ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ PhD.03/30.12.2019. TAR.78.02 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ХАСАНОВА НОДИРА ИБРАГИМОВНА

ЎЗБЕКИСТОНДА СОВЕТ ҲУКУМАТИНИНГ МАДАНИЙ-МАЪНАВИЙ СИЁСАТИ ВА УНИНГ НАТИЖАЛАРИ (СУРХОН ВОҲАСИ ҲУДУДИ МИСОЛИДА, 1917-1941 ЙЙ.)

07.00.01 – Ўзбекистон тарихи

Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси

АВТОРЕФЕРАТИ

ТЕРМИЗ – 2021

УДК: 94:323 (751.1)

Фалсафа доктори (PhD) диссертация автореферати мундарижаси

Оглавление автореферата доктора философии (PhD)

Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD)

Хасанова Нодира Ибрагимовна
Узбекистонда совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва унинг натижалари (Сурхон воҳаси ҳудуди мисолида, 1917-1941 йй.)..... 3

Хасанова Нодира Ибрагимовна
Культурно-духовная политика Советского правительства и её результаты (на примере территории Сурхандарьинского оазиса, 1917-1941 гг.)
.....22

Khasanova Nodira Ibragimovna
Cultural and spiritual policy of the Soviet government and its results (on the example of the territory of the Surkhandarya oasis, 1917-1941).....41

Эълон қилинган ишлар рўйхати
Список опубликованных работ
List of published works 44

ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ PhD.03/30.12.2019. TAR.78.02 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ХАСАНОВА НОДИРА ИБРАГИМОВНА

ЎЗБЕКИСТОНДА СОВЕТ ҲУКУМАТИНИНГ МАДАНИЙ-МАЪНАВИЙ СИЁСАТИ ВА УНИНГ НАТИЖАЛАРИ (СУРХОН ВОҲАСИ ҲУДУДИ МИСОЛИДА, 1917-1941 ЙЙ.)

07.00.01 – Ўзбекистон тарихи
Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси

АВТОРЕФЕРАТИ

ТЕРМИЗ – 2021

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация коммиссиясида B2019.4.PhD/Tar579 рақам билан рўйхатга олинган.

Диссертация ww terdu.uz Термиз давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгаш веб-саҳифаси (termizdu@umail.uz.) ва «ZiyoNET» ахборот-таълим портали (www.zionet.uz) да жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:	**Турсунов Сайпулла Нарзуллаевич** тарих фанлари доктори, профессор
Расмий оппонентлар:	**Ғаффоров Шокир Сафарович** Тарих фанлари доктори, профессор **Ерметов Аваз Абдуллаевич** Тарих фанлари доктори, доцент
Етакчи ташкилот:	**Қарши муҳандислик ва иқтисодиёт институти**

Диссертация ҳимояси Термиз давлат университети ҳузуридаги илмий даражалар берувчи PhD.03/30.12.2019. Tar.78.02 рақамли Илмий кенгашнинг 2021 йил «30» XI соат 10 даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 190111, Термиз шаҳри, Баркамол Авлод кўчаси, 43 уй. Тел.: (99876) 221-74-55, факс: (376) 221-71-17, e-mail: termizdu@umail.uz.

Диссертация билан Термиз давлат университети Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (31 -рақам билан рўйхатга олинган). (Манзил: 190111, Термиз шаҳри, Тер.ДУ Баркамол Авлод кўчаси, № 43 уй. Тел.: (99876) 224-15-82, факс: (376) 221-74-55, 221-71-17 e-mail: termizdu@umail.uz.

Диссертация автореферати 2021 йил «17» XI куни тарқатилди.
(2021 йил «17» XI даги 31 рақамли реестр баённомаси).

С.Т.Давлатова
Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш раиси
ўринбосари, т.ф.д,

Ҳ.Э.Холмўминов
Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш котиби,
т.ф.н.доценти.

Ш.Б. Шайдуллаев
Илмий даражалар берувчи
илмий Кенгаш қошидаги илмий
семинар раиси, т.ф.д.

КИРИШ (Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурияти. Жаҳондаги ривожланган мамлакатларда маданий ва маънавий ҳаётида юз бераётган ўзгаришлар инсониятни турли хил зарарли ғоялардан ҳимоя қилиш ва гуманистик тенденцияларни янада кенгроқ жорий этиш масаласи билан чамбарчас боғликдир. Ҳозирги даврда, тараққий этган давлатлар томонидан маданий-маънавий соҳада ўзига хос янги стратегия дастурлари яратилиб, бу йўналишда БМТнинг маориф, фан ва маданият масалалари билан шуғулланувчи ташкилоти (UNESCO) низомига кўра, "... ирқи, жинси, тили ва динидан қатъий назар, барча эркинликларига умумий ҳурматни таъминлаш мақсадида таълим, фан ва маданиятни ривожлантириш орқали халқлар ҳамкорлигига" кўмаклашиш ҳар бир миллатнинг равнакига асос бўладиган миллий ва умуминсоний қадриятлар уйғунлигига эришиш борасида турли лойиҳалар доирасида кенг кўламли тадбирлар амалга оширилмокда.

Дунёнинг Япония, Корея, Германия, Франция, АҚШ каби мамлакатларининг йирик илмий тадқикот марказлари ва университетларида маданий-маънавий соҳага оид маълумотлар илмий таҳлил этилиб, ушбу тадқиқотларда совет давлатининг маҳаллий зиёлиларга қарши оммавий қатағонлик сиёсати, маориф тизимининг совет мафкураси асосида қуриш, чекка ўлка миллатларини маданий-маърифий жиҳатдан камситиш бўйича амалга оширган сиёсатга оид маълумотлар ўрганилмокда. Хусусан, совет ҳукумати томонидан амалга оширилган сиёсатдан мақсад маҳаллий аҳоли ҳаётини коммунистик мафкура асосида ислоҳ қилишда энг аввало ўз манфаатларидан келиб чиққан ҳолда фаолият юритганлиги бўйича илмий-тадқиқотлар олиб борилмокда.

Янги Ўзбекистонда амалга оширилаётган ислоҳотлар туфайли Сурхон воҳасида совет ҳокимияти даврида маънавий-маърифий тадбирларни амалга ошириш жараёнида миллий урф-одатлар, қадриятларни мафкуравий жиҳатдан камситилганлигини тарихий манбаларга таянган ҳолда ўрганиш долзарб масалалардан биридир. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев ушбу даврга эътибор бериб қуйидаги фикрни таъкидланган эди: "...юртпарвар, миллатпарвар боболаримиз "жадидчилик", яъни, янгиланиш ва эркинлик, адолат ва тенглик, илм-маърифат ва миллий ўзликни англаш ғояларини байроқ қилиб, кураш майдонига мардона чиққанларини барчамиз яхши биламиз"[1]. Ҳозирги юксалиш даври билан таққослаш мақсадида таълим, маданият, коммуникация ва ахборот йўналишида ўзбек миллий маданияти ва соғликни сақлаш тизимидаги ютуқ ва муаммоларни таҳлил этиш диссертация мавзусининг заруриятини белгилайди.

Ушбу диссертация иши Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сонли "Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида"ги Фармони ва 2017

[1] Мирзиёев Ш.М.Янги Ўзбекистон демакратик ўзгаришлар, кенг имкониятлар ва амалий ишлар мамлакатига айланмокда. Тошкент.: "O`qituvchi MU 2021. Б 9.

йил 2 августда Ўзбекистон ижодкор зиёлилари вакиллари билан учрашувида "Адабиёт ва санъат, маданиятни ривожлантириш - халқимиз маънавий оламини юксалтиришнинг мустаҳкам пойдеворидир" номли мавзусидаги маърузаси, 2018 йил 1 августдаги ПҚ-3892-сонли "Маданият ва санъат соҳасида давлат-хусусий шерикликни ривожлантириш учун шарт-шароитлар яратиш чора-тадбирлари тўғриси"даги қарори, 2018 йил 26 августдаги ПҚ-3920-сонли "Ўзбекистон Республикасида маданият ва санъат соҳасини инновацион ривожлантириш чора-тадбирлари тўғриси"даги қарори, 2018 йил 11 ноябрдаги ПҚ-4038-сонли "Ўзбекистон Республикасида миллий маданиятни янада ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғриси"даги қарори, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 20 октябрдаги "2030 йилгача бўлган даврда барқарор ривожланиш соҳасидаги миллий мақсад ва вазифаларни амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги 841-сонли қарори, шунингдек, мазкур соҳага тааллуқли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Диссертация республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. "Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари" устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Тадқиқот таҳлили шуни кўрсатадики, Ўзбекистонда совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва унинг натижалари (Сурхон воҳаси ҳудуди мисолида, 1917-1941 йй.) мавзуси буйича изланишларни икки гуруҳга бўлиб ўрганиш мақсадга мувофиқдир;

Биринчи гуруҳга оид адабиётларга совет ҳокимияти йилларида чоп этилган илмий адабиёт, рисола ва тадқиқотлар киради. Ушбу илмий тадқиқот ишлари асосан, маъмурий-буйруқбозлик шароитида, марксистик методологияга таянган ҳолда коммунистик партия мафкурасини тарғиб этганлиги билан характерланади.

Совет даври нашрлари орасида 1920-йиллар адабиётлари алоҳида ўрин тутади. Хусусан, совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва таълим ва тарбия масалалари Файзулла Хўжаевнинг мақола ва асарларида[2], анъанавий ўқитиш масканларининг асл моҳияти ва ижтимоий аҳамияти Садриддин Айний асарларида[3], анъанавий таълим тизимидаги ўқув-услубий ва тарбиявий муаммолар Абдурауф Фитрат асарларида[4] таҳлил қилинган. Рус шарқшунос олими И.И.Умняковнинг 1927 йилда нашр этилган мақоласида[5] совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва мактаблари ҳақида илк бор батафсил маълумот берилади.

