 август 03-02/ 1-1213-сон маълумотномаси). Натижада, мактабгача ёшдаги болаларга маънавий ва ахлоқий тарбия бериш орқали таянч компетенциялар мазмунини такомиллаштиришга эришилган;

халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни оилада ва мактабгача таълим ташкилотларида маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизими компонентлари (аксиологик, қадриятий, тизимли-фаолиятли, ривожлантирувчи) ва таянч компетенциялари (билиш, ахборот, коммуникатив) мазмуни “Арт-технология”, “Event” технологиялари воситасида импровизация ва рефлексивлик тамойилларини такомиллаштиришга оид тавсиялар ИТД-1-62 рақамли “Болаларни тарбиялашда оила, боғча, мактаб ва маҳалла ҳамкорлигини таъминлашнинг илмий-методик асосларини яратиш” мавзусидаги амалий лойиҳа доирасида фойдаланилган (Мактабгача таълим вазирлигининг 2019 йил 28 август 03-02/ 1-1213-сон маълумотномаси). Натижада оила ва мактабгача таълим ташкилотларида болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда тарбиячи-педагог ва оналарнинг методик қўлланмалар билан таъминланиш самарадорлиги ортган;

мактабгача ёшдаги болаларнинг ёши, индивидуал психологик хусусиятларини эътиборга олган ҳолда, маънавий-ахлоқий тарбиялаш мазмуни, шакл ва методлари, воситаларини ўзаро мувофиқлаштириб, Event технологиясини қўллашнинг методик тизими ва уни жорий этишни ривожлантиришга оид тавсиялар 2015-2017 йилларда бажарилган А-5-37-рақамли “Мактабгача таълим муассасалари тарбияланувчилари ва бошланғич синф ўқувчиларида дастлабки математик билимларни шакллантиришга мўлжалланган мультимедиа интеллектуал ўйинлар” мавзусидаги амалий лойиҳада белгиланган вазфиларни бажаришда фойдаланилган (Фуқароларнинг ўзини-ўзи бошқариш органлари фаолиятини мувофиқлаштириш бўйича Республика кенгашининг 2019 йил 13 августдаги 02-04/528-сон маълумотномаси). Натижада халқ оғзаки ижоди намуналари алла, эртак, мақол, топишмоқлардан фойдаланиб, тарбияланувчиларда

маънавий-ахлоқий фазилатларни шакллантиришни мақсадли йўналтиришга доир Ўзбекистон Республикасининг илк ва мактабгача ёшдаги болалар ривожланишига қўйиладиган давлат талаблари ва “Илк қадам” мактабгача таълим муассасасининг фаолиятини такомиллаштириш самарадорлиги ортган;

халқ оғзаки ижоди намуналари алла, эртак, мақол, топишмоқлардан фойдаланиб тарбияланувчиларда маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантиришни мақсадли йўналтиришга доир “Болажон”, “Илк қадам” Давлат таълим таянч дастурлари асосида ишлаб чиқилган илмий-методик тавсиялар “Илк қадам” мактабгача таълим муассасасининг Давлат талаблари мазмунига сингдирилган (Мактабгача таълим вазирлигининг 2019 йил 28 август 03-02/1-1213-сон маълумотномаси). Натижада ёшлар ўртасида узлуксиз маънавий тарбия концепциясини ишлаб чиқиш ҳамда “Миллий ғояни ривожлантириш” концепцияси тарғиботини амалга ошириш имконияти кенгайган.

Тадқиқот натижаларини апробацияси. Мазкур тадқиқот натижалари 6 та халқаро ва 10 та республика илмий-амалий конференцияларда ҳамда Ўзбекистон телерадиокомпаниясининг “Ўзбекистон”, “Тошкент”, телеканаллари ва “Ёшлар” радиосида эфирга узатилган кўрсатув ва эшиттиришларда апробациядан ўтказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 37 та илмий иш, шу жумладан 1 та монография, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг докторлик диссертациялари (DSc) асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 22 та мақола, шундан 18 та республика ва 4 таси хорижий журналларда чоп этилган.

Диссертациянинг ҳажми ва тузилиши. Диссертация иши кириш, тўртта боб, 240 саҳифа матн, хулоса ва тавсиялар, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ҳамда иловалардан иборат.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида диссертация мавзусининг долзарблиги ва зурурати асосланган, унинг Ўзбекистон Республикаси фан ва технологияларининг устувор йўналишларига мувофиқлиги кўрсатилган, муаммонинг ўрганилиш даражаси ёритилган, тадқиқотнинг усуллари, илмий янгилиги ва амалий натижалари баён қилинган, олинган натижаларнинг ишончлилиги, илмий ва амалий аҳамияти асослаб берилган, тадқиқот натижаларининг амалиётга жорий этилганлиги, эълон қилинганлиги, диссертациянинг тузилиши ва ҳажми бўйича маълумотлар берилган.

Диссертациянинг **“Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг назарий-методологик асослари”** деб номланган биринчи бобида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни ахлоқий тарбиялаш, уларда дастлабки хулқ-атвор, одоб маданияти шакллантириш ижтимоий зарурият эканлиги ҳамда 3-7 ёшгача бўлган болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг фалсафий, миллий-маънавий ва педагогик-психологик концептуал асослари ва омиллари ёритиб берилган.

Маълумки, мактабгача ёшдаги боланинг онгига сингдирилган билим ва маънавий қадриятлар унинг келгусидаги ҳаётини белгилаб бериши сабабли ўзаро ва оиладаги муносабатлар, яқин кишиларга ғамхўрлик қилиш, болалар тарбиясида миллий тарбия усуллари ва замонавий педагогларнинг илғор ютуқларидан самарали фойдаланиш, уйғун ривожланган бола шахсини шакллантиришда муҳим аҳамиятга эга.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев таъкидлаганидек, “Инсоният яратган бебаҳо маданият дурдоналари энг аввало ҳар қайси миллатнинг фольклор санъатида мужассам топгани ҳаммамизга яхши маълум. ... Фольклор санъати, таъбир жоиз бўлса, бу – инсониятнинг болалик кўшиғидир”⁸.

Мактабгача ёшдаги болаларни ватанпарвар, инсонпарвар, меҳнатсевар, маънан етук, ахлоқан юксак инсонлар бўлиб вояга етиши кўп жиҳатдан оилада ва мактабгача таълим ташкилотида уларга берилган мана шу болалик кўшиғи бўлган фольклор асарларидан таълим-тарбия тизимида самарали фойдаланишга боғлиқдир.

Бу Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида» 2019 йил 3 майдаги ПҚ-4307-сон қарори ижросини таъминлаш, шунингдек, ёшларни мустақил ҳаётга дунёқараши кенг, фаол фуқаролар этиб тарбиялаш мақсадида қабул қилинган “Узлуксиз маънавий тарбия концепцияси”да ҳам ўз аксини топган⁹.

⁸Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёевнинг халқаро бахшичилик санъати фестивали очилишига бағишланган тантанали маросимдаги нутқи // Халқ сўзи. –Тошкент, 2019. 7 апрель. – № 68.

⁹ Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида» 2019 йил 3 майдаги ПҚ-4307-сон қарори. /Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 04.05.2019 й., 07/19/4307/3079-сон/.

Концепциянинг бешинчи бобида айнан мактабгача таълим тизимида узлуксиз маънавий тарбияни амалга ошириш, бу даврдан бошлаб болаларда ижобий хулқ мотивларини, «Ўзбекистон — менинг Ватаним!» туйғусини шакллантириш, уларда давлат рамзларига ҳурмат ҳиссини тарбиялаш, ўғил болаларда мардлик, шижоат, миллий ғурур, қатъият, тадбиркорлик, орият, қиз болаларда ибодат, ҳаё, қаноат, меҳнатсеварлик каби маънавий-ахлоқий фазилатларни шакллантиришда «Бола азиз, одоби ундан азиз» мавзуида эртақ, матал, афсона, дoston, мақоллардан фойдаланиб, МТТ тарбиячи-педагоглари ва ота-оналар учун алоҳида услубий ишланмалар ишлаб чиқиш ва амалиётга татбиқ этиш бугунги куннинг муҳим вазифалари сифатида белгилаб берилди.

Диссертацияда бу ёш даври болаларига бериладиган маънавий-ахлоқий тарбия бевосита М.Кошғарий, У.Кайковус, А.Н.Форобий, ал-Хоразмий, Абу Али Ибн Сино, А.Навоий каби шарқ мутафаккирларимизнинг нодир асарларида келтирилган алла, эртақ, мақол, топишмоқларга ва халқ тилидан ёзиб олинган халқ оғзаки ижоди намуналарига устуворлик бериш асосида сингдирилиши ёритиб берилган.

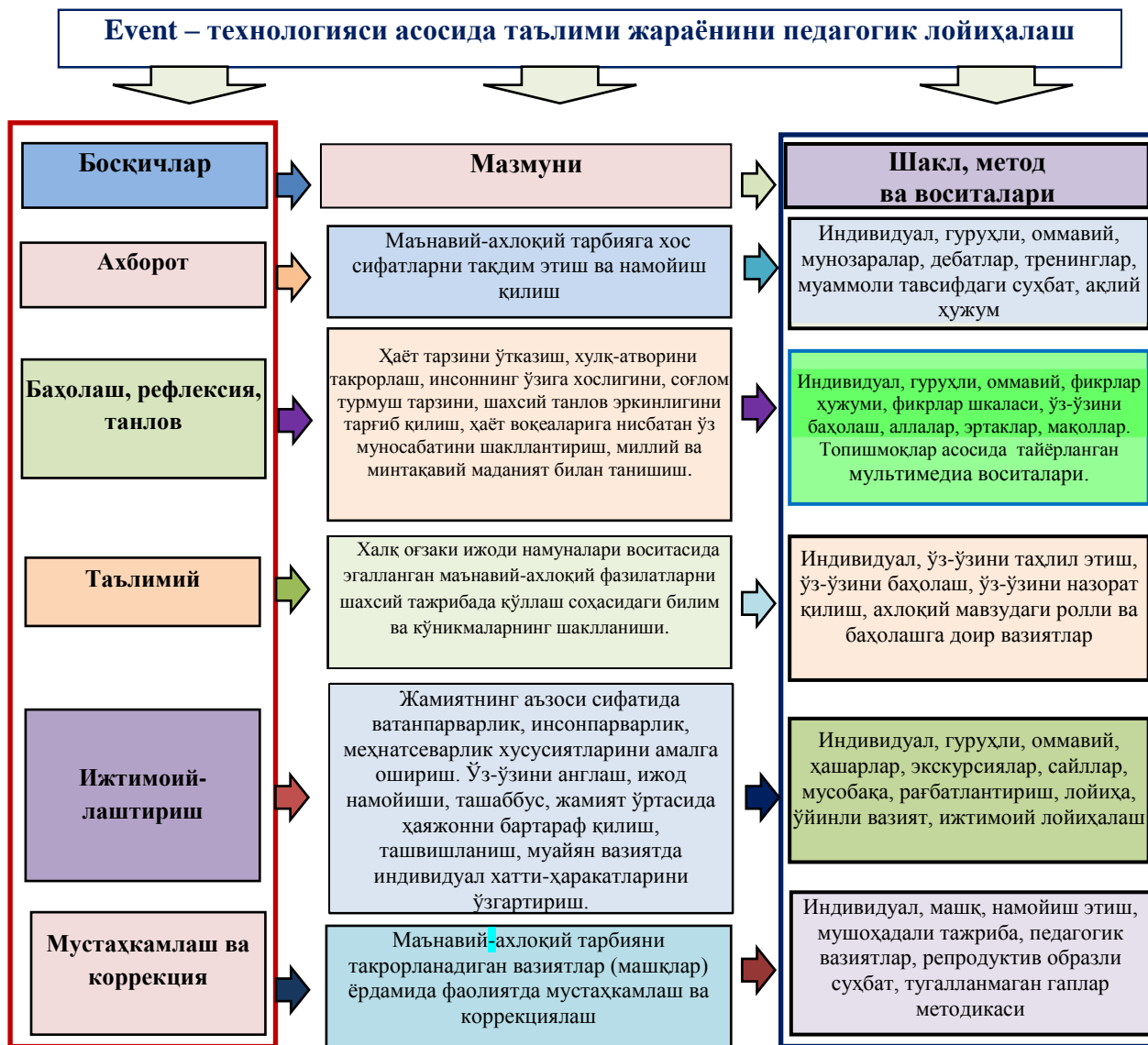
Мактабгача таълим муассасасининг “Илк қадам” Давлат ўқув дастурида белгиланганидек, ўқув-тарбиявий жараённинг мақсади болаларда умумий асосий компетенциялар ва ривожланиш соҳалари компетенцияларини шакллантириш учун тегишли шароитлар яратишдан иборат. Мазкур ҳужжатда мактабгача ёшдаги (6-7 ёш) боланинг умумий муҳим 4та компетенцияси акс эттирилган: коммуникатив компетенция – мулоқот воситаларидан турли вазиятларда фойдалана билиш; ўйин компетенцияси – боланинг ўйин жараёни ва уни ташкил қилишда тажриба, билим ва кўникмалардан ижодий фойдаланиш, у ўқув-тарбиявий жараён учун асос ҳисобланади; ижтимоий компетенция – ҳаётий вазиятларда катталар ва тенгдошлари билан мулоқотда ахлоқ қоидалари ва меъёрларига риоя қилган ҳолда ўзини тутиш; билиш компетенцияси – атроф олами оғли идрок қилиш ва олинган билим, кўникма, малака ва қадриятлардан ўқув ва амалий вазифаларни бажариш учун фойдаланиш.

Тадқиқотда мактабгача ёшдаги болаларнинг ижтимоий компетенция – ҳаётий вазиятларда катталар ва тенгдошлари билан мулоқотда ахлоқ қоидалари ва меъёрларини болалар халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида эгаллаб бориши тўғрисида қатъий хулосага келинган. Мактабгача даврдан бошлаб болаларда юксак маънавий-ахлоқий фазилатларни шакллантириш кўп босқичли ва мураккаб жараён бўлиб, бу жараён технологик ёндошувни талаб қилади. Тадқиқот ишини олиб боришда халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизими Event-технологияси асосида такомиллаштирилди.

Бу технологиянинг энг эътиборли томони шундаки, у воқеалар ривожига болаларда дастлабки одоб-ахлоқ кўникмаларини,

коммуникативлик, креатив фикрлаш, лидерлик сифатларини шакллантиришга хизмат қилади.

Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашни такомиллаштиришнинг Event-технологияси қуйидаги жадвал асосида ишлаб чиқилди (1-расм).

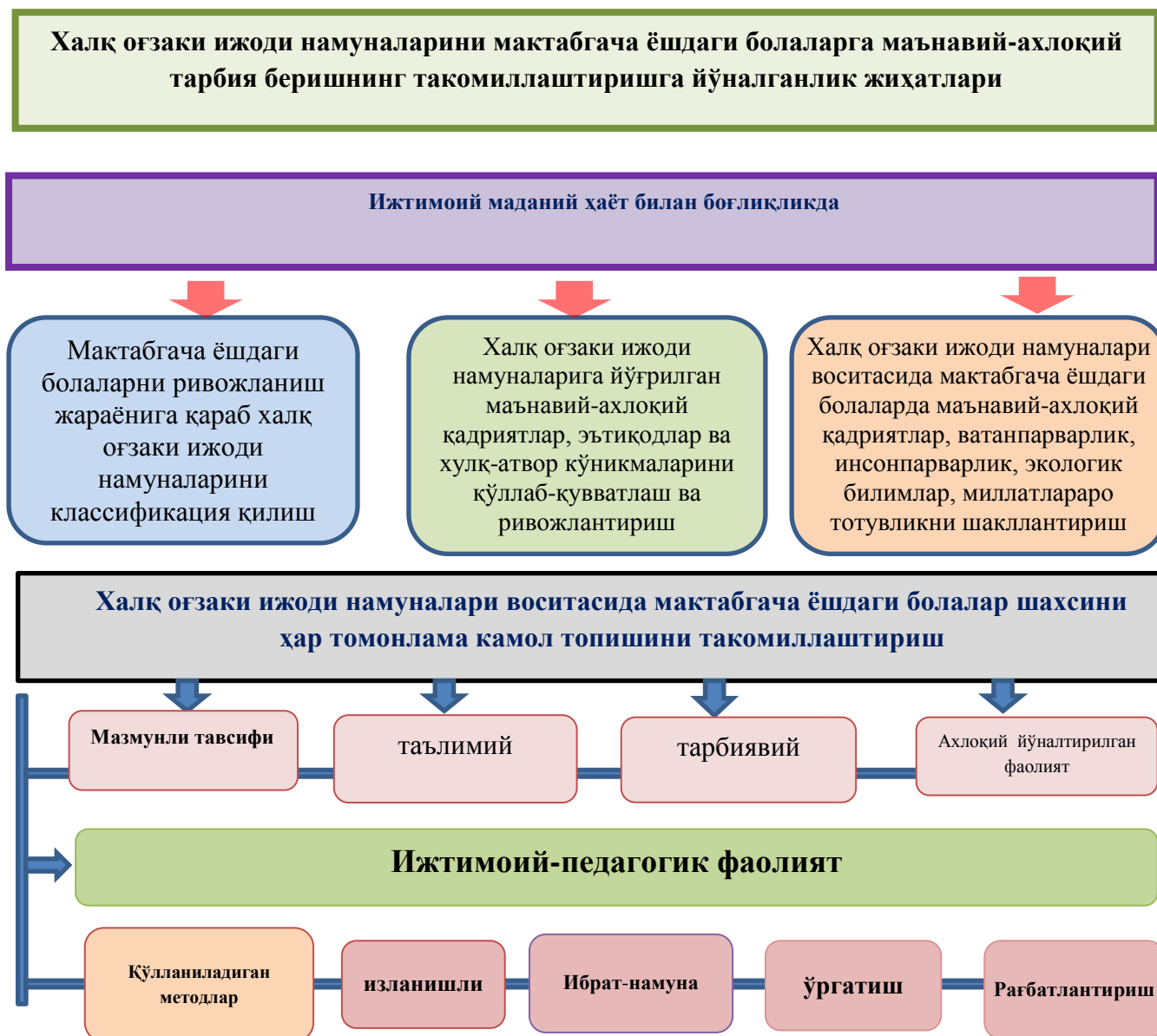


1-расм. Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашни такомиллаштиришнинг Event-технологияси

Мактабгача ёшдаги болаларга маънавий-ахлоқий тарбия беришга инновацион ёндашув имконияти тарбия жараёнининг ўзида, унинг кўп омиллилиги – кўп омиллар таъсирига учраши, натижаларнинг тез намоён бўлмаслиги, тарбиячи фаолиятининг (бевосита ёки билвосита) йўналтирилганлиги, кўп босқичлилиқ билан боғлиқ равишда мужассамдир. Кўп босқичлилиқ тарбияланувчининг у ёки бу сифат ҳақидаги тасаввур даражасидан тушунчага ва кейинроқ ўзлаштирилганларига мувофиқ ҳаракат

қилиш кўникмасини ва тўғри хулқ-атвор одатларини шакллантиришга ўтиш билан тавсифланади. Бунда тарбия жараёни ва унинг босқичлари мураккаб ва ўзига хос хусусиятларга эга эканини ҳамisha назарда тутмоқ лозим бўлади.

