

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
PhD.03/27.02.2020.F.72.08 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

РАУПОВА РАЪНО СОЙИБОВНА

ХОЖА ИСМАТ БУХОРИЙНИНГ ИЖТИМОЙИЙ-ФАЛСАФИЙ
ҚАРАШЛАРИ

09.00.03 – Фалсафа тарихи

ФАЛСАФА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PHD) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ

Бухоро – 2021

**Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
по философским наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD) on
philosophical sciences**

Раупова Раъно Сойибовна

Хожа Исмаат Бухорийнинг ижтимоий-фалсафий қарашлари 3

Раупова Раъно Сойибовна

Социально-философские взгляды Хожа Исмата Бухари 23

Raupova Ra`no Soyibovna

Socio-philosophical views of Khoja Ismat Bukhari 43

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ

List of published works 47

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
PhD.03/27.02.2020.F.72.08 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

РАУПОВА РАЪНО СОЙИБОВНА

ХОЖА ИСМАТ БУХОРИЙНИНГ ИЖТИМОЙИЙ-ФАЛСАФИЙ
ҚАРАШЛАРИ

09.00.03 – Фалсафа тарихи

ФАЛСАФА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PHD) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ

Бухоро – 2021

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида В2018.2.PhD/Fal203 рақам билан рўйхатга олинган.

Диссертация Бухоро давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгашнинг веб-саҳифасида (www.buxdu.uz) ва “ZiyoNet” Ахборот таълим порталида (www.ziyo.net) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:

Наврўзова Гулчехра Неъматовна
фалсафа фанлари доктори, профессор

Расмий оппонентлар:

Рўзматова Гулноз Мирахоровна
фалсафа фанлари доктори, профессор

Каримов Сойимназар Каримович
фалсафа фанлари доктори, доцент

Етакчи ташкилот:

Навоий давлат педагогика институти

Диссертация ҳимояси Бухоро давлат университети ҳузуридаги илмий даражалар берувчи PhD.03/27.02.2020.F.72.08 рақамли илмий кенгашнинг 2021 йил “4” июль соат 10⁰⁰ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 200118, Бухоро шаҳри, М.Иқбол кўчаси, 11-уй. Тел.: +99865221-29-14; факс: +99865221-29-14, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

Диссертация билан Бухоро давлат университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (№ 61 рақами билан рўйхатга олинган). (Манзил: 200118, Бухоро шаҳри, М.Иқбол кўчаси, 11-уй. Тел.: +99865221-29-14).

Диссертация автореферати 2021 йил “23” июль кuni тарқатилди.
(2021 йил “23” июль даги 4 рақамли реестр баённомаси.)



Шодмонов К.Б.

Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш раиси ўринбосари,
фалсафа фанлари доктори, профессор

Шарипов А.З.

Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш котиби,
фалсафа фанлари номзоди, доцент

СХ

Саломова Ҳ.Ю.

Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш қошидаги Илмий семинар раиси,
фалсафа фанлари доктори

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳонда аждодлар маънавий меросини чуқур ўрганиш ва ҳаётга татбиқ этиш масалалари инновацион тараққиётнинг назарий-методологик асоси сифатида қаралмоқда. Билимлар ворисийлигини таъминлаш, билим нормаларига амал қилишда тарихийлик тамойилига таяниш зарурати ошиб бормоқда. Айниқса, ўрта аср мутафаккирларининг олам ва одам, жамият ва уни адолатли бошқариш, иймон, эътиқод, виждон поклиги хусусидаги қарашларини, фаровонлик ва гўзалликка интилиш, гуманистик таълимотларини амалий фаолиятга жорий этиш масаласини долзарб аҳамият касб этмоқда. Бу эса янгиланаётган жамият тараққиётига хизмат қиладиган мавжуд конструктив тенденцияларни такомиллаштириш, илм, ҳикмат ва маърифатни эгаллаган шахсни тарбиялашда муҳим аҳамиятга эга факторлардан бири ҳисобланади.

Жаҳон илм-фанида олам ва одам, жамиятни адолатли бошқариш, ҳалоллик, инсонпарварлик, демократик мулоқот, илм, ҳикмат ва маърифатни эгаллаган комил инсон концепцияси муаммолари бўйича тадқиқотлар олиб борилмоқда. Бу борада, Хожа Исмаил Бухорий маънавий меросидаги адолатли жамиятни барпо этиш, замонавий шахс тарбиясидаги муаммолар ечимида дунёни билиш ва уни ўзгартириш, инсоннинг эзгулик ва ёвузликка мойиллиги сабабларини очиқ бериш, ўзликни англаш, инсонпарварлик, тинчликпарварлик, бағрикенглик ғояларини ўрганиш, ижтимоий муносабатларда муроса маданиятига амал қилиш тамойиллари йўналишида илмий тадқиқотлар олиб бориш муҳим концептуал аҳамият касб этмоқда.

Мамлакатимизда аждодлар бой илмий-маънавий меросини ўрганиш, уларни ёшлар қалбига сингдиришга қаратилган маънавий-маърифий соҳаларда ҳамда юксак маърифатли шахсларни тарбиялашга оид қатор ислоҳотлар амалга оширилмоқда. “Биз бутун жаҳон жамоатчилигига ислом динининг асл инсонпарварлик моҳиятини етказишни энг муҳим вазифа, деб ҳисоблаймиз. Чунки, ислом дини бизни эзгулик ва тинчликка, асл инсоний фазилатларни асраб-авайлашга даъват этади. Марказий Осиё Уйғониш даврининг кўплаб ёрқин намояндаларининг ислом ва жаҳон цивилизациясига кўшган бебаҳо ҳиссасини алоҳида қайд этмоқчиман”¹. Бу вазифаларни амалга ошириш буюк алломаларимиз, мутафаккирларимизнинг гуманистик моҳиятга эга маънавий мероси, тасаввуф фалсафасига оид таълимотларини тадқиқ этиш ва ижтимоий ҳаётга татбиқ этиш, диний ва дунёвий билимлар мутаносиблигини таъминлаш, маърифий дунёқарашни шакллантиришга хизмат қиладиган Хожа Исмаил Бухорий маънавий меросини ижтимоий-фалсафий тадқиқ этиш заруратини юзага келтирмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон “Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”, 2020 йил 30 июндаги ПФ-6017-сон “Ўзбекистон Республикасида ёшларга оид давлат сиёсатини

¹ Мирзиёев Ш.М. Халқимизнинг розилиги бизнинг фаолиятимизга берилган энг олий баҳодир. – Тошкент: Ўзбекистон, 2018. – Б. 253

тубдан ислоҳ қилиш ва янги босқичга олиб чиқиш чора-тадбирлари тўғрисида”, 2020 йил 6 ноябрдаги ПФ-6108-сон “Ўзбекистоннинг янги тараққиёт даврида таълим-тарбия ва илм-фан соҳаларини ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида” фармонлари, 2017 йил 24 майдаги ПҚ-2995-сон “Қадимий ёзма манбаларни сақлаш, тадқиқ ва тарғиб қилиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”, 2021 йил 26 мартдаги ПҚ-5040-сон “Маънавий-маърифий ишлар тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” қарорлари шунингдек, Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 22 июндаги 466-сон “Ўзбекистон халқаро ислом академияси фаолиятини ташкил этиш ва қўллаб-қувватлаш чора тадбирлари тўғрисида” қарорлари ҳамда соҳага оид бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда ушбу диссертация тадқиқоти муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Тадқиқот республика фан ва технологиялари ривожланишининг I. “Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари” устувор йўналишига мувофиқ бажарилган.

Муаммонинг ўрганганлик даражаси. Хожа Исмаи Бухорийнинг ҳаёт йўли, шахсияти ва маънавий мероси хусусидаги тарихий, тазкиравий тусдаги маълумотлар Давлатшоҳ Самарқандийнинг “Тазкират уш-шуаро”, Абдурахмон Жомийнинг “Баҳористон”, Алишер Навоийнинг “Мажолис ун-нафоис”, “Мезон ул-авзон”, Хондамирнинг “Ҳабиб ус-сияр”, Али Тақиуддин Кошонийнинг “Хулосат ул-ашъор ва зубдат ул-афкор”, Амин Аҳмад Розийнинг “Ҳафт иқлим”, Абдулло Кобулийнинг “Тазкират ут-таворих”, Мирсаид Роқим Самарқандийнинг “Тарихи касира”, Лутф Алибек Озарнинг “Оташкада” асарларида ўз ифодасини топган².

Жаҳон илм-фанида мутафаккир мероси, темурийзодаларга бағишланган касидалари, бағишловларини тадқиқ этишда шарқшунос олимлар Е.Э. Бертельс, И.С. Брагинский, Ҳерман Вамбери, Аҳмад Карамий, К.Н. Зелинский, Л.И. Климович, А. Крымский, Ян Рипка, Эҳсон Ёршотир, А. Семёнов, Т.Г. Шевченколарнинг тадқиқотлари беқиёс аҳамиятга эга³.

МДХ олимларидан И. Мўминов, С. Айний, В. Абдуллаев, А. Қаюмов, А. Мирзоев, Х. Мирзозода, А. Жонфидо, Э. Рустамов, Р. Воҳидов, Т.

²Давлатшоҳ Самарқандий. Тазкират уш-шуаро. ЎзФАШИ, № 53. –Б.361; Давлатшоҳ Самарқандий. Шоирлар бўстони. Форс-тожик тилидан Б.Аҳмедов таржимаси –Т.: Фафур Гулом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти. 1981. –Б. 221; Абдурахмони Жомий Баҳористон. Душанбе: Адиб, 1987. –Б. 37; Алишер Навоий. Мукаммал асарлар тўплами. 20 томлик. 13 том. –Т.: Фан,1997. –Б. 61; Алишер Навоий. Мукаммал асарлар тўплами. 20 томлик. 16-том. –Т.: 2000. –Б.91; Али Тақиуддин Кошоний. Хулосат-ул-ашъор ва зубдат-ул-афкор. Санкт-Петербург оммавий кутубхонаси қўлёмалар фонди. Инв. рақ. 321. –Б.70; Абдулло Кобулий. Тазкират-ут-таворих. ТожФАШИ, № 138; Амин Аҳмад Розий. Ҳафт иқлим. ТожФАШИ, № 140.–Б.404 ; Шарафуддин ибн Аълам. Таърихи касира. СамДУ, № 176502.–Б.38.

³ Брагинский И.С. Из истории таджикской народной поэзии, –М.: 1956; Крымский А. История Персии, её литературы и дервишеской теософии. –М.: 1914-1917. –С.116; Климович Л.И. Хрестоматия по литературы народов СССР. –М.: 1947; Шевченко Т.Г. Назар дар таърихи адабиёти тоҷик. –Душанбе: Ирфон, 1966. – Б. 152-170; Зелинский К.Н., Ян Рипка. История персидской и таджикской литературы, – М.: “Прогресс”, 1970. – С. 264-270.

Қораевларнинг Хожа Исмат Бухорий мероси билан боғлиқ изланишлари муҳим илмий - назарий аҳамиятга эга.

Мустақиллик йилларида бу мавзу тадқиқи борасида А. Мирсафоев, С. Бобокалоновларнинг филологик таҳлиллари юксак ижод ва орифона шеърятига холис баҳо беришда муҳим илмий қимматга эга.

Аммо, номлари қайд этилган етакчи олимларнинг илмий изланишлари алоҳида аҳамиятга эга бўлса-да, тадқиқотлар классификацияси шуни кўрсатадики, Хожа Исмат Бухорий мероси, шахсияти, айниқса, темурийлар даври ижтимоий-тарихий, адабий жараёнлар, адабий муҳит, қасиданавислик масалалари тадқиқ этилиб, унинг ижтимоий қарашларини фалсафий таҳлил этиш, уларнинг ахлоқий аҳамиятининг илмий жиҳатдан ўргинилмаганлиги бу борада илмий тадқиқотларни амалга оширишни кун тартибига қўймоқда.

Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация тадқиқоти Бухоро давлат университетининг илмий-тадқиқот ишлари режасига мувофиқ 2017-2021 йилларга мўлжалланган “Ёшларда миллий ғоя ва мафкуравий иммунитетни шакллантиришнинг маънавий-маърифий асослари” номли тадқиқот йўналиши доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади Хожа Исмат Бухорий маънавий меросини ижтимоий-фалсафий жиҳатдан очиб бериш ва ёшлар маънавиятини юксалтиришга қаратилган таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқишдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

XIV-XV аср Мовароуннаҳрдаги ижтимоий-сиёсий вазият, маданий-маънавий муҳит, Хожа Исмат Бухорий ижтимоий-фалсафий дунёқарашининг шаклланишига таъсир ўтказган илмий-назарий асосларни очиб бериш;

Хожа Исмат Бухорий ҳаёти, темурийлар саройидаги фаолияти ҳамда маънавий меросидаги ижтимоий-ахлоқий муаммолар, инсон қадри, адолат тамойилларига оид қарашларини илмий асослаб бериш;

Хожа Исмат Бухорий меросидаги маърифатли одил шоҳ, инсонпарвар жамият, фаровон ҳаёт ғояларини компаратив таҳлил этиш асосида ижтимоий-фалсафий моҳиятини очиб бериш;

мутафаккирнинг тариқат аҳлига муносабати ва ирфоний-фалсафий қарашларининг жамият маънавий ҳаётидаги ўрни ва аҳамиятини очиб бериш;

Хожа Исмат Бухорий илоҳий ишқ ва инсон камолоти ҳақидаги қарашларининг ижтимоий-ахлоқий жиҳатларини аниқлаш;

мутафаккир меросидаги ахлоқий-тарбиявий ғоялар асосида ёшлар маънавиятини юксалтиришга қаратилган таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқиш.

Тадқиқотнинг объектини Хожа Исмат Бухорий ижтимоий-фалсафий адабий ва маънавий мероси ташкил этади.

Тадқиқотнинг предмети Хожа Исмат Бухорий илмий меросининг баркамол инсонни тарбиялашдаги маънавий моҳиятини ва уларнинг ривожланиш хусусиятларини илмий асослаш билан белгиланади.

Тадқиқотнинг усуллари. Диссертацияда анализ ва синтез, аналогия, умумлаштириш, қиёсий таҳлил, тизимлаштириш, герменевтик каби илмий билиш усулларидан фойдаланилган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

“Девони Хожа Исмат” асаридаги инсон, жамият ва уни адолатли бошқариш, инсон манфаатларини таъминлаш хусусидаги ижтимоий қарашларининг халқ билан мулоқот, адолат ва инсонпарварлик тамойилларини қарор топтириш ғояларига ҳамоҳанглиги мантиқий далиллар воситасида асосланган;

Хожа Исмат меросидаги олам, одам, борлик, ҳақиқат тўғрисидаги фалсафий ғояларининг тасаввуфий таълимотлардаги ладуний илм, тавҳид, рух, қалб, маърифат тушунчалари билан ўзаро алоқадорлиги қиёсий таҳлил асосида аниқланган;

Хожа Исмат Бухорийнинг етуклик ва донишмандлик, комил инсон ҳақидаги қарашларида буюк шахсларнинг “ахлоқий идеал” эканлиги унинг “Амир Темур” марсияси, “Мирзо Улуғбек” ва “Муҳаммад Порсо” қасидалари асосида очиб берилган;

Хожа Исмат Бухорийнинг комил инсон концепциясидаги илм, амал, фаол меҳнат, қаноат, маърифатли бўлиш ҳақидаги ғоялари асосида ёшлар маънавиятини юксалтиришнинг ислоҳотларга дахлдорлик ҳиссини кучайтириш ва соғлом дунёқарашни шакллантириш тамойиллари ишлаб чиқилган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

мутафаккирнинг ижтимоий-ахлоқий таълимотидаги ғоялар ёшлар қалбида амалга оширилаётган ислоҳотларга дахлдорлик ҳиссини кучайтиришга, ижтимоий фаол бўлиш, касб-ҳунар эгаллаш, маънавий дунёқарашининг юксалишига, руҳий-маънавий оламини бойишига ижобий таъсир қилиши асосланган;

буюк маънавий меросимизнинг тасаввуфий таълимотлари ёшлар онгига ижобий таъсир этиши, турли мутаассиб диний оқимларнинг ғояларига қарши курашувчи мустаҳкам мафкуравий иммунитетни ҳосил қилишга хизмат қилиши мантиқий далилланган;

Хожа Исмат Бухорий маънавий меросидаги ижтимоий-фалсафий ғоялар асосида “Ижтимоий ҳаёт ва дин”, “Шарқ фалсафаси ва маданияти” ва “Нақшбандия тариқати асослари” фанларининг мазмунини такомиллаштиришга ҳамда ўқитиш сифатини оширишга оид назарий хулоса ва тавсиялар ишлаб чиқилган;

миллий, илмий меросимизни жаҳонга тараннум этиш, ёшларни бағрикенглик руҳида тарбиялаш, янги Ўзбекистон маънавий қиёфасини шакллантириш ва зиёрат туризмини ташкил этиш бўйича таклифлар ишлаб чиқилган.