---

[2] Ходжаев Ф. О младобухарцах // Историк марксист. – Москва, 1926. - № 2. – С.7-14; Шу муаллиф. К истории революции в Бухаре –Ташкент: Узгосиздат, 1926. С.78; Шу муаллиф Бухоро инқилобининг тарихига доир – Тошкент: Ўздавнашр, 1926

[3] Айний С. Бухоро инқилоби учун материаллар – Москва, 1926

[4] Фитрат А. Ўзбек адабиёти намуналари. Биринчи жилд – Самарқанд–Тошкент, 1928

[5] Умняков И.И. К истории новометодной школы в Бухаре // Бюллетень САГУ. – Ташкент, 1927. Вып. 16. С.98-99

1930-йиллардан бошлаб совет ҳукуматининг маҳаллий маърифатпарварларни таъқиб этиши мазкур мавзуларда ҳукмрон мафкура таъсирида ўта салбий ёндашувнинг шаклланишига олиб келди. Натижада бу йилларда чоп этилган асарларда ушбу мавзу бир ёқлама ва ўта танқидий рухда ёритилди[6]. Хусусан, Т.Н.Қориниёзовнинг Ўзбекистон маданияти тарихига оид тадқиқотида мактаблардаги ташкилий жараёнлар моҳиятан коммунистик ғояларни тарғиб қилувчи масканлар сифатида таърифланади[7].

1960-йиллардан бошлаб миллий озодлик ва ислоҳотчилик ҳаракатларига нисбатан кескин муносабатнинг бир оз юмшаши мазкур давр адабиётларида ҳам намоён бўлди. И.М.Муминов, М.Г.Ваҳобов, А.М.Богоутдинов, В.Б.Лунин ва А.И.Ишанов[8] каби тадқиқотчиларнинг асарларида бу ҳол яққол намоён бўлади. Хусусан, К.Е.Бендриков[9] ва Й.Абдуллаев[10] тадқиқотларида совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати тўғрисидаги маълумотларнинг қайд этилиши мазкур муаммога тазйиқлар нисбатан юмшаганлигини кўрсатади.

Ўзбекистонда совет даврига хос маданий-маънавий жараёнлар ва унинг тарихини илмий жиҳатдан таҳлил этиш 1960-1980 йиллар давомида фаоллашди. Бу даврда М.Қорахонов, Г.А.Уваров, Г.Алимбаева, И.Қодиров, Ҳ.Пулатов, М.Ваҳобов, С.Муҳаммедов, Р. Шарафутдинова, М.Султонова, Ф.Кароматов, К.Буронов, Ҳ.Аслетдинова ва бошқаларнинг асарларида маданият, халқ, жамият, мафкура ва маънавий омилларнинг ижтимоий ҳаёт билан уйғунлиги марксистик ҳукмрон мафкура, сиёсий ақидалар нуқтаи назаридан туриб таҳлил этилган[11].

Совет даврида олиб борилган тадқиқотларда Сурхон воҳасидаги маданий-маънавий ҳаёт, таълим-тарбия, маданий маърифий муассасалар фаолияти маълум даражада ўз аксини топган. Бу ишлар сирасига О.Эшқувватов ва С.Шермуҳаммедов тадқиқотларини кўрсатиш мумкин[12]. Совет ҳокимиятининг Сурхон воҳасида олиб борган маданий-маънавий йўналишдаги ислоҳотлари,

---

[6] Из истории Советского Узбекистана. - Ташкент: АН Уз ССР, 1947; Рахимов Н. Садриддин Айний / Танқидий-биографик очерклар. – Тошкент: Фан, 1954.

[7] Қориниёзов Т.Н. Совет Ўзбекистони маданияти тарихидан очерклар. – Тошкент: Фан, 1956.

[8] Муминов И.М. Ўзбекистон ижтимоий-фалсафий тафаккури тарихидан. – Тошкент: Уз ФА, 1960; Вахабов М.Г. О джадидизме // Правда Востока - Ташкент, 1960, 8 январь; Богоутдинов А.М. Очерки по истории таджикской философии. – Сталинабад: Таджикгосиздат, 1961; Лунин В.Б. Средняя Азия в дореволюционном и советском востоковедении. – Ташкент: Фан, 1965; Ишанов А.И. Бухарская Народная Советская Республика. – Ташкент: Узбекистан, 1969.

[9] Бендриков К.Е. Очерки по истории народного образования в Туркестане (1865-1924) –Москва, 1960.

[10] Абдуллаев Ю. Очерки по методике обучения грамоте в узбекской школе – Ташкент: Учитель, 1966.

[11] Қорахонов М. Совет Ўзбекистони маданияти. –Тошкент: Ўздавнашр, 1951, Уваров Г Л Узбекский драматургический театр. Очерк истории -Москва: Наука, 1959; Алимбаева Г. Ахмедов М Народные музыканты Узбекистана. –Ташкент: Гослитиздат, 1959; Қодиров И. Ўзбекистон ССРда халқ маорифининг муваффақиятлари. –Тошкент: Ўздавнашр, 1959; Пулатов Х П Культурно-воспитательная деятельность Советского государства в Узбекистане. –Ташкент: Госиздат, 1959, Ваҳобов М Ўзбек социалистик миллати. – Тошкент: Ўзбекистон, 1960; Мухаммедов С. Культура Советского Узбекистана. –Ташкент: ТашГУ, 1985; Шарафутдинова Р. Школьное образование в Узбекской ССР (1917-1955). –Ташкент: Госиздат УзССР, 1961; Султонова М Ўзбек совет адиблари. –Тошкент: Ўздавнашр, 1963; Кароматов Ф. Ўзбек мусиқаси совет даврида. -Тошкент: Ўқитувчи, 1967; Буронов К.Б. Диалектика развития социалистической культуры –Ташкент: Узбекистан, 1974; Аслетдинова Х Культпросветучреждения и коммунистическое воспитание –Ташкент: Узбекистан, 1969.

[12] Эшқувватов О. История развития социалистических городов Каршк и Шахрисабза (1925-1965 гг) Автореф. дисс. канд ист.наук. –Ташкент , 1970; Шермухаммедов С.Рассвет и сближение национальных культур народов СССР Автореф. дисс. докт. филос наук Ташкент, 1973.

маҳаллий халққа нисбатан амалга ошириган миллий маданий камситиш сиёсати, коммунистик мафкуранинг "социалистик маданият" соҳасида амалга оширган тадбирлари, тарғибот ишларининг натижаларини ҳамда оқибатларини тарихий манбалар асосида марксча-ленинча ғоявий руҳда ёритган Ҳ.Эгамбердиевнинг т.ф.н олиш учун тақдим этган диссертациясидан ҳам фойдаланилди[13].

Таъкидлаш жоизки, Ўзбекистонда совет тузумининг кадрлар сиёсати бўйича яратилган илмий ва тарихий адабиётлар мафкуравий, мақсадли йўналишлари билан ажралиб туради. Асарлар совет ҳокимияти йиллари кадрлар сиёсатининг айрим жиҳатларига бағишланган бўлса-да, етарли маълумотларга эга ва кўп миқдордаги манбаларга таяниб ёзилганлигини инкор этиб бўлмайди. Жумладан, Т.Мельникова, А.К.Валиев, Ш.Зиёмов, Х.Турсунов, Л.К.Шек, Т.Тошмуродов, Н.Аҳмедов, М.Пак асарларида[14] раҳбар ва маҳаллий кадрларга ҳукуматнинг муносабати, олий ва ўрта махсус ўқув юртлари фаолияти, саноат тармоқларида мутахассис кадрлар таркиби, марказдан кадрлар жўнатиш сиёсати, республикалар ўртасидаги илмий-техникавий ва бошқа алоқаларни ривожлантиришдаги эришилган ютуқлар қайд этилади. Шу билан бирга, таҳлил этилаётган ишларнинг кўпчилиги КПСС тарихи йўналишида ёзилган бўлиб, кадрлар сиёсати бўйича йўл қўйилган хатоликлар ва уларнинг оқибатлари деярли кўрсатилмай, марксча-ленинча қарашлар асосида ёритилган.

Иккинчи гуруҳ адабиётларига мустақиллик йилларида Ўзбекистоннинг советлар давридаги маданий-маънавий ҳаётига бағишлаб ёзилган асарлар, амалга оширилган илмий изланиш ва тадқиқотлар киради. Мустақиллик йилларида ўзбек тарихшунослиги янги услубий тамойиллар ва янги сифат даражасига кўтарилган асарлар билан бойитиб борилди. Д.Алимова хотин-қизлар орасидан етишиб чиққан кадрлар масаласига алоҳида эътибор қаратиб, совет аёлларининг турмуш тарзи ва ижтимоий-иқтисодий муаммоларига ўз фикрларини берган[15].

Совет ҳокимиятининг маданий-маърифий сиёсати, унинг амалга ошириш жараёнидаги бир томонлама камситувчи ислоҳотлари, миллий маданий маданиятни йўқотишга қаратилган зуравонлик ҳаракатлари Қ.Ражабов,

---

[13] Эгамбердиев Х. Развитие культуры в Узбекской ССР в итоге социалистического строительства в 1925-1940 годы (по материалам Сурхандарьинской и Кашкадарьинской областей). –Ташкент, 1974.