Мактабгача ёшдаги болаларга халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбия беришнинг ўзига хос йўналганлик жиҳатлари, тузилиши ва ташкилий шакллари мавжуд (2-3 расмлар).



2-расм. Халқ оғзаки ижоди намуналарини мактабгача ёшдаги болаларга маънавий-ахлоқий тарбия беришнинг такомиллаштиришга йўналганлик жиҳатлари

Халқ оғзаки ижоди намуналарини мактабгача ёшдаги болаларга маънавий-ахлоқий тарбия беришнинг такомиллаштиришга йўналганлик жиҳатлари маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришда қуйидаги масалаларни ижобий ҳал этишга олиб келди: ижтимоий-маданий

хаёт билан боғлиқликда мактабгача ёшдаги болаларни ривожланиш жараёнига қараб, халқ оғзаки ижоди намуналарини классификация қилиш орқали фалсафий, психологик, педагогик, ижтимоий ёндашувнинг мазмун-моҳиятини англашга эришилди; халқ оғзаки ижоди намуналарига йўғрилган маънавий-ахлоқий кадриятлар, эътиқодлар ва хулқ-атвор кўникмаларини қўллаб-қувватлаш ва ривожлантиришда халқ оғзаки ижоди намуналарига таяниш зарурлиги асосланди; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларда маънавий-ахлоқий, ватанпарварлик, инсонпарварлик, экологик, нафосат, миллатлараро тотувлик хислатларини шакллантириш ижобий самара бериши аниқланди; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болалар шахсини ҳар томонлама камол топишининг мазмунли тавсифи, таълимий, тарбиявий, ахлоқий фаолиятга йўналганлик жиҳатлари такомиллаштирилди.



3-расм. **Шахсни ривожлантириш соҳасига йўналганлиги ва тузилиши, ташкилий шакллари**

Халқ оғзаки ижоди намуналарининг бола шахсини ривожлантириш соҳасига йўналганлиги ва тузилиши маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришда қуйидаги масалаларни ижобий ҳал этишга олиб келди: халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларда

дастлабки тушунча, малака, одатлар шакллантирилди; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбия беришга анъанавий ва ноанъанавий ёндошув асосида тенгқурлари орасида ўз-ўзини тарбиялаш, дастлабки хулқ-атвор маданиятини амалга оширишга эришилди; бу жараёни амалга оширишда бола шахсини маънавий-ахлоқий тарбиялашга йўналтирилган ташкилий шакллардан мақсадга мувофиқ фойдаланилди; тарбияланувчига ёндашув ва тарбиявий ўзаро ҳаракат тавсифи — бола шахсини маънавий-ахлоқий тарбиялашга йўналтирилган модернизацион йўналиши ва анъанавий тарбиявий тизимга муносабати шакллантирилди; халқ оғзаки ижоди намуналарига йўналтирилган функцияни кучайтириш асосида мактабгача ёшдаги бола шахсини ривожлантириш соҳасига йўналганлиги ва тузилиши самарадорлиги таъминланди.

Шунингдек, тадқиқотда халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашни такомиллаштириш технологиясининг қуйидаги тўрт босқичи кўрсатиб ўтилган.

1. Мотивацион босқич – тарбияланувчиларнинг ёш ва индивидуал хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда, юксак маънавий-ахлоқий фазилатлар билан йўғрилган халқ оғзаки ижоди намуналарини тинглашга қизиқиш, эҳтиёж ва истакни қарор топтиришга қаратилган жараён.

2. Мазмун босқичи – халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларда шакллантирилиши лозим бўлган маънавий-ахлоқий фазилатларга доир тасаввур, тушунча ва билимлар мажмуини ишлаб чиқиш.

3. Фаолиятли босқич – мактабгача ёшдаги болаларда халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида шакллантирилиши лозим бўлган маънавий-ахлоқий фазилатларга доир аниқ вазиятлар, фаолият шакллари яратиш орқали уларни амалий фаолиятга жалб этиш.

4. Қадриятли босқич – мактабгача ёшдаги болалар томонидан эгалланган маънавий-ахлоқий фазилатларни қадриятга айлантириш, уларда мустаҳкам эътиқодни шакллантириш мақсадида ташкил этилувчи жараён ҳисобланади.

Тадқиқот натижалари асосида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг фалсафий (ижтимоий-сиёсий, миллий-маънавий), педагогик-психологик омиллари тасниф қилинди. Жумладан, фалсафий омиллар ижтимоий-сиёсий, миллий-маънавий жиҳатдан таҳлил этилиб, 2017–2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси, ватанпарварлик, миллий-маданий мерос, маънавий ва маданий қадриятлар, халқ оғзаки ижоди жанрлари ва ўзбек халқ педагогикасини ўз ичига қамраб олди. Психологик омиллар интеллектуал, эмоционал ва мотивацион соҳа билан алоқадорликда таҳлил этилиб, мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда мотив, мақсад, ҳис-туйғулар, шахсининг

сифатлари, рефлексиянинг ўрни тадқиқ этилди. Педагогик омилларга эса миллий тарбия, тарбия парадигмалари, деонтологик тайёргарлик кабилар киритилди.

Мазкур омиллар таҳлили мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда халқ оғзаки ижоди намуналаридан кенгрок фойдаланиш лозимлигини кўрсатади.

Диссертациянинг **“Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг ижтимоий-педагогик хусусиятлари”** деб номланган иккинчи бобида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда алла кўшиқларининг ижтимоий-ғоявий мазмуни ва тарбиявий таъсири, халқ эртақларидан мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда фойдаланиш мазмуни ва халқ мақоллари воситасида мактабгача ёшдаги болаларда дастлабки хулқ-атвор маданиятини шакллантиришнинг ижтимоий-педагогик мазмуни ёритиб берилди.

Алла – болани ухлатиш жараёнида яккахонлик услубида айтиладиган кўшиқ. Ўзбек, уйғур ва тожик халқлари орасида “алла” номи билан юритилади. Одатда оддий куйлар билан, баъзида речитатив тарзда, бешик ёки беланчакни тебратиш суръатига мос равишда ижро этилади. Матни, асосан, тўртлик; ижро услуби эркин, бадихағўй. Алла онанинг болага бўлган меҳр-муҳаббати, умид ва орзулари, ўғит-насихатлари, яхши ният ва тилақларини, руҳий кечинмаларини ҳам ифодалайди. Алла бола туғилган кунидан бошлаб оилада асосан, оналар, ўрни билан бувилар, эгачи, янгалар, баъзан оталар томонидан айтилган халқ кўшиғидир.

Аллаларнинг мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашдаги хусусиятлари ва уларни ўрганиш тажрибасини ўрганиш натижасида қуйидаги хулосага келиш мумкин: 1). Алла болаларни руҳий-ҳиссий, маънавий-ахлоқий тарбиялашда муҳим тарбия воситаси ҳисобланади. 2). Алла воситасида бола атроф-муҳит, ижтимоий борлиқ билан таништирилади. 3). Аллаларда фақатгина эзгу-ғоялар куйга солинади, бу болаларда тинчлантирувчи, ором бахш этувчи хусусиятга эга бўлади. 4). Алла куйланганда болада меҳр-муҳаббат, самимият, умид, ишонч, орзумандликнинг илк куртақлари шакллантирилади.

Эртақ – халқ оғзаки поэтик ижодининг асосий жанрларидан бири; тўқима ва уйдирмага асосланган сеҳрли саргузашт ва маиший характердаги эпик бадиий асар. Мактабгача ёшдаги болаларга айтиб, ўқиб, ҳикоя қилиб бериладиган эртақлардан кўзланган мақсад, биринчидан, болаларни инсоний фазилатлар асосида тарбиялаш бўлса, иккинчидан эса, болаларни дунёқарашини ўстириш, уларда диққат, хотира, тасаввур ва мотивларни шакллантиришдан иборатдир.

Диссертацияда мактабгача ёшдаги болаларнинг маънавий-ахлоқий, ақлий, жисмоний, психик ривожланишларига мос келадиган, ўзида

маънавий-ахлоқий сифатларни жам қилган эртақлар классификацияланган. Бу эртақларда ўртоқлик ва дўстликнинг олижаноблиги, камтаринлик, сахийлик, тўғрисўзлик, ватанпарварлик, меҳнатсеварлик, инсонпарварлик фазилатларини тарғиб қилувчи жараёнларни айнан мактабгача ёш давридан бошлаш ва унга амал қилиш зарурлиги тарғиб қилинади ва болалар шу эртақдаги ижобий образлардан намуна олишга ундалади.

Мақол халқ оғзаки бадиий ижодининг кенг тарқалган жанрларидан биридир. Мақоллар асосан ҳаётий тажрибалар асосида майдонга келади. Асрлар бўйи оғиздан-оғизга ўтиб келаётган мақолларда кенг меҳнаткаш халқ оммасининг дунёқараши, жамият ва меҳнатга муносабати, ота-онага ҳурмат ва Ватанга чексиз садоқат мотивлари мужассамлашган. Шунингдек, мақолларда халқ орзу-умидлари, инсонпарварлик ҳислари уфуриб туради.

Мақоллар мавзу жиҳатидан бой, хилма-хил ва ранг-барангдир. Уларда она-Ватанни севиш, дўстлик, биродарлик, душманга нафрат, ахиллик ва бирдамлик ғоялари, яхшилик, ҳалоллик, тўғрилиқ ҳамда ростгўйлик улуғланади, ёмонлик, ёлғончилик ва қаллоблиқ эса қораланади.

Тадқиқотда машғулотларда мақоллардан фойдаланиш болаларнинг нутқ малакасини шакллантириши, уларда ҳаётий тушунчаларнинг бойитиши, энг асосийси, ҳар бир мақол мазмунидаги инсоний фазилатлар; ватанпарварлик, меҳнатсеварлик, ота-онага ҳурмат, кичикларга иззат, дўстлик ва уни қадрига етиш, камтаринлик, ростгўйлик, ҳалолликка ўргатиш ва аксинча, ёмон иллатлардан ҳоли бўлишга даъват этилиши масалалари ўз аксини топган.

“Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда халқ оғзаки ижоди намуналаридан фойдаланишнинг мазмуни ва методикаси” деб номланган учинчи бобида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий камолотида оила ва мактабгача таълим ташкилотларида ўрганиладиган топишмоқ, топишмоқли эртақларнинг таълим-тарбиявий аҳамияти, мактабгача таълим ташкилотларида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг самарали шакл ва методлари, мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда оила ва мактабгача таълим ташкилотининг ҳамкорлиги ёритиб берилади.

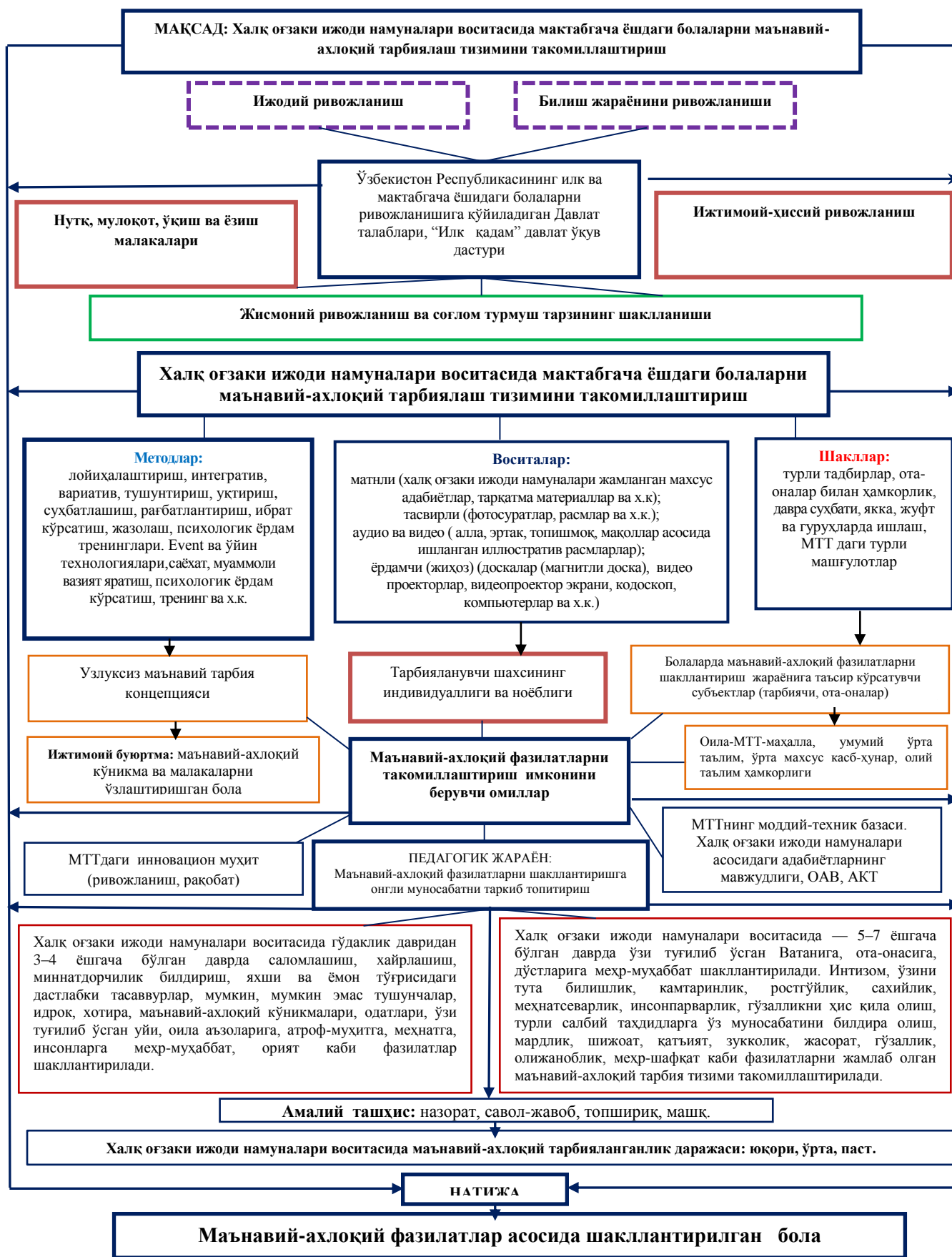
Топишмоқ азалдан халқ педагогикасининг олий намунаси ҳисобланади. Зеро, халқ оғзаки ижодининг энг қадимги ва энг фаол жанрларидан бири ҳам топишмоқ ҳисобланади. Топишмоқлар инсон, ижтимоий ҳаёт ва табиат ҳодисалари билан чамбарчас боғланган бўлиб, ҳаммавақт реал заминга асосланади. Унда атрофимизни ўраб турган моддий дунёдаги турли нарсалар акс этади. Ҳар бир топишмоқ ўзига хос шакл ва мазмунга эга бўлган мустақил бир асардир. Унда фалсафий, тарихий, этнографик белгилар, тушунчалар, ҳодисаларнинг моҳияти ниҳоятда гўзал образли ифодалар билан акс эттирилади.

Топишмоқ айтиш, асосан, болаларнинг сўз бойлигини ошириш, ҳаёт ва унинг ходисалари ҳақидаги тушунчалари ва тасаввурларини, идроки ва мулоҳаза қобилиятини кенгайтиришда тарбия воситаси ҳисобланади. Улар тарбияланувчиларни кўпроқ нарса ва буюмларни, табиат ва унинг ходисаларини идрок қилишга ёрдам беради. Диссертацияда мактабгача ёш даврида болаларга топишмоқ айтиш, унинг жавобини топиш ва хулосалар чиқариш болаларни фақатгина ўша айтилаётган топишмоқнинг жавобини топиш учун ҳаракат қилишидагина эмас, балки болалар ўртасида бир-бирига меҳр, дўстлик, ўртоқлик, ҳамжихат бўлиб яшаш кераклиги ҳақида фикрлар билдирилган.

МТТда халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашга йўналтирилган педагогик жараёнларни такомиллаштиришда МТТ педагог-тарбиячилари томонидан болаларни маънавий-ахлоқий тарбиясида амалга ошириладиган ишларнинг мазмун-моҳияти ва йўналишига кўра режалаштириш ва ташкил қилиш функциялари қуйидаги жараёнларда амалга оширилади: мақсади, вазифаси ва шаклига кўра турли машғулот ва учрашув, суҳбат жараёнларини режалаштириш ва лойиҳалаштириш; моделлаштириш, яъни ташкил қилинадиган педагогик жараёнларда тарбияланувчиларнинг маънавий-ахлоқий жиҳатдан тарбияланишлари учун зарурий шарт-шароитларни яратиш ва уларнинг имкониятларини инобатга олган ҳолда фаоллигини таъминлаш бўйича вазифаларни олдиндан белгилаш; яратилган шарт-шароитлар ва мавжуд вазиятларга кўра тарбияланувчиларнинг маънавий-ахлоқий тарбияланганлик даражаларини назорат қилиш, ибрат, намуна кўрсатиш, таҳлил қилиш ва объектив баҳолаш асосида рағбатлантириш.