Тадқиқот натижаларнинг ишончилиги. Тадқиқот жараёнида қўлланилган назарий қарашлар, тадқиқот усуллари ва ёндашувлар расмий манбалардан олинганлиги, нашр этилган монография ва илмий мақолалар, республика ва халқаро конференциялардаги чиқишлар, тадқиқот иши юзасидан берилган хулосалар, таклиф ва тавсияларнинг амалиётда жорий этилгани, олинган натижаларнинг ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқлангани билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти фалсафа тарихи таҳлили, жумладан, Хожа Исмат Бухорий ғояларининг илоҳий ишқ, ладуний илм, ҳақиқат, вафодорлик, фаровонлик ва ғўзаликка интилиш, жамият ва уни адолатли бошқариш, виждон поклиги тамойилларини шакллантиришдаги тарбиявий аҳамиятини очиб беришда, ёшларни билимли ва фазилатли этиб шакллантириш, тасаввуфдаги муроса, бағрикенглик, сабрлилик, шукроналик фазилатларининг назарий-методологик асосларини такомиллаштиришда фойдаланиш мумкинлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти эса, унинг натижалари асосида ишлаб чиқилган хулоса ва амалий таклифлардан маънавий-маърифий ишлар тизимини тубдан такомиллаштиришда, “Маънавият ва маърифат” марказларининг ғоявий-тарғибот фаолиятида, Ислом цивилизацияси марказларининг фаолиятини ташкил этишда, тарихий меросни асраб-авайлаш, ўрганиш ва авлодлардан авлодларга қолдиришга оид амалий лойиҳаларни бажаришда, маданий мерос объектларининг каталоглари ва фондларини бойитишда, туризм соҳасини ривожлантиришда фойдаланиш мумкинлиги билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Хожа Исмат Бухорийнинг ижтимоий-фалсафий қарашларини тадқиқ этиш жараёнида:

“Девони Хожа Исмат” асаридаги инсон, жамият ва уни адолатли бошқариш, инсон манфаатларини таъминлаш хусусидаги ижтимоий қарашларининг халқ билан мулоқот, адолат ва инсонпарварлик тамойилларини қарор топтириш ғояларига ҳамоҳанглигига оид хулосалардан “Фалсафа”, “Ислом фалсафаси”, “Нақшбандия тариқати асослари” ва “Ижтимоий ҳаёт ва дин” фанларининг мазмунини такомиллаштириш ва Республика “Истиқболли авлод” ижтимоий-ахборот маркази Бухоро вилоят бўлимининг “Дунё ёшлар нигоҳида” мавзуидаги амалий лойиҳани бажаришда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта-махсус таълим вазирлигининг 2020 йил 7 сентябрдаги 89-03-3121-сон маълумотномаси). Натижада талабаларнинг ижодий ва касбий фаолиятини таъминлашга, миллий ва умуминсоний қадриятларни ҳурмат қилишга, бузғунчи ғояларга қарши муросасиз муносабатни шакллантиришга, ёшларнинг руҳий ва маънавий оламини бойишига хизмат қилган;

Хожа Исмат меросидаги олам, одам, борлик, ҳақиқат тўғрисидаги фалсафий ғояларининг тасаввуфий таълимотлардаги ладуний илм, тавҳид, руҳ, қалб, маърифат тушунчалари билан ўзаро алоқадорлигига оид назарий хулоса ва тавсиялардан Имом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот марказининг юксак инсоний ғоялар ва муқаддас қадриятларни ўзида ифода этган манбаларни тизимли асосда тадқиқ этиш, руҳий-маънавий муҳит ва бетакрор мерос асосида билим ва тажриба, касб малакасини ошириш бўйича ўқув-услубий ишларни амалга ошириш, каталоглар, альбомлар, илмий-методик манбалар базасини бойитишда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Имом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот марказининг 2020 йил 6 октябрдаги 02/292-сон маълумотномаси). Натижада

ёшлар онгида ислом динининг асл моҳияти ва тасаввуф тўғрисида билимларнинг шаклланишига, уларни ислом дини нуқоби остидаги бузғунчи ёт диний ғоялар таъсиридан ҳимоя қилишга қаратилган фаолиятнинг такомиллашишига хизмат қилган;

Хожа Исмат Бухорийнинг етуклик ва донишмандлик, комил инсон ҳақидаги қарашларида буюк шахсларнинг “ахлоқий идеал” эканлиги унинг “Амир Темур” марсияси, “Мирзо Улуғбек” ва “Муҳаммад Порсо” қасидалари асосида очиб берилган хулоса ва тавсиялардан Бухоро давлат музей-қўриқхонаси, Арк ўлкашунослик музейи экспозицияларнинг экскурсия матнларини ва этикетларини янги маълумотлар билан бойитиш фаолиятида, қўлёзмалар каталоги, альбомлар, ахборот-ресурс базасини такомиллаштиришда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлигининг 2020 йил 13 октябрдаги 01-12-02-3912-сон маълумотномаси). Натижада миллий, илмий меросимизни жаҳонга тараннум этишга, ёшларда буюк маънавий меросимизга нисбатан ҳурмат ва ифтихор ҳиссини оширишга хизмат қилган;

Хожа Исмат Бухорийнинг комил инсон концепциясидаги илм, амал, фаол меҳнат, қаноат, маърифатли бўлиш ҳақидаги ғоялари асосида ёшлар маънавиятини юксалтиришнинг ислохотларга дахлдорлик ҳиссини кучайтириш ва соғлом дунёқарашни шакллантириш тамойилларига оид ишлаб чиқилган таклиф ва тавсиялар Ўзбекистон Республикаси Ёшлар ишлари агентлигининг Ўзбекистон Республикаси Президентининг 30 июнь 2020 йилдаги ПҚ-4768-сон қароридаги ёшлар муаммоларини тизимли ўрганиш ва уларни ҳал этишга қаратилган амалий таклифлар ишлаб чиқиш ва ёшлар соҳасидаги ишларни самарали йўлга қўйишга қаратилган услубий қўлланмалар ишлаб чиқиш, анжуманлар, “давра суҳбатлари” ва илмий-амалий семинарлар ташкил этишга қаратилган чора-тадбирларни амалга оширишда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Ёшлар ишлари агентлигининг 2020 йил 5 сентябрдаги 01/4-02-23-166-сон маълумотномаси). Натижада комил инсон концепцияси, тасаввуф назарияси, ҳикмат ва маърифатни шакллантиришга қаратилган фаолиятнинг самарадорлигини ошишига ижобий таъсир кўрсатган ва ёшлар онгида минтақамизга хос тасаввуф таълимотларининг маънавий ҳаётимизга позитив таъсири, турли мутаассиб диний оқимларнинг ғояларига қарши курашувчи мустаҳкам мафкуравий иммунитетни шакллантириш имконини берган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Мазкур тадқиқот натижалари 10 та, жумладан, 2 та халқаро ва 8 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 17 та илмий иш, жумладан, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг диссертациялар асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 7 та мақола (хусусан, 5 та республика ва 2 мақола хорижий журналларда) чоп этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация таркиби кириш, урта боб, хулоса ва фойдаланилган адабиётлар рўйхатидан иборат. Диссертациянинг умумий ҳажми 138 саҳифани ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида мавзунинг долзарблиги ва зарурати, фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги, диссертация бажарилган олий таълим муассасаси илмий-тадқиқот ишлари билан боғлиқлиги, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, тадқиқотнинг мақсади ва вазифалари, объекти, предмети, усуллари ёритилган. Шунингдек, илмий янгилиги, амалий натижалари, тадқиқот натижаларининг ишончлилиги ва илмий-амалий аҳамияти, натижаларнинг эълон қилинганлиги, диссертациянинг тузилиши ва ҳажми тавсифланган.

Диссертациянинг **“Хожа Исмат Бухорий – темурийлар даври мутафаккири”** деб номланган биринчи бобида мутафаккир ҳаёти, у яшаган даврнинг ижтимоий-маънавий муҳити, дунёқарашининг ғоявий манбалари, унга таъсир кўрсатган шарт-шароит ва омиллар, маънавий меросининг ижтимоий-фалсафий ғоялари таҳлил қилинган.

Хожа Исмат Бухорийнинг ўрта асрнинг мураккаб ва зиддиятли даврида Мовароуннаҳр ва Хуросон маданий муҳитида ўзига хос ўринга эга бўлган, темурийлар даври юксалишларига муносиб ҳисса қўшган, иккинчи Ренессанс даври мутафаккири, темурийзодалар устози, мударрис, шоир ва олим эканлигини тарихий манбаларга таяниб асосланган. Унинг тўлиқ исми шарифи Хожа Фахриддин Исматуллоҳ бинни Хожа Масъуд Исмат Бухорийдир. У “Насирий” ва “Исमत” лақаблари билан асарлар ёзган. Мутафаккир (1365-1374 йй.) Бухоро шаҳрида таваллуд топган. Манбаларда келтирилишича, Хожа Исмат Бухорийнинг отаси Хожа Масъуд Бухоронинг хурматга сазовор фозил кишиларидан бири бўлган. Давлатшоҳ Самарқандий “Ва дар хитгаи Бухоро обову аждоди Хожа Исмат мардумони бузург ва фозил буданад, ва падари у Хожа Масъуд акобири Бухорост”⁴ яъни, Хожа Исматнинг авлод-аждодлари Бухоронинг улуғ ва фозил кишиларидан бўлган. Унинг отаси Хожа Масъуд Бухоронинг акобирларидандир.

Тадқиқотда Хожа Исмат Бухорий дастлабки таълим ва тарбияни ўз оиласи муҳитида такводор отаси Хожа Масъуддан олганлиги, унинг Бухоро мадрасаларида Қуръон, ҳадис, фикҳ, риёзиёт, адабиёт, аруз, тарих илмларидан таҳсил олганлиги таъкидланган. Унинг дунёқарашада Қуръон ва Сунна асосий ғоявий манбалар ҳисобланади. Мутафаккирнинг адабиётга қизиқишини ортиши, шоир бўлиб етишишида ўз даврининг маданий, илмий муҳити, қасиданавислик анъаналари, шоирлар Комил Бадахший, Саккокий мунажжимлар Мавлоно Аҳмад ва Мавлоно Абдуллоҳлар билан замондошлиги, нақшбандия таълимоти намояндаси Хожа Муҳаммад Порсо билан маслакдошлиги, олимлар Қозизода Румий, Фиёсиддин Жамшид Коший Мирзо Улуғбек ва Али ибни Муҳаммад Қушчиларга устоз-шоғирдлик

⁴ Бухорий Хожа Исмат. Девон. -Душанбе: Истеъдод, 2020. - Б. 3.

даражаларидаги яқин алоқалари муҳим ўрин тутган. Шунингдек, Абдурахмон Жомий фикрича, Хожа Исмаат Бухорий меросида Хусрав Дехлавийнинг таъсири сезилади. Жомийнинг “Баҳористон” асарида “Хожа Исмаат Бухородандир ва Амир Хусрав Дехлавий ғазалига татаббуъ қилган”⁵ деган фикрларидан англаш мумкин. Ўз даврида Бисотий Самарқандий, Хаёлий Бухорий, Рустам Хуръёний, Тоҳир Абевардий, Бурундук Бухорий каби шоғирдлари ҳам бўлган.

Хожа Исмаат Бухорий ёшлигидан жуда ўткир зеҳли, қобилиятли, нозик дидли, тафаккури теран, диний билимлар билан бир қаторда дунёвий билимларни ҳам мукамал билган. Амир Темур ва темурийзодаларнинг илм ва маърифатга, дину диёнатга хайрихоҳликлари даврнинг маданий юксалишларига, жамият маънавий ҳаётининг барқарорлашувига хизмат қилган. Баҳоуддин Нақшбанд, Алоуддин Аттор, Хожа Муҳаммад Порсо, Алоуддин Ғиждувоний, Хожа Исмаат Бухорий, Мирзо Улуғбек, Али Қушчи, Қозизода Румий, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий, Ҳусайн Воиз Кошифий, Фахруддин Али Сафий, Жалолиддин Давоний каби буюк алломаларнинг етишиб чиқишида ҳам тарихий шарт-шароит, объектив ва субъектив омиллар ўзига хос таъсир кўрсатганлиги тадқиқотда илмий асосланган.

Ислом дини ва таълимоти устувор бўлган ўрта асрнинг ўзига хос муҳитида калом, тасаввуф ва фалсафа жамият маънавий ҳаётида ўз ўрнига эга бўлган. Чунки, ижтимоий маданий ҳаёт Мовароуннаҳр ва Хуросон халқлари турмуш тарзи, тафаккури Қуръон ва Сунна асосида шаклланган эди. Баҳоуддин Нақшбанд таълимотининг “Дил ба Ёр, даст ба кор” тамойили Амир Темур ва темурийлар давлатининг ижтимоий-маънавий, ғоявий-мафкуравий негизлари сифатида амал қилар эди. Чунончи, Амир Темур ва темурийзодаларнинг шариат ва тариқат шайхларига эҳтиромлари, ихлослари баланд бўлиб, уларнинг маслаҳатлари ва дуоларини ўзларининг муваффақиятлари кафолати деб билганлар. Саройларига илмли, маърифатли улуғ кишиларни таклиф қилганлар. Алихон Жаҳонбодий “Ништари ишқ” асарида “Хожа Масъуд Бухоро ақобирларидан бўлган. Амир Хусрав Дехлавийга татаббуъси бор. Султон Халил ибн Мироншоҳ даврида саройда осуда ҳаёт кечирган”⁶, - деб таъкидлайди. Амирзодалар уларнинг диний, дунёвий, адабиёт, санъат борасидаги суҳбатларидан баҳраманд бўлганлар. Фарзандларини уларнинг тарбияларига бериб, ҳурмат кўрсатганлар. Шулар қаторида Хожа Исмаат Бухорий ҳам темурийзодаларга мударрислик қилган улуғ устоз, мутафаккир шоир сифатида темурийлар саройида катта нуфузга эга бўлганлигини таъкидланади.

Диссертацияда Ўзбекистон Фанлар академияси Шарқшунослик институти қўлёзмалар хазинасида 25-9260, 805-Х, 1435, 2236-Х1, 4313-1 ва Тожикистон Республикаси давлат кутубхонасида 12, 401, 1771 рақамлар остида девонларининг нусхалари, шунингдек Бухоро вилоят Марказий

⁵ Чомй Абдурахмон. Баҳористон. -Душанбе: Адиб, 1987. –Б. 37.

⁶Жаҳонбодий Ҳусайнкулихон. Ништари ишқ, Тазкира. /Энциклопедияи тоҷикӣ. Боби сейӯм: Халқи тоҷик дар давлати Темур ва темурийён . - Душанбе, 1968.

кутубхонаси фондида “Зухури дувуми Хожа Исмат” девони сақланаётганлигини таъкидланган.

Хожа Исмат Бухорий нафақат темурийзодаларга таълим берган устоз, балки ўз даврининг илмларини чуқур эгаллаган олим, Мирзо Улуғбекнинг эхтиромига сазовор бўлган, Мирзо Улуғбек академиясининг вакиллари билан бири, мутафаккир, ориф шоирдир. Унинг меросидаги қасидалар, ғазаллар, рубоийлар, таркиббанд, мусаммат, қитъа, мухаммаслари темурийлар даври бадий тафаккурини бойитди. Мазкур назмий асарларининг асосий ғоялари даврнинг долзарб ижтимоий муаммолари ечими ва келиб чиқиш сабабларига қаратилганлиги билан ҳам аҳамиятлидир. Унинг ижтимоий-сиёсий йўналишдаги қарашларида жоҳил мансабдорлар, мутаассиб диндорларни танқид қилиш, бенаво-қашшоқлик сабаблари, ғоявий, ижтимоий-ахлоқий муаммолар асосий ўрин тутди. Ҳаётнинг маъноси, мазмуни унинг ўткинчи эканлиги, ҳою-ҳавасга берилмаслик, инсон қадр кимматини билиш, меҳмондўстлик, инсонпарварлик, хокисорлик, адолат, маърифатли бўлиш каби ижтимоий-фалсафий ғоялар маънавий меросининг моҳиятини ташкил этади.

Хожа Исмат Бухорий темурийлар саройда нафақат мударрис, халқ табобати билан ҳам машғул бўлган. Халқ орасида у ўз даврининг кўзга кўринган табиби сифатида ҳам ном қозонган. Шунингдек, Хожа Исмат Бухорий Қозизода Румий⁷, Али Қушчи, нақшбандия пирлари Хожа Алоуддин Аттор ва Хожа Муҳаммад Порсо⁸, истеъдодли шоирлар Комил Бадахший, Саккокий ҳамда темурийзодалар Шоҳруҳ Мирзо, Халил Султон, Мирзо Улуғбек ва бошқалар билан ҳамсуҳбат ва маслақдош бўлган.