[14] Мельникова Т Формирование промышленных кадров в Узбекистане – Ташкент. Узгосиздат, 1956; Валиев А.К. Октябрь, культура, интеллигенция. – Ташкент, 1977; Ўша муаллиф. Ўзбекистон интеллигенцияси коммунизм учун курашда. – Тошкент: Кизил Узбекистон, Правда Востока, Ўзбекистон-Сурх бирлашган нашриети, 1962; Зиямов Ш. Кадровая политика КПСС в действии // Деятельность компартии Узбекистана по совершенствованию подбора, расстановке и воспитанию руководящих кадров в условиях развитого социализма – Ташкент. Узбекистан, 1980; Турсунов Х., Шек Л К Ҳозирги босқичда меҳнаткашларни интернационализм рухида тарбиялаш - Тошкент: Ўзбекистон, 1980, Тошмуродов Т. Кадрлар тайёрлаш ва улардан самарали фойдаланиш. – Тошкент: Ўзбекистон, 1985; Аҳмедов Н., М Пак. Қайта қуриш шароитида партиянинг кадрлар сиёсати. – Тошкент: Ўзбекистон, 1989, ва бошқалар

[15] Алимова Д А. Женский вопрос в Средней Азии: История изучения современные проблемы. – Ташкент: Фан, 1991; Ўша муаллиф Женский вопрос Советской историографии Средней Азии (20-80 годы): Диссертация доктора исторических наук. –Ташкент, 1991; Ўша муаллиф Ўзбекистон ижтимоий фанларида хотин- қизлар муаммоларининг урганилиши ва вазифалари // Ўзбекистонда оила, давлат ва жамият қурилишида аёлларнинг роли ва гендер муаммолари. – Тошкент: Фан, 1999; Ўша муаллиф Миллий тафаккур ва аёллар масаласи ўтмиш тимсоллари // Ўзбекистон хотин-қизлари кеча ва бугун – Тошкент, 2005.

С.Иноятовларнинг илмий тадқиқотларида тарихий манбалар билан асослаб берилган[16].

Истиқлол йилларида бир қатор тарихчи олимлар Ўзбекистон жанубий вилоятларининг совет ҳокимияти йилларидаги маданий-маънавий ҳаёти буйича тадқиқотлар олиб бордилар. Жумладан, С.Турсунов, Э.Қобилов, Т.Пардаев, Б.Муртазоев, И.Умаров ва бошқа олимларнинг тадқиқотларида Сурхондарёнинг 1917-1941 йиллардаги маданий – маърифий ҳаётига оид бир қатор маълумотлар мавжуд[17].

Маданий-маърифий маданиятни илмий ўрганиш борасида республика миқёсида муҳим илмий тадқиқотлар олиб борилди. Жумладан, М.Тураева, Ж.Абдураҳмонова, М.Абдуллаев, М.Юлдашева, Н.Жураева ва З.Даминоваларнинг илмий тадқиқотларда совет ҳокимиятининг Ўзбекистонда амалга оширган таълим соҳасидаги қатағонлик сиёсати, маданий ҳаёт, "қулоқ" қилиш сиёсати ва унинг фожиали натижалари, миллий маданиятнинг ривожланиш йўналишлари, муаммолар, маданий ҳаётда хотин-қизларнинг ўрни, шаҳарлардаги миллий маданий маданиятнинг ҳолати ҳақида тарихий манбаларга таянган ҳолдаги маълумотлар тақдим қилинган. Бироқ диссертацияларда тақдим этилаётган ушбу мавзу ҳақида қисман тўхталиб ўтилган[18]. Шунингдек, О.Исаевнинг диссертациясида 1925-1941 йилларга оид Сурхон воҳасининг ижтимоий-иқтисодий ва маданий жараёнлари тўғрисида илмий манбалар таҳлил этилган бўлса-да, унинг маданий жараёнлар бобида умумлаштирилган манбалар тақдим этилган. Бу диссертациядан ушбу мавзу тубдан фарқ қилиб, маънавий тарихийлик ёритилмаган[19].

Юқорида келтирилган адабиётлар таҳлили жанубий вилоятларнинг совет ҳукмронлиги йилларидаги маданий ҳаёти алоҳида тадқиқот мавзуси сифатида танланиб ўрганилмаганлигини тасдиқлайди. Таъкидлаш лозимки, мустақиллик йилларида совет даври тарихига бағишланган фундаментал асарларда ҳам маданий ҳаёт тарихи умумий тарзда баён этилган[20].

---

[16] Ражабов Қ. Иноятов С. Файзулла Хўжаев – 100 ёшда. –Тошкент: Фан, 1997.

[17] Турсунов С., Қобилов Э., Пардаев Т., Муртазоев Б. Сурхондарё тарих кўзгусида. –Тошкент: Шарқ, 2001; Турсунов С., Қобилов Э., Муртазоев Б., Пардаев Т. Сурхондарё тарихи. –Тошкент: Шарқ, 2004; Турсунов С., Табиат, инсон, тафаккур. –Тошкент: Tafakkur, 2020. Умаров И., Рахмонов Х., Худойбердиев Э. Сурхон воҳасида этник тарих ва этномаданий жараёнлар (хатакилар уруғи мисолида). –Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, 2014.

[18] Тураева М. Ўзбекистонда маданий ҳаёт: муаммо ва оқибатлар (1920-1940 йй). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. –Тошкент, 2001; Абдураҳмонова Ж. Совет ҳокимиятининг Ўзбекистонда таълим соҳасидаги қатағонлик сиёсати (Самарқанд, Сурхондарё ва Қашқадарё вилоятлари мисолида. 1925-1941 йй). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. Тошкент, 2002; Абдуллаев М. Ўзбекистонда советларнинг "қулоқ" қилиш сиёсати ва унинг фожиали оқибатлари (1929-1945 йй). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. –Тошкент, 2002; Юлдашева М. Ўзбекистон миллий маданияти: ривожланиш йўналишлари ва муаммолари (XX асрнинг 20-йиллари). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. –Тошкент, 2004; Жураева Н. "Ўзбекистон ижтимоий-иқтисодий ва маданий ҳаётда хотин-қизларнинг ўрни (XX асрнинг 20-30 йиллари) Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. –Тошкент, 2004; Даминова З. XIX аср охири-XX асрда Термиз шаҳри тарихи. Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. –Тошкент, 2004.

[19] Исаев О. Сурхон воҳасидаги ижтимоий-иқтисодий ва маданий жараёнлар (1925-1941 йй). Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) илмий даражасини олиш учун тайёрланган диссертацияси. –Термиз, 2020.

[20] Ўзбекистоннинг янги тарихи. Иккинчи китоб. Ўзбекистан совет мустамлакачилиги даврида. –Тошкент: Шарқ, 2000. –Б. 569-586.

Умуман олганда, Сурхон воҳасидаги маданий-маънавий ҳаёт, таълим-тарбия, маданий маърифий муассасалар фаолиятига оид муаммолар ҳозирга қадар махсус тадқиқот объекти сифатида комплекс, босқичма — босқич ва чуқур ўрганилмаган. Мазкур соҳадаги ҳолат, унга таъсир этган омиллар ҳамда қолоқлик сабаблари, ўқитиш услуби каби масалалар мукаммал ёритилмаган, тегишли манбалар илмий истеъмолга тула киритилмаган.

Тадқиқот мавзусининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация иши Термиз давлат университети илмий-тадқиқот ишлари режасининг АТД-1 "Ўзбекистон давлатчилиги тарихи: муносабатлар ва қарашлар" (2015 – 2021) мавзусидаги тадқиқот доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади. Ўзбекистонда совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва унинг натижаларига (Сурхон воҳаси ҳудуди мисолида, 1917-1941 йй.) оид жараёнларни таҳлил этиш асосида минтақада юз берган тарихий вокеийликнинг ўзига хос хусусиятларини очиб беришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

Сурхон воҳасида ижтимоий-сиёсий ва маънавий ҳаётнинг коммунистик мафкура манфаатларига мослаштириш жараёни сабаб ва натижаларни ёритиб бериш;

Совет режимининг миллий зиёлиларга қарши оммавий қатағонлик сиёсатини утказиш сабаблари ва унинг оқибатларини асл тарихий манбалар асосида баён этиш;

ўлка маориф тизимининг советча асосда қурилиши ва 1917-1941 йилларда Сурхон воҳасида ўтказилган саводсизликни тугатиш сиёсатининг асл моҳиятини кўрсатиб бериш;

Сурхон воҳасида ўтказилган илмий тадқиқотлар ва уларнинг аҳамияти, илм-фан ютуқларидан коммунистик тарғибот мақсадида фойдаланилиши, совет режимининг маҳаллий олимларга эътибор бермаслик сабабларини ёритиш;

Совет ҳокимияти томонидан ўтказилган "маданий инқилоб" ва унинг натижалари, миллий адабиёт ва санъатнинг чекланиши, маданият соҳасида муаммоларнинг вужудга келиш сабаблари ва унинг оқибатларини очиб бериш;

соғлиқни сақлаш тизимидаги аҳвол, замонавий тиббий хизматнинг йўлга қўйилиши, кадрлар етишмовчилиги сабаблари ва бу соҳадаги муаммоларни илмий жиҳатдан таҳлил этиш.

Тадқиқот объекти сифатида 1917-1941 йилларда совет давлатининг Сурхон воҳасидаги маданий-маънавий сиёсати масалалар тарихини очиб бериш белгиланган.

Тадқиқот предметини совет ҳукуматининг Ўзбекистонда ўтказган маданий-маънавий сиёсатидаги (Сурхон воҳаси мисолида 1917-1941 йиллар) ўзгаришлар ва муаммолар таҳлили масалалари ташкил этган.