Тадқиқот жараёнида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш жараёнининг ишлаб чиқилган педагогик-ташкилий тузилмаси (моделли)ни амалиётда тўлиқ жорий этиш орқали МТТда ташкил қилинган тарбиявий тадбир, машғулотлар, оилавий маросимлар натижасида педагогик самарадорликка эришилди.

Ушбу моделнинг амалиётга татбиқ этилиши мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришдаги устувор масалаларни ижобий ҳал этишга олиб келди: халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришда фалсафий, психологик, педагогик, ижтимоий ёндашувнинг мазмун моҳиятини англашга эришилди; маънавий-ахлоқий тарбия тизимини такомиллаштиришда халқ оғзаки ижоди намуналари таяниш зарурлиги асосланди; мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда “Синквейн”, “Арт-технология”, “Event” технологияларини қўллашнинг методик тизими ишлаб чиқилди ва уни жорий этиш механизми илмий асосланди.



4-расм. Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизimini такомиллаштиришга йўналтирилган педагогик модели

Ўзбекистон Республикасининг илк ва мактабгача ёшидаги болаларни ривожланишига қўйиладиган Давлат талабларига мувофиқ ишлаб чиқилган меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатга асосланиб, ижодий ривожланиш, билиш жараёнини ривожланиши, нутқ, мулоқот, ўқиш ва ёзиш малакалари, ижтимоий-ҳиссий ривожланиш компетенцияларинг ривожланишига халқ оғзаки ижоди намуналари ижобий самара бериши аниқланди; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришда қўйидаги методлар: лойиҳалаштириш, интегратив, вариатив, тушунтириш, уқтириш суҳбатлашиш, рағбатлантириш, ибрат кўрсатиш, жазолаш, психологик ёрдам тренинглари, Event ва ўйин технологиялари, саёҳат, муаммоли вазият яратиш, психологик ёрдам кўрсатиш, тренинглари ташкил қилиш ижобий самара бериши аниқланди; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларга маънавий-ахлоқий тарбиялашда қўлланилган воситалар: матнли воситалар (халқ оғзаки ижоди намуналари жамланган, махсус адабиёт, тарқатма материаллар ва х.к.); тасвири воситалар (фотосуратлар, расмлар, ва х.к.); аудио ва видео воситалар (алла,эртақ, топишмоқ, мақоллар асосида ишланган иллюстратив расмларлар, ёрдамчи (жихоз) воситалар (доскалар (магнитли доска), видео проекторлар, видеопроектор доскаси, компьютерлар ва х.к.) фойдаланиш зарурлиги аниқланди; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларга маънавий-ахлоқий тарбиялашда қўлланилган шакллар:турли тадбирлар, ота-оналар билан ҳамкорлик, давра суҳбати, якка, жуфт ва гуруҳларда ишлаш, МТТ да ташкил қилинадиган турли машғулотлар ташкил этилди; Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида» 2019 йил 3 майдаги ПҚ-4307-сон қарори ижроси асосида мактабгача таълим-тарбия тизимида узлуксизлик, узвийлик тамойилларига таянган ҳолда болаларни маънавий тарбиялаш бўйича асосий йўналишлар белгиланди; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларда Ватанга садоқат, иродалилиқ, мафкуравий иммунитет, меҳр-оқибатлилиқ, масъулиятлилиқ, бағрикенглик, ҳуқуқий маданият, инновацион фикрлаш, меҳнатсеварлик каби муҳим фазилатларни болалиқдан бошлаб босқичма-босқич шакллантириш амалга оширилди; тарбияланувчи шахсининг индивидуаллиги ва ноёблигини эътиборга олган ҳолда таълим-тарбия мезонлари асосида педагогик жараённи технологик ташкил этиш ижобий самара бериши аниқланди; болаларда маънавий-ахлоқий фазилатларни шакллантириш жараёнига таъсир кўрсатувчи субъектлар оила, маҳалла ва МТТ билан педагогик ҳамкорлигига қўйиладиган талабни аниқлаштириш мезонлари ишлаб чиқилди. Шунингдек, халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашни такомиллаштиришда оила, маҳалла, мактабгача таълим ташкилоти ҳамкорлиги механизмини ҳаётга татбиқ этиш

Ўзининг ижобий самарасини берди. Ҳамкорлик тизими асосида ўтказилган тарбиявий тадбирлар мактабгача ёш даврида маънавий-ахлоқий фазилатларни шакллантиришга онгли муносабатни таркиб топтириш, жисмоний соғломлик, соғлом тафаккур, соғлом дунёқараш, маиший-турмуш одоби, овқатланиш одоби, кийиниш тартиб-қоидалари, шахсий гигиена қоидаларига амал қилиш, маънавий кадриятларга ҳурмат кабиларни ривожлантиришга хизмат қилиши аниқланди; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида гўдаклик давридан 3-4 ёшгача бўлган даврда саломлашиш, хайрлашиш, миннатдорчилик билдириш, яхши ва ёмон тўғрисидаги дастлабки тасаввурлар, мумкин, мумкин эмас, тушунчалар, маънавий-ахлоқий кўникмалари, одатлари, ўзи туғилиб ўсган уйи, оила-аъзоларига, атроф-муҳитга, меҳнатга, инсонларга, меҳр-муҳаббат, орият каби маънавий-ахлоқий билим, кўникма ва одатлар шакллантирилди; халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида 5-7 ёшгача бўлган даврда эса ўзи туғилиб ўсган Ватанига, ота-онасига, дўстларига меҳр-муҳаббат шакллантирилади; интизом, ўзини тута билишлик, камтаринлик, ростгўйлик, сахийлик, меҳнатсеварлик, инсонпарварлик, гўзалликни ҳис қила олиш, турли салбий таҳдидларга ўз муносабатини билдира олиш, мардлик, шижоат, қатъият, зукколик, жасорат, гўзаллик, олижаноблик, меҳр-шафқат каби дастлабки тушунча ва хулқ –атвор маданиятини ривожлантиришга хизмат қилиши аниқланди.

Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришда оила, маҳалла, МТТ ҳамкорлиги механизмини ҳаётга татбиқ этиш ўзининг ижобий самарасини берди.

Диссертациянинг **“Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш юзасидан тажриба-синов ишлари ва уларнинг самарадорлик даражаси”** деб номланган тўртинчи бобда тажриба-синов ишлари ва уларнинг самарадорлик даражасининг ташкилий-педагогик жиҳатлари тадқиқ этилган ҳамда экспериментал тадқиқотлар натижалари келтирилган.

Тадқиқот муаммосига оид манбаларни ўрганиш натижасида шакллантирилган назарий хулосалар, амалиётни кузатиш натижалари, тадқиқотда илгари сурилган илмий ғояларнинг самарадорлик даражасини экспериментал синаб кўриш мақсадида тажриба-синов ишлари ўтказилди.

Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда халқ оғзаки ижодининг дидактик имкониятларидан оптимал тарзда фойдаланиш асосида алла, эртақ, мақол, топишмоқлар воситасида дастлабки маънавий-ахлоқий фазилатларни англаш кўникмасини шакллантириш танланган ҳамда илмий асосланган материаллар бўйича махсус ишлаб чиқилган методика доирасида амалга оширилди.

Тажриба-синов ишлари босқичма-босқич, турли метод ва усуллардан фойдаланилган ҳолда олиб борилди. Жумладан, мактабгача таълим ташкилотларида ўтказилаётган “Нутқ ўстириш”, “Бадиий адабиёт”, “Атрофимиздаги олам”, “Расм” машғулоти жараёнида, шунингдек, оилаларда оила-маҳалла-мактабгача таълим ташкилотлари билан ҳамкорликда ўтказилган “Болани бешикка белаш”, “Алла айтай жоним болам”, “Аллаларнинг сеҳрли кучи”, “Болангизга эртак айтиб берасизми?”, “Эртакларга яширинган сеҳр”, “Эртаклар – яхшиликка етаклар”, “Мақолларнинг тарбиявий аҳамияти”, “Мақолларда ватанпарварлик ғояси”, “Топишмоқ – бу сирли жумбоқ” мавзуларида таълимий-тарбиявий тадбирлар, кўрик-танловлар, сахнаномалар мазмунида акс эттирилган маънавий-ахлоқий фазилатларнинг болалар томонидан талаб даражасида эгаллаб олиниши, эришилган натижаларни босқичма-босқич қиёсий ўрганиш натижалари назорат қилиб борилди.

Тадқиқотнинг якунида назарда тутилган халқ оғзаки ижоди намуналарининг таълимий-тарбиявий имкониятлари асосида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбияланганлик даражаларининг динамикаси кўрсатилди. Шунингдек, тажриба-синов ишларида илгари сурилаётган илмий фаразларнинг тўғрилиги асосланилди ҳамда зарур бўлган вазифаларга уларга мос ўзгартиришлар киритилиб, коррекцион ишлар амалга оширилди.

Тажриба-синов ишларини ташкил этишда изчиллик, узвийлик, хусусан халқ оғзаки ижоди намуналарини айнан мактабгача ёшдаги болалар ёшига, маънавий-ахлоқий, ақлий, эстетик жиҳатдан ривожланишларига самарали таъсир кўрсатувчи алла, эртак, мақол, топишмоқларнинг бир-бирига алоқадорлигига алоҳида эътибор қаратилди.

Шунинг учун ҳам, эксперимент доирасида тадқиқ этилаётган алла, эртак, мақол, топишмоқларнинг мактабгача турли ёшдаги болалар ёшига ҳамда психологик имкониятларига мослиги таъминланди.

Шунингдек, мактабгача ёшдаги болаларда халқ оғзаки ижоди намуналари — алла, эртак, мақол, топишмоқлардаги маънавий-ахлоқий фазилатларни ўзлаштирганлик даражалари чақалоқлик давридан токи 6-7 ёшгача бўлган болаларнинг ёшига ва психологик имкониятларига мувофиқ тарзда аниқланди.

Унда тадқиқот мақсади ва вазифаларидан келиб чиққан ҳолда ишлаб чиқилган мезонларга асосланилди.

Бу мезонлар пастдан юқорига ривожланиш жараёнини аниқлаш мақсадида мактабгача ёшдаги болаларнинг кўпроқ халқ оғзаки ижоди намуналарига бўлган муносабатини қайд этишда ва халқ оғзаки ижоди намуналари билан мунтазам онгли-манфаатли эҳтиёжида, алла, эртак, мақол,

топишмоқлар мазмунига сингдирилган маънавий-ахлоқий фазилатларни тушунишида ва ўз хатти-ҳаракатларида акс эттиришларида намоён бўлади.

Тажриба-синов ишлари тўрт босқичда, яъни таъкидловчи, изланувчи, шакллантирувчи ҳамда якунловчи босқичларда амалга оширилди.

Тадқиқот юзасидан ўтказилган тажриба-синов ишларига, умумий 1067 нафар респондент жалб этилди. Шундан респондент-оналар 220 нафар, МТТ педагоглари 240 нафар, 607 нафар мактабгача ёшдаги респондент-болалар ташкил этди. Тажриба-синов ишлари республикамизнинг уч ҳудудида Фарғона вилояти, Тошкент вилояти ва Тошкент шаҳридаги мактабгача таълим муассаларида ва оилаларда олиб борилди.

Экспериментал тадқиқотлар жараёнида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларнинг маънавий-ахлоқий тарбияланганлик даражалари тажриба бошида ва якунидаги натижаларни аниқлаш бўйича тажриба ва назорат гуруҳларидаги ўзлаштиришлари кўрсаткичлари Стьюдент ва Фишер, Нейман ва Пирсон мезонлари асосида математик-статистик таҳлил этилди.

Масаланинг қисқача моҳияти қуйидагилардан иборат: иккита бош тўплам берилган бўлсин. Бири болаларнинг тажрибагача бўлган дастлабки билимининг ўртача баллари, иккинчиси эса мактабгача ёшдаги болаларнинг тажриба охиридаги ўзлаштирилган билимининг ўртача баллари.

Баҳолар нормал тақсимотга эга деб ҳисобланади.

Бундай фараз ўринлидир, чунки нормал тақсимотга яқинлашиш шартлари содда бўлиб, улар бажарилади.

Тажриба ва назорат гуруҳи ўзлаштиришлари самарадорлигини кўрсатувчи H_1 гипотеза ва унга зид бўлган H_0 гипотезани танлаймиз.

Тажриба бошидаги ва якунидаги тажриба ва назорат гуруҳларидаги натижаларни умумлашган ҳолда қуйидаги жадвалларда акс эттирамиз.

1-жадвал

Респондент-болаларнинг халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш кўрсаткичлари (тажриба-синов боши ва охирида, тажриба ва назорат гуруҳлари)

Даражалар	Тажриба гуруҳлари $n_1=300$		Назорат гуруҳлари $n_1=307$	
	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида
Паст	86 (29%)	24 (8%)	109 (35%)	95 (30%)
Ўрта	114 (38%)	90 (30%)	104 (34%)	110 (36%)
Юқори	100 (33%)	186 (62%)	94 (31%)	102 (34%)

2-жадвал

Респондент-педагогларнинг мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш кўрсаткичлари (тажриба-синов боши ва охирида, тажриба ва назорат гуруҳлари)

Даражалар	Тажриба гуруҳлари $n_1=107$		Назорат гуруҳлари $n_1=113$	
	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида
Паст	36 (34%)	14 (13%)	54 (47%)	47 (42%)
Ўрта	48 (5%)	20 (19%)	22 (19%)	30 (26%)
Юқори	23 (21%)	73 (68%)	37 (34%)	36 (32%)

3-жадвал

Респондент-оналарнинг мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш кўрсаткичлари (тажриба-синов боши ва охирида, тажриба ва назорат гуруҳлари)

Даражалар	Тажриба гуруҳлари $n_1=115$		Назорат гуруҳлари $n_1=125$	
	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида
Паст	40 (35%)	14 (12%)	54 (47%)	49 (39%)
Ўрта	50 (43%)	20 (18%)	37 (19%)	31 (25%)
Юқори	25 (22%)	81 (70%)	34 (34%)	45 (36%)

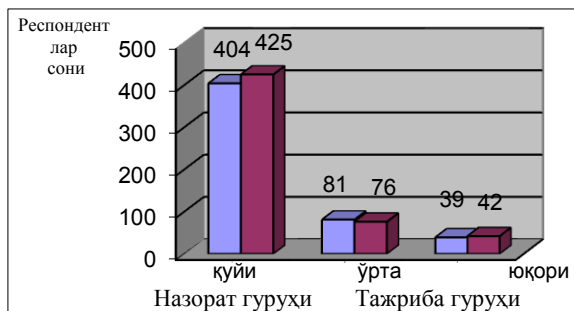
4-жадвал

Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбияланганлик даражаси кўрсаткичлари

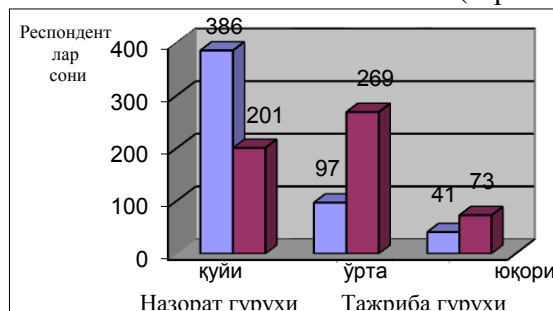
Тажриба ўтказиш муддати	Гуруҳлар	Респондентлар сони	Ўзлаштириш даражалари		
			юқори	ўрта	паст
Тажриба бошида	Тажриба	543	42	76	425
	Назорат	524	39	81	404
Тажриба якунида	Тажриба	543	73	269	201
	Назорат	524	41	97	386

Бу танланмаларга мос келган диаграмма куйидагича кўринишни олади

(6-расм).



Тажриба бошида ■



Тажриба якунида ■

6-расм. Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштирилганлик даражаси кўрсаткичлари

Юқоридаги натижаларга асосланган ҳолда кўрсаткичлар математик-статистик таҳлил қилиниб, топилган натижаларни куйидаги жадвалда акс эттирдик (5-жадвал).

5-жадвал

Ўртача квадратик четланиш, танланма дисперсия, вариация кўрсаткичлари, Стъудентнинг танланма мезони, Стъудент мезони асосида эркинлик даражаси, Пирсоннинг мувофиқлик критерийси ва ишончли четланишлари

\bar{X}	\bar{Y}	S_x^2	S_y^2	V_x	V_y	$T_{x,y}$	K	$X_{n,m}^2$	Δ_m	Δ_k
1,76	1,34	0,442	0,384	38,1	46,3	10,77	1045,5	148,1	0,06	0,05

Натижалардан тажриба ва назорат гуруҳи учун Нейман ғояси асосида ишончли интерваллари топилди:

$$\bar{X} - t_{kp} \cdot \frac{S_x}{\sqrt{n}} \leq a_x \leq \bar{X} + t_{kp} \cdot \frac{S_x}{\sqrt{n}}$$

$$1,34 - 0,05 \leq a_y \leq 1,34 + 0,05$$

$$1,7 \leq a_x \leq 1,82$$

$$1,29 \leq a_y \leq 1,39$$

Олинган натижалардан тажриба-синов ишларининг сифат кўрсаткичларини ҳисоблаймиз.

Бизга маълум $\bar{X} = 1,76$; $\bar{Y} = 1,34$; $\Delta_x = 0,06$; $\Delta_y = 0,05$ га тенг.

Бундан сифат кўрсаткичлари:

$$K_{yob} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{1,76 - 0,06}{1,34 + 0,05} = \frac{1,7}{1,39} = 1,22 > 1;$$

$$K_{obob} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (1,76 - 0,06) - (1,34 - 0,05) = 1,7 - 1,29 = 0,41 > 0;$$

Олинган натижалардан ўқитиш самарадорлигини баҳолаш мезони бирдан катталиги ва билиш даражасини баҳолаш мезони нолдан катталигини кўриш мумкин. Бундан маълумки, тажриба гуруҳидаги ўзлаштириш назорат гуруҳидаги ўзлаштиришдан юқори экан. Демак, тадқиқот натижалари халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштириш даражаларини аниқлаш бўйича ўтказилган тажриба-синов ишлари самарадор эканлигини тасдиқлайди.