Давлатшоҳ Самарқандийнинг “Тазкиратул шуаро” асаридаги “Хожа Исматнинг ошиқона ғазаллари ва орифона сўзлари Шоҳруҳнинг саройида шунчалик азим шуҳратга эга бўлдики, ҳали мутолаа ва малоҳатда ундай фозилни эслаб бўлмайди”⁹ - деган фикрларига таяниб, рус олими А.А.Семёновнинг¹⁰ Мулло Шарофиддин ибн Аъламнинг “Таърихи касира” тазкирасига асосланиб, Хожа Исмат Бухорийни “Маддоҳи салотин” яъни “Салтанат маддоҳи” (салбий маънода) сифатида ном чиқариб, ориятда Мирзо Улуғбек саройини тарк этиб ва узлатни ихтиёр этганлиги¹¹ ҳақидаги фикрини ҳақиқатдан йироқ эканлигини таъкидлаб, ўз даврида ва кейинги замонларда Хожа Исмат Бухорий ҳақидаги ижобий фикрларни манбалар билан асослаган.

⁷ Қозизода Румий (ваф. 1413 й.) XIV аср охирида Хуросон ва Мовароуннаҳрга келиб Темурнинг сарой астрономи Мавлоно Аҳмадан астрономия ва математика фанларидан чуқур маълумотлар олган.

⁸ Хожа Алоуддин Аттор Хожа Муҳаммад Баҳоуддиннинг биринчи шогирди, куёви ва бош халифа, Хожа Муҳаммад Порсо (Муҳаммад ибн Маҳмуд Ҳофиз ал-Бухорий, Бухоро - 1345, Мадина -1419) иккинчи шогирд, содиқ мурид - нақшбандия тариқати пири.

⁹ Самарқандий Давлатшоҳ. Тазкират-уш-шуаро. ЎзРФА. Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик инти қўлёзмалар фонди. № 53. -361 в.

¹⁰ Қаранг: Семенов А.А. По границам Бухары и Афганистана. (Путевые очерки 1898 г.). I. Куляб. // Исторический вестник. № 3, 1902. Семенов А. А. Бухарский трактат о чинах и званиях и об обязанностях носителей их в средневековой Бухаре // Советское востоковедение. V. М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1948. Арминий Вамбери: Бухоро ёхуд Мовароуннаҳр тарихи (2 та китоб). Бухоро ва Мовароуннаҳр тарихи I ва II китоб. Нашриёт: Info Capital Group. - 520 б.

¹¹ Бу асар “Таърихи Саййид Роқим”, “Таърихчай Мир Саййид Роқим” номлари билан ҳам машҳур бўлган.

Алишер Навоий “Мажолис ун-нафоис” ва “Мезон ул-авзон” асарларида Хожа Исмат асарлари ва шахсиятига юқори баҳо берган, унинг истеъдоди ва нодир қобилияти борлигини алоҳида эътироф этган: “Хожа Исматулло Мовароуннаҳр бузургзодаларидандур. Зоҳир илмин такмил қилғондур. Ғоят хуштабълигинин ўзин шеърға мансуб қилиб, девони машҳур бўлди... Хожанинг қabri Бухорода ўз хужрасидадур”¹². Хондамир “Ҳабиб-ус-сияр” асарида:

Тарихи вафоти Хожа Исмат,
Ҳар кас ки шунид гуфт: “таммат”¹³.

Яъни, Хожа Исмат Бухорий вафоти абжад ҳисоби билан “таммат” хижрий 840 милодий 1436 йилларга тўғри келиши асосланган.

Хулоса сифатида Хожа Исмат Бухорий Амир Темур ва темурийлар даврининг йирик мутафаккир шоири, мударрис, Мирзо Улуғбек академияси вакиллари билан бири эканлигини, зуллисонин шоир, ирфоний-фалсафий ғазаллар, рубоийлар, ахлоқий-тарбиявий қасидалар ёзган. Уларнинг ҳажми 10000 мисрадан ортиқ бўлиб, Хожа Исмат Бухорий нафақат мутафаккир шоир балки, халқ таъбири билан шуғулланган машҳур табибдир.

Диссертациянинг “**Хожа Исмат Бухорий маънавий меросида ижтимоий-фалсафий ғоялар таҳлили**” деб номланган иккинчи бобида Хожа Исмат Бухорий меросидаги маърифатли одил шоҳ, адолатли инсонпарвар жамият, маърифатли инсон, фаровон ҳаёт, тариқат аҳлига муносабати ва ирфоний-фалсафий ғоялари таҳлил этилган.

Тадқиқотда Хожа Исмат Бухорий маънавий мероси темурийлар даври тафаккури маҳсули бўлиб, Амир Темурга марсия, Мирзо Шохруҳ, Халил Султон, Иброҳим Султон, Амирзода Бойсунғур, Шодмулк Оғо, Мирзо Улуғбекларга бағишлаб ёзилган қасидаларида, ғазаллари, рубоийларида салтанат ва ҳукмдор, халқ ва адолат, маърифат ва жоҳиллик, иймон ва эътиқод, шариат ва ахлоқ, тарбия ва таълим масалаларининг ўзаро алоқадорлиги ўзига хос тарзда ижтимоий-фалсафий ғоялари асосида талқин этилган. Мутафаккир темурийзодалар салтанати, жамият, халқ ҳаёти, ижтимоий муносабатларнинг муҳим жиҳатларига эътибор қаратган. Унинг фикрига кўра, жамият тараққиёти кўп жиҳатдан адолатли ҳукмдорга ҳам боғлиқдир. Хожа Исмат Бухорий Амир Темур вафотида бағишлаб ёзган марсиясида ҳукмдорнинг нақадар юксак ҳислат ва фазилатларга эга бўлганини ёзиш билан бирга адолатли подшоҳ ҳақидаги қарашларини ҳам баён қилган:

Дин эрди жустужўси, шаръий эди гуфтугўси,
Миллатининг обрўси, бурхон ўлди ғойиб.
Нўширавондек одил, ҳам олим эрди, фозил,
Ҳар ишда ақли комил, фарзон ўлди ғойиб.

¹² Навоий Алишер. Мажолис ун-нафоис. 13-том. – Т.: Фан, 1997. – Б. 14

¹³ Гиёсиддин бин Ҳумомиддин Хондамир. Буюклик хислати “Ҳабиб ус-сияр фи ахбори афроди башар”. Форс тилидан таржима муаллифи: Исмоил Бекжонов. “ШАРҚ” нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси бош таҳририяти, Т.: - 2011; Восточная литература: Средневековые исторические источники востока и запада/Хондемир. Суть традиций. Публикация 1834 г.. Часть 1; Часть 2; Часть 3. Публикация 2007 г. Хондамир. “Ҳабиб ус-сияр”, Ҳирот. 1520–1524 йй.

Давлатда ким Сулаймон, фитратда чун Афлотун,
Ҳикматда эрди гўё Лукмон ўлди ғойиб.
Эҳсонда мисли Ҳотам, шавкатда эрди чун Жам,
Зўрликда ҳам чу Рустам, паҳлавон ўлди ғойиб.
Ғайратда мисли арслон, дашт ичра ёки қоплон,
Баҳрда наҳангу саъбон, шубон ўлди ғойиб.
Фарзанди аҳли нўён, Тарағай Баҳодур ўғлон,
Саййид Амир Темурхон Кўрагон ўлди ғойиб¹⁴.

Демак, Амир Темур вафоти жуда катта йўқотиш эканлигидан Хожа Исмаат Бухорий ҳам қайғуга тушади. Темурнинг эътиқод ва иймон, дину диёнатда миллатнинг обрўси, далили эканлиги унинг мамлакатни ислом аҳкомлари асосида адолат билан бошқаргани, фитратда Афлотун, ҳикматда Лукмон, эҳсонда Ҳотам, ғайратда арслон, қоплондек, қудратда Рустам каби тенгсиз паҳлавон эканлигини салтанат эгаси худди шундай сифатларга лойиқ инсон бўлиши керак деган, ғояга йўл очади. Ҳар бир даврда халқ ва салтанат ўртасида мулоқотни амалга ошириш мутафаккир шоирлар, буюк шайхлар, донишмандлар, башоратгўйлар зиммасига тушган. Хожа Исмаат Бухорий ҳам ўз даврида темурийлар саройида яшаб, темурийзодаларга таълим берган, кейинчалик уларга ўзининг маслаҳатларини бериб давлат ишларида иштирок этган. Уларни маърифатли бўлишга, зулм ва зўравонликдан тийилишга, адолатли, инсонпарвар, саховатли, меҳр-муруватли бўлишга чақирган.

Хожа Исмаат Бухорий ўзининг қасидаларида шоҳларнинг диққатини ижтимоий-маданий, маънавий-маърифий масалаларга ҳам жалб қилганлигини таъкидлайди. Мирзо Улуғбекнинг бобоси Амир Темур изидан бориб, мамлакатнинг равнақи учун илм-фан, маърифат, дину диёнат, ижтимоий-маданий ҳаёт, ички ва ташқи сиёсат масалаларига темурий зодагон ҳукумдорлар ўртасида ажралиб турганлигини уқтиради.

Мирзо Улуғбек ҳукмронлиги даврида (1409-1449) Мовароуннаҳрда илм-фан, санъат ва адабиёт, фалакиёт тараққий этди.¹⁵ Хожа Исмаат “Дар бораи Улуғбек” қасидасида:

Улуғбек султоне, ки аз ҳайбати боисаш,
Зару боҳ амин чўяд, ба ҳар шабиҳи шери нар.
Чу Сукроту Букрот, баса човушу дарбон,
Чу Хуршеду Ҷамшидат, баса бандаву чокар.
Зи баҳси ту дар ҳайъат Арасту шавад мулзам,
Зи нутқи ту дар ҳикмат шавад бў Али маҳзар¹⁶.

Мазмунан таржимаси: Улуғбек шундай султондирким, унинг ҳайбатидан барча нафс қуллари эркак шердан кўрққани каби омонлик тилардилар. У Сукрот ва Букрот каби ҳикмат эшикларини очувчи, унинг эшигида Хуршид ва Жамшиддек буюк шоҳлар ҳам банда ва аскар бўлишга

¹⁴ Тошкандий Салоҳиддин. Темурнома. –Т.: Чўлпон, 1990. – Б. 327.

¹⁵Маънавият юлдузлари (Марказий Осиелик машхур сиймолар, алломалар, адиблар). //Тўпловчи ва масъул муҳаррир: М.М. Хайруллаев. Т.: А. Қодирий номидаги Халқ мероси нашр. 2001. – Б. 172-180

¹⁶ Бухорий Хожа Исмаат. Девон. Нашрга тайёрловчи Аҳмад Карамий. Техрон; Ишкон. – Б. 92.

ярайди. Унинг хайъатидан Арасту мулзам бўлди. Унинг ҳикматли нутқидан Ибн Сино махзар бўлди.

Хожа Исмаат Бухорийнинг Мирзо Улуғбекка ҳурмати жуда юксак даражада бўлган. Амир Темур вафотидан кейинги салтанатдаги ҳукмдорларнинг тез-тез алмашинуви, Халил Мирзонинг қисқа фурсатдаги ҳукмронлиги Хожа Исмаат Бухорийнинг темурийлар саройидан бир муддат узоқлашишига сабаб бўлди. Мирзо Улуғбек салтанатга келгандан кейин Хожа Исмаат Бухорийни яна саройга таклиф қилган. У ўзининг мударрислиги билан бирга темурийзодалар Халил Мирзо, Шохруҳ Мирзо ва Мирзо Улуғбекка бағишланган¹⁷ қасидалар, назмий асарлар ёзган.

Хожа Исмаат Бухорий нақшбандия тариқатига ихлос билан қараган. Ўзининг “Девони Хожа Исмаат” асарида нақшбандия тариқатининг йирик назариётчи олими Хожа Муҳаммад Порсога бағишланган “Дар ситойиши Хожа Муҳаммад Порсо” қасидасида ўзининг буюк муҳаббати ва эҳтиромини ифодалаганлигини таъкидлаган:

Сақфи Турат ар бигуям ту ба сад Тур Ирфойи,
Байтумаъмур ар бигуям з-у ба сад руйи анвари.
Соликин роҳи ирфон ро ту ийди Аъзами,
Зоирони Каъбаи жонро ту ҳажжи Акбари¹⁸.

Мазмунан таржимаси:

Тоққа ўхшатсам сени, чўққига етмас юзта Тур,
Байти Маъмурсан десам, юзинг ундан нурлидир.
Маърифат солиқларига Ийди аъзам Сен ўзинг,
Жон Каъбаси зоирларига Ҳажжи акбар Сен ўзинг.

Тадқиқотда Хожа Исмаат Бухорийнинг ирфоний-фалсафий қарашлари “Девони Хожа Исмаат” девонида баён этилган. Калом илмида эътиқод ва тасаввуфда мақсад ҳисобланган “Дар Тавҳид” яъни “Тавҳид” “Аллоҳнинг яккаю-ягонлиги” хусусидаги ирфоний тусдаги орифона ғазалларида ўз ифодасини топган. Унинг фикрига кўра, оламнинг асоси бирдан ортиқ эмас. Ерда ва осмонда ягона қонун амал қилади. Олам яратилган у илоҳий ҳикмат ҳосиласидир. Олам икки ҳарф ك “коф” ва ن “нун” яъни نك “кун” сўзи билан борлиқ “як рақам”, бир бўлиб қолди. Буни Хожа Исмаат Бухорий:

Санъатмусаввире ки зи таркиби Кофу-Нун,
Ажроми коинот падида орад аз одам.
Эй аз муҳити файзи ту гардун кафи Бухор,
В-эй аз ду ҳарф амри ту кавнайн як рақам.

Мазмунан таржимаси:

Мусаввир, санъаткор (Аллоҳ) ким Коф ва Нун таркибидан,

¹⁷ Техрон нашридаги девон қасидалари сони 81 та. Унинг энг кўп миқдори Халил Мирзога аталган (жами 41). Мирзо Улуғбекка бағишланган 13 қасиданинг сарлавҳасида замзамадорлик йўқ. Қолганлари шоир яшаган даврнинг нуфузли шахс ва зодагонларига – Маҳмудхожа, Иҳо Мағисуддавла, Балх ва ислом мулки васфида, Амирзода Жўги, Хожа Шамсуддин Маҳмуд, Хожа Лутфаҳхад, Амирзода Иҳо, Хожа Саъдридин Зангишоҳ, Шодимулк Оғо, Шохруҳ Мирзо Курағони, Амирзода Бойсункур кабиларга - биттадан жами 14 та, Хожа Зангишоҳга 2 та, Иброҳим Султон, шунингдек, қолган қасидалар пайғамбар Муҳаммад Мустафо ва куёвлари Али ибн Абутолибга бағишланган.

¹⁸ Бухорий Хожа Исмаат. Девон. -Душанбе: Истеъдод, 2020. - Б.182.

Бутун коинот жисмлари ва одамни вужудга келтирди.
Эй, сенинг файзинг мухитидан бутун борлиқ ҳаракатда,
Ва эй сенинг икки ҳарф ила амрингдан икки олам бир рақам
бўлди.

Хожа Исмаат Бухорий қуръон маърифатини англаган ҳолда оламнинг яралиши икки ҳарф “коф” ва “нун” яъни “**كُن**” “кун “бўл” деган бир сўз билан бўлди, - деб таъкидлайди.

Боб якунида ишлаб чиқилган хулосалар сифатида Хожа Исмаат Бухорий темурийлар даврининг йирик алломаси, темурийзодаларнинг мураббийси, устози ва маслакдоши ижтимоий-маданий ҳаётда ўз ўрнига эга давлат аъёнларидан бири бўлганлиги, темурийзодаларнинг адолатли давлат бошқарувларида, уларнинг инсонпарвар сиёсат юритишларида хайрихоҳ, жоҳиллик ва зулмкорликларида тўғри йўл кўрсатувчи маслакдош, Иброҳим Султоннинг қайин отаси ва устози сифатида ҳам яқин ҳамкорликда бўлганлиги таъкидланади. Хожа Исмаат Бухорий Мирзо Улуғбек академияси вакиллари билан доимий ҳамсуҳбат, Мирзо Улуғбекнинг эътиборидаги алломалардан биридир. Мутафаккир шоир қасидаларида темурийзодаларнинг хислат ва фазилатларини, давлатни бошқарувидаги услублари, салоҳиятларини, халқ билан муносабатларини, ижтимоий борлиқдаги фаолиятларга хайрихоҳликларини, уларнинг илм-фан, маърифат, иймон, эътиқоддаги тутумларининг ижтимоий онгга таъсирларини, жамият маънавий ҳаётидаги ўзгаришларга уйғунлигини очиб берган. Ягона тавҳид ғоясига ишонган ва бошқаларни шу ғоя атрофида бирлашишга чақирган, ҳар қандай мутаассибликни қоралаган.