Тадқиқот усуллари. Тадқиқот мавзусини ёритишда тарихийлик тамойили асосида қиёсий, хронологик, тизимли ёндошув, муаммовий, географик детерминизм, контекстуал, ретростектив усуллардан фойдаланилган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

воҳада мустабид тузумнинг ўрнатилиши даврида ҳур фикрли зиёлиларнинг йўқ

қилиниши, миллий тил, маданият ва адабиёт давомийлигини тўхтатиш, давлатчилик шовинизми, сўл экстремистик, "босмачиликка", мачит, мадраса, эски мактабларини йўқотиш, "полвон", "раис", "оқсоқол","Битсин саводсизлик", "Ҳужум" ҳаракати, "Учлик", "қизил гвардияча ҳужум", "худосизлар иттифоқи", «Битсин саводсизлик» каби манбалар тарихий таҳлил асосида исботланган;

воҳада дастлабки мактабларнинг ташкил этилиши, бошланғич таълим тизимининг жорий этилиш, маҳаллий мактабларнинг ёпилиши, қизлар мактабларининг фаолияти, русча ўқиш-ёзишни ташкил этиш, мактаб ишларини "коммунистлаштириш", 1921 йилда Термизда биринчи совет мактаби, Термиз таълим-тарбия (педагогика) техникумининг очилиши, рус алифбоси асосида маҳаллий аҳолини саводли қилиш, 1930 йилга келиб Шерободдаги 38333 аҳолидан 216 эркак ва 2 та аёл рус алифбоси асосида тўлиқ маълумотли бўлганлиги каби маълумотлар илмий далилланган;

воҳада саводсизликни тугатиш шиори асосида 1925 йилда Термизда 2 та, Шерободда 4 та, Деновда 3 та, Сариосиёда 2 та қизил чойхонлар иш бошлаб, 1928 йили Сурхондарёда 18 та «қизил чойхона», 13 та «қизил клуб»лар фаолият олиб борганлиги, лотин алифбосига асосланган ўзбек ёзуви, 1940 йилда кирилл ёзувига ўтилиши, "Муслимка" бўғдойи, ТАКЭнинг 3- отряди, Зараутсой ғор музейи, Деновда илк газета лотин алифбосида «Қизил Денов» ва 1934 йилнинг 1 январидан бошлаб Термиз туманлараро давлат музейи фаолияти манбалар асосида исботланган;

воҳада соғликни сақлаш муассасаларининг ташкил этилиши, юқумли касалликлар, саратон, кучли жароҳатлар, жарроҳлик билан боғлиқ касалликларни даволашда маҳаллий табибларнинг малакаси ва имкониятлари етарли эмаслиги, вабо, куйдирги, чечак, қизамиқ, коклюш (кўкйўтал), кал (парша), шол, дифтерия, дизентерия, безгак, сил, гепатит, тиф сингари касалликлар аҳоли учун чинакам офат бўлганлиги, 1924 йили Термиз шаҳрида 25 ўрин ва амбулаторияга эга биринчи касалхона ташкил этилиб, аҳолига тиббий хизмат кўрсатиш тизимидаги сиёсатнинг туб мазмунида акс этган сохта шиорлар ва тадбирлар исботланган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

Ўзбекистонда совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва унинг натижаларига оид маълумотлар илмий ёритилиб, ҳозирги давр ислоҳотлари асосида маданий-маърифий соҳалар учун таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган;

Советларнинг маданий-маънавий соҳада амалга оширган сиёсати ўрганилган бўлиб, бу маълумотлар ёшларни миллий маданият ва қадриятларга садоқат руҳида тарбиялашда муҳим аҳамият касб этиши очиб берилган;

Ўзбекистон тарихига оид совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва унинг натижалари архив ҳужжатлари, тарихий, матбуот ҳамда дала тақиқотлари асосида бойитилди ҳамда амалий таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилди.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги. Ўзбекистонда совет

ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва унинг натижалари ва муаммолари тарихини тадқиқ этиш Ўзбекистон Республикаси "ЎзМиллийархив", вилоят ва туман архив фондлари тарихий манбаларга асосланган, шунингдек, тадқиқот мавзуси бўйича асосий натижалар республика ва хорижий илмий нашрларда, конференцияларда кенг муҳокама қилинганлиги, амалий натижаларнинг эса ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқлангани билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқотнинг илмий аҳамияти Ўзбекистонда совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва унинг натижалари (Сурхон воҳаси мисолида 1917-1941 йй.)ни аниқлашга хизмат қилувчи назарий-методологик хулосалардан кенг фойдаланилди.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти эса тадқиқотда илгари сурилган назарий ва фактик материаллар ижтимоий-гуманитар фанлар соҳасида совет даври бўйича янги тадқиқотлар олиб бориш учун маълумотлар заҳираси бўлиб изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Ўзбекистонда совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва унинг натижалари Сурхон воҳаси мисолида 1917-1941 йиллардаги тарихини тадқиқ этиш бўйича ишлаб чиқилган илмий хулоса ва таклифлар асосида:

совет ҳокимиятининг воҳада амалга оширган маданий-маънавий ислоҳотларининг самараси, миллий маданият, урф-одатлар, маросимлар, қадриятларнинг камситилиши, миллий зиёлиларнинг озодлик кураши, маҳаллий мактабларнинг ёпилиши, миллий зиёлиларнинг қатоғон қилиниши, халқимизнинг урф-одатлар, қадриятлар ва маросимларига оид манбалардан "Ўзбекистон тарихи" телеканалининг "Тақдимот" дастурида "Қатағонлик сиёсатининг воҳадаги оқибатлари" кўрсатуви сценарийсини тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон Миллий телерадиокомпаниясининг 2020 йил 27 ноябрь №-02-40-1182 хати билан тасдиқланган). Бу маълумотлар совет давлатининг илм-фан ва маориф соҳасида амалга оширган қатағонлик сиёсати, унинг ижтимоий-маданий оқибатлари таҳлил қилиб берилган;

халқимизнинг урф-одатлар, қадриятлар ва маросимларига оид манбалардан воҳада совет ҳокимияти томонидан ташкил этилган мактаблар, саводхонлик уйлари, тиббиёт масканлари, тиббиёт ходимлари, музейлар, қизил чойхоналар, клублар, кутубхоналар, театр, халқ ансамбллари, атеистик тарбия ва саводсизликни тугатиш компанияси, паранжи ташлаш тарғиботи каби маълумотлардан Қатағон қурбонлари хотираси давлат музейи фондларини бойитишда, шунингдек, Термиз давлат университети тузилмасидаги Қатағон қурбонлари музейи экспозициясининг "Советлар ҳокимияти даври" номли бўлимини яратишда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси "Қатағон қурбонлари хотираси" давлат музейининг 2020 йил 16 октябрдаги 72-хати билан тасдиқланган). Тадқиқотчи томонидан тақдим этилган архив ҳужжатларининг нусхалари, қатағон бўлган шахсларнинг фотолари, тарихий ҳужжатли фильмлар нусхалари ҳамда оғзаки тарих материаллари экспозициянинг янада қизиқарли ва таъсирчан бўлишида муҳим аҳамият касб этган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Тадқиқот натижалари 12 та конференция ва семинарларда, жумладан, 7 та халқаро конференцияларда ҳамда 5 та республика илмий-амалий конференцияларида муҳокамадан утказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси буйича жами 17 та илмий иш, жумладан Узбекистон Республикаси Олий Аттестация комиссияси томонидан асосий натижаларни чоп этиш тавсия этилган илмий журналларда 2 та мақола, чет эл нашрларида 3 та мақола, халқаро конференцияларда 7 та, илмий анжуманларда 5 та мақолалар тупламида чоп этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва хажми. Тадқиқот кириш, учта боб, хулоса, фойдаланилган манба ва адабиётлар руйхатидан иборат. Диссертациянинг тадқиқот қисми 150 бетни ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида тадқиқот учун танланган мавзунинг долзарблиги, мақсад ва вазифалари, даврий чегаралари, муаммонинг урганилиши, илмий янгилиги, олинган натижаларнинг ишончлилиги асосланган. Бундан ташқари, диссертациянинг назарий-услубий асослари, амалий аҳамияти, илмий натижалар ва тадқиқот натижаларининг апробацияси тавсифланган.

Диссертациянинг **"Сурхон воҳасида совет ҳокимиятининг маданий-маърифий сиёсати асосларининг юзага келиш жараёнлари"** деб номланувчи биринчи бобида Сурхон воҳасида ижтимоий-сиёсий ва маънавий ҳаётнинг коммунистик мафкура манфаатларига мослаштириш жараёни ҳамда совет режимининг миллий зиёлиларга қарши оммавий қатағонлик сиёсати ва унинг окибатлари таҳлил қилинади.

Совет ҳокимияти чор Россиясининг миллий камситиш, мустамлакачилик, талончилик ва зўравонлик сиёсатини давом эттириб, маҳаллий миллатларнинг урф-одатлари, қадриятлари ва маросимларини камситиш, ўз навбатида аста-секинлик билан йўқ қилиш ғояси асосида коммунистик мафкура дастурларини ҳаётга тадбиқ қилиб борди. Ҳатто, миллий эътиқодларни поймол этиш, ҳур фикрли зиёлиларни йўқ қилиш, миллий тил, маданият ва адабиёт давомийлигини тухтатиш, узларига қарши чиққан ҳар қандай озодлик чиқишлари, ғоялар ва маданий-маънавий қарашларни таг-томири билан йўқ қилиш учун ҳамма усуллардан кенг фойдаланилди.