ХУЛОСА

Амалга оширилган илмий таҳлиллар, тақдим этилган методик ишланмалар ва тавсияларни умумлаштирган ҳамда уларнинг самарадорлик даражасини баҳолаган ҳолда қуйидаги хулосаларга келинди:

1. Ўзбек халқининг қадим даврлардан ёш авлодни маънавий-ахлоқий жиҳатдан тарбиялаш, фарзандларга аталган сабоқ, ўғит-насиҳатларни бадиий жиҳатдан қизиқарли ва мукамал тарзда сайқаллаб етказиш вазифасини ўтаб келган халқ оғзаки ижоди намуналари бугунги кундаги МТТ таълим-тарбия тизими учун муҳим таъсирчан манба эканлиги илмий жиҳатдан асосланди.

2. Мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашни такомиллаштиришнинг концептуал асоси бу жараённинг аксиологик, кадриятий, тизимли-фаолиятли, ривожлантирувчи компонентларига педагогик, психологик, фалсафий, перцептив ёндашувлар интеграциясига устуворлик беришда муҳим вазифа сифатида белгиланди.

3. Тадқиқот натижалари педагогика халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришда қуйидаги тамойилларга асосланиш лозимлигини кўрсатди: яхлит ёндашув; тарбияланувчига педагогик қўллаб-қувватлашга эҳтиёж сезувчи, индивидуал муносабатда бўлишни талаб этувчи шахс деб қараш; тарбиявий иш мазмуни, шакл ва методларини танлаб олишда табақалаштирилган ёндашув; табиат билан уйғунлик; маданият билан уйғунлик; тарбиявий жараёндаги муносабатларни ташкил этишга инсонпарвар ёндашув; кадриятли-мазмунли ёндашув имкониятлари аниқланди.

4. Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштириш муаммосини ҳал қилиш борасида болалар фольклори жанрлари орасидан шу ёшдаги болалар учун энг оптимал таъсир кучи ва педагогик имкониятига эга бўлган — алла, эртақ, топишмоқ, мақол каби жанр материаллари муҳим аҳамият касб этади. Бу жанрдаги асарлар билан танишув, уларнинг мазмун-

моҳиятини болаларга тушунтириш ва англантиш услубияти МТТ таълим дастурлари, мактабгача ёшдаги болалар учун махсус тузилган қўлланмалар мазмуни ва мундарижасига сингдирилиши кечиктириб бўлмас вазифалардан бири ҳисобланади.

5. Мактабгача ёшдаги болаларни халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашни янада такомиллаштириш доирасида оилалар, мактабгача таълим ташкилотлари, маҳаллалар ва жамоатчилик ҳамкорлигини ташкил қилиш масаласини ўрганиш, шунга доир тадқиқотлар ўтказиш, тадқиқот натижалари асосида истиқболли режалар ва амалий тадбирларни белгилаш муваффақиятнинг муҳим омили сифатида белгиланди.

6. Миллий маданий-тарихий қадриятларни акс эттирувчи ва болаликдан китоблардан билим ва қизиқарли маълумотларни олишга қизиқиш уйғотувчи ўқув-методик, дидактик материаллар, ишланма, йўриқномалар тайёрлаш, яратишнинг самараси беқиёс. Жумладан, биз тавсия этаётган “Шоу-технология”, “Ахборот-кўзгу” ва “Event” технологиялари халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштириш жараёнига сезиларли самарали таъсир кўрсатиши аниқланди.

7. Оила, маҳалла, мактабгача таълим ташкилоти билан ҳамкорликда ўтказилган “Болани бешикка белаш”, “Алла айтай жоним болам”, “Аллаларнинг сеҳрли кучи”, “Болангизга эртак айтиб берасизми?”, “Эртакларга яширинган сеҳр”, “Эртаклар – яхшиликка етаклар”, “Мақолларнинг тарбиявий аҳамияти”, “Мақолларда ватанпарварлик ғояси”, “Топишмоқ – бу сирли жумбоқ” мавзуларида таълимий-тарбиявий тадбирлар, кўрик-танловлар, сахнаномалар; МТТ ходимлари учун биз томонимиздан ишлаб чиқилган “Алла – жоннинг роҳати”, “Эртаксеварлар давраси”, “Зарбулмасал”, “Ўйлаб, излаб, жавоб топ” каби қатор ўйин-машғулот ишланмалари мактабгача ёшдаги болаларда маънавий-ахлоқий фазилатларни шакллантиришда муҳим манбаа бўлиб хизмат қилди.

8. XXI аср болаларининг ҳам интеллектуал ҳам маънавий-ахлоқий жиҳатдан етук ва баркамол бўлиши учун МТТда халқ оғзаки ижоди намуналарининг энг сара намуналари, уларнинг мазмун-моҳиятини бола онгу шуурига етказа биладиган субъект, таъсири ва самара сифатини таъминловчи методика ва оптимал шарт-шароитнинг бирлашуви ҳал қилувчи аҳамият касб этади.

9. Халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштириш бўйича бир қатор мактабгача таълим ташкилотларида респондент оналар, тарбиячилар ва болаларнинг иштирокида халқ оғзаки ижоди намуналари

воситасида маънавий-ахлоқий тарбиянинг самарадорлигини аниқлаш юзасидан ўтказилган тажриба-синов ишлари мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашга оид биз илгари сурган мазмун ва методика кутилган самарани бериши тасдиқланди.

10. Глобаллашув, халқаро тажриба алмашиш, инновацион технологияларнинг оммалашуви шароитида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштириш муаммосининг янги ва янада мукаммал ечимлари юзага келиши эртанги кунимизнинг ҳам муҳим вазифаларидан саналади.

Тадқиқот жараёнида олинган асосий натижалар қуйидагилардан иборат:

Мактабгача таълимнинг вазифалари: халқнинг бой миллий, маданий-тарихий мероси воситасида болаларни маънавий-ахлоқий жиҳатдан тарбиялаш: болаларда миллий ватанпарварлик хисларини ривожлантириш, билим олиш эҳтиёжини, ўқишга интилиш мойилликларини шакллантириб, уларни мунтазам равишда таълим жараёнига тайёрлаш, болаларнинг тафаккурини ривожлантириш, ўзининг фикрини мустақил ва эркин ифодалаш малакаларини шакллантириш, жисмоний ва руҳий соғлигини таъминлашдан иборат.

Амалга оширилган илмий, назарий-методологик, методик ва амалий йўналишларини янада такомиллаштириш мақсадида қуйидаги тавсиялар ҳавола этилди:

1. «Узлуксиз маънавий тарбия концепцияси» асосида 3–6 (7) ёшли болаларни маънавий тарбиялаш, уларда шахсий фазилатлар, жумладан, ўз туйғуларини бошқариш, ижтимоий мотивларни уйғотиш, миллий анъаналарга қизиқишни пайдо қилиш, яқин кишиларга ғамхўрлик қилиш каби эҳтиёжларни шакллантиришга қаратилган услубий қўлланмалар ишлаб чиқиш.

2. Мактабгача ёшдаги болаларда эзгу ва савоб ишларни ҳар куни ва ҳамиша қилишга тайёрлаш ва шунга кучли ички рағбат, эҳтиёж, интилиш фазилатларини таркиб топтириш.

3. Болаларимиз қалбида соғлом ҳаёт тарзига интилишни, миллий ва умуминсоний қадриятларга ҳурмат-эҳтиром туйғуларини болалик пайтидан бошлаб шакллантириш зарур.

4. Сифатли ўқув-методик ва дидактик материаллар (шу жумладан, ўйинлар ва ўйинчоқлар) ва бадиий адабиётларни тайёрлаш тизимини такомиллаштириш, мактабгача ёшдаги болалар учун мўлжалланган босма материалларни турли тилларда ишлаб чиқиш ва турларини ривожлантириш лозим.

5. Болаларда ижобий хулқ мотивларини шакллантириш бўйича «Бола азиз, одоби ундан азиз» мавзуида алла, эртак, мақол, топишмоқлар асосида мультимедиа, машғулотлар, ноанъанавий ўйин технологиялари, мужассам машғулотларни йўлга қўйиш.

6. Ўзбекистон Республикаси Мактабгача таълим вазирлиги сайтида халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида болаларнинг маънавий-ахлоқий тарбияси билан боғлиқ ижтимоий роликлар яратиш.

7. МТТ мутахассисларини қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш курслари ўқув дастурлари мазмунига халқ оғзаки ижоди намуналари воситасида мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизимини такомиллаштиришга оид алоҳида фан жорий этиш.

8. Тарбиячи-педагогларнинг мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашни такомиллаштиришга оид технологиялар билан қуроллантириш мақсадида “Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда халқ оғзаки ижоди намуналаридан фойдаланиш” номли методик қўлланма яратиш ва амалиётга жорий этиш.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ Ph.29.12.2018.Ped.80.01
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ ИНСТИТУТЕ
ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РУКОВОДИТЕЛЕЙ И СПЕЦИАЛИСТОВ
ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ НИЗАМИ**

АБДУРАХИМОВА ДИЛФУЗАХОН АЛИЕВНА

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ОБРАЗЦОВ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

13.00.08 – Теория и методика дошкольного образования и воспитания

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА (DSc) ПО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Ташкент – 2020

Тема диссертации доктора наук (DSc) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за номером B2019.1DSc/Ped89.

Докторская диссертация выполнена в Ташкентском государственном педагогическом университете имени Низами.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекском, русском, английском (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (www.vocedu.uz) и в информационно-образовательном портале Ziyonet (www.ziyonet.uz).

Научный консультант:	Абдуллаева Барно Сайфуддиновна доктор педагогических наук, профессор
Официальные оппоненты:	Якуббекова Мунаввар Мухаматовна доктор филологических наук, доцент
	Кадирова Фатима Рашидовна доктор педагогических наук, профессор
	Хакимова Мухаббат Файзиевна доктор педагогических наук, профессор
Ведущая организация:	Ташкентский областной Чирчикский государственный педагогический институт

Защита диссертации состоится “___” _____ 2020 года в ___ часов на заседании Научного совета PhD.29.12.2018.Ped.80.01 при Институте переподготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов дошкольных образовательных организаций (Адрес: 100011, город Ташкент, Яккасарайский район, ул. Юсуфа Хос Хожиба, дом 64). Тел.: (99871) 150–01–27; факс: (99871) 150–01–27; E-mail: mtm-malaka.oshirish@exat.uz.

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Института переподготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов дошкольных образовательных учреждений (зарегистрирована за № ___) (Адрес: 100011, г. Ташкент, Яккасарайский район, ул. Юсуфа Хос Хожиба, дом 64). Тел.: (99871) 150–01–27; факс: (99871) 150–01–27; E-mail: mtm-malaka.oshirish@exat.uz.

Автореферат диссертации разослан “___” _____ 2020 года.
(протокол рассылки № ___ “___” _____ 2020 г.).

К.Т.Олимов
Председатель Научного совета по
Присуждению ученых степеней, д.п.н., проф.

Д.О.Химматалиев
Ученый секретарь научного совета по
присуждению ученых степеней, д.п.н. (DSc)

Н.Х.Рахманкулова
Председатель научного семинара при
научном совете по присуждению ученых
степеней, д.п.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация докторской диссертации (DSc))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В системе дошкольного образования во всем мире все более усиливается потребность к совершенствованию образовательных программ, основанных на эффективных образовательных технологиях, используя образцы устного народного творчества в воспитании детей дошкольного возраста как личности с высокими духовно-нравственными качествами. В духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста с использованием образцов устного народного творчества большое значение приобретают разработка эффективных учебных программ и стратегий обучения дошкольному образованию, внедрению умственного, духовно-нравственного воспитания посредством образцов фольклора, ведение научных исследований по использованию корейского, японского фольклора.

В устном творчестве народов мира педагогические идеи, мировоззрение, духовные переживания, духовно-нравственные идеалы, богатый жизненный опыт, национальные традиции, ценности и философия определенного народа в своеобразном образе изображены в поучительных и интересных рассказах, колыбельных песнях – алла, сказках и наставлениях этого народа. В мировом масштабе в процессе нынешней глобализации одними из актуальных направлений считаются разработке инновационных моделей и механизмов духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, совершенствование научно-методического обеспечения духовно-нравственного воспитания во взаимном сочетании образцов устного народного творчества с педагогическими технологиями и образовательными стратегиями, обеспечение получения детьми дошкольного возраста образования и воспитания в здоровой среде, качественная их подготовка к начальному школьному образованию.

В нашей республике в настоящее время особое внимание уделяется коренному реформированию системы дошкольного образования и воспитания, по овладению детей современными знаниями, профессиями на уровне мировых стандартов, развитию физически и духовно-нравственно совершенными личностями, проявлению их способностей и талантов, интеллектуального потенциала, повышению в душах молодого поколения чувств преданности Родине, самоотверженности в Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан определена приоритетной задачей «воспитание физически здоровой, духовно и интеллектуально развитой, самостоятельно мыслящей, преданной Родине молодежи с твердыми жизненными взглядами».¹ По реализации данных приоритетных задач в стране приняты важные нормативно-правовые акты, направленные на дальнейшее развитие дошкольного образования, обеспечение его эффективной деятельности.

¹ Указ Президента Республики Узбекистан «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года за № УП-4947.// Собрание законодательства Республики Узбекистан, 2017, № 6, ст. 70.

Данное диссертационное исследование в определенной степени служит реализации задач, предусмотренных в Законе Республики Узбекистан «О дошкольном образовании и воспитании» № ЗРУ-595, принятом 16 декабря 2019 года, указах Президента Республики Узбекистан «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года № УП-4947, «О мерах по коренному совершенствованию управления системой дошкольного образования» от 30 сентября 2017 года № УП-5198, постановлениях главы государства «О дополнительных мерах по повышению эффективности духовно-просветительской работы» от 3 мая 2019 года № ПП-4307, «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы дошкольного образования на 2017-2021 годы» от 29 декабря 2016 года № ПП-2707, а также в других нормативно-правовых актах, касающихся данной деятельности.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики I. «Духовно-нравственное и культурное развитие демократического и правового общества, формирование инновационной экономики».

Обзор зарубежных научных исследований по теме диссертации.² Исследования по совершенствованию системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста проводятся в ведущих научных центрах и высших образовательных учреждениях мира, в том числе в Association for Educational Communications and Technology - АЕСТ (АКД1), Belfield pedagogical university (Германия), Centre of increasing to pedagogical qualification on base Manchesters university (Великобритания); Университете Чунг-Анг (Южная Корея), Педагогическом университете Мияги (Япония), Академии образования (Россия), Ташкентском государственном педагогическом университете (Узбекистан). В результате исследований, проведенных в мире по совершенствованию системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста получен ряд научных, в частности, результатов: усовершенствованы организационные и стратегические механизмы осуществления международного сотрудничества по разработке технологий духовно-нравственного воспитания (Association for Educational Communications and Technology — АЕСТ); усовершенствованы механизмы эффективного функционирования системы по формированию социальных компетенций детей дошкольного возраста (Belfield pedagogical university); разработана система социально-психологических тренингов, направленных на эффективную организацию духовно-нравственной деятельности детей

² Диссертация мавзуси бўйича халқаро илмий тадқиқотлар шарҳи Botcheva, L., Shih, J., Huffman, L. C. Emphasizing Cultural Competence in Evaluation: A Process-Oriented Approach / L. Botcheva, J. Shih, L.C. Huffman // American Journal of Evaluation. 2009. Volume 30. №2. P. 176-188.; Инчхонская декларация «Образование-2030: обеспечение всеобщего инклюзивного и справедливого качественного образования и обучения на протяжении всей жизни» // <http://unesdoc.unesco.org>; Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche de France (2013): Lancement des Ecoles Supérieures du Professorat et de l'Éducation – Séminaire Préparatoire, Dossier de Présentation, Lundi 1er juillet 2013.

дошкольного возраста, проектирование воспитательных задач, позволяющих применение духовно-нравственных знаний в разных воспитательных ситуациях (Centre of increasing to pedagogical qualification on base Manchesters university); разработаны проектно-конструктивные технологии развития духовности личности ребенка дошкольного возраста (Университет Чунг-Анг); разработана технология формирования духовно-нравственного воспитания у детей дошкольного возраста посредством русского фольклора (Российская академия образования); совершенствование духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества проводится в Ташкентском государственном педагогическом университете (Узбекистан).

В настоящее время в мире, исходя из потребностей и требований образования, проводятся приоритетные исследования по повышению качества и эффективности дошкольного образования, созданию и применению методики и современных дидактических средств формирования компетенций воспитанников, формированию духовности у детей дошкольного возраста в следующих направлениях: расширение философских, психолого-педагогических возможностей духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста; выбор, классификация образцов устного народного творчества, используемых в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста, определение их эффективности; совершенствование содержания методики развития духовно-нравственного воспитания, разработка новых теоретических концепций на основе концептуального проектирования по ее применению; создание учебно-методического и дидактического обеспечения духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством устного народного творчества.

Степень изученности проблемы. Проблема всестороннего воспитания детей дошкольного возраста приобретает исторический характер, в этом отношении в деле воспитания важное значение имеют научные и дидактические источники, созданные такими мыслителями Востока, как Абу Наср Фароби, Абу Али Ибн Сино, Аль-Хорезми, Абу Райхан Беруни, Алишер Навои.³

Исследования по всестороннему развитию детей в дошкольных образовательных организациях проводились такими отечественными педагогами, психологами, филологами и философами, как М.К.Абдухакимова, У.К.Адамова, З.Азизова, Б.Саримсоков, О.Сафаров, М.Якуббекова, М.Исмоилова, Р.Кодиров, Ф.Р.Кодирова, Д.Г.Бобоева, У.Бутаева, К.Окилова, Ф.Б.Валихужаева, Ф.Н.Вахабова, Б.Р.Джураева, Ҳ.М.Тожибоева, Х.А.Умарова, Ж.Г.Йулдошев, С.О.Газиева, Л.Р.Муминова, С.Т.Тургунов, С.Т.Исломова, М.Файзуллаева, Д.Ж.Шарипова, К.С.Шодиева,

³А.Навоий. Танланган асарлар.9-жилд. – Т.:Шарк, 2010. –500 б.; Абу Наср Фаробий. Фозил одамлар шахри. - Тошкент: А.Қодирий номидаги нашриёт, 1993. - 224 б.; Абу Райхон Беруний. Феруза (Жавохирлар хақида нақл ва хикоятлар). - Тошкент: А.Қодирий номидаги нашриёт,1993. - 96 б.