Диссертациянинг **“Хожа Исмаат Бухорий қарашларининг инсон камолотидаги аҳамияти”** деб номланган учинчи бобида инсон камолоти, хотиржамлик, илоҳий ишқ, аллома меросининг ахлоқий-тарбиявий жиҳатлари ва уларнинг ёшлар тарбиясидаги ўрни таҳлил этилган.

Хожа Исмаат Бухорийнинг “Исмаат” лақаби “поклик”, “ҳалоллик” маъносини беради. Зеро, Хожа Исмаат Бухорий бутун умрини ҳалоллик ва поклик билан яшаган. Исломнинг иймон, эътиқодга, эзгуликка, ҳалолликка, покликка, бағрикенглик, инсонпарварликка чорловчи ғояларини ўз асарларида халққа яқин бўлган тилда етказишга интилиб яшади. У ўзининг бир ғазалида шундай ёзади:

Тани озурдаи Исмаат ба таманнои хаёл,
Хамчу мўре ба роҳи мусулмон менишаст.

Мазмунан таржимаси:

Исмаатнинг озурда тани орзу-хаёл таманносидаким,
Мусулмон тутган йўлни чумоли сингари танлади.

Хожа Исмаат Бухорий исломнинг инсонпарвар йўлини танлаган. Шу маънода унинг меросида диний-фалсафий масалалар ечимида аҳли сунна ва жамоа эътиқоди асосидаги мўътадил ахлоқий-тарбиявий ғоялар талқинини кузатиш мумкинлиги таъкидлайди.

Мутафаккир меросининг экзистенциал моҳиятида инсон ҳаётининг маъноси, мазмуни, тириклик неъматининг баҳоси ўз ифодасини топади. Хожа Исмат Бухорий бу ҳақда:

Муроди одами аз зиндаги ҳаст хотиржами,
Агар чунун набуд зиндаги чи кор ояд.

Мазмунан таржимаси:

Одамнинг мурод-мақсади хотиржамликда яшашдир,
Агар шундай бўлмаса ҳаёт нимага ҳам ярайди?- деб уқтиради.

Хожа Исмат Бухорий ўрта асрлар хусусан Амир Темур вафотидан кейин темурийзодалар давридаги тожу-тахт учун курашлар, жамият ҳаётидаги ноқисликлар, инсоний муносабатлардаги дарз кетган қадриятларнинг гувоҳи бўлган. Ўзи саройда яшасада фақирона хотиржам ҳаёт кечиришни маъқул кўрган. Подшоҳлик мулкидан маънавий мулкнинг улуғлигини таъкидлаган:

Аҳли фазлро жониб мақсуд роҳи дигар аст,
Мулк маъинро фаруғ аз подшоҳи дигар аст.

Мазмунан таржимаси:

Фозил аҳли учун мақсад муҳим ўзгача йўлдир,
Маънавий мулк подшоҳликдан устундир.

Демак, мутафаккир фикрича, фозил кишилар учун ҳар қандай бойлик маънавий бойликдан устун бўлолмайди, инсоннинг руҳий-маънавий оламининг бойлиги уни яхши яшаш, жамиятда, кишилар орасида ўз ўрнига эга бўлишга йўл очади. Инсонларни иймонли, эътиқодли, ҳалол, пок, маърифатли бўлишга ундайди. Бу фазилатларга эга бўлган шахслардан иборат жамият одил ва маънавий барқарор бўлиб фаровонликка олиб боради.

Хожа Исмат Бухорий меросида “илоҳий ишқ” онтологик аснода ифодаланади. Бу албатта тасаввуф фалсафасига хос хусусиятлардан биридир. Чунки, шарқда тасаввуф адабиётининг шаклланиши ва ривожланишида бу мавзу ўзига хос тарзда ирфоний моҳият касб этган. Оламнинг яралиши, инсоннинг Ҳаққа муҳаббати ва Ҳақнинг инсонга муҳаббати масалалари айнан “илоҳий ишқ” тушунчаси билан диалектик боғланади. Инсоннинг ботинини поклаш, ботиний ибодат, қалб тозалиги Ҳақ васлига етишиш йўлидир.

Хожа Исмат Бухорий ўзининг назмий асарлари темурийлар даври маданий юксалишларига муносиб ҳисса қўшган мутафаккир бўлиши билан бирга жамиятда юқори мавқега эга бўлган тариқат аҳллари, орифлари, олимлари билан яқин муносабатларда бўлган. Улардан тариқат одоблари, тавҳид асрорларини ўрганганлигини айниқса, нақшбандия вакилларига ихлоси жуда юқори бўлганлигини таъкидлайди. Шунингдек, тадқиқотда Хожа Исмат Бухорийнинг ошиқона ғазаллари фалсафий таҳлил этилган.

Ишқ аст, ки шамъи маърифат равшан аз ўст,
Пайваста шароби шавқи мардафкан аз ўст.
Хоки раҳи ошиқон ба худ хоҳам бурд,
Чун рўзи қиёмат обрўйи ман аз ўст¹⁹.

¹⁹ Бухорий Хожа Исмат. Девон. -Душанбе: Истеъдод, 2020. -Б. 537

Мазмунан таржимаси:

Маърифат шамъининг ойдинлиги ишқандир,
Мард-эрни вужудга келтирадиган шавқ шароби ундандир.
Мен кетиш вақтимда ошиқлар йўли тупроқини этмоқчиман,
Чунки қиёмат куни обрўйим ундандир.

Маърифат илми тасаввуф тариқатларининг натижаси ва бевосита давомчиси сифатида муҳим аҳамиятга эга бўлган. Тасаввуфда, том маънода ҳақиқатни билиш ва шу асосда илоҳий зотни севиш манбаидир. Тасаввуф маърифат ақл ўлчовларидан юқори турадиган илм ҳисобланади ва инсон қалби ирфон маҳзанига ўхшатилади. Шунинг учун бу таълимот қалб орқали инсон ўз асли бўлган ҳақиқатни била олади деган фикрда туради ва тасаввуфга моҳиятан ҳақиқат деб қаралади. Хожа Исмат ҳақиқий ошиқ маърифатли бўлади, яъни асл ҳақиқат унга аён бўлади дейди. Шу билан инсонийлик сифатлари мужассам, тасаввуф аҳли эран, мард дейдиган мард комил инсонларни ҳам Хожа Исмат ишқ вужудга келтиради дейди. У бундай ошиқлар оёғи теккан тупроқ ҳам кимёи саодат бўлиб, қиёмат кунида инсонни обрўли қилишини ёзади. Донишманд шоир рубоийларида моҳиятан камтаринлик, ниёзмандлик, ҳалимлик, фақирлик ва ҳақирлик фазилатларини тараннум этади. Инсон камолотига дахлдор бўлган ошиқни ҳақиқий ҳур ва эркин кишига айлантиради. Аллоҳ ишқини инсондаги илоҳийлик сифат деб қараб, уни вужудга келтирувчи манба, куч-қувват, кудрат манбаи сифатида ишқни юқори баҳолайди.

Хожа Исмат Бухорий меросидаги тушунча ва категориялар ахлоқий ғояга бўйсундирилган. Инсон ва унинг камолоти иймонига, эътиқодига ва жамиятдаги ўз ўрнини топишига боғлиқ. Мутафаккир ҳаётнинг маъноси ва қадри хотиржамликда, ҳалоллик ва покликда деб ҳисоблайди. Ҳақни таниш унинг муҳаббатига эришиш қалбни поклаш, инсонийлик сифатларини сайқаллаш билан амалга ошади. Ҳаққа бўлган муҳаббат уни унинг яратганларига, неъматларига бўлган муҳаббат туйғусини ҳам шакллантиради. Инсонлар орасидаги ўзаро меҳр-садоқат, ҳамжихатлик, бирдамлик бахт-саодатга эришиш йўлларини очади.

ХУЛОСА

Олиб борилган тадқиқот натижасида қуйидаги назарий хулосаларга келинди:

1. Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг “Ҳаракатлар стратегияси”даги устувор йўналишлар тизимида маънавий меросимизга бўлган эътибор, янгича ёндашувни талаб қилмоқда. Мазкур манбаларни илмий-фалсафий таҳлил этиш натижасида уларни муносиб баҳолаш ва илмий муомалага киритиш лозимлиги долзарб аҳамият касб этмоқда. Ўз ўрнида ушбу илмий мероснинг маърифий, ижтимоий-ахлоқий ғояларини баркамол, интеллектуал, креатив тафаккурли авлод тарбиясига жорий қилиш муаммонинг долзарблигини янада оширади.

2. Собиқ мустабидлик мафкуриси ўрта асрларда яшаб ижод этган Марказий Осиё алломаларининг илмий, диний-фалсафий, тасаввуфий асарларини хурофий ижод маҳсули сифатида қоралаб, уларни тадқиқ этишга йўл қўймади. Бугунги кунда давлатимиз раҳбарининг бу соҳага қаратаётган алоҳида эътиборлари, тасаввуфнинг илғор ва бунёдкор ғояларини ўрганиш, уларни ҳаётга тадбиқ этишда биз олимларнинг зиммасига катта масъулият юклайди.

3. Мовароуннаҳр адабий муҳити равнақиға муносиб ҳисса қўшган Хожа Исмат Бухорий XIV асрнинг II ярми, XV асрнинг I ярмида яшаган ва сўз санъатида шуҳрат қозонган - йирик мутасаввиф шоирдир. Форс-тожик, араб ва ўзбек тилларида баркамол асарлар ёзиб, ворисларига салмоқли адабий-фалсафий мерос қолдирган.

4. Хожа Исмат Бухорий темурийлар салтанатида юқори мавқега эға бўлган мутафаккир шоир бўлиши билан бирға, темурийзодаларға устозлик қилган олимдир. Унинг Мирзо Улуғбек билан яқин алоқаларда бўлганлиги, даврнинг кўзға кўринган кишиларидан бири эканлиги унинг меросини синчиклаб ўрганишни тақозо қилади. Унинг маънавий меросини тадқиқ этиш орқали темурийлар даврининг бизға номаълум қирраларини ўрганиш имконини беради.

5. Мутафаккирнинг илмий, фалсафий, адабий, маънавий мероси етарли даражада ўрганилмаган. Бунинг объектив ва субъектив омиллари бор албатта. Айниқса, мутафаккирнинг маънавий меросига ўз замонасидан бошлаб қизиқишнинг юқори бўлганлиги, жаҳон адабиёти ва фалсафаси, маънавияти, маданияти тарихида ўз ўрниға эға бўлганлигини кўрсатади. Шу сабабли Шарқ ва Ғарбнинг етакчи олимлари Хожа Исмат Бухорий маънавий меросига қизиқиш билдиришган ва ўрганиш билан бирға унинг меросидан фойдаланишган.

6. Мутасаввиф шоир ўзининг ижтимоий-фалсафий қарашларини илғари суришда қадимги юнон фани ва фалсафаси, Марказий Осиё халқлари, мутафаккирларининг маънавий-маданий меросидан, бойликларидан кенг фойдаланган. У тасаввуф таълимотини тўғри идрок этган шахс ва ўз замонасининг мутафаккир уламоларидан бири бўлиб, маънавий меросида тасаввуф таълимотнинг ўзига хос ўрни борлигини кўриш мумкин. Айниқса, Юсуф Ҳамадонийдан бошланиб, кейинчалик Хожагон-Нақшбандия дея ном олган тариқатларнинг гуманистик ғоялари ва мўътадил қоидаларини қабул қилиб, уларни ривожлантирган, ўзининг қарашларида мазкур тасаввуф тариқатлари ғояларига таянган.

7. Хожа Исмат Бухорий фалсафий қарашларида асосий эътиборни онтология, гносеология, антропология, аксиология, эстетика, ахлоқ, праксиология, ижтимоий фалсафа ўрганадиган муаммоларға қаратган. Мутафаккирнинг мазкур фалсафий йўналишлардаги тадқиқотлари диний ва дунёвий, ижтимоий-фалсафий нуқтаи назардан таҳлил қилинган.

8. Хожа Исмат Бухорий бутун борлиқ асосини Аллоҳда деган бўлса-да, Аллоҳ – Олам - Одамни ўзаро диалектик алоқадорликда, боғланишда деб тушунган. Мутафаккир борлиқнинг асосий шаклларида бўлган ижтимоий

борлиқ ва маънавий борлиққа оид ҳам қимматли фикрлар билдирган. Айниқса, инсон маънавий оламини ислоҳ этиш масаласи мутасаввиф шоир олдида турган муҳим вазифа ҳисобланган. Ижтимоий борлиқ ва маънавий борлиқ масаласида фикр юритганда уларнинг ўзаро алоқадорлигини таъкидлаган.

9. Хожа Исмаил Бухорий Мирзо Улуғбек академияси вакиллари билан доимий ҳамсухбат, Мирзо Улуғбекнинг эътиборидаги алломалардан бири эканлигига шубҳа йўқ. Мутафаккир ўзининг қасидаларида темурийзодаларнинг хислат ва фазилатларини, давлатни бошқаришдаги услублари, салоҳиятларини, халқ билан муносабатларини, ижтимоий борлиқдаги фаолиятларга хайрихоҳликларини, уларнинг илм-фан, маърифат, иймон, эътиқоддаги тутумларининг ижтимоий онгга таъсирларини, жамият маънавий ҳаётидаги ўзгаришларга уйғунлигини очиб берган. Шунингдек, подшоҳларнинг маърифатли, одил ва халқ дардини тушунадиган, жамият манфаатларини ўйлайдиган тоифаларини қўллаб қувватлаган.

10. Мутафаккирнинг ижтимоий-фалсафий қарашларида салтанат ва ҳукмдор, халқ ва адолат, маърифат ва жоҳиллик, иймон ва эътиқод, шариат ва ахлоқ, тарбия ва таълим масалаларининг ўзаро алоқадорлиги ўзига хос тарзда талқин қилинган. Хожа Исмаил Бухорий бутун умрини ҳалоллик ва поклик билан яшаган. Исломнинг иймон, эътиқодга, эзгуликка, ҳалолликка, покликка, бағрикенглик, инсонпарварликка чорловчи ғояларини ўз асарларида халққа яқин бўлган тилда етказишга интилиб яшаган. Халқ билан ҳукмдорлар ўртасида мулоқот ўрнатишга шу орқали ижтимоий муаммоларни ҳал қилишга йўл кўрсатган.

11. Хожа Исмаил Бухорий илоҳий ишқни инсонда илоҳийлик сифатларини вужудга келтирувчи, куч-қувват манбаи ва қудрат сифатида баҳолаган. У ишқни ошиқ қалбини тирилтиради, уни илоҳий нур тажаллий этадиган маконга айлантириб, қалб кўзи – басиратни очади, ошиқни ҳақиқий ҳур, эркин кишига айлантириб, маърифат шамъини ёритувчи манба сифатида хизмат қилишини тушунади. Шунингдек, Ҳақнинг инсонга муҳаббати ва инсоннинг ҳаққа муҳаббати масаласига эътибор қаратиб, одам учун яратилган барча неъматлар моҳиятини англашда инсон масъул деган ғояга йўл очади.

12. Хожа Исмаил Бухорий меросида “илоҳий ишқ” онтологик аснода ифодаланади. Бу албатта тасаввуф фалсафасига хос хусусиятлардан биридир. Чунки, шарқда тасаввуф адабиётининг шаклланиши ва ривожланишида бу мавзу ўзига хос тарзда ирфоний моҳият касб этган. Инсоннинг ботинини поклаш, ботиний ибодат, қалб тозаллиги Ҳақ васлига етишиш йўли сифатида изоҳланади. Демак, инсон зоҳирий ва ботиний покланиб ўз мақсадларига тезроқ эришади. Инсонлар ўртасида инсоний муносабатлар ҳам сайқалланади.

13. Хожа Исмаил ижтимоий-ахлоқий қарашларининг мавзулари, ғоялар олами ва мазмуни ҳаётий муҳим масалаларга бағишланган ва уларда одамийлик, бир-бирининг қадрига етиш, мақсадга эришиш йўлида ҳаракат қилиш, аҳду-вафо, ширинсуханлик, адолатга даъват, беозорлик,

меҳнатсеварлик, ватанпарварлик, бағрикенглик, ҳаётга меҳр кўзи билан қараш, хокисорлик каби қатор олижаноб ғоялар тараннуми ҳам етакчилик қилади.

14. Мутасаввиф шоирнинг ижтимоий-ахлоқий қарашларида яна бир муҳим жиҳат шундаки, раҳбар этикасига оид қарашларни таҳлил қилганидир. Бу масалада Хожа Исматнинг “Ҳукмдор бўлиш ўта масъулиятли вазифа. Бошқаларни бошқариш, уларга тўғри йўлни кўрсатиб боришдан аввал бундай шахс ўз хулқ-атворини ўзига итоат эттира олган бўлиши шарт. Ахлоқ-одобда барчага ўрناк бўла оладиган инсонгина бошқаларга ҳукмдор бўлади. Доно раҳбарлар, эътиборли ҳукмдорлар ўз фуқаросини эзгу ният, эзгу ишларга одатлантириб бориб, уларнинг ўзларини юксак фазилатлар соҳиблари қилиб тарбиялайдилар” - мазмунидаги фикрлари диққатга сазовор ва долзарбдир.