Бироқ совет мафкурасининг сохта чақириқ ва шиорларининг асоссиз эканлигини ҳатто рус зиёлиларининг илғор қатлами ҳам тезда тушуниб етди. Октябрь тунтариши кунларида М.Горький "Новая жизнь" газетасида эълон қилган "Демократия борасида" номли мақоласида большевиклар туғрисидаги дахшатли ҳақиқатни кўрқмасдан, очиқчасига ёзган эди: "Ленин, Троцкий ва уларга эргашган кимсалар аллақачон ҳукмдорликнинг чиркин оғуси билан заҳарланганлар, сўз эркинлиги, шахс эркинлиги ва барча ҳуқуқлар тантанаси учун курашган демократияга нисбатан улардаги шармандаларча муносабат шундан шоҳидлик беради. Сўқир мутаассиблар ва виждонсиз авантюрачилар жонини жабборга бериб, гўёки "социал инқилоб" йулидан югуриб ётгандек

буладилар, аслида эса бу бошбошдоқликка, йўқсуллар ҳалокатига олиб борувчи йўлдир. Бу йўлда Ленин ва унинг тарафдорлари Петроград остоналаридаги қирғинлар, Москвани яксон қилиш, сўз эркинлигини йўқотиш, бемаъни қамоққа олишлар сингари Плеве ва Столипинлар қилган қабиҳликларга ўхшаш барча жиноятларни амалга оширишни ўзлари учун мумкин деб ҳисоблайдилар", деб ёзган эди[21].

Ҳужжатларнинг гувоҳлик беришича, 1917 йилнинг кузига келиб Сурхон воҳасида маҳаллий аҳолининг ҳокимиятни советларга берилишини талаб қилувчи фаол чиқишлари кузатилмаган. Аксинча, жойлардан келиб турган хабарлар ва телеграммаларда Муваққат ҳукуматни қўллаб-қувватлаш ҳақида гапирилар, большевиклар ва бошқа экстремистларнинг ҳокимиятни советларга бериш ҳақидаги талаблари фош этилар, мамлакат тақдирини ҳал қиладиган Таъсис мажлисини чақириш ғояси қўллаб-қувватланарди[22]. Аммо, Петроградаги давлат тунтариши ҳақидаги хабарлар Термизга ҳам етиб келгач, рус большевиклари ва уларга эргашган рус ишчилари 31 октябрдан 1 ноябрга ўтар кечаси (янги сана билан 13-14 ноябрь) Термиздаги Муваққат ҳукуматнинг Туркистон Қўмитаси вакилларини қамоққа олдилар. Шаҳарнинг рус аҳолиси қисмида ҳокимият Преоблицкий бошчилигидаги советлар қўлига ўтади.

1917 йил 2-5 декабрда Термизда ишчи, солдат ва деҳқонлар съезди бўлиб ўтди ва унда ҳокимият Советлар қўлига ўтганлиги эълон қилинди[23]. Ҳокимият Термиз-Паттакесар шаҳар депутатлар совети қўлига ўтиши билан ағдарилган Муваққат ҳукуматнинг барча бўғинлари тугатилиб, ўрнига аввало жазо органлари ва совет бошқарув тизими ўрнатилди. Бу тасодифий эмасди. Большевиклар ҳукмронлиги нафақат ағдарилган синфлар, балки большевиклар билан келишмайдиган маҳаллий зиёлилар устидан зўравонлик қилингандагина сақланиб қолиши мумкин эди.

1917-1918 йилларда Термиздаги совет раҳбарияти маҳаллий аҳолини бошқарувга умуман яқин йўлатишмади. Негаки, уларнинг асосий қисми буюк рус шовинизми таъсирида бўлиб, туб аҳолини менсимас эди. Жумладан, Термиз Советида Константин Курликовский, Захар Черкасов, Антон Левичев, Борис Канаш, Антон Картунов, Иван Зайцев каби большевиклар фаолият кўрсатар, улар орасида бирорта ҳам туб аҳоли вакили йўқ эди[24].

1920 йил кузида Бухоро амирлиги ағдарилгач, Совет ҳукумати босиб олинган ерларда ўз тузумини мустаҳкамлаш учун энг аввало маъмурий-ҳудудий ислоҳотлар ўтказди. Сурхон воҳасида илгариги туртта беклик ўрнига Бойсун, Шеробод ва Сариосиё вилоятлари ташкил этилди[25]. Ҳар бир вилоят ва туманда ревкомлар тузилди. 1921 йил январида Бойсун ревкоми раиси лавозимига каркилик Ибодулла Ҳалимов тайинланди. Ўша пайтда Бойсун фавқулодда комиссиясига Ҳасанов, махсус бўлимга Гейзер, ГПУга Олтибой

---

[21] Горький М. Бемаврид мулоҳазалар // Жаҳон адабиёти, 2000, № 6. – Б. 115.

[22] Ўзбекистоннинг янги тарихи. 2 китоб. Ўзбекистон совет мустамлакачилиги даврида. –Тошкент, 2000. –Б. 42-43.

[23] Сафаров Ш. Термиз ва Термизийлар. – Термиз: Жайҳун, 1993. –Б. 50.

[24] Халияров Х., Бычков Д., Блинников А. Сурхандарьинская область. – Ташкент, 1974. –С. 18.

[25] Материалы по районированию Средней Азии. Книга 1. Территория и население Бухары и Хорезма. Часть 1, Бухара. –Ташкент, 1926. –С. 65-67, 100-103.

Абдуллаев бошчилик қилди[26]. Вилоят ва туман ревкомлари Қизил Армия қисмларини озиқ-овқат, отларини ем-хашак билан таъминлаш, аҳоли ўртасида тартибни сақлаш, тарғибот-ташвиқот ишлари билан шуғулландилар. Уларнинг ҳар бир ҳаракати совет ҳокимиятини мустаҳкамлаш учун хизмат қилди. Большевиклар томонидан бу ишларга жалб қилинган туб аҳоли вакиллари саводсиз, ватан, халқ манфаатини тўлиқ тушуниб етмаган кишилар бўлиб, ўз ҳаракатлари билан халқ қисматини оғир аҳволга солиб қўяди[27].

Шунга қарамай, Сурхондарё округида совет режими ҳали унчалик мустаҳкам эмас эди. Негаки, маҳаллий аҳолининг асосий қисми бу ҳокимиятни норозилик билан кутиб олган, қолаверса, воҳада ҳали совет режимига қарши қуролли кураш ҳали тўхтамаган эди. Архив ҳужжатларини ўрганиш шуни кўрсатдики, унча катта бўлмаган гуруҳлар 1931 йилнинг охиригача, кичикроқ, тарқоқ гуруҳлар эса 1935 йилга қадар қаршилик кўрсатганлар[28].

Бундай тўқнашувлар тез-тез содир бўлиб турар, миллий кучларни амир амалдорлари, руҳонийлар, йирик бойлар ва савдогарлар қўллаб-қувватлар эдилар. Шуни ҳисобга олган совет ҳукумати озодлик ҳаракатининг иқтисодий илдизини қирқиш учун ер-сув ислоҳотлари ва жамоалаштириш сиёсатини ўтказишга киришди. Ислоҳот натижасида собиқ амир амалдорлари, руҳонийлар, савдогарлар ва йирик бойларнинг бутун мол-мулки мусодара қилинди. Уларнинг яшаши учун ҳеч қандай имконият қолдирилмади[29].

1927-1930 йилларда бутун Ўзбекистонда бўлгани сингари Сурхон воҳасида ҳам "Ҳужум" ҳаракати, маданий инқилоб ва ялпи жамоалаштириш сиёсатлари ўтказилди. 1929 йилда эса араб алифбоси асосидаги эски ўзбек ёзуви лотин алифбосига алмаштирилди. Коммунистик сиёсатнинг асл мақсадини тушуниб етган миллий зиёлилар, айниқса, руҳонийлар бунга тиш-тирноғи билан қарши турдилар. Натижада миллий зиёлиларга қарши қаратилган оммавий қатағонлар тўлқини бошланиб кетди[30].

1931 йилнинг ўзида Шеробод туманидаги Хўжанқон қишлоғи зиёлиларидан жами 17 киши "аксилинқилобий исёнчи", "қулоқ", "синфий душман" каби айблар билан Андижон вилоятидаги Савай ва Денов туманидаги Ҳазорбоғ совхозларига сургун қилиндилар. Сургундан 1946 йилнинг мартида фақат 3 киши – ака-ука Нуриддин ва Шердонақул Чориевлар ҳамда миён Ғуломгина қайтиб келишди, холос. Қолганлари эса оғир меҳнат шароитлари туфайли вафот этишди[31].

1937-1938 йилларда ўтказилган оммавий қирғин сиёсати тарихда "катта қирғин" (русча "большой террор") номини олди. Унинг кулами олдинги

[26] Ҳайит Н., Усмон Т. Кураш йиллари. –Тошкент: Меҳнат, 1992. –Б. 20.
[27] Турсунов С., Қобулов Ҳ., Пардаев Т., Муртазоев Б. Сурхондарё тарих кўзгусида. Тошкент: Шарқ, 2001. Б. 133.
[28] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 96-фонд, 1-рўйхат, 124-иш, 5-7-варақлар.
[29] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 76-фонд, 1-рўйхат, 412-иш, 43-46-варақлар.
[30] Умаров И., Раҳмонов Ҳ., Худойбердиев Э. Сурхон воҳасида этник тарих ва этномаданий жараёнлар (хатакилар уруғи мисолида). –Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, 2014. –Б. 104.
[31] Дала ёзувлари. Шеробод тумани, Хатак қишлоғи. 2019 йил август.