Ш.Шодмонова, П.Юсупова, Н.Джамилова, Г.Мардонова, М.Ю.Аюпова, З.Рахимова, М.Рустамова, Д.Зайнутдинова, Н.Абдуллаева, Г.Назирова⁴ и др.

Педагогико-психологические проблемы духовно-нравственного воспитания молодого поколения исследованы в научных работах О.Мусурмоновой, Р.Джураева, О.Жамолитдиновой, З.Исмаиловой, У.Махкамова, Ш.Мардонова, М.Иномовой, Н.Ортикова, Б.Рахимова, Д.Рузиевой, Д.Шариповой, Н.Эгамбердиевой, М.Куронова, З.Солиевой⁵ с социально-педагогической, антропологической и акмеологической точки зрения формирования у детей, подростков духовности, нравственности, национальной гордости, культуры, воспитания в семье и образовательных организациях, поэтики и своеобразных особенностей образцов устного народного творчества.

Учеными-психологами М.Давлетшиным, В.Каримовой, Е.Газиевым, Б.Кодировым⁶ исследованы психологические проблемы совершенства

⁴Яккубекова М. Ахлокий тарбиянинг ибтидоиси.– Андижон. 1986.-28 б. Кодирова Ф.Р.Мақтабгача педагогика — Т.:«Тафаккур» 2019-685.; Муминова Л.Р. Теоретические основы коррекционно-педагогической работы по преодолению речевого недоразвития у детей дошкольного возраста (на материале узбекского языка): Автореф. дис. д-ра пед. наук.-Т.:1992.-23с.; Мардонова Г. А. Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлокий тарбиялашнинг педагогик имкониятлари Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) . дисс. – Т., 2019. – 159-б. Назирова Г.М. Мақтабгача таълим муассасаларида педагогик жараёнларни такомиллаштириш: Автореф. ... пед. фан. фалс. док. (PhD) – Т., 2019.; Абдуллаева Н.Ш. Мақтабгача таълимни вариатив ёндашув асосида такомиллаштириш: Автореф. ... пед. фан. фалс. док. (PhD) – Т., 2019.

⁵Джураев Р. Таълимда интерфаол технологиялар. –Тошкент, 2010. – 87 б.; Джураев Р.Х. Организационно-педагогические основы интенсификации системы профессиональной подготовки в учебных заведениях профессионального образования: Автореф. дисс. ... док. пед. наук. – Т.: УзНИИПН им Т.Н. Кары-Ниязова, 1995. - 43 с.; Жамолитдинова О. Ёшлар соғлом турмуш маданиятини ривожлантиришда узвийлик ва узлуксизлик тамойиллари амал қилишининг педагогик механизмларини такомиллаштириш: Автореф. ... пед. фан. док. – Т., 2015.; Исмаилова З.К. Талабаларнинг касбий педагогик малакаларини шакллантириш: Дисс. ... пед. фан. ном. – Т.: 2000. – 186.; Махкамов У.И. Юқори синф ўқувчиларида ахлокий маданиятни шакллантиришининг педагогик асослари: Педагогика фанлари доктори. ... дисс. – Т., 1998. – 286 б.; Марданов Ш. Педагог кадрларни таълимий қадриятлар асосида тайёрлаш ва малакасини оширишнинг педагогик асослари: Пед. фан. док. ... дисс. – Т., 2006. – 302 б.; Мусурмонова О. Юқори синф ўқувчилари маънавий маданиятини шакллантиришнинг педагогик асослари. Пед. фан. док. ... дисс. –Т.: 1993. -364 б.; Мусурмонова О. Ўқувчиларнинг маънавий маданиятини шакллантириш. –Т.: Фан, 1993. -112 б.; Мусурмонова О. Маънавий қадриятлар ва ёшлар тарбияси. – Т.: Ўқитувчи, 1996. - 97 б.; Мусурмонова О., Нишонова С., Қаршибоев М. Миллий истиклол ғояси ва маънавий асослари. 8-синф. Ўқув қўлланмаси. –Т.: 2001. -112 б.; М.Иномова. Оилада болаларни маънавий- ахлокий тарбиялашда миллий қадриятлардан фойдаланиш. — Т., «Фан», 1995.; Ортиков Н. Миллий ва умуминсоний қадриятлар асосида ўқувчи шахсини ахлокий шакллантириш: Пед. фан. докт. ... дисс. – Т., 2000. – 305 б.; Рахимов Б.Х. Бўлажак ўқитувчида касбий-маданий муносабатларнинг шаклланиши: Педагогика фанлари номзоди. ... дисс. – Т., 2004. – 160 б. Рўзиева Д. Олий таълим муассасаси талабаларида миллий ифтихор туйғусини шакллантиришнинг илмий-педагогик асослари: Пед. фан. док. ... дисс. – Т., 2007. – 255 б.; Шарипова Д.Д. Научно – педагогические основы гигиенического воспитания учащихся: Автореф. ... дисс. док. пед. наук. –Т.: 1990.-47 с.; Шарипов Ш.С. Талабалар ихтирочилигини шакллантиришнинг педагогик шароитлари: Дисс. ... пед. фан. ном. – Т.: 2001. – 140 б. Эгамбердиева Н. Маданий-инсонпарварлик ёндашув асосида талабаларни шахсий ва касбий ижтимоийлаштириш назарияси ва амалиёти (Педагогика олий таълим муассасалари мисолида): Пед. фан. док. ... дисс. – Т., 2010. – 332 б.; Куронов М. Мафкуравий вазиятларни моделлаштириш – ғоявий тарбия воситаси. //Педагогик таълим” ТДПУ илмий-назарий ва методик журнали. № 3 сон, 2000, 22-23 бетлар.; Куронов М. Эзгу ғоялар рўёби. – Т.: Маънавият, 2011, 157 б.; Салиева З.Т. Modern methods of forming spiritual and moral culture of a future teachers // Science and world international scientific journal. – Volgograd, 2016. – №.7. – P.82-83. (Global Impact Factor 0,543)

⁶ М.Г. Давлетшин. Кобилият ва унинг диагностикаси. – Т.: Ўқитувчи, 1997. – 134 б.; Каримова В. Психология. – Т.: Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 2002. – 204 б.; Нишонова З.Т., Алимова Г.К. Болалар психологияси ва психодиагностикаси Т.: ТДПУ 2017 – 264 б.; Дўстмухамедова Ш.А.,

учащихся разных возрастов как личности и важности формирования национальной аксиологии в личности ребенка посредством народных традиций.

Исследования, направленные на развитие личности воспитанника в дошкольных образовательных организациях проводили такие ученые Содружества Независимых Государств (СНГ) и зарубежных стран, как М.Монтессори, М.Н.Братухина, О.В.Акулова, Т.А.Котлякова, О.Н.Пишухина, Е.А.Авилова, А.Арушанова, М.Бакина, Н.М.Элиаш, Р.М.Эхаева, Е.В.Юдина, Э.Берн, Н.А.Васильева, Л.М.Волобуева, Ю.В.Гиппенрейтер, М.Чомаева, Н.Н.Жирнова, О.Л.Зверева, Т.Ф.Кузнецова, Е.К.Лютова, Н.Ньюкомб, Л.А.Парамонова, Е.Ю.Протасова, В.А.Сластенин, А.И.Мищенко, О.Солнцева, А.Фомина⁷ и др., в научных исследованиях которых были изучены теоретические и практические проблемы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества, место в воспитании современной личности идей народной педагогики и образцов устного народного творчества, а также своеобразные особенности мастерства их варьирования.

Несмотря на то, что учеными разных сфер проводились исследовательские работы по дошкольному образованию, совершенствование системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного образования посредством образцов устного народного творчества не исследовалось как объект специального исследования, необходимость глубоких научных подходов в этой сфере, потребности в новых знаниях определяет актуальность темы данной диссертации.

Связь исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках практического проекта, выполненного в Ташкентском государственном педагогическом университете в 2015–2017 годах, по теме КЛ-1-003 «Разработка единой системы научно-педагогических технологий формирования патриотического мировоззрения у молодежи».

Цель исследования состоит из совершенствования системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

Нишонова З.Т. ва бошқалар Ёш даврлари ва педагогик психология Т.: Фан ва технологиялар 2013 – 343 б.;
Ғозиев Э. Ғ. Педагогик психология. –Тошкент: Университет, 2014.- 208 бет.

⁷ М.Н.Братухина. Устное народное творчества как средство формирования творческой активности. Автореф. ... дисс. кан. пед. наук. –М.: 2000.-47 с.; О.В.Акулова. Устное народное творчество как средство развития выразительности речи старших дошкольников. Автореф. ... дисс. кан. пед. наук. –Санкт-Петербург.: 1999.-49 с.; Т.А.Котлякова. Формирование выразительного образа под воздействием малых фольклорных жанров в рисовании старших дошкольников. Дисс. кан. пед. наук.–Ульяновск.:2001; О.Н.Пишухина. Влияние волшебной сказки на словесное творчество детей седьмого года жизни. Дисс. кан. пед. наук.– М.:2000.; Монтессори М. Мой метод. Руководство по воспитанию детей от 3 до 6 лет. – М.: «Центрполиграф», 2014. -С. 416.; Монтессори М. Научная педагогика. В 2-х томах. – М.: «Образовательные проекты», «Речь», «Сфера», 2014. – С. 528.; Монтессори М. Помогите мне это сделать самому. – М.: «Карапуз», 2006. –С. 272.

Задачи исследования: истолковать с педагогической точки зрения социально-идеологическое содержание образцов устного народного творчества, воспитательное воздействие в духовно-нравственном воспитании, этимологическое значение слов «алла» (колыбельная песня), «сказка», «пословица», «загадка», их постепенное развитие, а также проанализировать философские, психологические и педагогические возможности духовно-нравственного воспитания детей посредством образцов устного народного творчества;

выбирать, классифицировать, исходя из дидактического содержания, образцы устного народного творчества, направленные на духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста по психолого-духовному развитию;

совершенствовать компоненты и базовые компетенции системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества;

совершенствовать механизм повышения эффективности духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством колыбельной песни «алла», сказок, загадок, пословиц;

разработать рекомендации, направленные на повышение эффективности содержания, методов и средств духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

Объект исследования — процесс совершенствования в дошкольных образовательных организациях системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

Предмет исследования — содержание, методы, формы, средства и технологии совершенствования системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

Методы исследования. Беседа, социологический опрос, тестовые испытания, педагогическое наблюдение, эксперимент и анализ его результатов, обработка и обобщение результатов исследования на основе метода математической статистики.

Научная новизна исследования состоит из следующих:

развито содержание последовательно-воспитательного формирования образцов устного народного творчества (этимология слов колыбельная песня «алла», сказка, загадка, пословица) на основе придания приоритетности воспитанию личности с высокой духовностью, методам медитации, примененных при подготовке детей к общественной жизни в исторических, энциклопедическо-психологических, а также фольклорных источниках;

усовершенствованы особенности психолого-духовного развития детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества (образовательной колыбельной песни «алла», сказки, пословицы, загадки, побуждающих на ласкание, леление, доброжелательность, наставление,

надежды и мечты) на основе определения интегративных свойств (творческих, эмоционально-стимулирующих, вариативных учебных заданий) видов образцов устного народного творчества;

разработаны компоненты (аксиологический, ценностный, системно-функциональный, развивающий) системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества и содержание базовых компетенций (познавательных, информационных, коммуникативных) посредством технологий «Синквейн», «Арт-технология», Event на основе придания приоритетности принципам импровизации и рефлексивности;

разработана с учетом возраста, индивидуальных психологических особенностей детей дошкольного возраста методическая система применения Event-технологии на основе взаимной координации содержания, формы, методов и средств духовно-нравственного воспитания и научно обоснован механизм ее внедрения;

разработаны научно-методические рекомендации, ориентированные на формирование духовно-нравственных качеств у воспитанников, используя образцы устного народного творчества — колыбельной песни «алла», сказок, пословиц, загадок на основе Государственных учебных программ «Болажон», «Илк кадам».

Практические результаты исследования состоят из следующих:

обосновано, что совершенствование системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством устного народного творчества является социально-педагогической необходимостью;

использованы дидактические возможности духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством устного народного творчества при совершенствовании учебной программы педагогики дошкольного образования на основе компетентностного подхода;

разработаны предложения и рекомендации по проблемам использования системы сотрудничества «дошкольная образовательная организация – семья – махалля», критериев духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством устного народного творчества, образовательных игр, интерактивных методов и игровых технологий;

внедрены в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества в сотрудничестве семьи, махалли и дошкольной образовательной организации образовательно-воспитательные мероприятия, смотры-конкурсы на темы «Болани бешикка белаш» («Привязывание младенца к колыбели»), «Алла айтай, жоним болам» («Баю-баюшки-баю» — колыбельная для малышей), «Аллаларнинг сеҳрли кучи» («Волшебная сила колыбельных песен»), «Рассказываете ли сказку для ребенка?», «Волшебство, скрытое в сказках», «Сказки ведут к добру», «Воспитательное значение пословиц», «В пословицах идея патриотизма», «Загадка — загадочная головоломка»;

разработаны критерии и показатели определения уровня знаний, умений, навыков и духовно-нравственной воспитанности детей по воспитанию педагогами-воспитателями ДОО и матерями детей посредством образцов устного народного творчества;

внедрены в практику дошкольного образования монография «Основы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста», научно-популярные брошюры «Нравоучения предков — начало воспитания», «Устное народное творчество — средство духовного воспитания», «Орел-пат»;

подготовлены методические рекомендации и методические пособия по содержанию и методам духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством устного народного творчества, а также внедрены в занятия, проводимые в дошкольных образовательных организациях.

Достоверность результатов исследования поясняется сравнительно-аналитическим изучением отечественных и зарубежных источников по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества; обоснованием в теоретическом аспекте содержания и основных направлений исследования; достоверностью и научностью собранных сведений, обогащением в результате проведенного исследования предмета педагогики дошкольного образования теоретическими подходами, взглядами, научно-методическими, педагогическими рекомендациями по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества; определением в соответствии с целью объекта и предмета исследования, конкретной постановкой задач; отражением того, что выдвинутые научные идеи прошли организованную в соответствии с педагогическими исследованиями экспериментальную проверку и подтверждением их эффективности в экспериментальном виде.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость результатов диссертации поясняется разработкой в результате изысканий в рамках темы философской, педагогико-психологической основ духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества, эффективных форм, методов и средств духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества, педагогико-организационной структуры духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста на основе сотрудничества семьи – махалли – организации дошкольного образования.

Практическая значимость результатов диссертации состоит в том, что ее результаты, основные правила и рекомендации служат обогащению содержания таких предметов, как «Педагогика дошкольного образования»,

«Методика воспитательной работы», «Семейная педагогика», «Психология дошкольного образования». Также их можно эффективно использовать на занятиях, проводимых в дошкольных образовательных организациях; в обеспечении полной, четкой целенаправленной ориентации педагогического воздействия с точки зрения духовно-нравственного воспитания воспитанников дошкольной образовательной организации посредством образцов устного народного творчества; при чтении лекций на соответствующих факультетах системы подготовки кадров по духовно-нравственному воспитанию молодого поколения; на курсах повышения квалификации воспитателей, методистов, заведующих, работающих в системе дошкольного образования; на семинарах работников дошкольных образовательных организаций.

Внедрение результатов исследования. На основе научных результатов, полученных по совершенствованию системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством устного народного творчества:

рекомендации по совершенствованию системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в семье и дошкольных образовательных организациях посредством образцов устного народного творчества внедрены в содержание учебника «Педагогическое мастерство» (справка Министерства высшего и среднего специального образования от 7 октября 2019 года № 89-03-3942). В результате через предложения, направленные на совершенствование компетенций детей дошкольного возраста и системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества, расширены возможности модернизации дидактических требований выбора жанров устного народного творчества;

предложения по взаимному интегративному соотношению содержания компонентов духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества с содержанием творческой, познавательной, социально-эмоциональной, коммуникативной сфер и сферы физического развития воспитанников внедрены в содержание Государственных требований к развитию детей раннего и дошкольного возраста Республики Узбекистан, утвержденных приказом министра дошкольного образования Республики Узбекистан от 18 июня 2018 года № 1-мх (справка Министерства дошкольного образования от 28 августа 2019 года № 03-02/1-1213). В результате достигнуто совершенствование содержания базовых компетенций путем духовного и нравственного воспитания детей дошкольного возраста;

рекомендации по совершенствованию компонентов системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества (аксиологический, ценностный, системно-функциональный, развивающий) в семье и дошкольных образовательных организациях и содержания базовых компетенций

(познавательных, информационных, коммуникативных) посредством технологий «Арт-технология», Event через принципы импровизации и рефлексивности использованы в рамках практического проекта ИТД-1-62 «Создание научно-методических основ обеспечения сотрудничества семьи, детского сада, школы и махалли в воспитании детей» (Справка Министерства дошкольного образования от 28 августа 2019 года № 03-02/1-1213). В результате повысилась эффективность обеспечения воспитателей-педагогов и матерей методическими пособиями по духовно-нравственному воспитанию детей в семье и дошкольных образовательных организациях посредством образцов устного народного творчества;

рекомендации по развитию методической системы применения Event-технологии с учетом возраста, индивидуальных психологических особенностей детей дошкольного возраста, взаимно соотнося содержание, формы и методы, средства духовно-нравственного воспитания использованы при выполнении задач, определенных в практическом проекте А-5-37 на тему «Мультимедийные интеллектуальные игры для формирования начальных математических знаний у воспитанников дошкольных образовательных учреждений и учащихся начальных классов», выполненном в 2015–2017 годах (Справка Республиканского совета по координации деятельности органов самоуправления граждан от 13 августа 2019 года № 02-04/528). В результате повысились Государственные требования к развитию детей раннего и дошкольного возраста Республики Узбекистан и эффективность совершенствования деятельности дошкольного образовательного учреждения «Илк кадам» («Первый шаг») по целевой ориентации формирования духовно-нравственных качеств у воспитанников, используя образцы устного народного творчества — колыбельной песни «алла», сказок, пословиц, загадок;

разработанные научно-методические рекомендации на основе Государственных образовательных базовых программ «Болажон», «Илк кадам» по целенаправленной ориентации формирования духовно-нравственных качеств у воспитанников, используя образцы устного народного творчества — колыбельной песни «алла», сказок, пословиц, загадок внедрены в содержание Государственных требований дошкольных образовательных учреждений «Илк кадам» (Справка Министерства дошкольного образования от 28 августа 2019 года № 03-02/1-1213). В результате расширилась возможность разработки концепции непрерывного духовного воспитания среди молодежи, а также реализации пропаганды концепции «Развитие национальной идеи».