15. Хожа Исмат Бухорийнинг ўрта асрнинг мураккаб ва зиддиятли даврида Мовароуннаҳр ва Хуросон маданий муҳитида ўзига хос ўринга эга бўлган, теурийлар даври юксалишларига муносиб ҳисса қўшган, иккинчи “Ренессанс” даври мутафаккиридир. Унинг меросини ёш авлодга етказиш бугунги куннинг долзарб вазифаларидан ҳисобланади. Зеро, учинчи Ренессанс пойдеворини яратиш аждодлар мактаби остонасидан бошланади. Уларнинг ибратомуз ҳаёт тарзи бой маънавий мероси ўсиб келаётган ёш авлодни муносиб ворислар қилиб тарбиялашда хизмат қилади.

Тадқиқотни амалга ошириш жараёнида ҳосил қилинган илмий хулосалар ижтимоий ҳаётда жорий этилиши мумкин бўлган қуйидаги таклиф ва тавсияларни ишлаб чиқишга имкон беради:

1. Хожа Исмат Бухорийнинг “Девони Хожа Исмат” асарини ўзбек тилига таржима қилиб, унинг ижтимоий-ахлоқий, маънавий-маърифий жиҳатларини кенг китобхонлар оммасига етказиш мақсадида нашр қилиш;

2. Хожа Исмат Бухорий ҳаёти ва маънавий меросига оид оммавий ахборот воситалари ва ижтимоий тармоқларда “Бухоро мероси” туркумидан сайтлар яратиш ва янгилаб бориш;

3. Хожа Исмат Бухорий зиёратгоҳини туризм объектлар рўйхатига киритиш ва зиёратчилар учун ўзбек, инглиз, рус тилларида тарқатма материаллар (буклет) тайёрлаб нашр этиш;

4. Вилоятлардаги имомлар ва отин аёллар учун Хожа Исмат Бухорий ижтимоий-ахлоқий қарашларидаги ахлоқ-одоб нормалари ва халқимизнинг маънавий ҳаётида унга амал қилиш тамойиллари мавзусида ўқув семинарлар ташкил этиш.

5. Ислом цивилизацияси маркази билан ҳамкорликда Хожа Исмат Бухорий асарларининг нусхаларини жаҳон кутубхона фондларидан олиб тўлиқ таржимасини амалга ошириш ва нашр этириб, электрон кутубхоналар ташкил этиш.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/27.02.2020.F.72.08
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ПРИ
БУХАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

РАУПОВА РАЪНО СОЙИБОВНА

**СОЦИАЛЬНО – ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ХОДЖА ИСМАТА
БУХАРИ**

09.00.03 – История философия

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени доктора философии (PhD) по
философским наукам

Бухара – 2021

Тема диссертации на соискание ученой степени доктора философии (PhD) зарегистрирована Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан под номером B2018.2.PhD/Fal203.

Диссертация выполнена в Бухарском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трех языках (узбекском, русском и английском (резюме)) на веб-странице Научного совета (www.buxdu.uz) и по адресу (www.ziyonet.uz) информационно-образовательного портала «ZiyoNet».

Научный руководитель: **Наврузова Гулчехра Нейматовна**
доктор философских наук, профессор

Официальные оппоненты: **Рузматова Гулноз Мирахроровна**
доктор философских наук, профессор

Каримов Сойимназар Каримович
доктор философских наук, доцент

Ведущая организация: **Навоийский государственный педагогический институт**

Защита диссертации состоится « 9 » июня 2021 г. в « 10⁰⁰ » часов на заседании Научного совета PhD.03/27.02.2020.F.72.08 при Бухарском государственном университете. (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: +99865221-29-14; факс: +99865221-27-07 e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирован под № 61). (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: +99865221-29-14).

Автореферат разослан « 23 » июня 2021 года.
(Протокол реестра № 4 от 23 июня 2021 года)



Шодмонов К.Б.

Заместитель председателя научного совета по присуждению учёной степени, доктор философских наук, профессор

Шарипов А.З.

Учёный секретарь научного совета по присуждению учёной степени, кандидат философских наук, доцент

SKJ

Саломова Х.Ю.

Председатель научного семинара при научном совете по присуждению учёных степеней, доктор философских наук

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии) (PhD)

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мире вопросы углубленного изучения и реализации духовного наследия предков рассматриваются как теоретико-методологическая основа инновационного развития. Растет потребность в обеспечении преемственности знаний, в опоре на принцип историчности при соблюдении норм знания. Особенно важную значимость имеют взгляды средневековых мыслителей на мир и человек, общество и его справедливое управления, веру, убеждение, чистоту совести, стремление к благополучию и красоте, претворение гуманистических учений на практику. А это один из важных факторов в улучшении существующих конструктивных тенденций, служащие развитию обновленного общества, в воспитании человека, который приобрел знания, мудрость и просвещение.

В мировой науке ведутся исследования проблем Вселенной и человека, справедливого управления обществом, честности, гуманизма, демократического диалога, науки, мудрости и концепции совершенного человека, обладающего просвещением. В связи с этим в духовном наследии Ходжа Исмата Бухари концептуальное значение имеет проведение научных исследований по направлениям принципов в решении проблем воспитания современного человека, в построении справедливого общества, познании и изменении мира, в решении проблем современной личности, раскрытии причин склонности человека к добру и злу, понимании идеи идентичности, гуманизма, миролюбия, толерантности, приверженности культуре компромисса в социальных отношениях.

В нашей стране проводится ряд реформ в духовной и образовательной сферах, направленных на изучение богатого научного и духовного наследия предков, привнесение его в сердца молодежи, а также воспитание высоко просвещенных людей. «Мы считаем, что самая важная задача - донести до мирового сообщества истинную человеческую природу ислама». Потому что ислам призывает нас к добру и миру, к сохранению истинных человеческих качеств. Хочу особо отметить неопределимый вклад многих ярких представителей Среднеазиатского Возрождения в ислам и мировую цивилизацию»¹.

Реализация данных задач формирует необходимость социально-философского исследования духовного наследия Ходжа Исмата Бухари, способствующего изучению учений наших великих мыслителей, ученых, имеющих духовное наследие с гуманистической сущностью, философию суфизма и их внедрения, обеспечения соответствия религиозных и светских знаний, формирования просвещенного мировоззрения

Данное исследование в определенной степени служит реализации задач намеченных в Указе Президента Республики Узбекистан УП-4947 от 7 февраля 2017 года «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан»; Постановлении Президента Республики

¹Мирзиёев Ш.М. Халқимизнинг розилиги бизнинг фаолиятимизга берилган энг олий баҳодир. – Тошкент: Ўзбекистон, 2018. – Б. 253

Узбекистан ПП-2995 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы хранения, исследования и пропаганды древних письменных источников»; Постановлении Президента Республики Узбекистан ПП-3138 «О комплексе мероприятий по совершенствованию деятельности Союза молодёжи Узбекистана» от 18 июля 2017 года; Постановление Президента Республики Узбекистан ПП-3271 «О программе комплексных мер по развитию системы издания и распространения книжной продукции, повышению культуры чтения» от 13 сентября 2017 года; Постановлении Президента Республики Узбекистан ПП-3080 «О мерах организации исламской культуры в Узбекистане при Кабинете Министров Республики Узбекистан» от 23 июня 2018 года, а также Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан №466 «О мерах по организации деятельности и поддержке международной Исламской академии Узбекистана» от 22 июня 2018 года и других нормативно-правовых актах по данной тематике.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий в республике. Исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий в республике I. «Формирование системы социально-, правово-, экономическо-инновационных идей информационного общества и демократического государства и пути их реализации».

Степень изученности проблемы. Во многих онтологиях содержится ценнейшая информация о жизненном пути, личности и духовном наследии Ходжи Исмата, в частности, о нём также встречаются важные сведения в произведениях «Тазкират уш-шуара» Давлатшаха Самарканди, «Бахористан Абдурахмана Джамии», «Маджолис ун-нафоис», «Мезон ул-авзон» Алишера Навои, Хабиб ус-сияр» Хондамира, «Хулосат ул-ашъар ва зубдат ул-афкар» Али Такиуддина Кашани «Хафт иклим» Амина Ахмада Розии, «Тазкират ут-таварих» Абдуллы Кабули, «Тарихи касира» Мирсаида Роким Самарканди, «Оташкада» Лутфалибека Озара².

Наследие мыслителя изучено учеными ряда отраслей, экспертами в рамках определенных тем, в частности, можно указать исследования по изучению касид следующих зарубежных ученых-востоковедов посвященных конкретным тимуридам: Е.Е. Бертельсом, И.С. Брагинским, Германа Вамбери, Ахмадом Карамии, К.Н. Зелинским, Л.И. Климовичим, А. Крымским, Яном Рипки, Эхсаном Ершотиром, А. Семеновым, Т. Г.Шевченко³.

² Давлатшоҳ Самарқандий. Тазкират уш-шуаро. ЎзФАШИ, № 53. –Б.361; Давлатшоҳ Самарқандий. Шоирлар бўстони. Форс-тожик тилидан Б.Аҳмедов таржимаси –Т.: Фафур Гулом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти. 1981 –Б. 221; Абдурахмони Жомий Баҳористон. Душанбе: Адиб, 1987. –Б. 37; Алишер Навоий. Мукамал асарлар тўплами. 20 томлик. 13 том. –Т.: Фан, 1997. –Б. 61; Алишер Навоий. Мукамал асарлар тўплами. 20 томлик. 16-том. –Т.:2000. –Б.91; Али Такиуддин Кошоний. Хулосат-ул-ашъор ва зубдат-ул-афкор. Санкт-Петербург оммавий кутубхонаси қўлёзмалар фонди. Инв. рақ. 321. –Б.70; Абдулло Кобулий. Тазкират-ут-таварих. ТожФАШИ, № 138; Амин Аҳмад Розий. Хафт иклим. ТожФАШИ, № 140.–Б.404 ; Шарафуддин ибн Аълам. Таърихи касира. СамДУ, № 176502.–Б.38.

³ Брагинский И.С. Из истории таджикской народной поэзии, –М.: 1956; Крымский А. История Персии, её литературы и дервишеской теософии. –М.: 1914-1917. –С.116; Климович Л.И. Хрестоматия по литературы народов СССР. –М.: 1947; Шевченко Т.Г. Назар дар таърихи адабиёти тоҷик. –Душанбе: Ирфон, 1966. –Б.

Исследования ученых стран СНГ И. Муминова, С. Айни, В. Абдуллаева, А. Каюмова, А. Мирзоева, Х. Мирзаде, А.Жонфидо, Э.Рустамова, Р. Вахидова, Т. Кораева связанные с изучением духовного наследия Ходжа Исмата Бухари в определенной степени имеют научно-теоретическое значение в исследовании данной темы.

В годы независимости филологические анализы А. Мирсафоева, С. Бобокалонова в ходе научных исследований была дана непредвзятая оценка высокому творчеству поэта и суфийской поэзии.

Однако, классификация исследований вышеприведенных ведущих ученых, хотя имеющие особенное значение показывает, что исследование вопросов наследия Ходжа Исмата Бухари, его личности, особенно, социально-исторические и литературные процессы периода тимуридов, литературная среда, написание касид, анализ его социальных взглядов, не исследованность научной точки зрения их нравственного значения, требует проведения научных изысканий по данной тематике.

Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где выполнено диссертация. Диссертация выполнена в рамках плана научных работ направления исследований Бухарского государственного университета «Духовно-просветительские основы формирования национальной идеи и идеологического иммунитета у молодёжи намеченные на 2017-2021 гг.»

Целью исследования является анализ социально-философских аспектов духовного наследия Ходжа Исмата Бухари и разработывание предложения-рекомендации по повышению духовности молодёжи.

Задачи исследования:

раскрыть научно-теоретические основы социально-политической ситуации, культурно-духовной среды, повлиявших на социально-философское мировоззрение Ходжа Исмата Бухари в XIV-XV веках в Мавераннахре;

научно обосновать жизнь Ходжа Исмата Бухари, его деятельность во дворце Тимуридов, а также социально-нравственные проблемы духовного наследия, его взглядов о ценности человека, принципов справедливости;

выявить социально-философскую сущность идей в наследии Ходжа Исмата Бухари о просвещенном праведном правителе, гуманистическом обществе, благополучной жизни на основе компаративного анализа;

раскрыть роль и значение отношения мыслителя к представителям тариката и их научно-философских взглядов в духовной жизни общества;

выявить социально-нравственные аспекты взглядов Ходжа Исмата Бухари о божественной любви и совершенства человека;

разработать предложения и рекомендации по повышению духовности молодёжи на основе нравственно-воспитательных идей в наследии ученого.

Объектом исследования являются социально-философское, литературное и духовное наследие Ходжа Исмата Бухари.

Предмет исследования определяется научным обоснованием духовной сущности научного наследия Ходжа Исмата Бухари в воспитании гармоничной личности и свойств развития.

Методы исследования. В диссертации использованы такие методы как анализ и синтез, обобщение, сравнительный анализ, систематизация, герменевтика.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

обоснованы путём логических аргументов идеи о гармонии человека, общества и его справедливого управления, социальных взглядов об обеспечении интересов человека с идеями диалога с народом, в установлении принципов справедливости и гуманизма содержащихся в «Девони Ходжа Исмата»;

выявлена взаимосвязь философских идей о Вселенной, человеке, бытии, истины в наследии Ходжа Исмата с понятиями илими ладуни, таухид, душа, сердце, просвещение в суфийских учениях на основе сравнительного анализа;

на основе элегии «Эмир Тимур», од «Мирза Улугбек», «Мухаммад Порсо» раскрыт «нравственный идеал» во взглядах Ходжи Исмата Бухари о великих мыслителях, о зрелости и мудрости, совершенном человеке;

на основе идей о науке, практике, активного труда, удовлетворенности, просвещенности разработаны предложения и рекомендации по повышению духовности молодёжи, согласно концепции Ходжа Исмата Бухари, о совершенном человеке, усилению чувства сопричастности и формирования мировоззрения.

Практические результаты исследования заключается в следующем:

обосновано позитивное влияние на социально-нравственном учении, усилении в сердцах молодёжи чувства сопричастности к осуществляемым реформам, чтобы быть социально активными, обладать профессиональными навыками, повышение духовного мировоззрения молодежи, обогащение духовно-просветительский мира;

логически обосновано положительное влияние нашего великого духовного наследия на сознание молодёжи, служащего формированию устойчивого идеологического иммунитета способствующего борьбе с идеями различных экстремистских и религиозных течений;

на основе социально-философских идей в наследии Ходжа Исмата Бухари, разработаны теоретические выводы и рекомендации по усовершенствованию содержания предметов: «Социальная жизнь и религия», «Философия и культура Востока» и «Основы тариката Накшбандия»;

разработаны предложения по распространению нашего национального научного наследия, формированию духовного облика нового Узбекистана, воспитанию молодёжи в духе толерантности и организацию паломнического туризма.

Достоверность результатов исследования получением теоретических взглядов, методов и подходов исследования из официальных источников, опубликованными монографиями и научными статьями, выступлениями на республиканских и международных конференциях, внедрением предложений

и рекомендаций по теме исследования в практике, подтверждением полученных данных уполномоченными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования определяется их возможностью применения по анализу истории философии, идей Ходжи Исмата Бухари по формированию принципов божественной любви, истины, преданности, благополучия, стремления к красоте, общества и его справедливого правления, чистоте совести, усовершенствованию теоретико-методологических основ формирования молодёжи в духе знаний и добродетелей, компромисса, толерантности, терпения и благодарности в суфизме.

Практические результаты исследования определяются возможностью использования выводов на основе результатов и практических предложений в усовершенствовании системы духовно-просветительских работ, в коренном усовершенствовании идейно-пропагандистской деятельности центров «Духовность и просветительство», организации деятельности центров Исламской цивилизации, в выполнении прикладных проектов по бережного сохранения, изучении исторического наследия, их передаче следующим поколениям, обогащении каталогов и фондов объектов культурного наследия, в развитии сферы туризма.