йилларда бўлиб ўтган қирғинлардан кўра катта эди[32]. Мамлакатда оммавий қирғинга тайёргарлик кўриш учун 1934 йил 10 июлда СССР Марказий Ижроия Қумитаси қарори билан Умумиттифоқ Ички ишлар халқ комиссарлиги (НКВД) ташкил этилди. 1936 йил 26 сентябрда СССР Ички ишлар халқ комиссари лавозимига Н.Ежов тайинланди. Бу вазифада у 2 йил ишлади ва юз минглаб одамларни қирғин қилинишида қатнашди. Айнан Ежов бош бўлган даврда НКВД ялпи қирғин қуролига айланди.

"Халқ душманлари"ни излаб топиш ва жазолаш 1937 йилда шиддатли тарзда амалга оширилиши натижасида фидоий ўқитувчилар ва маданият ходимлари аёвсиз жазоландилар. Бундай миллий маданий-маънавий маданиятни камситишга ва йўқотишга асосланган манфур сиёсатнинг юритилишидан хукмрон миллат ўзининг гигемонлик сиёсатини абадийлаштиришни, рус бўлмаган миллат, халқ ва элатларни руслаштириш мақсадини ва ниҳоят маҳаллий халқлар устидан қатъий назорат ўрнатиб, улар устидан ҳукумронлик қилиш мақсадини амалга оширишни, уларни ўз тилидан бой ўтмиши тарихидан, миллий анъаналаридан ва маънавиятидан маҳрум этди, миллий халқларнинг урф-одатларини зўравонлик билан поймол этгани эндиликда очиқ-ойдин аён бўлиб қолди.

Диссертациянинг иккинчи боби **"Совет давлатининг илм-фан ва маориф соҳасида амалга оширган сиёсати"** деб номланади. Унда ўлка маориф тизимининг советча асосда қурилиши ва 1917-1941 йилларда Сурхон воҳасида ўтказилган илмий тадқиқотлар таҳлил қилинади.

XX аср 20-30-йилларида мамлакатимиз таълим тизими мураккаб ва зиддиятли даврни бошидан кечирди. Бу даврда совет ҳокимиятн "шаклан миллий, мазмунан социалистик" маданият барпо этишга киришди. Совет давлати янги типдаги мактаблар очар экан, аввало ўзига содиқ бўлган кадрларни шакллантиришга ҳаракат қилди. Миллий ғоялар четга сурилиб, ўрнига коммунистик мафкура жорий қилинди. Совет мактабларида асосий эътибор ғоявий-мафкуравий тарбияга қаратилди.

1921 йилда Термизда биринчи совет мактаби очилди. Мазкур мактабда таълим рус тилида олиб борилиб, мактабда олти синф, 213 нафар ўқувчи ва олти нафар ўқитувчидан иборат эди. 1923 йилда маҳаллий миллат болалари учун Маҳмудхўжа Беҳбудий номидаги биринчи ўзбек мактаби очилди. Мактабда 56 нафар ўқувчи ва уч нафар ўқитувчи бўлган. Бироқ, ушбу мактаб шаҳарнинг ўқиш ёшидаги барча аҳолисини қамрай олмаган. Шу боис 1924 йилда 150 нафар ўқувчига мўлжалланган 3-сонли мактаб очилади[33].

Совет мактабларида ўғил ва қиз болаларни бирга ўқитиш жорий қилинган бўлиб, бу ҳолат маҳаллий миллат қизлари учун ёт ҳолат эди. Шу сабабдан ҳам ўқиш ёшидаги қизларни мактабга жалб қилиш қийинчилик билан амалга оширилди. 1925 йил 21 ноябрда Термиз уезди халқ маорифи коллегияси "Термиз шаҳрида ўзбек қизлари учун биринчи мактабни очиш тўғрисида"ги қарорни қабул қилди[34]. Натижада маҳаллий қизларни совет мактабларига

[32] Каримов Н. "Катта қирғин"нинг келиб чиқиш сабаблари ва омиллари. –Тошкент: Фан, 2013. –Б. 21.
[33] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 89-фонд, 1-рўйхат, 22-иш, 15-варақ.
[34] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 68-фонд, 2-рўйхат, 8-иш, 241-варақ

тортиш жараёни бошланиб кетди.

Сурхондарё округида ўқитувчилар тайёрлаш билан бирга уларнинг малакасини оширишга ҳам алоҳида эътибор қаратилди. 1928 йилнинг 12 июнидан бошлаб округдаги физика-математика, табиатшунослик, ижтимоий фанлар, рус тили ва адабиёти ўқитувчилари 3 ҳафта мобайнида Тошкент шаҳрида ўз малакаларини ошириб қайтдилар[35].

Ўзбекистон советларининг 1935 йил январида бўлиб ўтган бешинчи съезди Ўзбекистон Халқ Комиссарлар Советига 8 ёшдан то 15 ёшгача бўлган ҳамма болаларни мажбурий етти йиллик таълимга тортиш ҳамда шаҳар ва қишлоқ жойларига янги мактаб биноларини қуриш дастури ишлаб чиқиш тўғрисида кўрсатма берди. Ушбу масала Сурхондарё округ ижроия қўмитасининг 1936 йил 17 декабридаги сессиясида муҳокама қилинди ва тегишли тадбирлар ишлаб чиқилди. Натижада округ шаҳар ва қишлоқлари мактаблари учун янги бинолар қуриш бошланди. 1937 йилда Термиз шаҳридаги "Правда" газетаси номли 2-сонли ўрта мактабга янги ўқув биноси қуриб берилди. Бу Сурхондарёда қурилган илк икки қаватли мактаб биноси эди. Ўша йили Жарқўрғон тумани Какайди сельсоветидаги "Правда" газетаси номли мактаб қарамоғида Чангоёқ қишлоғида (ҳозирги Қаҳрамон маҳалласи) иккита бошланғич синф иш бошлади. Бу синфларнинг ҳар бирида 24 нафардан ўқувчи ўқиди. Уларга Пулат Дўланов ва Ҳасан Турсунқуловлар сабоқ беришди. 1930-йилларда "Меҳнат-роҳат" колхозида бешта бошланғич мактаблар бўлиб, уларда 1926-1940 йилларда 630 нафар ўқувчи таълим олди[36].

Лотин алифбосига асосланган ўзбек ёзувини тўлиқ жорий қилиб улгурмасдан, 1940 йилда кирилл ёзувига ўтилиши мавжуд жараённи янада мушкуллаштирди. Аҳолининг саводхонлик даражаси яна пасайди. Термизда тезлик билан ташкил этилган 8 та қисқа муддатли курслар аҳолига янги алифбони ўргатиш билан шуғулланди[37].

1940/1941 ўқув йилида Сурхондарё вилоятида 303 та барча турдаги мактаблар фаолият кўрсатган бўлиб, уларда 71 минг нафар ўқувчи таълим олган[38]. Улардан 21 минг нафари саводсиз ва чаласавод, шу жумладан, 12 минг хотин-қиз 871 та синфда ўқир эди. 1941 йил 1 январь ҳолатига кўра, вилоят аҳолисининг 89,9% саводли эди. Мактаб ёшидаги болаларнинг деярли ҳаммаси совет таълимига тортилган эди[39]. Сурхондарё округида халқ таълими ходимларини тайёрлаш мақсадида 1940-1941 ўқув йилида 2 та ўрта махсус ўқув юрти фаолият кўрсатиб, 500 нафар ўрта махсус ходимларни тайёрлаб берди. Округда институт ва техникумларни битириб чиқувчиларнинг сони бир неча баравар кўпайди[40].

Маълумки, Сурхон воҳаси жуда катта табиий бойликларга эга бўлиб, уларни тадқиқ этиш ва ўзлаштириш масаласи ҳали чоризм давридаёқ бошланган эди. Айниқса, воҳанинг унумдор тупроғи, иссиқ иқлими, йирик ва

---

[35] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 89-фонд, 1-рўйхат, 17-иш, 26-варак.
[36] Турсунов С., Тухтаев А., Аннаева З. Жарқўрғон тарихидан лавҳалар. –Тошкент: Yangi nashr, 2019. –Б. 74.
[37] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 18-фонд, 1-рўйхат, 96-иш, 103-варак.
[38] Советский Узбекистан за 40 лет. Статистический сборник. –Ташкент: Узбекистан, 1964. –С. 317.
[39] Халияров Х., и др. Сурхандарьинская область. –С. 77.
[40] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 361-фонд, 1-рўйхат, 241-иш, 72-варак.

сersув дарёларнинг мавжудлиги ҳудудда пахтачиликни ривожлантириш истиқболларини кўрсатар эди. Шу мақсадда 1913-1917 йилларда "Шеробод" концессияси томонидан воҳада суғориш иншоотларини қуриш ва янги ерларни ўзлаштириш бўйича кенг кўламли илмий-тадқиқот ишлари олиб борилди. Муҳандислар гуруҳига «Шеробод» акционерлик жамиятининг ижрочи-директори С.П.Максимов бошчилик қилди.

Тадқиқотчилар Сурхон ва Шеробод дарёларининг имкониятларини ўрганишди. Натижада Сурхон дарёсининг юқори ҳавзасидаги Денов беклигида сув кўплигидан ғалла, кунжут, зиғир ва беда каби экинлар экилиши, агар канал қазилиб янги ерлар ўзлаштирилса, пахта ва ғалладан жуда кўп ҳосил олиш мумкинлиги исботлаб берилди. Деновдан Термизга қадар транспорт алоқалари яхшиланса, пахтачиликдан жуда катта даромад олиниши асослаб берилди[41].

Сурхон воҳасида дастлабки нефть ва газ конларини қидириш 1912 йилда рус аёл-геологи Михайловская томонидан олиб борилди. Бироқ 1917-1926 йиллардаги нотинч вазият воҳада геологик қидирув ишларининг тўхтаб қолишига сабаб бўлди[42].