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования прошли обсуждения на 6 международных и 10 республиканских научно-практических конференциях, а также в передачах и радиовещаниях, переданных в эфир на телеканалах «Узбекистон», «Тошкент» и радио «Ёшлар».

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертации опубликовано всего 37 научных работ, в том числе 1 монография, 22 статьи в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для опубликования основных научных результатов докторских диссертаций (DSc), из них 18 в республиканских и 4 в зарубежных журналах.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, четырех глав, 240 страниц текста, заключения и рекомендаций, списка использованной литературы и приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обоснованы актуальность и востребованность темы диссертации, показано его соответствие с приоритетными направлениями науки и технологии Республики Узбекистан, освещен уровень изученности проблемы, изложены методы исследования, научная новизна и практические результаты, обоснованы достоверность полученных результатов, научная и практическая значимости, даны сведения о внедрении результатов исследования в практику, опубликованности, структуре и объеме диссертации.

В первой главе диссертации, озаглавленной **«Теоретико-методологические основы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества»**, освещены, что духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества, формирование у них первичной культуры поведения, этики являются социальной необходимостью, а также философские, национально-духовные и педагогико-психологические основы и факторы воспитания детей 3–7 лет.

Как известно, что знания и духовные ценности, заложенные в сознание ребенка дошкольного возраста, определяют его дальнейшую жизнь, имеют важное значение во взаимных и семейных отношениях, заботе о близких людях, эффективном использовании в воспитании детей национальных воспитательных методов и передовых достижений современных педагогов, формировании гармонично развитой личности ребенка.

Как подчеркивает Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев «Как известно, именно фольклорное искусство является источником всех созданных человечеством бесценных сокровищ культуры. ... можно сказать, что фольклорное искусство — это колыбельная песнь человечества».⁸

На наш взгляд, становление детей дошкольного возраста патриотами, гуманными, трудолюбивыми, духовно совершенными, высоконравственными людьми во многом зависит от эффективного использования в системе образования и воспитания именно этих фольклорных произведений, одним из которых является колыбельная песня.

⁸ Выступление Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева на торжественной церемонии, посвященной открытию Международного фестиваля искусства бахши // Народное слово. –Ташкент, 2019. 7 апреля. – № 68.

Это нашло отражение в обеспечении исполнения постановления Президента Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по повышению эффективности духовно-просветительской работы» от 3 мая 2019 года № ПП-4307, а также в Концепции непрерывного духовного воспитания.⁹

В пятой главе концепции именно в системе дошкольного образования как важные задачи сегодняшнего дня определены реализация непрерывного духовного воспитания, формирование у детей начиная с этого периода мотивов положительного поведения, чувства «Узбекистан — Родина моя!», воспитание в них чувства уважения к государственным символам, разработка и внедрение в практику отдельных методических разработок для воспитателей-педагогов ДОО и родителей, используя сказки, поговорки, легенды, былины, эпосы, пословицы на тему «Бола азиз, одоби ундан азиз» («Дорог ребенок, а поведение дороже него») при формировании у мальчиков таких духовно-нравственных качеств, как отвага, мужество, национальная гордость, упорство, предприимчивость, честь, у девочек – скромность, застенчивость, воздержанность, трудолюбие.

В диссертации освещено то, что духовно-нравственное воспитание, предоставляемая детям данного возрастного периода, внедряются на основе придания приоритетности непосредственно колыбельной песне «Алла», сказкам, пословицам, загадкам, приведенным в редких произведениях таких восточных мыслителей, как М.Кашгари, У.Кайковус, А.Н.Фараби, аль-Хорезми, Абу Али ибн Сино, А.Навои, и образцам устного народного творчества, записанных из уст народа.

Как определено в Государственной учебной программе дошкольного образовательного учреждения «Илк кадам», цель учебно-воспитательного процесса состоит из создания соответствующих условий для формирования у детей общих основных компетенций и компетенций в развитии сфер. В данном документе отражены 4 общих важных компетенций ребенка дошкольного возраста (6–7 лет): коммуникативная компетенция – умение использовать средства общения в разных ситуациях; игровая компетенция – творческое использование опыта, знаний и навыков в игровом процессе ребенка и его организации, что является основой для учебно-воспитательного процесса; социальная компетенция – поведение с соблюдением нравственных правил и норм в общении со взрослыми и сверстниками в жизненных ситуациях; познавательная компетенция – сознательное восприятие окружающего мира и использование приобретенных знаний, умений, навыков и ценностей для выполнения учебных и практических задач.

В исследовании пришли к твердому выводу о социальной компетенции детей дошкольного возраста – нравственные правила и нормы в общении со

⁹ Постановление Президента Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по повышению эффективности духовно-просветительской работы» от 3 мая 2019 года № ПП-4307. /Национальная база данных законодательства, 04.05.2019 г., № 07/19/4307/3079/.

взрослыми и сверстниками в жизненных ситуациях дети овладевают посредством образцов устного народного творчества. Формирование высоких духовно-нравственных качеств у детей начиная с дошкольного возраста является многоэтапным и сложным процессом, требующим технологического подхода. В ходе исследовательской работы система духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества усовершенствована на основе Event-технологии.

Самая важная сторона данной технологии в том, что она служит формированию у детей первичных навыков поведения, коммуникативности, креативного мышления, лидерства в развитии событий.

Разработана Event-технология совершенствования духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества на основе следующей таблицы (Рисунок 1).



Рисунок 1. Event-технология совершенствования духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества

Возможность инновационного подхода к духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста воплощена в самом воспитательном процессе в его многофакторности – в связи с попаданием воздействию многих факторов, отсутствием оперативных результатов, ориентированностью (прямой или косвенной) воспитателя, многоэтапностью. Многоэтапность характеризуется переходом воспитанника от уровня восприятия того или иного качества к формированию навыка действовать в соответствии с позже освоенными и привычек правильного поведения. В этом необходимо постоянно учитывать, что процесс воспитания и его этапы сложны и имеют своеобразные особенности. Существуют своеобразно ориентированные аспекты, структура и организационные формы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества (Рисунки 2, 3).



Рисунок 2. Аспекты ориентации образцов устного народного творчества на совершенствование духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста

Аспекты направленности образцов устного народного творчества на совершенствование духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста привели к положительному решению следующих вопросов в совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания: достигнуто через классификацию образцов устного народного творчества, исходя из

процесса развития детей дошкольного возраста в увязке с социокультурной жизнью, понимание сути и содержания философского, психологического, педагогического, социального подходов; обоснована необходимость опираться на образцы устного народного творчества при поддержке и развитии духовно-нравственных ценностей, убеждений и навыков поведения, закрепленных в образцах устного народного творчества; определено, что формирование духовно-нравственных, патриотических, гуманных, экологических особенностей, качеств изящества, межнационального согласия у детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества дает положительную эффективность; усовершенствованы содержательная характеристика, образовательные, воспитательные, ориентированные на нравственную деятельность аспекты всестороннего становления личности детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.



Рисунок 3. Ориентированность в сферу развития личности, структура и организационные формы

Направленность и структура образцов устного народного творчества на сферу развития личности ребенка при совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания привели к положительному решению следующих вопросов: сформированы посредством образцов устного народного творчества первые понятия, навыки и привычки у детей дошкольного возраста; достигнуто на основе традиционных и нетрадиционных подходов к

духовно-нравственному воспитанию посредством образцов устного народного творчества самовоспитание, реализация первичной культуры поведения среди сверстников; использованы при осуществлении этого процесса в соответствии с целью организационные формы, направленные на духовно-нравственное воспитание личности ребенка; сформирован характер подхода к воспитаннику и воспитательного взаимодействия — модернизационное направление, ориентированное на духовно-нравственное воспитание личности ребенка и отношение к традиционной воспитательной системе; обеспечены направленность на сферу развития личности ребенка дошкольного возраста и эффективность структуры на основе усиления функции, ориентированной на образцы устного народного творчества.

Вместе с тем, в исследовании показаны следующие четыре этапа технологии совершенствования духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

1. Мотивационный этап — процесс, направленный на установление интереса, потребности и желания к слушанию образцов устного народного творчества, пронизанных высокими духовно-нравственными качествами, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

2. Содержательный этап — разработка комплекса представлений, понятий и знаний по духовно-нравственным качествам, которые должны формироваться у детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

3. Функциональный этап — привлекать их в практическую деятельность путем создания конкретных ситуаций, форм деятельности по духовно-нравственным качествам, которые должны формироваться у детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

4. Ценностный этап — это процесс, организуемый в целях превращения в ценность духовно-нравственных качеств, приобретенных детьми дошкольного возраста, формирования у них твердого убеждения.

На основе результатов исследования классифицированы философские (социально-политические, национально-духовные), педагогико-психологические факторы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. В частности, проанализированы философские факторы в социально-политическом, национально-духовном аспекте, охватили в себе Стратегию действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан в 2017–2021 годах, патриотизм, национально-культурное наследие, духовные и культурные ценности, жанры устного народного творчества и узбекскую народную педагогику. Психологические факторы проанализированы во взаимосвязи с интеллектуальной, эмоциональной и мотивационной сферами, в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества исследовано место мотива, цели, эмоций и чувств, качеств личности, рефлексии. В педагогические факторы включены национальное воспитание, воспитательные парадигмы, деонтологическая подготовка.

Анализ этих факторов показывает необходимость более широкого использования образцов устного народного творчества в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста.

Во второй главе диссертации, озаглавленной **«Социально-педагогические особенности духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества»**, освещены социально-идеологическое содержание и воспитательное влияние колыбельных песен в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста, содержание применения народных сказок в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста и социально-педагогическое содержание формирования первичной поведенческой культуры у детей дошкольного возраста посредством народных пословиц.

Колыбельная песня «Алла» – это песня, которую поют только в одиночестве во время уложения ребенка ко сну. Среди узбекского, уйгурского и таджикского народов это больше известно как «алла». Обычно исполняется с простыми мелодиями, иногда речитативно, в соответствии с качанием колыбели или люльки. Текст в основном состоит из четверостишия, стиль исполнения – свободный, экспромтом. «Алла» также выражает любовь матери к ребенку, ее надежды и мечты, наставления, благие намерения и желания, душевные переживания. «Алла» – народная песня, которую поют в семье со дня рождения ребенка, в основном матери, местами бабушки, старшие сестры, снохи, а иногда отцы.

В результате изучения особенностей колыбельных песен «Алла» в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста и опыта их изучения, можно прийти к следующим выводам: 1) «Алла» считается важным средством воспитания в душевно-чувственном, духовно-нравственном воспитании детей. 2) Посредством «Алла» ребенка знакомят с окружающей средой, социальным бытом. 3) В данной песне в музыку вливают только благие помыслы, которые имеют особенность успокаивающего, умиротворяющего воздействия на детей. 4) Когда поется «Алла», у ребенка формируются первые ростки любви, искренности, надежды, доверия и мечтаний.

Сказка — один из основных жанров устного народного поэтического творчества; эпическое художественное произведение волшебного-приключенческого и бытового характера, основанное на вымысле и небылице. Цель от рассказанных, прочитанных и пересказанных сказок детям дошкольного возраста, состоит из, во-первых, воспитания детей на основе человеческих качеств; во-вторых, повышения мировоззрения детей, формирования в них внимания, памяти, воображения и мотивов.

В диссертации классифицированы сказки, соответствующие духовно-нравственному, умственному, физическому, психическому развитию детей

дошкольного возраста, воплощающие в себе духовно-нравственные качества. В этих сказках пропагандируется начало процессов, пропагандирующих качества благородства товарищества и дружбы, скромности, щедрости, честности, патриотизма, трудолюбия, гуманности, именно с периода дошкольного возраста и необходимость следования ему, а также побуждают детей взять пример из позитивных образов в данных сказках.

Пословица — один из самых распространенных жанров устного народного художественного творчества. Пословицы в основном появляются на основе жизненного опыта. В пословицах, веками передающихся из уст в уста, воплощены мировоззрение широкой трудовой народной массы, отношение к обществу и труду, уважение к родителям и мотивы безграничной преданности Родине. Пословицы также выражают надежды и мечтания, гуманные чувства народа.

Пословицы богаты содержанием, разнообразны и красочны. В них прославляются любовь к Родине, дружба, братство, ненависть к врагу, идеи единства и солидарности, доброта, чистота, правдивость и честности, осуждаются зло, ложь и обман.

В исследовании нашли свое отражение то, что использование пословиц на занятиях формирует у детей речевые навыки, обогащает их жизненными понятиями, самое главное, человеческие качества в содержании каждой пословицы, учат их патриотизму, трудолюбию, почитанию родителей, уважению младших, дружбе и ценить ее силу, скромности, честности, благородству, и наоборот, вопросы призыва быть свободными от злых изъязнов.

В третьей главе, озаглавленной **«Содержание и методика использования образцов устного народного творчества в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста»**, освещены образовательно-воспитательное значение загадок, загадочных сказок, изучаемых в семье и дошкольных образовательных организациях в духовно-нравственном становлении детей дошкольного возраста, эффективные формы и методы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных организациях посредством образцов устного народного творчества, сотрудничество семьи и дошкольной образовательной организации в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста.

Загадка издавна считается высшим образцом народной педагогики. Ибо, загадка является одним из самых древних и самых активных жанров народного устного искусства. Загадки неразрывно связаны с человеком, общественной жизнью и природными явлениями, всегда основаны на реальной почве. В них отражаются различные вещи в окружающем нас материальном мире. Каждая загадка представляет собой самостоятельное произведение со своей своеобразной формой и смыслом. В них отражаются

сущность философских, исторических, этнографических символов, понятий, событий с весьма красивыми образными выражениями.

Применение загадки считается воспитательным средством, в основном в повышении словарного богатства детей, расширении их понятий и представлений о жизни и ее событиях, соображений и способности размышления. Они помогают воспитанникам понять больше вещей и предметов, природу и ее явлений. В диссертации приведены мнения о том, что рассказывая загадку детям дошкольного возраста, найти ответ на нее и сделать выводы – это, не просто попытка найти ответ на загадку, но и прививание у них уважения, дружбы, товарищества и солидарности.

В ДОО при совершенствовании педагогических процессов, направленных на духовно-нравственное воспитание посредством образцов устного народного творчества функции планирования и организации, исходя из содержания и сущности, а также направления работы, выполняемой педагогами-воспитателями ДОО в духовно-нравственном воспитании детей, осуществляются в следующих процессах: планирование и проектирование разных процессов занятий и встреч, бесед, исходя из цели, задачи и формы; моделирование, то есть предопределение задач по созданию необходимых условий для воспитания в духовно-нравственном аспекте воспитанников в организуемых педагогических процессах и обеспечению активности с учетом их возможностей; осуществление контроля уровней духовно-нравственной воспитанности воспитанников, исходя из созданных условий и имеющихся ситуаций, стимулирование на основе демонстрации примера, образца, анализа и объективной оценки.

В процессе исследования путем полного внедрения в практику педагогико-организационной структуры (модели), разработанной процессом духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества достигнута педагогическая эффективность в результате организованных в ДОО воспитательных мероприятий, занятий, семейных обрядов.

Внедрение данной модели в совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества привело к положительному решению приоритетных задач: достигнуто понимание сути и значения философского, психологического, педагогического, социального подходов при совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества; обоснована необходимость опоры на образцы устного народного творчества в совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания; разработана в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества методическая система применения технологий «Синквейн», «Арт-технология», «Event» и научно обоснован механизм ее внедрения.