Внедрение результатов исследования. На основе исследования социально-философских взглядов Ходжа Исмата Бухари:

выводы о гармоничности социальных взглядов о человеке, об обществе, об обеспечении интересов человека диалогом с народом, установлением принципов справедливости и гуманизма в произведении «Девони Ходжа Исмат Бухари» использованы в усовершенствовании содержания предметов «Философия», «Философия Ислама», «Основы тариката Накшбандия» и выполнении прикладного проекта по теме: «Мир глазами молодёжи» Бухарского областного отдела Республиканского социально-информационного центра «Истикболли авлод» (Справка № 89-03-3121 Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 7 сентября 2020 года). В результате, это послужило обеспечению творческой и профессиональной деятельности у студентов, уважению национальных и общечеловеческих ценностей, формированию бескомпромиссного отношения к деструктивным идеям, обогащению психологического и духовного мира у молодёжи;

теоретические выводы и рекомендации о взаимосвязи илми ладуни, таухид, души, сердца, просвещение в суфийских учениях с философскими идеями в наследии Ходжи Исмата Бухари о Вселенном, человеке, бытии использованы при систематическом исследовании источников отражающих высоких человеческих идей и священных ценностей международного научно-исследовательского центра Имам Бухари, при осуществлении учебно-методологических работ по повышению знания, опыта, профессиональной квалификации на основе духовно-психологической среды и неповторимого наследия, обогащении каталогов, альбомов, научно-методических источников (Справка Международного научно-исследовательского центра

Имам Бухари при Кабинете Министров Республики Узбекистан № 02/292 от 6 октября 2020 года). В результате, это послужило формированию у молодёжи знаний об истинной сущности религии ислам и суфизме, усовершенствованию деятельности, направленной на их охрану от влияния деструктивных чуждых идей под лозунгом ислама;

выводы и рекомендации, раскрывающие взгляды о «нравственном идеале» великой личности Ходжа Исмата Бухари о зрелости и мудрости, совершенном человеке, на основе его элегии «Эмир Тимур», од «Мирза Улугбек» и «Мухаммад Порсо» использованы в деятельности по обогащению новыми сведениями экскурсионных текстов и этикетов экспозиций Бухарского государственного музея-заповедника, краеведческого музея Арк и в усовершенствовании каталога рукописей, альбомов, информационно-ресурсной базы (Справка Министерства Культуры Республики Узбекистан № 01-12-02-3912 от 13 октября 2020 года). В результате послужило распространению нашего национального, научного наследия по всему миру, повышению чувства уважения и достоинства у молодёжи относительно нашего великого духовного наследия;

выводы и рекомендации по усилению чувства сопричастности к реформам по повышению духовности молодёжи на основе идей о науке, практике, активного труда, удовлетворения, просветительства в концепции Ходжа Исмата Бухари и принципов формирования здорового мировоззрения использованы в Агентстве по делам молодёжи Республики Узбекистан при реализации мер по системному изучению и разработке прикладных предложений направленных на решение проблем молодёжи указанного в указе Президента Республики Узбекистан УП-4768 от 30 июня 2020 года, в разработке методических пособий по эффективному налаживанию работ в сфере молодёжи, организации симпозиумов, «круглых столов» и научно-прикладных семинаров (Справка №01/4-02-23-166 Агентства по делам молодёжи Республики Узбекистан от 5 сентября 2020 года). В результате оказало положительное влияние на эффективность деятельности по формированию концепции совершенного человека, теории суфизма, формированию мудрости и просвещения и достигнуто формирование в сознании молодёжи позитивного влияния суфийских учений присущих нашему региону в нашу духовную жизни и сильного идеологическому иммунитету, борющийся против идей различных религиозно-фундаменталистских течений.

Апробация результатов исследования. Результаты этого исследования обсуждались на 10, в том числе 2 международных и 8 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. Всего научных работ по теме исследования опубликованы 17 научных публикаций, в том числе 7 в научных журналах, рекомендованных Высшей Аттестационной комиссией Республики Узбекистан (В частности, 5 республиканских и 2 международных журналов)

Структура и объём диссертации. Диссертация состоит из Введения, трех глав, охватывающих шесть параграфов, заключение и списка

использованной литературы, общий объём диссертации составляет 138 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

В **Введении** освещается актуальность и необходимость темы, соответствие приоритетным направлениям развития науки и техники, актуальность диссертации к научно-исследовательской работе вуза, степень изученности проблемы, цель и задачи исследования, объект, предмет, методы. Также описываются научная новизна, практические результаты, достоверность и научно-практическая значимость результатов исследования, опубликованность результатов, структура и объём диссертации.

В первой главе диссертации озаглавленной **«Ходжа Исмат Бухари – мыслитель эпохи Тимуридов»** проанализирована жизнь мыслителя, социально-духовная среда эпохи, в котором он жил, идеологические источники его мировоззрения, условия и факторы, влияющие на него, социально-философские идеи его жизни, духовное наследие.

Опираясь на исторические источники, в сложный и противоречивый период средневековья Ходжа Исмат Бухари занимал особое место в культурной среде Мавераннахра и Хорасана, внес достойный вклад в подъем эпохи Тимуридов, был мыслителем эпохи Второго Ренессанса, наставником Тимуридов, мударрисом, поэтом и ученым. Его полное имя - Шариф Ходжа Фахриддин Исматулла бинни Ходжа Масууд Исмат Бухари. Он писал произведения под псевдонимами «Насири» и «Исмат». Мыслитель (1365-родился в Бухаре (1365-1374). Источники сообщают, что отец Ходжа Исмата Бухари, Ходжа Масуд, был одним из самых уважаемых благородных людей Бухары. Давлатшах Самарканди «Ва дар хитгаи Бухоро обову аждоди Хожа Исмат мардумони бузург ва фозил буданад, ва падари у Хожа Масъуд акабири Бухорост»⁴ т.е. (потомки Ходжи Исмата были великими и благородными людьми Бухары). Его отец, Ходжа Масууд, был одним из великих людей Бухары»).

В исследовании было отмечено, что Ходжа Исмат Бухари получил свое первое образование и воспитание от своего набожного отца Ходжа Масъуда, в своей семейной среде он изучал Коран, хадисы, фикх, математику, литературу, аруз, историю в Бухарских медресе. В его мировоззрении Коран и Сунна являются основными идеологическими источниками. Рост интереса мыслителя к литературе, культурной, научной среде своего времени, традициям мести, занятие поэтов Камиля Бадахшия, Саккоки, астрологов Мавлоно Ахмадом и Мавлоно Абдуллами, единомыслие с представителем накшбандийского учения Ходжей Мухаммадом Порсо, сотрудничество и тесные связи с учеными Козизода Руми, Гиесиддин Джамшида Каши Мирзо Улугбека и Али ибни Мухаммеда Кушчи на уровнях наставника-ученика занимают важное место. Также Абдурахман Джамии считает, что влияние Хусрава Дехлави ощущается в наследии Ходжи Исмата Бухари. Из мыслей Джамии в его работе «Бахаристан» можно понять, что Ходжа Исмат из

⁴ Бухорий Хожа Исмат. Девон. -Душанбе: Истеъдод, 2020. -Б.3.

Бухары, и написал татаббуъ к газели Амир Хусрав Дехлави⁵. В то время у него были также такие ученики, как Бисоти Самарканди, Хаял Бухари, Рустам Хурьяни, Тахир Абеварди, Бурундук Бухари.

Ходжа Исмаат Бухари с ранних лет был очень сообразительным, находчивым, чутким, вдумчивым, помимо религиозных знаний, он в совершенстве владел светскими знаниями. Благосклонность Эмира Темура и темуридов к науке и просвещению, религии и просветительству послужили культурному подъему того периода, стабилизации духовной жизни общества. В исследовании научно обосновывается, что объективные и субъективные исторические условия повлияли на развитие таких великих ученых, как Бахоуддин Накшбанд, Алоуддин Аттор, Ходжа Мухаммад Порсо, Алоуддин Гиждувани, Ходжа Исмаат Бухари, Мирзо Улугбек, Али Кушчи, Казизаде Руми, Абдурахман Джами, Алишер Навои, Хусейн Ваиз Кошифи, Фахруддин Али Сафи, Джалалиддин Давани.

Калам, суфизм и философия занимали особое место в духовной жизни общества в своеобразной среде средневековья, где преобладали религия и учение ислама. Потому что социальная и культурная жизнь, образ жизни народов Маверауннахра и Хорасана формировались на основе Корана и Сунны. Принцип «Дил ба Ёр, даст ба кор» Бахоуддина Накшбанди был незаменим как для Эмира Темура, так и для социально-духовных, идеологических основ государства Темуридов. Впрочем, Эмир Темур и темуридов высоко ценили шейхов шариата и тариката, уважали их, руководствовались их советами и молитвами как гарантией своего успеха. Они приглашали в свои дворцы ученых, просвещенных. Алихон Джахонбоди в произведении «Ништари ишк» утверждает что «Ходжи Масъуд был одним из религиозных чиновников Бухары. У него есть татаббуъ к Амира Хисрава Дехлави. Утверждал, что в эпоху правления Султана Халилья ибн Мираншах он вел спокойную жизнь во дворце»⁶. Принцам нравились их беседы о религии, светской жизни, литературе, искусстве. Они давали своих детей на воспитание к ним, проявляли уважение. Подчеркивается, что Ходжа Исмаат Бухари, также, имел большой авторитет во дворце Темуридов в качестве мударриса тимуридов, наставника, поэта-мыслителя.

В диссертации отмечается, что в сокровищнице рукописей Института востоковедения Академии наук Узбекистана под номерами 25-9260, 855-X, 1435, 2236-X1, 4313-1 и в Государственной библиотеке Республики Таджикистан под номерами 12, 401, 1771 имеются экземпляры диванов, а также в фонде Бухарской областной Центральной библиотеки хранится диван «Зухури дувуми Хожа Исмаат».

Ходжа Исмаат Бухари-не только наставник, преподававший тимуридам, но и ученый, глубоко овладевший науками своего времени, один из представителей Академии Мирзо Улугбека, мыслитель, поэт-суфий, удостоенный чести Мирзо Улугбека. Его наследие обогатило художественное мышление времен Тимуридов касидами, газелями, рубаи,

⁵ Чомй Абдурахмон. Бахористон. - Душанбе: Адиб, 1987. –Б. 37.

⁶ Жахонбодий Хусайнкулихон. Ништари ишк, Тазкира. /Энциклопедияи тоҷикӣ. Боби сейӯм: Халқи тоҷик дар давлати Темур ва темуриён. Душанбе, 1968.

таркиббанд, мусаммат, китъа, мухаммасами. Основные идеи этих поэтических произведений значимы еще и потому, что они были направлены на решение актуальных социальных проблем того периода и причин их возникновения. В его взглядах на общественно-политическое направление главную роль играет критика невежественных чиновников, фанатичных верующих, причин гнусной бедности, идеологических, социально-нравственных проблем. Смысл жизни, сутью которой является недопущение вседозволенности, осознание человеческого достоинства, сущность духовного наследия составляют такие социально-философские идеи, как гостеприимство, гуманизм, скромность, справедливость, просвещение.

При дворце тимуридов Ходжа Исмата Бухари был не только мударрисом, но и целителем народной медициной. В народе он также получил известность как выдающийся целитель своего времени. Кроме того, Ходжа Исмат Бухари был собеседником и коллегой Козизоды Руми⁷, Али Кушчи, пиров накшбандия Ходжи Алоуддина Аттора и Ходжа Мухаммада Порсо⁸, талантливых поэтов Камиля Бадахши, Саккоки и тимуридов Шахруха Мирзо, Халила Султана, Мирзо Улугбека и других.

Основываясь на утверждении Давлатшаха Самарканди в произведении «Тазкиратул шуара»: «любовные и суфийские газели Ходжа Исмата имели такую славу, что до сих пор невозможно найти такого ученого в описаниях и красоте»⁹ – отмечает российский ученый А.А.Семёнов,¹⁰ опираясь на онтологию «Таърихи касира» Шарофиддин ибн Аълам и утверждает что Ходжа Исмат Бухари был знаменит под псевдонимом «Маддохи салотин», т.е. «Апологет государства» (в отрицательном смысле), и что он достойно покинул дворец Мирза Улугбека,¹¹ выбрав отшельничество, что не соответствует правде, обосновывает положительное мнение о Ходжа Исмаате Бухари в имеющихся источниках.

Алишер Навои высоко ценил творчество и личность Ходжа Исмата в произведениях «Маджолис ун-нафаис» и «Мезон уль-авзон», а также признавал наличие у него таланта и редкой способности: «Ходжа Исматулла является одним из великих сыновей Мавераннахра. Он усовершенствовал очевидные науки. Его диван стал популярным по причине того, что он писал стихи с присущей ему любовью к жизни. Сам диван принадлежал поэме и стало знаменитым... Могила Ходжи находится в его келье. Хандамир в произведении «Хабиб-ус-сияр»:

⁷ Козизода Румий (ум. 1413 й.). Переселившись в XIV вв. в Хорасан и Маверауннахр получил углублённые знания по астрономии и математике от дворцового астронома Мавлана Ахмад.

⁸ Хожа Алоуддин Аттор первый ученик, зять и главным подмастерья Хожа Мухаммад Баҳоуддина, Хожа Мухаммад Порсо (Мухаммад ибн Махмуд Хофиз ал-Бухорий, Бухоро - 1345, Мадина -1419) второй ученик, преденный мюрид — пир тариката накшбандия.

⁹ Самарқандий, Давлатшоҳ. Тазкират-уш-шуаро. ЎзРФА. Фонд рукописей института Востоковедение им. Абу Райхон Беруний. № 53. –361 в.

¹⁰ См: Семенов А.А. По границам Бухары и Афганистана. (Путевые очерки 1898 г.). I. Куляб. // Исторический вестник. № 3, 1902. Семенов А. А. Бухарский трактат о чинах и званиях и об обязанностях носителей их в средневековой Бухаре // Советское востоковедение. V. М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1948. Арминий Вамбери: Бухоро ёхуд Мовароуннахр тарихи (2 та китоб). Бухоро ва Мовароуннахр тарихи I ва II китоб. Нашриёт: Info Capital Group. Бетлари сони: умумий 520 б.

¹¹ Это произведение также был известным под названием “Таърихи Саййид Роким”, “Таърихчаи Мир Саййид Роким”.

Тарихи вафоти Ходжа Исмат,
Ҳар кас ки шунид гуфт: «таммат»¹²

Т.е. согласно исчислению абджад обосновано, что датой смерти Ходжа Исмата Бухари является хиджри «таммат» 840, которая совпадает с 1436 г.

В заключение Ходжа Исмат Бухари писал, что Амир Темура и великий мыслитель-поэт тимуридского периода, мударрис, был одним из представителей Академии Мирзо Улугбека, поэт-билингвист, писал научно-философские газели, нравственно-воспитательные оды. Их объём превысил более 10000 строк. Ходжа Исмат Бухари был не только мыслителем, а также известным целителем, занимавшимся народной медициной.

Во второй главе диссертации, озаглавленной «**Анализ социально-философских идей в духовном наследии Ходжи Исмата Бухари**», был проведен анализ просвещенного справедливого правителя, справедливого гуманного общества, просвещенного человека, благополучной жизни, отношения к людям тариката и научно-философских идей в наследии Ходжи Исмата Бухари.

В исследовании духовное наследие Ходжи Исмата Бухари изучено как наследие современников эпохи Тимуридов, и по-своему отношения между народом и справедливостью, просвещением и невежеством, верой и убеждением, шариатом и моралью, воспитанием и образованием интерпретировались на основе социально-философских идей, написанных на основе времен в элегии к Эмиру Тимуру, од к Мирзо Шахруха, Халила Султана, Иброхим Султана, Амирзода Бойсунгур, Шодмулк Ого, Мирзо Улугбека. Мыслитель сосредоточился на важных аспектах государства тимуридов, общества, жизни людей, общественных отношений. По его мнению, развитие общества во многом также связано со справедливым правителем. В элегии Ходжа Исмат Бухари написанного по случаю смерти Амира Темура, объясняя свои взгляды о справедливом правителе в дополнение к написанию о том, какими высокими качествами и взглядами обладал правитель:

Дин эрди жустужўси, шарўий эди гуфтугўси,
Миллатининг обрўси, бурхон ўлди ғойиб.
Нўширавондек одил, ҳам олим эрди, фозил,
Ҳар ишда ақли комил, фарзон ўлди ғойиб.
Давлатда ким Сулаймон, фитратда чун Афлотун,
Ҳикматда эрди гўё Лукмон ўлди ғойиб.
Эҳсонда мисли Ҳотам, шавкатда эрди чун Жам,
Зўрликда ҳам чу Рустам, паҳлавон ўлди ғойиб.
Ғайратда мисли арслон, дашт ичра ёки қоплон,
Баҳрда наҳангу саъбон, шубон ўлди ғойиб.
Фарзанди аҳли нўён, Тарағай Баҳодур ўғлон,

¹² Гиёсиддин бин Хумомиддин Хондамир. Буюклик хислати “Ҳабиб ус-сийар фи ахбори афроди башар”. Перевод с персидского: Исмоил Бекжонов. “ШАРҚ” нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси бош таҳририяти, Т.: - 2011. Яна: Восточная литература: Средневековые исторические источники востока и запада / Хондемир. Суть традиций. Публикация 1834 г.. Часть 1; Часть 2; Часть 3. Публикация 2007 г. Хондамир. “Ҳабиб ус-сияр”, Ҳирот. 1520–1524 й.