1933 йилда геолог Н.П.Туаев тавсиясига кўра, Ховдак майдонида илк маротоба разведка мақсадида қазиш ишлари бошлаб юборилди. 1934 йилнинг 6 февралида 158 метр чуқурликдан нефть отилиб чиқди ва бу қудуқдан суткасига 100 тоннагача нефть қазиб олиш йўлга қўйилди. Ўша йили яна тўртта нефть қудуқлари қазилиб, ҳар бир қудуқдан суткасига 75-100 тоннагача нефть қазиб олишга эришилди[43].

Сурхон воҳаси халқ хўжалигининг асоси аграр соҳа бўлганлиги боис илмий тадқиқотларнинг катта қисми қишлоқ хўжалигига тўғри келди. Илмий изланишлар асосан пахтачилик, ғаллачилик ва қисман чорвачилик соҳаларида олиб борилди.

Сурхон воҳаси иқлими ингичка толали пахта етиштириш учун жуда қулай эди. Шуни ҳисобга олган М.С.Истомин воҳада ингичка толали пахтани экиш тўғрисидаги таклиф билан чиқди. Ингичка толали ғўза навлари кеч пишганлиги сабаб фақат иссиқ ўлкаларда етиштирилар, халқ томонидан «ипак пахта» деб аталар эди. Ингичка толали пахта Ўзбекистонда илк марта 1929 йили Термиз тажриба станциясида, 5 гектарлик майдонда синов учун экилган эди. Бундан ташқари, ингичка толали пахта экиш бўйича тажриба Ўзбекистоннинг Фарғона водийси, Тошкент, Самарқанд, Бухоро ва Қашқадарё вилоятларида ҳам ўтказилди. Республика бўйича 1932 йилда 5,490 гектар майдонга ингичка толали пахта экилди. Бу рақам 1933 йили 9,075 гектарга етказилди[44].

Қишлоқ хўжалигида янги навларни яратиш, четдан олиб келинган сабзавотларни ҳудуд шароитига мослаштириб, амалиётга жорий этишда

---

[41] Кондрашев С.К. Водопользование Ширабадской и Сурханской долин Бухарского ханства с 7 чертежами // Материалы работ гидромодульной части Отдела Земельных улучшений. Выпуск 14. Москва 1918 –С. 19-25-28

[42] Ишчи кадрлар учоги (Касбий б-ҳунар-техника билим юрти 25 ёшда) - Жарқўрғон, 1992 - Б. 4

[43] Турсунов С., ва бошқалар. Жарқўрғон тарихидан лавҳалар. –Б. 70.

[44] Истомин М.С. Сурхондарёда ингичка толали пахтадан юқори ҳосил олиш агротехникаси. Т.: Ўзбекистон КП МКнинг нашриёти, 1969 - Б. 5

маҳаллий селекционерларнинг хизматларини ҳам эътироф этиш лозим. Негаки, айнан уларнинг саъй-ҳаракатлари билан галлачилик, сабзавотчилик, боғдорчилик, узумчилик соҳаларида кўпгина янгиликлар киритилган ва халқ хўжалигининг равнақида муҳим аҳамият касб этган эди.

Сурхондарё округида археологик тадқиқотлар ҳам ўтказилди. Жумладан, 1936-1938 йиллар мобайнида Термиз археологик комплекс экспедицияси Термиз шаҳри тарихини ўрганиш бўйича катта ҳажмдаги ишларни олиб борди, кўплаб топилдиқлар аниқланди. Ана шу қазишларда округ ўлкашунослик музейи жамоаси ҳам фаол иштирок этиб, экспонатларини бойитиб борди. 1937 йили ТАКЭ Тошкентда ўз кўргазмасини ташкил этганида, округ музейи ҳам унда ўз экспонатлари билан иштирок этди. Умуман, кўргазма экспонатларининг 50 фоизидан ортиғи округ музейига тегишли эди[45].

Диссертациянинг **"Сурхон воҳасида ижтимоий-маданий жараёнлар"** деб номланувчи учинчи бобида 1917-1941 йилларда вилоят ҳудудида содир бўлган ижтимоий-маданий жараёнлар ҳамда соғлиқни сақлаш тизимидаги муаммолар таҳлил қилинади.

1920-1930 йилларда совет давлати маданий ҳаётида муҳим ўзгаришлар содир бўлди. Бу воқеийлик тарихга "маданий инқилоб" номи билан кирди. Маданий инқилоб – бу мамлакат маданий ва мафкуравий ҳаётини тубдан қайта қуриш учун ўтказилган тадбирлар мажмуаси бўлиб, унда саводсизликни тугатиш, социалистик реализм тамойилларига мос келувчи маданиятни вужудга келтириш ва ишчи-деҳқонлар орасидан янги зиёлилар қатламини шакллантириш мақсад қилиб қўйилган эди. Бу вазифаларни бажариш учун ўтмиш маданий меросидан воз кечиш ҳамда социализм тамойиллари асосида маданиятни мафкуралаштириш кўзда тутилди.

Атеизмни тарғиб қилар экан, большевиклар ғоят қисқа муддат ичида "ёппасига худосизлик"ка эришишга умид қилган эдилар. Шу мақсадда, динга қарши тазйиқ хилма-хил шаклларда олиб борилди. Жумладан, Бойсунда 2 та, Шерободда 2 та, Термизда 1 та ва Деновда 2 та мадрасалар мавжуд бўлиб улар "Дин халқ учун аъфюндир" шиори остида ёпиб ташланди[46]. 1914-1916 йилларда Амир Олимхон томонидан қурдирилган Термиздаги жомеъ масжиди ёпилиб, аввалига Қизил Армиянинг штабига айлантирилди. 1927 йилда масжид биносида вилоят партия қумитаси (обком) келиб жойлашди. 1930 йилда бу бино "худосизлар иттифоқи"га берилиб, атеизмни тарғиб қилиш марказига айлантирилди. Кейинчалик масжид ўрнида Сиёсий маориф уйи (Дом политпросвещение) жойлашади. Термиздаги Амир Абдулаҳадхонга тегишли бўлган уйга вилоят комсомол қумитаси келиб ўрнашди[47].

Совет давлати оддий халқ орасида сиёсий ҳокимиятни мустаҳкамлаш учун турли жамоат ташкилотларини тузиб, ёшларни совет ҳукумати сиёсатига ишонтиришга ҳаракат қилди. Шу мақсадда ўлкада коммунистик ёшлар

---

[45] Парфенов Г.А. Краткая история Сурхандарьинского областного краеведческого музея (1933- 1943гг.) Архивное дело № 252. –С. 1- 4. Термиз Археология музейи илмий архиви фонди

[46] Ўз МА, Р-56-фонд, 1-рўйхат, 44-иш, 15 варақ.

[47] Умаров И. Тарихий демографик жараёнларда Термиз шаҳрининг ўрни // "Сурхондарё: илм ва тафаккур" Илмий мақолалар журнали. –Термиз, 2020 йил 1-сон. –Б. 78.

иттифоқи – комсомолни (коммунистический союз молодёжи) ташкил этди. Сурхон воҳасидаги дастлабки комсомол ячейкаси 1919 йилнинг баҳорида Термиз шаҳрида тузилган эди. 1921-1922 йилларда Шеробод ва Бойсунда, сунгра Юрчи, Денов ва Жарқургонда ҳам комсомол ташкилотлари ташкил этилди. 1925 йил 1 декабрда Сурхондарёдаги мавжуд 13 та комсомол ячейкасида 317 нафар комсомол ҳисобда турган бўлса, 1927 йил 1 январга келиб округда комсомол ячейкалари 52 тага, аъзолари сони 1828 кишига етди. Комсомолларнинг 64 фоизи камбағал-деҳкон, косиб ва батрак ёшлардан иборат бўлган. Ҳасан Остонақулов Сурхондарё округ комсомол комитетининг масъул котиби эди[48]. Комсомоллар ёрдамида совет давлати воҳада "маданий инқилоб", "саводсизликни тугатиш", "жамоалаштириш" ва "индустрлаштириш" сингари йирик ижтимоий-маданий тадбирларни утказди.

1920- йилларнинг иккинчи ярмида ижтимоий-сиёсий ҳаётдаги энг муҳим ҳодиса-бу "Ҳужум" ҳаракати, яъни аёлларнинг паранжи ташлаши содир бўлди. Даставвал совет режими миллий-озодлик ҳаракати таъсирида бу масалада бирон жиддий ҳаракат қила олмади. Лекин маълум даражада тайёргарлик ишларини кўриб борди. Жумладан, 1925 йил 19 октябрда Термиз шаҳрида Ўзбекистон КП(б)нинг уезд-шаҳар ташкилоти конференцияси бўлиб ўтди. Унда еттинчи отлиқ бригада ҳарбий қўшинлар бошлиғи А.Т.Фединнинг Сурхондарё вилоятидаги ҳарбий-сиёсий аҳвол тўғрисидаги, ҳамда хотин-қизлар масаласидаги ҳисоботлари эшитилди. Ҳисоботда хотин-қизларни ижтимоий ҳаётга янада кўпроқ жалб этиш даъват этилган эди. Хотин-қизларни ижтимоий ҳаётда эркаклар биланг тенглаштириш сиёсати 1925 йилдан ўз ифодасини топиб республикада советлар таркибида уларни иштироки 6,4 фоизни[49] ташкил этиб, 1930 йил Сурхондарё округида 13 нафар аёл советлар ташкилотида фаолият кўрсатган эди[50]

Лекин бу ишларда ҳам шошма-шошарликка йўл қўйилди: мажбурий паранжи ташлатиш, савод чиқариш мактабларига жалб этиш зўрма-зўракилик билан олиб борилди[51]. Совет режими бу борадаги ишларни сунъий равишда тезлаштириш мақсадида 1927 йилда "Ҳужум" ҳаракатини бошлади. Руҳий омиллар мутлақо ҳисобга олинмади. Ваҳоланки, хотин-қизларнинг паранжисиз юришига ижтимоий муҳит тўғри келмасди – унга на партия-совет ходимлари, на оддий одамлар тайёр эди.