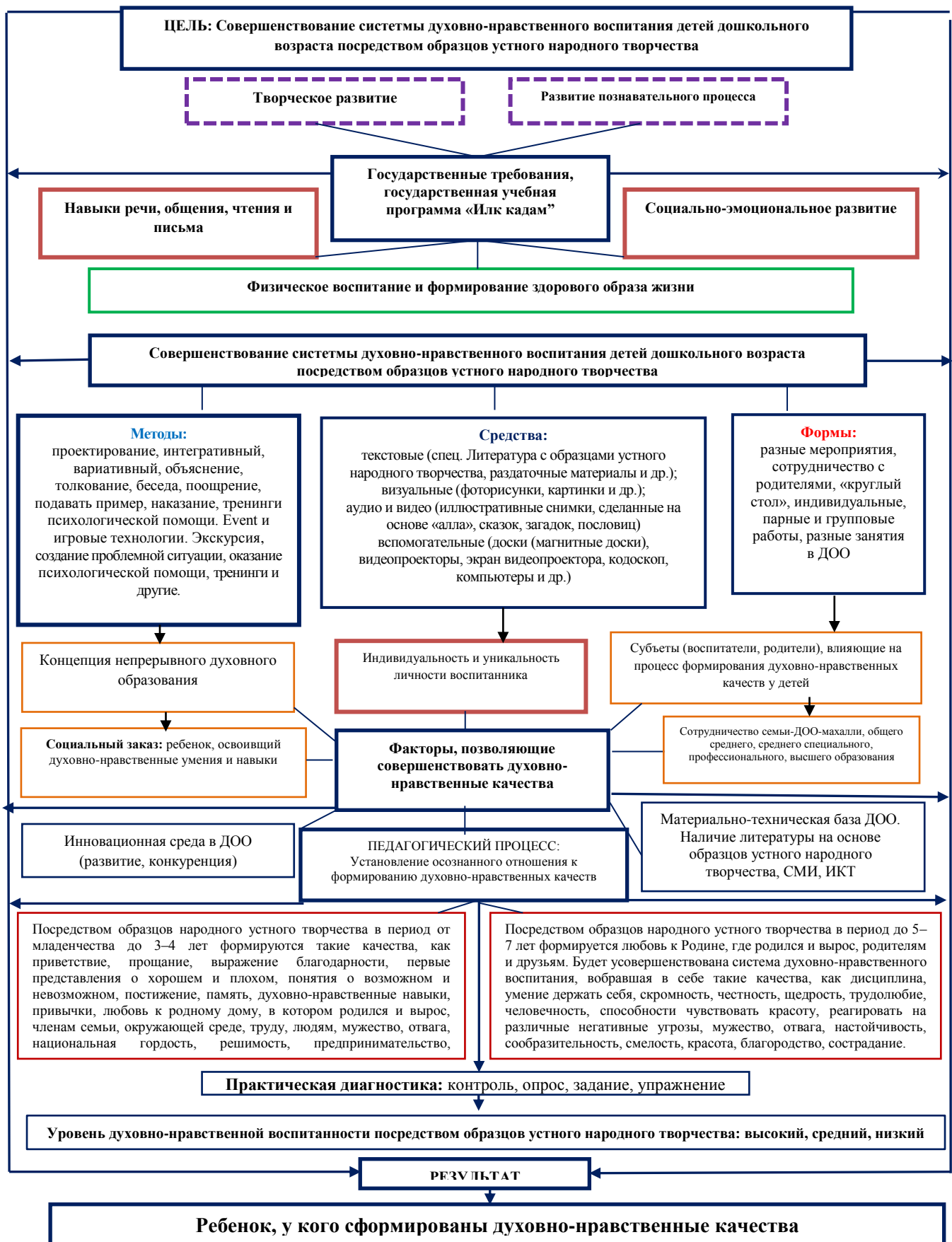


Рисунок 4. Педагогическая модель ориентации детей дошкольного возраста на духовно-нравственное воспитание посредством образов устного народного творчества

Реализация данной модели в практику привела к положительному решению приоритетных вопросов в совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества:

достигнуто понимание содержания и сущности философского, национально-духовного, психологического, педагогического подходов в совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества;

обоснована необходимость учета влияния социальных факторов в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста и опоры на образцы устного народного творчества, сочетающие в себе духовно-нравственное воспитание;

дало положительную эффективность внедрение в жизнь механизма сотрудничества семьи, махалли, ДОО в совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

В четвертой главе диссертации, озаглавленной **«Экспериментальные работы по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества и уровень их эффективности»**, исследованы организационно-педагогические аспекты экспериментальных работ и уровня их эффективности, а также приведены результаты экспериментальных исследований.

В целях экспериментального апробирования уровня эффективности теоретических выводов, результатов практических наблюдений, сформированных в результате изучения источников по проблеме исследования, научных идей, выдвинутых в исследовании, проведены экспериментальные работы.

На основе оптимального использования дидактических возможностей устного народного творчества в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста осуществлено формирование умения понимать первичные духовно-нравственные качества посредством колыбельной песни «алла», сказок, пословиц, загадок в рамках отобранной, а также специально разработанной по научно обоснованным материалам методики.

Экспериментальные работы проводились поэтапно, с использованием разных методов и приемов. В том числе проконтролированы результаты усвоения детьми на должном уровне духовно-нравственных качеств, отраженных в содержании образовательно-воспитательных мероприятий, смотров-конкурсов, инсценировок на темы «Болани бешикка белаш» («Привязывание младенца к колыбели»), «Алла айтай, жоним болам» («Баю-баюшки-баю» — колыбельная для малышек), «Аллаларнинг сеҳрли кучи» («Волшебная сила колыбельных песен»), «Рассказываете ли сказку для ребенка?», «Волшебство, скрытое в сказках», «Сказки ведут к добру», «Воспитательное значение пословиц», «Идея патриотизма в пословицах», «Загадка — загадочная головоломка», проведенных в процессе занятий по

развитию речи, художественной литературе, окружающему миру, рисунку, проводимых в дошкольных образовательных организациях, в семьях в сотрудничестве семьи, махалли, дошкольной образовательной организации, а также поэтапного сопоставительного изучения достигнутых результатов.

В конце исследования показана динамика уровней духовно-нравственной воспитанности детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества на основе образовательно-воспитательных возможностей образцов устного народного творчества. Также обоснована правильность научных гипотез, выдвинутых в экспериментальных работах, а также внесены соответствующие изменения в необходимые задачи, проведена коррекционная работа.

При организации экспериментальной работы особое внимание уделялось непрерывности, последовательности, в частности, взаимосвязанности друг с другом колыбельной песни «алла», сказок, пословиц, загадок, эффективно влияющих на возрастное, духовно-нравственное, умственное, эстетическое развитие детей дошкольного возраста образцов устного народного творчества.

Вот поэтому обеспечено соответствие колыбельной песни «алла», сказок, пословиц, загадок, исследуемых в рамках эксперимента, возрасту, а также психологическим возможностям детей разного дошкольного возраста.

Вместе с тем определены уровни освоенности у детей дошкольного возраста духовно-нравственных качеств в образцах устного народного творчества — колыбельной песне «алла», сказках, пословицах, загадках в соответствии с возрастными и психологическими возможностями детей от младенчества до 6–7 лет.

В нем обосновались на критерии, разработанные исходя из цели и задач исследования.

В целях определения процесса развития снизу доверху эти критерии проявляются в фиксировании отношения детей дошкольного возраста во многом к образцам устного народного творчества и в сознательно-выгодной потребности с образцами устного народного творчества, в понимании духовно-нравственных качеств, заложенных в содержание колыбельной песни «алла», сказок, пословиц, загадок в поведении детей, что отражается в их действиях.

Экспериментальная работа проводилась в четыре этапа: подчеркивающий, поисковый, формирующий и заключительный этапы.

В экспериментальной работе в рамках исследования приняло участие всего 1067 респондентов. Из них 220 составили матери-респонденты, 240 — педагоги ДОО, 607 — дети-респонденты дошкольного возраста. Экспериментальные работы проводились в трех регионах нашей страны — дошкольных образовательных организациях и семьях в Ферганской, Ташкентской областях и городе Ташкенте.

В процессе экспериментального исследования уровней духовно-нравственной воспитанности детей дошкольного возраста посредством

образцов устного народного творчества показатели освоенности по определению результатов в начале и конце эксперимента в экспериментальной и контрольной группах математическо-статистически проанализированы на основе критериев Стьюдента и Фишера, Неймана и Пирсона.

Краткая суть вопроса состоит из следующих: даны два главных сборника. Первый — это средние баллы начальных знаний детей до эксперимента, а второй — средние баллы освоенных знаний у детей дошкольного возраста в конце эксперимента.

Считается, что оценки имеют нормальное распределение.

Такое предположение справедливо, поскольку условия приближения к нормальному распределению просты, и они выполняются.

Выбираем гипотезу H_1 , демонстрирующую эффективность в освоении экспериментальных и контрольных групп, и гипотезу H_0 , которая противоречит ей.

В обобщенном виде результаты в экспериментальной и контрольной группах в начале и в конце эксперимента представляем в следующих таблицах.

Таблица 1

Показатели духовно-нравственного воспитания детей-респондентов посредством образцов устного народного творчества (начало и конец эксперимента, экспериментальные и контрольные группы)

Уровни	Экспериментальные группы $n_1=300$		Контрольные группы $n_1=307$	
	В начале эксперимента	В конце эксперимента	В начале эксперимента	В конце эксперимента
Низкий	86 (29%)	24 (8%)	109 (35%)	95 (30%)
Средний	114 (38%)	90 (30%)	104 (34%)	110 (36%)
Высокий	100 (33%)	186 (62%)	94 (31%)	102 (34%)

Таблица 2

Показатели педагогов-респондентов по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества (начало и конец эксперимента, экспериментальные и контрольные группы)

Уровни	Экспериментальные группы $n_1=107$		Контрольные группы $n_1=113$	
	В начале эксперимента	В конце эксперимента	В начале эксперимента	В конце эксперимента
Низкий	36 (34%)	14 (13%)	54 (47%)	47 (42%)
Средний	48 (5%)	20 (19%)	22 (19%)	30 (26%)
Высокий	23 (21%)	73 (68%)	37 (34%)	36 (32%)

Таблица 3

Показатели матерей-респондентов по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества (начало и конец эксперимента, экспериментальные и контрольные группы)

Уровни	Экспериментальные группы $n_1=115$		Контрольные группы $n_1=125$	
	В начале эксперимента	В конце эксперимента	В начале эксперимента	В конце эксперимента
Низкий	40 (35%)	14 (12%)	54 (47%)	49 (39%)
Средний	50 (43%)	20 (18%)	37 (19%)	31 (25%)
Высокий	25 (22%)	81 (70%)	34 (34%)	45 (36%)

Таблица 4

Показатели уровня духовно-нравственной воспитанности детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества

Сроки проведения эксперимента	Группы	Число респондентов	Уровни усвоенности		
			высокий	средний	низкий
В начале эксперимента	Экспериментальная	543	42	76	425
	Контрольная	524	39	81	404
В конце эксперимента	Экспериментальная	543	73	269	201
	Контрольная	524	41	97	386

Диаграмма, соответствующая этим выборкам, выглядит следующим образом

(рисунок 6).

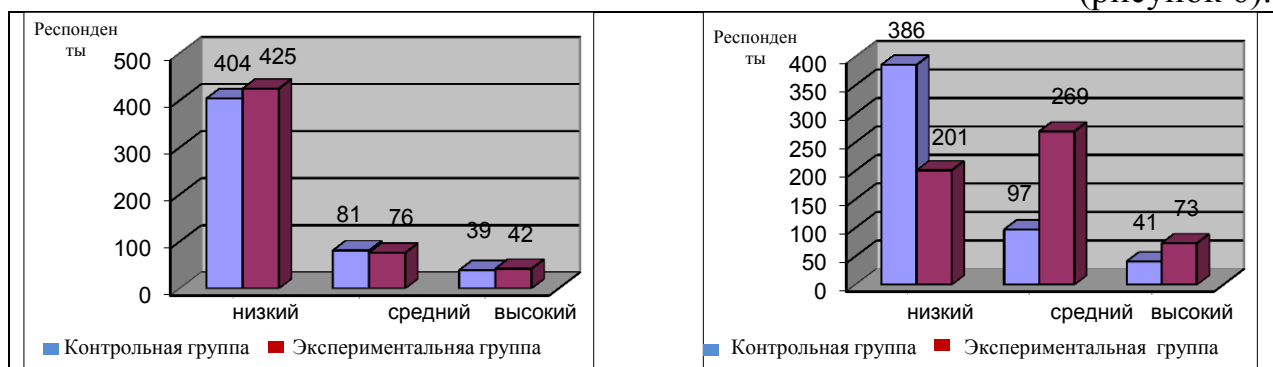


Рисунок 6. Показатели уровня совершенствования системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества

Обосновываясь на вышеуказанные результаты, показатели математическо-статистически проанализированы, найденные результаты представлены в следующей таблице (таблица 5).

Таблица 5

Среднеквадратичное отклонение, выборочная дисперсия, показатели вариации, критерий отбора Стьюдента, степень свободы на основе критерия Стьюдента, критерий приемлемости Пирсона и надежные отклонения

\bar{X}	\bar{Y}	S_x^2	S_y^2	V_x	V_y	$T_{x,y}$	K	$X_{n,m}^2$	Δ_m	Δ_κ
1,76	1,34	0,442 4	0,384 4	38,1	46,3	10,77	1045, 5	148,1 1	0,06	0,05

Из результатов найдены достоверные интервалы на основе идеи Неймана для экспериментальной и контрольной группы:

$$\bar{X} - t_{sp} \cdot \frac{S_x}{\sqrt{n}} \leq a_x \leq \bar{X} + t_{sp} \cdot \frac{S_x}{\sqrt{n}}$$

$$1,34 - 0,05 \leq a_y \leq 1,34 + 0,05$$

$$1,7 \leq a_x \leq 1,82$$

$$1,29 \leq a_y \leq 1,39$$

Из полученных результатов рассчитаем качественные показатели экспериментальной работы.

Нам известно $\bar{X}=1,76$; $\bar{Y}=1,34$; $\Delta_x=0,06$; $\Delta_y=0,05$.

Из этого качественные показатели:

$$K_{усб} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{1,76 - 0,06}{1,34 + 0,05} = \frac{1,7}{1,39} = 1,22 > 1;$$

$$K_{доб} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (1,76 - 0,06) - (1,34 - 0,05) = 1,7 - 1,29 = 0,41 > 0;$$

Из полученных результатов видно, что критерий оценки эффективности обучения внезапно становится большим, а критерий оценки уровня познания больше нуля. Из этого становится ясно, что усвоение в экспериментальной группе выше, чем в контрольной группе. Таким образом, результаты исследования подтверждают эффективность экспериментальной работы по определению уровней совершенствования системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

ВЫВОДЫ

Обобщая проведенные научные анализы, представленные методические разработки и рекомендации, а также оценивая их уровень эффективности, пришли к следующим выводам:

1. Обосновано в научном аспекте то, что образцы устного народного творчества узбекского народа, с древних времен выполнявшие задачи духовно-нравственного воспитания молодого поколения, доведения до детей

уроков, наставлений и нравочений в интересном в художественном отношении и совершенном виде в настоящее время являются важным воздействующим источником для системы образования и воспитания ДОО.

2. Концептуальная основа совершенствования духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества определена в качестве важной задачи в придании приоритетности интеграции педагогического, психологического, философского, перцептивного подходов к аксиологическим, ценностным, системно-функциональным компонентам этого процесса.

3. Результаты исследования показали, что педагогика должна основываться на следующие принципы в совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества: целостный подход; рассматривать воспитанника как личность, нуждающаяся в педагогической поддержке, требующая индивидуального отношения к себе; дифференцированный подход в выборе содержания, формы и методов воспитательной работы; гармония с природой; гармония с культурой; гуманный подход к организации отношений в воспитательном процессе; возможности ценностно-содержательного подхода.

4. В ходе решения проблемы совершенствования системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества важное значение приобретают материалы таких жанров, как — колыбельная песня «алла», сказки, загадки, пословицы, имеющие самую оптимальную воздействующую силу и педагогическую возможность для детей этого возраста. Методика ознакомления с произведениями этого жанра, разъяснения и растолковывания их сути и содержания детям, внедрение в содержание и оглавление образовательных программ ДОО, специально составленных пособий для детей дошкольного возраста являются одной из безотлагательных задач.

5. В рамках дальнейшего совершенствования духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества как важный фактор успеха определены изучение вопроса организации сотрудничества семей, дошкольных образовательных организаций, махаллей и общественности, проведение по ним исследований, определение перспективных планов и практических мер на основе результатов исследования.

6. Неизмерима эффективность подготовки, создания разработок, инструкций учебно-методических, дидактических материалов, отражающих национальные культурно-исторические ценности и вызывающих интерес с детства к получению из книг знаний и интересных информации. В том числе определено, что рекомендуемые нами технологии «Шоу-технология», «Ахборот-кузгу» и Event-технология, оказывают существенное эффективное влияние на процесс совершенствования системы духовно-нравственного

воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества.

7. Важным источником в формировании у детей дошкольного возраста духовно-нравственных качеств послужили образовательно-воспитательные мероприятия, смотры-конкурсы, инсценировки на темы «Болани бешикка белаш» («Привязывание младенца к колыбели»), «Алла айтай, жоним болам» («Баю-баюшки-баю» — колыбельная для малышей), «Аллаларнинг сехрли кучи» («Волшебная сила колыбельных песен»), «Рассказываете ли сказку для ребенка?», «Волшебство, скрытое в сказках», «Сказки ведут к добру», «Воспитательное значение пословиц», «Идея патриотизма в пословицах», «Загадка — загадочная головоломка», проведенные в сотрудничестве семьи, махалли, дошкольной образовательной организации; ряд разработанных нами для сотрудников ДОО таких развлекательных разработок, как «Алла — радость души», «Круг любителей сказок», «Зарбулмасал» («Пословицы»), «Думай, ищи и найди ответ».

8. Для того чтобы дети XXI века были и интеллектуально, и духовно-нравственно совершенными, приобретают решающее значение самые отобранные в ДОО примеры образцов устного народного творчества, субъект, умеющий довести до сознания ребенка их сути и содержания, методика, обеспечивающая качество воздействия и эффективности, и объединение оптимальных условий.

9. Подтверждено то, что экспериментальные работы по совершенствованию системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества, проведенные в ряде дошкольных образовательных организаций с участием респондентов-матерей, воспитателей и детей-респондентов, выдвинутые нами содержание и методика по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, дают ожидаемую эффективность.

10. Возникновение новых и более совершенных решений проблем совершенствования системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества в условиях глобализации, международного обмена опытом, популяризации инновационных технологий считаются важными задачами завтрашнего дня.

Основные результаты, полученные в процессе исследования, состоят из следующих:

Задачи дошкольного образования: воспитание детей в духовно-нравственном аспекте посредством богатого национального, культурно-исторического наследия народа: развитие у детей чувств национального патриотизма, формируя потребность в знаниях, склонности стремления к обучению, систематично готовить их к образовательному процессу, развитие мышления детей, формирование навыков самостоятельного и свободного выражения своих мыслей, обеспечение их физического и психического здоровья.

В целях дальнейшего совершенствования реализованных научного, теоретико-методологического, методического и практического направлений представлены следующие рекомендации:

1. Разработка методических пособий на основе «Концепции непрерывного духовного воспитания», направленных на духовное воспитание детей 3–6 (7) лет, формирование их личностных качеств, включая управление собственными эмоциями, пробуждение социальной мотивации, интерес к национальным традициям, заботу о близких.