Саййид Амир Темурхон Кўрагон ўлди ғойиб¹³.

Это означает, что смерть Амира Темура-очень большая потеря, и Ходжа Исмат Бухари также опечален. Тот факт, что Тимур является заступником веры и убеждений, репутация нации в религии, являются доказательством того, что он правил страной справедливо на основе исламских законов, по рождению Платон, в мудрости Лукмон, в милосердии Хотам, лев в рвении, тигр, в мощи Рустам во власти-это неравный богатырь, что обладателем власти должен быть человек, достойный того же. Осуществление связи между людьми и народом в каждый период было доверено мудрым поэтам, великим шейхам, мудрецам, пророчествам. Ходжа Исмат Бухари также жил во дворце Темуридов во время своего правления и обучал тимуридов, которым позже давали свои советы и принимали участие в государственных делах. Он призывал их быть просвещенными, воздерживаться от угнетения и насилия, быть справедливыми, гуманными, щедрыми, добрыми.

Ходжа Исмат Бухари в своих «одах» утверждает, что он также привлек внимание правителей к социально-культурным, духовно-просветительским вопросам. Идя по стопам деда Эмира Темур Мирзо Улугбека он узнал, что для процветания страны среди правителей тимуридской знати выделяются вопросы науки, просвещения, религии, социально-культурной жизни, внутренней и внешней политики.

Во время правления Мирзо Улугбека (1409-1449) в Маверауннахре развивались наука, искусство и литература¹⁴. Ходжа Исмат в оде «Дар бораи Улугбек»:

Улуғбек султоне, ки аз хайбати боисаш,
Зару боҳ амин чўяд, ба ҳар шабиҳи шери нар.
Чу Сукроту Букрот, баче човушу дарбон,
Чу Хуршеду Чамшидат, баче бандаву чокар.
Зи баҳси ту дар ҳайъат Арасту шавад мулзам,
Зи нутқи ту дар ҳикмат шавад бў Али маҳзар¹⁵.

Перевод содержания: Улугбек такой султан, все рабы нафса желали мира, как будто боялись льва самца. Тот, кто откроет двери мудрости, как Сократ и Гиппократ, великие правители такие как Хуршид и Джамшид стоят того чтобы они стали перед его дверями, также быть слугой и солдатом. Из его вида был Аристотель стеснялся. Благодаря своей мудрой речи Ибн Сина стал открытым.

Уважение Ходжи Исмата Бухари Мирзо Улугбеком было на очень высоком уровне. Частая смена правителей в государстве после смерти Эмира Темура, недолгое правление Халила Мирзо, заставило Ходжу Исмата Бухари на некоторое время покинуть дворец Темуридов. После прихода к власти Мирзо Улугбека он снова пригласил Ходжу Исмата Бухари во дворец.

¹³ Тошкандий, Салоҳиддин. Темурнома. –Т.: Чўлпон, 1990. – Б.327.

¹⁴ Маънавият юлдузлари (Марказий Осиёлик машхур сиймолар, алломалар, адиблар). //Тўпловчи ва масъул муҳаррир: М.М. Хайруллаев. Т.: А. Қодирий номидаги Халқ мероси нашр. 2001. – Б. 172-180 б.

¹⁵ Хожа Исмат Бухорий. Девон. Нашрга тайёрловчи Аҳмад Карамий. Ишкон. Техрон. –Б. 92.

Вместе со своим преподаванием он написал оды, поэтические труды, посвященные тимуриду Халилу Мирзо, Шахруху Мирзо и Мирзо Улугбеку¹⁶.

Ходжа Исмаат Бухари пристально наблюдал за тарикатом Накшбандия. В своей работе «Девони Ходжа Исмаат» он отметил, что выразил свою большую любовь и страсть в книге «Дар ситойиши Хожа Мухаммад Порсо», посвященной Ходже Мухаммаду Порсо, великому ученому-теоретику тариката Накшбандия:

Сақфи Турат ар бигуям ту ба сад Тур Ирфойи,
Байтумаъмур ар бигуям з-у ба сад руйи анвари.
Соликин рохи ирфон ро ту ийди Аъзами,
Зоирони Каъбаи жонро ту ҳажжи Акбари¹⁷.

Смысловый перевод:

Встань лицом вверх, если я буду выглядеть как гора,
Если я скажу, что дом - благоустроенный, то твое лицо - это
лучезарный от него.
Я член Просветительной организации, и вы сами,
Хадж Акбар праведникам души Кааба ты сам

В исследовании научно-философские взгляды Ходжи Исмата Бухари описаны в диване «Девони Ходжа Исмаат». Вера в суфизме целью считается «Дар Таухид», то есть Таухид, имеющий свое выражение в суфийских ирфанических газелях «одиночестве Аллаха». По его мнению, основа Вселенной не более чем одна. Действует единственный закон на Земле и на небесах. Олам создал его как продукт божественной мудрости. Олам две буквы ك «коф» и «нун», то есть نك вопрос о том, что «кун» является «як ракам», стал «единицей». Ходжа Исмаат Бухари пишет так об этом:

Санъат мусаввире ки зи таркиби Кофу-Нун,
Ажроми коинот падида орад аз одам.
Эй аз муҳити файзи ту гардун кафи Бухор,
В-эй аз ду ҳарф амри ту кавнайн як рақам.

Смысловый перевод:

Из композиции музыканта, художника(Аллаха) кто из Кофа и
Нуна,
Вся вселенная воплощала тела и человека.
О, все существо в движении от вашего восхитительного
окружения,
О-это фигура из двух олам вашей команды с двумя буквами.

Ходжа Исмаат Бухари утверждает, что сотворение вселенной, реализуя Просвещение Корана, было с двумя буквами «коф» и «нун», то есть «نك» «БЫТЬ» днем.

¹⁶ Количество од в диване Тегеранского издания 81. Большинство из них предназначены Халилу Мирзе (всего 41). В заглавии 13- оды посвященного Мирзо Улугбеку не имеются гипербол. Остальные посвящены авторитетным лицам и знати – таким как Махмудхожа, Ихо Магисуддавла, Балх и описании имущества ислама, Амирзода Жуги, Хожа Шамсуддин Махмуд, Хожа Лутфахад, Амирзода Ихо, Хожа Саъдридин Зангишох, Шодимулк Ого, Шоҳрух Мирзо Курағони, Амирзода Бойсунгур- всего 14, Ходжи Зангишаху 2, Ибрахим Султану, а также, остальные посвящены пророку Мухаммад Мустафа и его зятю Али ибн Абутолибу.

¹⁷ Хожа Исмаат Бухорий. Девон. -Душанбе: Истеъдод, 2020.-Б.182.

В качестве выводов, разработанных в конце главы, отмечается, что Ходжа Исмаат Бухари был одним из «чиновников» эпохи Тимуридов, воспитатель тимуридов, наставник и коллега имел свое место в социокультурной жизни, тимуридов также тесно сотрудничали в справедливом государственном управлении, в своей справедливой политике, свекровь Ибрахима Султана, в правильном пути, в невежестве. Ходжа Исмаат Бухари-постоянный собеседник с представителями Академии Мирзо Улугбека, один из ученых, находящихся во внимании Мирзо Улугбека. Мыслитель раскрыл в своем творчестве поэта качества и качества темурида, его методы, способности в управлении государством, его отношения с народом, его благожелательность к общественной деятельности, их влияние на общественное сознание науки, просвещения, веры, отношения в убеждении, его гармонию с изменениями в духовной жизни общества. Он верил в идею единого таухида и призывал других объединиться вокруг той же идеи, осуждал любой фанатизм.

В третьей главе диссертации под названием «**Значение взглядов Ходжи Исмаата Бухари на человеческое совершенство**» был проведен анализ человеческого совершенства, спокойствия, божественной любви, нравственных и воспитательных аспектов наследия ученого и их роли в воспитании молодежи.

Прозвище Ходжи Исмаата Бухари «Исмаат» означает «чистота», «честность». Ведь Ходжа Исмаат Бухари всю свою жизнь прожил честно и чисто. Он стремился передать в своих произведениях идеи ислама, которые призывали к вере, добрым делам, честности, чистоте, терпимости, гуманизму на языке, близком народу. Так он пишет в одной из своих газелей:

Тани озурдаи Исмаат ба таманной хаёл,
Хамчу мўре ба роҳи мусулмон менишаст.

Перевод смысла:

Озорная инстанция в эмоциональном трепете,
Сижу расти мусульманским путем как муравей.

Ходжа Исма Бухари избрал гуманный путь ислама. В этом смысле он подчеркивает, что в его наследии можно наблюдать интерпретацию умеренных морально-просветительских идей, основанных на ахль аль-сунне и коллективной вере в решение религиозно-философских вопросов.

В экзистенциальной сущности наследия мыслителя находят свое выражение смысл человеческой жизни, смысл, ценность блага жизни. Ходжа Исмаат Бухари об этом:

Муроди одами аз зиндаги ҳаст хотиржами,
Агар чунун набуд зиндаги чи кор ояд.

Смысловой перевод:

Цель компромисса человека состоит в том, чтобы жить в спокойствии ума,

Если нет, то чего стоит жизнь? - он утверждает.

Ходжа Исмаат Бухари был свидетелем в Средние века, борьбы тимуридов за корону Тимура - трона после смерти Амира Темура, в частности, несовершенства жизни общества, трещины ценностей в человеческих

отношениях. Пока он сам жил во дворце, ему нравилось вести бедняцкий образ жизнь. Из имущества государства он сделал акцент на прославлении духовной собственности:

Ахли фазлро жониб мақсуд рохи дигар аст,
Мулк маъинро фаруғ аз подшоҳи дигар аст.

Так, мыслитель считал, что для благодетелей любое богатство не может быть выше духовного, богатство духовно-нравственного мира человека открывает ему путь к лучшей жизни, к обретению своего места в обществе, среди людей. Призывает людей быть верующими, верующими, честными, чистыми, просвещенными. Общество, состоящее из людей, обладающих этими качествами, является справедливым и духовно устойчивым и ведет к процветанию.

В наследии Ходжа Исмаат Бухари «божественная любовь» выражен в качестве онтологического момента. Это, безусловно, одна из особенностей, присущих философии суфизма. Потому что в процессе становления и развития суфийской литературы на Востоке эта тема приобрела по-своему научную сущность. Вопросы сотворения Вселенной, любви человека к Истину и любви Человека к Истине диалектически связаны именно с понятием «божественной любви». Очищение человеческой природы, духовное поклонение, чистота души-это путь к достижению Истины.

Ходжа Исмаат является мыслителем, который внес достойный вклад в культурное возвышение эпохи тимуридов вместе с тем находился в близких отношениях с представителями, просвещенными и учеными имевшими высокое положение в обществе. Он утверждает, что изучал у них этикет тариката, таинства таухида, особенно питал уважение к представителям накшбандия. Также, в исследовании философски анализирован любовные газели Ходжа Исмата Бухари.

Безусловно, одна из особенностей, присущих философии суфизма. Потому что в процессе становления и развития суфийской литературы на Востоке эта тема приобрела по-своему научную сущность. Вопросы сотворения Вселенной, любви человека к праву и любви Человека к праву связаны именно с понятием «божественной любви» как диалектического.

Ишқ аст, ки шамъи маърифат равшан аз ўст,
Пайваста шароби шавқи мардафкан аз ўст.
Хоки раҳи ошиқон ба худ хоҳам бурд,
Чун рӯзи қиёмат обрӯи ман аз ўст¹⁸.

Суть:

Свет свечи просветления исходит от Любви,
Это вино, которое заставляет существовать храброю землю.
Я хочу сделать дорожную почву из влюбленных во время
моего отъезда,
Потому что в день воскресения моя репутация принадлежит
мне.

¹⁸ Хожа Исмаат Бухорий. Девон. -Душанбе: Истеъдод, 2020. -Б. 537

Наука просвещения имела огромное значение как результат деятельности такриката суфизма и как ее непосредственного последователя. В суфизме это буквально источник познания истины и любви к божественному существу на этой основе. Суфизм-это наука, в которой просветление стоит высоко над измерениями разума, а человеческая душа уподобляется подвалу знаний. Поэтому это учение стоит на том мнении, что через душу человек может познать истину, которая является его собственной, и к суфизму относится как к истине по существу. Ходжа Исмат говорит, что истинный человек просветлен, то есть ему очевидна изначальная истина. С этим воплощением атрибутов человечества, люди суфизма, говорят, что храбрый человек, который говорит, что мард также приводит в бытие любви Исмата. Он пишет, что почва, на которой сотканы ноги таких влюбленных, также является химическим Блаженством, делающим человека престижным в день воскресения. В сущности, мудрый поэт воспеваает в своем рубаи такие качества, как смирение, пожертвование, честность, бедность и оскорбления. Любовь, присущая человеческому совершенству, становится настоящей свободной и свободной личностью. Рассматривая работу Бога как качество божественности в человеке, он высоко ценит любовь как источник силы, могущества, силы, которая заставляет ее существовать.

Понятие и категории наследия Ходжи Исмата Бухари подчинены нравственной идее. Это зависит от веры Человека и его полноты, его доброй воли и его положения в обществе. Мыслитель считает, что смысл и ценность жизни-в мире, честности и чистоте. Знакомство с истиной, достижение его любви осуществляется путем очищения души, отбеливания качеств человечности. Любовь к правому также формирует чувство любви к его творениям, благословениям. Взаимная доброта, солидарность и счастье между людьми открывают путь к успеху.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенного исследования получены следующие теоретические выводы:

1. Внимание к нашему духовному наследию в системе приоритетных направлений “Стратегии действий” развития Республики Узбекистан требует нового подхода. В результате научно-философского анализа данных источников большое значение приобретает необходимость их достойной оценки и введения в научный оборот. В свою очередь, внедрение образовательных, социально-нравственных идей этого научного наследия в воспитание поколения с гармоничным, интеллектуальным, креативным мышлением еще больше повышает актуальность проблемы.

2. Превьющая идеология тоталитаризма осуждала научные, религиозно-философские и суфийские труды центральноазиатских ученых, живших и творивших в средние века, как продукт суеверного творчества, и не позволяла им изучать их. Сегодня особое внимание главы нашего государства к этой сфере, изучению передовых и творческих идей суфизма,

их внедрению в жизнь, возлагает большую ответственность перед нашими учеными.

3. Ходжа Исматулла Бухари, внесший достойный вклад в развитие литературной среды Моверауннахра, живший во II- половине XIV века, в I- половине XV века и получивший известность в искусстве речи, - это великий мыслитель-поэт. Он писал произведения на персидском-таджикском, арабском и узбекском языках и оставил значительное литературное и философское наследие своим преемникам.

4. Ходжа Исмат Бухари - ученый, который был учителем тимуридов, а также был высокопоставленным поэтом-мыслителем в государстве Темуридов. Его тесные отношения с Мирзо Улугбеком, тот факт, что он был одним из выдающихся деятелей той эпохи, требуют тщательного изучения его наследия. Изучая свое духовное наследие, он предоставляет нам возможность изучить неизвестные грани периода тимуридов.

5. Научное, философское, литературное, духовное наследие мыслителя изучено недостаточно. Конечно, есть объективные и субъективные факторы этого. В частности, высокий интерес к духовному наследию Мыслителя с незапамятных времен свидетельствует о том, что он занимал свое место в истории мировой литературы и философии, духовности, культуры. По этой причине ведущие ученые Востока и Запада проявили интерес к духовному наследию Ходжи Исмата Бухари и использовали его наследие наряду с его изучением;

6. Поэт использовал древнегреческую науку и философию, духовное и культурное наследие и богатство народов Центральной Азии, мыслителей в пропаганде своих социально-философских взглядов. Это человек, который правильно воспринимает учение суфизма и является одним из мыслителей своего времени, можно видеть, что в его духовном наследии есть особая роль учения суфизма. В частности, начиная с Юсуфа Хамадани, а затем принимая гуманистические идеи и умеренные правила тариката Ходжагон-Накшбандия и опираясь на идеи этих суфийских тарикатов в своих собственных взглядах развил их;

7. Ходжа Исмат Бухари в своих философских взглядах сосредоточил основное внимание на проблемах, которые изучают онтология, гносеология, антропология, аксиология, эстетика, этика, праксиология, социальная философия. Исследования мыслителя в этих философских направлениях анализировались с религиозной и светской, социально-философской точки зрения;

8. Хотя Ходжа Исмат Бухари говорил, что Аллах является основой всего бытия, понимал, что человек находится во взаимной диалектической связи Аллах-Вселенная-Человек, связи. Мыслитель выразил также ценные мысли о социальном существовании и духовном бытии, которые являются основными формами существования. В частности, вопрос о реформировании духовного мира человека считался важной задачей, стоявшей перед поэтом-суфием. Размышляя о проблеме социального бытия и духовного бытия, он подчеркивал их взаимосвязь.