2. Подготовка детей дошкольного возраста совершать добрые и добродетельные поступки каждый день и всегда, а также установление качеств сильной внутренней мотивации, потребности, стремления.

3. Необходимо сформировать в душах наших детей начиная с детства стремление к здоровому образу жизни, чувств уважения национальным и общечеловеческим ценностям.

4. Необходимо совершенствовать систему подготовки качественных учебно-методических и дидактических материалов (в том числе игр и игрушек) и художественной литературы, разработать и развивать виды печатных материалов для детей дошкольного возраста на разных языках.

5. Наладить мультимедийные занятия, нетрадиционные игровые технологии на основе колыбельной песни «алла», сказки, пословицы, загадки на темы «Дорог ребенок, его поведение еще дороже» по формированию мотивов положительного поведения у детей.

6. Создание социальных видеороликов, связанных с духовно-нравственным воспитанием детей посредством образцов устного народного творчества, на сайте Министерства дошкольного образования Республики Узбекистан.

7. Внедрение специального предмета по совершенствованию системы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством образцов устного народного творчества в содержание учебных программ курсов переподготовки и повышения квалификации специалистов ДОО.

8. Создание и внедрение в практику методического пособия «Использование образцов устного народного творчества в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста» с целью вооружения воспитателей-педагогов технологиями по совершенствованию духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

**SCIENTIFIC COUNCIL GRANTING PhD. NUMBER
12/30.12.2019.Ped.80.01**

**UNDER THE SCIENTIFIC DEGREES PRESCHOOL EDUCATIONAL
INSTITUTIONS AT THE INSTITUTE FOR MANAGEMENT AND
TRAINING OF LEADERS AND SPECIALISTS**

**TASHKENT STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY NAMED AFTER
NIZAMI**

ABDURAHIMOVA DILFUZAXON ALIEVNA

**IMPROVING THE SYSTEM OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION
OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH FOLK ORAL CREATIVITY**

13.00.08 - Theory and methods of preschool education

ABSTRACT

of doctoral dissertation to the Doctor of Pedagogical Sciences (DSc)

2020 - Tashkent

The subject of the doctoral dissertation (DSc) is registered in the Higher Attestation Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under the number B2019.1DSc / Ped89.

The doctoral dissertation was completed at the Tashkent State Pedagogical University named after Nizami.

The abstract of the dissertation is available in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) on the website of the Academic Council (www.vocedu.uz) and on the Information and Educational Portal "Ziyonet" (www.ziyonet.uz).

Scientific leader:

Abdullaeva Barno Sayfuddinovna
Doctor of pedagogical sciences, professor

Official opponents:

Yakubbekova Munavvar Muhamadovna
Doctor of Philological Sciences, Associate Professor

Qadirova Fatima Rashidovna
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Khakimova Muhabbat Fayzievna
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Leading organization:

Chirchik State Pedagogical Institute of Tashkent region

Dissertation defense PhD, awarding degrees at the Institute for Retraining and Advanced Training of Managers and Specialists of Preschool Education Institutions. 12 / 30.12.2019.Ped.80.01 will be held at the meeting of the Academic Council in 2020 at "___" _____ hours _____. (Address: 100011, Tashkent city, Yakkasaray district, Yusuf Khos Khojib str. 64. Tel .: (99871) 150-01-27; fax: (99871) 150-01-27; E-mail: mtm-malaka_increase@exat.uz)

The dissertation is available at the Information Resource Center of the Institute for Retraining and Advanced Training of Managers and Specialists of Preschool Education Institutions (registered under number ____). Address: 64, Yusuf Khos Khojib Street, Yakkasaray District, Tashkent City, 100011. Tel .: (99871) 150-01-27; fax: (99871) 150-01-27; E-mail: mtm-malaka.oshirish@exat.uz.

The abstract of the dissertation was distributed on "___" _____ 2020.
(_____ - Digital Register Protocol of 2020 "___" _____).

K.T.Olimov

Chairman of the scientific council awarding
scientific degrees, Doctor of pedagogical sciences

D.O.Ximmataliev

Academic Secretary of the Council,
A degree-granting scholar Ph.D. (DSc)

N.X.Raxmanqulova

Chairwoman of the scientific seminar under the
scientific council awarding scientific degrees,
Doctor of pedagogical sciences,

INTRODUCTION (annotation of (DSc) dissertation)

The purpose of the research work is to improve the system of spiritual and moral education of preschool children through examples of folklore.

The object of research is the process of spiritual and moral education of preschool children through examples of folklore.

The subject of research is the content, methods, forms and means of improving the system of spiritual and moral education of preschool children through examples of folklore.

The scientific novelty of the research is:

samples of folklore (etymology of alla, fairy tales, riddles, proverbs) are developed on the basis of the content of gradual-educational formation, historical, encyclopedic-psychological and meditation methods used in preparing children for social life from the sources of folklore;

Psychological and spiritual development of preschool children through examples of folklore (pampering, reverence, benevolence, advice, hope, educational gods, fairy tales, proverbs, riddles) features of the integrative properties of folklore -incentive, variable learning tasks) improved on the basis of definition;

components of the system of spiritual and moral education of preschool children (axiological, value, systemic-active, developmental) and the content of basic competencies (cognitive, information, communicative) through examples of folklore "Synchway", "Art-technology", "Event" technologies improvisation and improved by prioritizing the principles of reflexivity;

Methodological system of application of educational technology and educational-methodical support of its introduction, coordinating the content, forms and methods, means of spiritual and moral education, taking into account the age, individual psychological characteristics of preschool children the mechanism has been improved on the basis of the State requirements for the development of preschool children and on the basis of the requirements established in accordance with the State curriculum;

Samples of folklore have been improved on the basis of the development of scientific and methodological recommendations of the State educational basic programs "Bolajon", "Ilk kadam" on the targeted orientation of the formation of spiritual and moral qualities in pupils using alla, fairy tales, proverbs, riddles;

Implementation of research results. Recommendations for improving the system of spiritual and moral education of preschool children in the family and preschool educational institutions through examples of folklore are included in the textbook "Pedagogical skills" (recommended for publication by the order of the

Ministry of Higher and Secondary Special Education No. 387 of September 16, 2011) The possibility of modernizing the didactic requirements for the choice of genres of folklore has been expanded from the proposals aimed at improving the system of spiritual and moral education of preschool children through the competencies of children and examples of folklore;

Proposals to integrate the content of the components of spiritual and moral education of preschool children with the content of creative, cognitive, socio-emotional, communicative and physical development of children through examples of folklore approved by the order of the Minister of Preschool Education of the Republic of Uzbekistan dated June 18, 2018 Incorporated into the content of the State Requirements for the Development of Primary and Preschool Children of the Republic of Uzbekistan (Reference of the Ministry of Preschool Education No. 03-02 / 1-1213 dated August 28, 2019). As a result, the content of basic competencies has been improved through the spiritual and moral upbringing of preschool children;

components of the system of spiritual and moral education of preschool children in the family and preschool organizations (axiological, value, systemic-active, developmental) and the content of basic competencies (cognitive, informational, communicative) through examples of folklore "Art-technology", "Event" Recommendations for improving the principles of improvisation and reflection through technology were used in the practical project ITD-1-62 "Creating a scientific and methodological framework for family, kindergarten, school and community cooperation in the upbringing of children." (August 28, 2019 of the Ministry of Preschool Education Reference No. 03-02 / 1-1213). As a result, the effectiveness of providing educators and mothers with methodological manuals in the spiritual and moral education of children in the family and preschool educational institutions through the examples of folklore has increased;

Recommendations for the development of the methodological system of application of Event technology and its introduction in 2015-2017, coordinating the content, form and methods, means of spiritual and moral education, taking into account the age, individual psychological characteristics of preschool children A-5-37 was used to perform the tasks set out in the practical project "Multimedia intellectual games for the formation of basic mathematical knowledge in preschool and primary school students." (Reference of the Republican Council for Coordination of Activities of Citizens' Self-Government Bodies No. 02-04 / 528 of August 13, 2019). As a result, the state requirements of the Republic of Uzbekistan for the development of primary and preschool children and the effectiveness of improving the activities of the preschool institution "First Step" have increased;

Scientific-methodical recommendations developed on the basis of the basic educational programs "Bolajon", "Ilk kadam" on the purpose of directing the formation of spiritual and moral qualities in pupils using examples of folklore, fairy tales, proverbs, riddles absorbed. (Reference No. 03-02 / 1-1213 of 28 August 2019 of the Ministry of Preschool Education). As a result, there is an opportunity to develop the concept of continuous spiritual education among young people, as well as to promote the concept of "Development of the National Idea."

The size and structure of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, four chapters, 240 pages of text, summary and recommendations, a list of references and appendices.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; I part)

1. Абдурахимова Д.А. “Мактабгача ёшдаги болаларнинг маънавий-ахлоқий тарбияси асослари”(Халқ оғзаки ижоди материаллари асосида) Монография. – Тошкент: Низомий номидаги ТДПУ нашриёти, 2016. - 200 б.
2. Абдурахимова Д.А. Ўйла, изла, топ. // Бошланғич таълим. - 2001. - № 2.-Б.11-12
3. Абдурахимова Д.А. Ҳаётбахш кўшиқ // Халқ таълими. – 2002. - №6 - Б.73 – 75. (13.00.00. №17.)
4. Абдурахимова Д.А. Илдиздан қувват олган япроқ қуримайди // Бошланғич таълим. 2002. – №1.- Б37-39
5. Абдурахимова Д.А. Тарбиянинг илдизи // Бошланғич таълим. 2003. – №6. - Б.6-7
6. Абдурахимова Д. А. Куч – бирликда // Педагогик таълим. 2000. № 2. Б.34 – 35-б. (13.00.00. №6.)
7. Абдурахимова Д.А. Эртақлар воситасида тарбия // Педагогик маҳорат. – Бухоро давлат университети, 2001. – №3- В 41-43.
8. Abdurakhimova D.A. Xalq og‘zaki ijodi – ma’naviy tarbiya vositasi // Халқ таълими. – 2010. №5.-Б 121 – 124. (13.00.00. №17.)
9. Абдурахимова Д.А. Бола тарбиясида оиланинг ўрни // Uzluksiz ta’lim 2011й. № 1.- Б 43 – 45. (13.00.00. №9).
10. Абдурахимова Д.А. Болалар маънавиятини шакллантиришда халқ ўйинларидан фойдаланиш //Фалсафа ва ҳуқуқ. - 2011. – №1- В118-119
11. Абдурахимова Д.А. Eastern European Scientific Journal. Using Samples of Oral Folk Art in Spiritual and Moral Education of Preschool Children. – Germany: 2018 year. P. 116 – 119. (13.00.00. №1.)
12. Абдурахимова Д.А. Teoretičeskaâ i prikladnaâ nauka. Theoretical & Applied Science. Impact Factor ICV = 6.630. Impact Factor ISI = 0.829. Features of the spiritual and moral development of preschool children.
13. Абдурахимова Д.А. Оила ва мактабгача таълим муассасаларида болаларни турли салбий таъсир ва таҳдидлардан асрашда халқ оғзаки ижоди жанрларидан фойдаланиш имкониятлари. //Муғаллим ҳам узликсиз билимлендириў – Нукус: 2018. №1. –Б.133 – 135. (13.00.00. №20.)
14. Абдурахимова Д.А. Халқ оғзаки ижоди ёш авлодни маънавий-ахлоқий тарбиялаш воситаси сифатида. //Муғаллим ҳам узликсиз билимлендириў – Нукус: 2019. №6. –Б.74.(13.00.00. №20.)
15. Абдурахимова Д.А. Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда алланинг ўрни. //Муғаллим ҳам узликсиз билимлендириў – Нукус: 2019. №6. –Б.120 – 152. (13.00.00. №20.)

16. Абдурахимова Д.А. Мактабгача ёшдаги болаларда касб-хунар ҳақидаги тушунчаларни шакллантиришда халқ оғзаки ижоди намуналаридан фойдаланиш // Касб-хунар таълими.- 2018. № 3.-Б. 29 – 33. (19.00.00. №18.)

17. Абдурахимова Д.А. Мактабгача ёшдаги болаларда толерантлик маданиятига оид тушунчаларни шакллантиришда халқ оғзаки ижоди – эртақлардан фойдаланиш // Бола ва замон илмий-оммабоп журнал.-Тошкент, 2019.-№6. Б. 24-27. (13.00.00. №14).

18. Абдурахимова Д.А. Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда эртақ – тарбия воситаси сифатида //Халқ таълими.- 2020. №2.-Б.91-93. (13.00.00. №17.)

19. Абдурахимова Д.А. Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда халқ ўйинларидан фойдаланиш. // Бола ва замон илмий-оммабоп журнал.-Тошкент, 2020.-№1. Б. 18-21. (13.00.00. №14).

20. Spiritual and moral criteria as a symbol of perfection.// “Экономика и социум” Р. 121 – 125. № 11 (78) 2020.

21. Абдурахимова Д.А. The role of the god in the spiritual and moral education of preschool children European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences. P.5-7. Vol. 8 No. 3, 2020 ISSN 2056-5852

22. Абдурахимова Д.А. SPIRITUAL DEVELOPMENT AND ITS ROLE IN HUMAN EDUCATION. Journal of Critical Reviews ISSN- 2394-5125 Vol 7, Issue 5, 2020

II бўлим. (II часть; II part)

23. Абдурахимова Д.А. Миллий маънавий кадриятлар асосида шахс маънавиятининг идеал моделини яратиш.//Та’лим, fan va innovatsiya. 2015. №1.-Б. 44 – 47. (13.00.00. №18.)

24. Абдурахимова Д.А. Мақоллар дарсини ўтиш. // Бошланғич таълим. - 2002. – №3.Б.21-22

25. Абдурахимова Д.А. Халқ оғзаки ижоди – топишмоқлар воситасида бошланғич синф ўқувчиларининг фикрлаш қобилиятини ўстириш. //Педагогик таълим.- 2008. -№3.-Б. 10 – 11. (13.00.00. №6.)

26. Абдурахимова Д.А. Халқ педагогикаси миллий кадрият сифатида. //Таълим муаммолари.- 2013. – №1- Б 29-30.

27. Абдурахимова Д.А. Миллий кадриятлар ва уларнинг ижтимоий тараққиётда сайқалланиши // Узлуксиз таълим тизимида ҳамкорлик педагогикаси. Халқаро конференция материаллари.Тошкент, 2014. - Б 202-204.

28. Абдурахимова Д.А. Ёшлар маънавий дунёқарашини шакллантиришда алланинг тарбиявий аҳамияти // Бошланғич таълим ва жисмоний маданият йўналишида сифат ва самарадорликни ошириш:муаммо ва ечимлар. Халқаро конференция материаллари. Тошкент, 2017. - Б 39-40.

29. Абдурахимова Д.А. Ёш авлод таълим-тарбиясида халқ мақолларининг тарбиявий аҳамияти // Замонавий узлуксиз таълим муаммолари: инновация ва истиқболлар. Халқаро конференция материаллари. Тошкент, 2018. – Б. 49-51.

30. Абдурахимова Д.А. Мактабгача таълим ташкилотлари тарбияланувчиларида халқ оғзаки ижоди воситасида маънавий –ахлоқий фазилатларни ривожлантириш // Замонавий узлуксиз таълим муаммолари: инновация ва истиқболлар. Халқаро конференция материаллари. Тошкент, 2018. – Б. 54-55.

31. Абдурахимова Д.А. Кичик ёшдаги болаларда толерантлик ахлоқини шакллантиришда оиланинг роли. //The culture of tolerance in the context of globalization: methodology of research, reality and prospect. Materials of the international scientific conference on May 13-14. 2014.Prague. 117-119.

32. Абдурахимова Д.А. Халқ педагогикаси миллий аксиологиянинг бир йўналиши сифатида // Оилада бола тарбияси: Жисмоний ва маънавий омиллар уйғунлиги. Республика илмий-амалий конференция. Тошкент, 2012. – Б. 78-80.

33. Абдурахимова Д.А. Ёш авлоднинг маънавий-ахлоқий камолотда халқ кўшиқларининг тарбиявий аҳамияти. //Бошланғич таълим ва жисмоний маданият йўналишида сифат ва самарадорликни ошириш: муаммо ва ечимлар. Республика илмий-амалий конференция. Тошкент, 2018. – Б. 97-100.

34. Абдурахимова Д.А. Ўзбек халқ ўйинларининг болалар тарбиясидаги роли. //Бошланғич таълим ва жисмоний маданият йўналишида сифат ва самарадорликни ошириш: муаммо ва ечимлар. Республика илмий-амалий конференция. Тошкент, 2018. – Б. 23-24.

35. Абдурахимова Д.А. Ёш авлодни маънавий-ахлоқий камол топтиришда халқ мақолларининг роли. //Бошланғич таълим ва жисмоний маданият йўналишида сифат ва самарадорликни ошириш: муаммо ва ечимлар. Республика илмий-амалий конференция. Тошкент, 2018. – Б. 209-210.

36. Абдурахимова Д.А. Влияние сказки на нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста. //Актуальные проблемы специального и инклюзивного образования для детей с особыми потребностями. Международной научно-практической конференции. Ташкент, 2019.- С.13-15.

37. Абдурахимова Д.А. Мактабгача ёшдаги болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда халқ оғзаки ижодининг роли. //Узлуксиз таълим босқичлари ўртасидаги узвийликни таъминлаш: муаммо ва ечимлар. Республика илмий-амалий конференция. Сирдарё, 2019. 15-16 октябрь-Б249-251.

Автореферат Тошкент давлат педагогика университетининг “ТДПУ илмий ахборотлари” журналида 2020 йил 25 сентябрда таҳрирдан ўтказилди.

Босишга рухсат этилди: 21.11.2020 йил.
Бичими 60x84, “Times New Roman”
Гарнитурада рақамли босма усулида босилди.
Шартли босма табағи 2,8. Адади: 50. Буюртма №

“IQTISOD-MOLIYA” нашриёти,
100000, Тошкент, Амир Темур кўчаси, 60^а.

«DAVR MATBUOT SAVDO» МЧЖ босмахонасида чоп этилди.
100198, Тошкент, Қўйлик, 4-мавзе, 46.