9. Нет никаких сомнений в том, что Ходжа Исмаат Бухари являлся постоянным собеседником с представителями Академии Мирзо Улугбека, одним из ученых, находящихся во внимании Мирзо Улугбека. Мыслитель раскрыл в своей книге качества и дородетели тимуридов, его методы, способности в управлении государством, его отношения с народом, его благожелательность к общественной деятельности, их влияние на общественное сознание науки, просвещения, веры, отношения в исламе, его гармонию с изменениями в духовной жизни общества. Он также поддерживал категории правителей, которые просвещены, справедливы и понимают страдания народа, думают об интересах общества.

11. В социально-философских воззрениях Мыслителя существует специфическая трактовка Государства и Правителя, народа и Справедливости, просвещения и невежества, веры и убеждений, шариата и морали, вопросов воспитания и образования. Ходжа Исмаат Бухари прожил всю свою жизнь честно и чисто. Он жил стремясь преподнести свои произведения в языке доступном, близком народу, пытаясь передать идеи ислама, которые призывают к вере, добрым делам, честности, чистоте, терпимости, гуманизму. Именно через это он руководил установлением связи между народом и правителями для решения социальных проблем.

11. Ходжа Исмаат Бухари описал божественную любовь как источник силы и могущества, воплощающий в человеке атрибуты божественности. Он понимает, что любовь дает жизнь его любимой душе, что она становится местом проявления божественного света, что душа открывает глаза, что любовь становится истинным, свободным человеком, что она служит источником просветления. Это также открывает путь к идее о том, что человек несет ответственность за реализацию сущности всех благ, созданных для человека, сосредоточив внимание на проблеме любви истины к человеку и любви Истины к человеку.

12. Ходжа Исмаат выражается в паровом наследии как онтологическая “божественная любовь”. Это, безусловно, одна из особенностей, присущих философии суфизма. Потому что в процессе становления и развития суфийской литературы на Востоке эта тема приобрела по-своему научную сущность. Очищение человеческого нутра, внутренняя молитва, чистота души объясняются как способ достижения истинной воли. Это означает, что человек быстрее достигает своих целей, очищая себя внешне и внутренне. Человеческие отношения между людьми также улучшаются.

13. Тема социально-нравственных воззрений Ходжи Исмаата, мир идей и содержание которых посвящены жизненно важным вопросам, и ими руководит ряд благородных идей, таких как гуманность, признательность друг другу, стремление ради достижения цели, преданность, красноречие, призыв к справедливости, смиренность, трудолюбие, патриотизм, терпимость, забота о жизни и многое другое.

14. Еще одним важным аспектом в социально-нравственных воззрениях поэта-суфия является то, что он проанализировал взгляды на этику лидера. В этом вопросе “быть правителем Ходжи Исмаата- очень ответственная задача. Управление другими, прежде чем показать им правильный путь, такой

человек должен обязательно подчиниться своему собственному поведению. Только человек, который может подать пример всем в нравственности, станет правителем для других. Мудрые лидеры, уважаемые правители, приспособив своих граждан к благородным намерениям, благородным поступкам, они воспитывают себя как обладателей высоких добродетелей”- их мысли по содержанию замечательны и актуальны.

15. Ходжа Исмаат- мыслитель второго периода Ренессанса, который занимал особое место в культурной среде Моваруннахра и Хорасана в сложный и противоречивый период Средневековья в Бухаре, внес достойный вклад в возвышение Тимуридов. Передача его наследия молодому поколению- одна из актуальных задач сегодняшнего дня. Ведь создание третьего Фонда Возрождения начинается на пороге школы предков. Их поучительный образ жизни служит воспитанию подрастающего молодого поколения богатого духовного наследия как достойных наследников.

Научные выводы, полученные в ходе проведения исследования, позволят нам разработать следующие предложения и рекомендации, которые могут быть внедрены в социальную жизнь:

1. Перевести труд Ходжи Исмата Бухари “Девони Ходжа Исмаат” на узбекский язык и опубликовать его социально-нравственные, духовные и просветительские аспекты для широкой аудитории читателей;

2. Создание и обновление сайтов из категории “Наследие Бухары” в СМИ и социальных сетях, связанных с жизнью и духовным наследием Ходжи Исмата Бухари;

3. Включение паломнического центра “Ходжа Исмаат Бухари” в перечень туристических объектов и издание раздаточных материалов (буклета) на узбекском, английском и русском языках для паломников;

4. Организация образовательных семинаров для имамов и женщин в регионах на тему нравственных норм в социально-нравственных воззрениях Ходжи Исмаат Бухари и принципов их применения в духовной жизни нашего народа.

5. В сотрудничестве с Центром исламской цивилизации организовать электронные библиотеки, осуществлять полный перевод и опубликовать копии произведений Ходжа Исмата, привезенных из фондов международных библиотек.

**SCIENTIFIC COUNCIL ON AWARD OF SCIENTIFIC DEGREES
PhD.03/27.02.2020.F.72.08 AT BUKHARA STATE UNIVERSITY**

BUKHARA STATE UNIVERSITY

RAUPOVA RA'NO SOYIBOVNA

SOCIO-PHILOSOPHICAL VIEWS OF KHOJA ISMAT BUKHARI

09.00.03 – History of philosophy

**Abstract of dissertation of the doctor of philosophy (PhD)
on philosophical sciences**

Bukhara – 2021

The theme of Doctor of Philosophy degree (PhD) was registered at the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under number B2018.2.PhD/Fal203.

The doctoral dissertation has been prepared at the Bukhara State university.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (Resume)) languages on the website (www.buxdu.uz) and on the website of "Ziyonet" information and educational portal (www.ziyonet.uz).

Scientific supervisor: **Navruzova Gulchehra Ne'matovna**
Doctor of sciences (Philosophy), professor

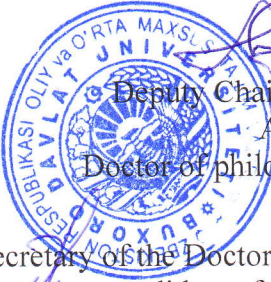
Official opponents: **Ruzmatova Gulnoz Miraxrarovna**
Doctor of sciences (Philosophy), professor
Karimov Sayimnazar Karimovich
Doctor of sciences (Philosophy), associate professor

Leading organization: **Navai state pedagogical institute**

Defence of the dissertation will be held on «9» July in 2021 at 10⁰⁰ P.M. in the meeting of the scientific council PhD.03/27.02.2020.F.72.08 at the Bukhara State University (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114,. Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-27-07. E-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz).

The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of Bukhara State University (registered under № 61). (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114,. Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-27-07) E-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

Abstract of the dissertation is distributed on «23» June 2021.
Protocol at the register № 4 of 23 June 2021


Shodmonov K.B.
Deputy Chairman of the Doctoral degree
Awarding Scientific Council,
Doctor of philosophical sciences, professor

Sharipov A.Z.
Secretary of the Doctoral degree Awarding council,
candidate of sciences, associate professor

SKS **Salomova H.Y.**
Chairman of the Scientific Seminar at the
Doctoral degree awarding Scientific Council,
Doctor of philosophical sciences,

INTRODUCTION (abstract of PhD dissertation)

The aim of the study is to analyze the social-philosophical aspects of the spiritual heritage of Khoja Ismat Bukhari and to develop proposals and recommendations for improving the spirituality of young people.

The subject of the research is the social-philosophical, literary and spiritual heritage of Khoja Ismat Bukhari.

The scientific novelty of the research is as follows:

with the help of logical arguments in favor of the ideas of dialogue with the people, the principles of justice and humanity, the harmony of social views on a person, society and its fair governance, ensuring human interests in the work "Devoni Khoja Ismat" are substantiated.

on the basis of comparative analysis the relationship of philosophical ideas about the Universe, man, being, truth in the heritage of Khoja Ismat with the concepts of "Ilm Laduniy", tawhid, soul, heart, enlightenment in Sufi teachings is revealed;

the "moral ideal" in the views of Khoja Ismat Bukhari about great thinkers, about maturity and wisdom, a perfect man on the basis of the elegy "Emir Timur", odes "Mirza Ulugbek", "Muhammad Porso" is revealed;

proposals and recommendations were developed to improve the spirituality of youth in accordance with the concept of Khoja Ismat Bukhari, about a perfect person, strengthening a sense of belonging and forming a worldview based on ideas about science, practice, active work, satisfaction, enlightenment.

Implementation of the research results. Based on the study of the socio-philosophical views of Khoja Ismat Bukhari:

Conclusions on the ideas of dialogue with the people, the principles of justice and humanity, harmony of social views on a person, society and its fair management, ensuring human interests in the work "Devoni Khoja Ismat" were used to improve the content of the subjects "Philosophy", "Philosophy of Islam", "Fundamentals tariqat Naqshbandiya "and the implementation of an applied project on the theme" Peace through the eyes of youth "of the Bukhara regional department of the Republican social information center" Istikbolli avlod " (Reference Act № 89-03-3121 of the Ministry of Higher and special secondary education of the Republic of Uzbekistan dated September 7, 2020). As a result, it served to ensure creative and professional activity among students, respect for national and universal values, the formation of an uncompromising attitude towards the destructive ideas, and the enrichment of the psychological and spiritual weltanschauung among young people;

Theoretical conclusions and recommendations on the relationship of philosophical ideas about the Universe, man, being, truth in the heritage of Khoja Ismat with the concepts of "Ilm Laduniy", tawhid, soul, heart, enlightenment in Sufi teachings were used in a systematic study of sources reflecting high human ideas and sacred values of the international research center Imam Bukhari, the implementation of educational and methodological work to improve knowledge, experience, professional qualifications based on the spiritual and psychological

environment and a unique heritage, enrichment of catalogs, albums, scientific and methodological sources (Reference Act of the Imam Bukhari International Research Center under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan No. 02/292 dated October 6, 2020). As a result, it served to form in the mentality of young people knowledge about the true essence of the religion of Islam and Sufism, to improve the activities aimed at protecting them from the influence of destructive distant ideas under the slogan of Islam;

Conclusions and recommendations revealing the views on the "moral ideal" of the great personalities Khoja Ismat Bukhari about maturity and wisdom, a perfect man, based on his elegy "Emir Timur", "Mirza Ulugbek" and "Muhammad Porso" were used in activities to enrich with new information excursion texts and etiquette of expositions of the Bukhara State Museum-Reserve, the Ark Museum of Local Lore and the improvement of the catalog of manuscripts, albums, information and resource base (Reference Act № 01-12-02-3912 of the Ministry of Culture of the Republic of Uzbekistan dated October 13, 2020). As a result, it served to spread our national, scientific heritage around the world, and to increase the sense of respect and dignity among young people regarding our great spiritual heritage;

Conclusions and recommendations for improving the spirituality of youth in accordance with the concept of Khoja Ismat Bukhari, about a perfect person, strengthening a sense of belonging and forming a worldview based on ideas about science, practice, active work, satisfaction, enlightenment were used in the Agency for Youth Affairs of the Republic of Uzbekistan in the implementation of measures for a systemic the study and development of applied proposals aimed at solving the problems of youth specified in the decree of the President of the Republic of Uzbekistan UP-4768 of June 30, 2020, in the development of methodological manuals for the effective establishment of work in the field of youth, the organization of symposia, "round tables" and scientific and applied seminars (Reference Act №01/4-02-23-166 of the Agency on Youth affairs of the Republic of Uzbekistan dated September 5, 2020). As a result, it has provided a positive impact on the effectiveness of activities for the formation of the concept of the perfect man, the theory of Sufism, the formation of wisdom and enlightenment, and has achieved the formation in the minds of young people of the positive influence of Sufi teachings inherent in our region in our spiritual life and strong ideological immunity, fighting against the ideas of various religious and fundamentalist sects.

The scope and volume of the dissertation. Dissertation consists of the introduction, three chapters including six paragraphs, conclusion and the list of references; total number of pages is 138.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; I part)

1. Раупова Р.С. Хожа Исмаат Бухорий ҳақидаги тарихий-адабий манбалар // Фалсафа ва ҳуқуқ. - Тошкент, 2008. - № 1. - Б. 37-39. (09.00.03; № 17).
2. Раупова Р.С., Наврўзова Г.Н. Хожа Исмаат Бухорий ишқнинг инсон камолотида ўрни хусусида // Таълим тизимида ижтимоий-гуманитар фанлар. - Тошкент, 2010. -№ 2. - Б. 47-48 (09.00.03; № 4)
3. Раупова Р.С., Бобокалонов Р. Хожа Исмаат Бухорий фалсафий-тасаввуфий қарашлари. Монография. – Бухоро; 2017. – 113 б.
4. Раупова Р.С. Хожа Исмаат Бухорий маънавий баркамоллик ва руҳий покланишга эришиш ҳақида // Илм сарчашмалари. - Урганч, 2018. -№ 8. - Б. 17-20. (09.00.03; № 17)
5. Raupova R.S., Nazarova G. The Study of Spiritual Heritage of Khoja Ismat Bukhari // International Journal on Integrated Education: - Indonesia, 2019. – Б. 173-176; (09.00.03; № 23)
6. Раупова Р.С. Хожа Исмаат Бухорий – Темурийлар даври ва мутафаккири. Илмий рисола. – Бухоро; 2020. – 83 б.
7. Raupova R.S. Khoja Ismat a philosophical analysis of Bukhari's literary heritage // Journal of Critical Reviews. - Malaysia, 2020. Vol 7, Issue 4. – P. 10-13 (09.00.03; № 23)
8. Раупова Р.С. Хожа Исмаат Бухорий қасидаларида ижтимоий – фалсафий қарашларнинг намоён бўлиши // Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси. - Наманган, 2020. -№ 11. – Б. 140-147; (09.00.03; № 24)
9. Раупова Р.С. Хожа Исмаат Бухорий ижтимоий-ахлоқий қарашларининг тарбия тизимидаги ўрни // Ўзбекистон Миллий ахборот агентлиги. ЎЗА Илм-фан бўлими (электрон журнал). -Тошкент, 2020. ноябр. – Б. 188-199; (09.00.03; № 27)
10. Raupova R.S. The socio-political, philosophical ideas in the qasidas of Khoja Ismat Bukhari // Proceedings of 2ND GLOBAL CONGRESS on comtemprrory sciences and advancements Shirvan, - Iran. 2020. – P. 57-61

II бўлим (II часть; II part)

11. Раупова Р.С. Хожа Исмаат Бухорий меросининг ўрганилиши // “Тарихий хотира-маънавият асоси” мавзусидаги республика илмий-назарий анжумани материаллари.– Бухоро, 2008. - Б. 216-218:
12. Раупова Р.С., Бобокалонов С.Р. Хожа Исмаатулло Бухорий тасаввуфий қарашлари // “Фалсафа ва тасаввуф” мавзусидаги Республика илмий-амалий семинари материаллари. – Бухоро, 2008. БухДУ-2008 –Б. 162-167

13. Раупова Р.С. Хожа Исматулло Бухорийнинг маънавий-ахлоқий мероси // “Фалсафа ва тасаввуф” мавзусидаги Республика илмий-амалий семинари материаллари. – Бухоро, 2008. – Б. 170-171;
14. Раупова Р.С., Бобокалонов С.Р. Хожа Исматулло Бухорийнинг маънавий мероси // Илмий рисола. – Бухоро, 2009. 48-б.
15. Раупова Р.С. Хожа Исмат Бухорийнинг ҳаёти ва маънавий мероси // Бухоро тарихи масалалари (энг қадимги замонлардан ҳозиргача) мавзусидаги Республика илмий-назарий анжумани материаллари. II-қисм. – Бухоро, 2017. – Б. 137-140.
16. Раупова Р.С. Хожа Исмат Бухорий фалсафий қарашларига бир назар // “Фалсафа ва тасаввуф: маърифий дунёқарашни шакллантириш муаммолари ва ечимлари” мавзусидаги Республика илмий-назарий анжумани материаллари тўплами. - Бухоро, 2019 . – Б. 154-157.
17. Раупова Р.С. Хожа Исмат Бухорий қасиданавис шоир // “Бухоронинг ислом цивилизациясидаги ўрни ва унга қўшган ҳиссаси” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжумани (видеоконференция) материаллари тўплами. - Бухоро, 2020. – Б. 455-458.

Автореферат “Дурдона” нашриётида тахрирдан ўтказилди ва ўзбек, рус ҳамда инглиз тилларидаги матнларнинг мослиги текширилди.

Босишга рухсат этилди: 19.06.2021. Бичими 60x84 1/16. Рақамли босма усулида босилди. Times New Roman гарнитураси. Шартли босма тобоғи: 3.0. Адади 100 нусха. Буюртма №193.

Гувоҳнома АИ № 178. 08.12.2010.
“Sadriddin Salim Vuxoriy” МЧЖ босмахонасида чоп этилди.
Бухоро шаҳри, М.Иқбол кўчаси, 11-уй. Тел.: 0(365) 221-26-45.