Компартиянинг маҳаллий вазиятни инобатга олмай, шошма-шошарлик билан иш кўриши халқ ўртасида кўплаб норозиликни келтириб чиқарди. Оқибатда паранжи ташлаган хотин-қизларни ўлдириб кетиш ҳолатлари кучайиб кетди. Жумладан, Шероботдаги Чармгар гузаридан паранжисини ташлаган Ҳожар Бобоқуловани 1926 йил баҳорида отиб ўлдиришди[52].

Расмий ҳужжатларда кўрсатилишича, 1927-1928 йилларда биргина

---

[48] Ҳайит Н , Усмон Т. Кураш йиллари. –Тошкент. Меҳнат, 1992 –Б. 87.
[49] Ислам и женщины Востока.-Т.: Фан,1990 С.83.
[50] Уз МА, Р-86 фонд, 1-рўйхат,6562-иш, 43 варақ
[51] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 33-фонд, 32-рўйхат, 17-ҳужжат, 5-варақ
[52] Турсунов С , ва бошқалар Шеробод тарихидан лавҳалар –Б. 237.

Ўзбекистонда 2,5 мингдан ортиқ фаол хотин-қизлар, қишлоқ, район кенгашларининг аъзолари, хотин-қизлар клублари ва кутубхоналар мудирлари ҳаётдан жудо бўлганлар. Албатта, бу курсаткич тўлиқ эмас. Аммо "Ҳужум" катта муваффақиятларни қўлга киритди. 1927 йилнинг баҳорига келиб, 100 минг аёл паранжисини ташлади, 5 минг аёл саводсизликни тугатиш курсларида таҳсил олди, 5202 нафар аёл халқ маслаҳатчилигига сайланди[53].

1930- йилларда воҳа маданий ҳаётида кўпгина ижобий ўзгаришлар содир бўлиб, Сурхондарё округида ҳам миллий-маданий меросида қизил чойхоналарнинг ўрни ва аҳамияти катта бўлди. Масалан, 1925 йилда Термиз шаҳрида 2 та, Шерободда 4 та, Деновда 3 та, Сариосиёда 2 та қизил чойхоналар иш бошлади. Гарчи унда коммунистик мафкура ғоялари тарғиб қилиш мақсад қилиб олинган бўлса-да, бирок бу чойхоналар ўзбек халкининг ўзига хос тарбия ўчоғига айланиб, миллий ижодкорлар ўз шеърлари, куй-қўшиқларини халкимиз билан баҳам кўрдилар[54] .

Округга кино, театр, радио ҳам кириб келди, туман марказларида газета чоп этиш йўлга қўйилди. Истироҳат боғлари, музейлар ва ҳайвонот боғи ташкил қилинди. Фан ва техника ютукларини намойиш этувчи турли кўргазмалар ўтказилди. Аммо маданият соҳасида миллий кадрларни тайёрлаш яхши йўлга қўйилмади. Айрим туман раҳбарларининг маданият муассасаларига эътиборсизлиги туфайли маданият ва санъат соҳаси талаб даражасида ривожланмади. Халқ орасидан етишиб чиққан талантли санъаткорларга ғамхўрлик кўрсатилмади. Аксинча, уларнинг кўпчилиги "миллатчи", "қулоқ", "халқ душмани" каби айблар билан қатағон қилинди. Буларнинг барчаси, воҳа маданий ҳаётига салбий таъсир кўрсатди.

1920 йилларда Сурхон воҳасига замонавий тиббий хизматнинг кириб келиши энг катта амалий ютуклардан бири бўлди. Аммо тиббий хизматни йўлга қўйиш оғир кечди. Чунки воҳада совет режимига қарши кураш шароитида тиббий хизматни амалга оширишнинг иложи йўқ эди. Шунинг учун ҳам воҳада очилаётган илк тиббиёт муассасалари ҳарбий қисмлар қошида ташкил этилар, уларнинг ходимлари ҳам ҳарбий врачлар эди. Кейинроқ, 1924 йил Термиз шаҳрида биринчи касалхона ўрни ташкил этилиб, ушбу касалхона 25 ўрин ва амбулаторияга эга эди. Ушбу даволаш муассасасида ўриндошлик асосида ҳарбий гарнизон врачлари иш олиб боришган эди. 1925 йилдан бошлаб эса бошқа туманларда ҳам амбулатория ва шифохоналар қуриш бошланди. Хусусан, Бойсун ва Дарбандда амбулатория ташкил этилди. 1925 йил февраль ойида воҳадаги мавжуд бўлган касалхона ва амбулаториялар жами 218 нафар беморга тиббий ёрдам кўрсатди[55].

1925 йили Шерободда даволаш амбулаторияси очилди. 1926 йил январда Шеробод тери ва сил касалликлари диспансери, болалар даволаш бўлими, тиш даволаш хонаси очилди. 1926 йилда 9 ноябрда эса 25 ўринли касалхона биноси қуриб топширилиб, тиббиёт асбоб ускуналари билан жиҳозланди[56]. 1927 йил

---

[53] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 96-фонд, 1-рўйхат, 68-иш, 35-варақ

[54] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 361-фонд, 1-рўйхат, 238-иш, 27-варақ

[55] Ўз МА, Р-86-фонд, 1-рўйхат, 2446 А-иш, 650-варақ

[56] Сурхондарё вилоят давлат архиви, 361-фонд, 1-рўйхат, 242-иш, 49-варақ

сентябрида Деновда меҳмонхона учун қурилган 6 хонали иморатга биринчи марта 25 ўринли касалхона ташкил этилди. Касалхонада 21 нафар ходим ишлади. Шу йили Деновда врачлик амбулаторияси ҳам ташкил этилиб, биринкетин врачлик амбулаториялари туманнинг ҳамма йирик қишлоқларида очилди. 1927 йилда туманда ҳар ўн минг аҳолига ўрта ҳисобда 6,2 касалхона ўрни тўғри келган эди.

Воҳада тиббий хизматни ташкил этишда катор муаммолар юзага келди. Энг катта муаммо тиббий ходимларнинг етишмаслиги бўлди. Тўғри, совет ҳукумати даволаш муассасаларини тиббий ходимлар билан таъминлашга ҳаракат қилди. Россия ва Украинадан врачлар ва ўрта махсус маълумотли фельдшерлар жўнатиб турилди. Аммо уларни уй-жой билан таъминлаш, ишлаш ва яшаш учун шароит яратиш борасида ғамхўрлик қилинмади. Қолаверса, четдан келган врачлар ўзбек тилини билишмас, бу эса беморларни даволашда кўпгина муаммоларни келтириб чиқарар эди. Буларнинг барчаси, маҳаллий аҳолининг ҳақли эътирозига сабаб бўлди. Натижада, воҳага келган врачларнинг кўпчилиги оғир шароитларга дош бера олмай, қайтиб кетишга мажбур бўлишган эди.. Шунча қийинчиликларга карамай, воҳа тиббиёт ходимлари сабр-токат билан меҳнат қилдилар. Уларнинг саъй-ҳаракатлари билан минглаб одамларнинг ҳаёти сақлаб қолинди, аҳолининг тиббий-санитария қоидалари тўғрисидаги тушунчаси ўсишида муҳим ҳисса қўшишди.

ХУЛОСА

Диссертацияда Ўзбекистонда совет ҳукуматининг маданий-маънавий сиёсати ва унинг натижалари Сурхон воҳаси мисолида юз берган тарихий воқелик ва ҳодисалари асосида холисона илмий таҳлил этилди. Қайд этилган таҳлиллар асосида совет ҳокимиятининг миллий камситиш сиёсатининг дастурида маҳаллий миллатнинг урф-одатлари, қадриятлари ва маросимларини камситиш, астасекинлик билан йўқотиш сиёсатини олиб борганлиги илмий фикрларга таянган ҳолда умумлаштирилиб, якуний хулоса ва тавсиялар берилди.

Тадқиқот натижасида қуйидаги хулосаларга келинди:

1.Сурхондарё округида совет режимининг ўрнатилиши, ўлка ижтимоий-маънавий ҳаётининг коммунистик мафкура талабларига бўйсундирилиши билан боғлиқ тарихий манбалар ўрганилди. Совет давлати Сурхон воҳасига арзон хом ашё базаси сифатида қараганлиги учун ўлкада маданий-маънавий юксалишга етарлича эътибор бермади, мавжуд маҳаллий миллий маданий-маърифий маданиятни давомийлигига ва ривожланишига жиддий тусиқ бўлди. Воҳада маданий - маънавий юксалишга сарфланган маблағлар Иттифоқ кўрсаткичларидан ниҳоят даражада паст бўлди.

2.Сурхондарё округида Совет режимининг миллий зиёлиларга қарши оммавий қатағонлик сиёсати ва унинг оқибатлари илмий жиҳатдан таҳлил этилди. Совет давлати марксизм-ленинизм мафкураси ва большевиклар партиясининг назарий ғояларини кенгроқ тарғиб қилиш мақсадида маҳаллий маданиятга қарши кескин юриш бошлади. Оқибатда кўплаб маданият, санъат ва маърифат арбоблари қирғин қилинди. Большевикларнинг оммавий террори миллий маданиятга кучли зарба бўлиб тушди.

3. Сурхондарёда совет маориф тизимининг қурилиши ва унинг натижалари таҳлил қилинди. Воҳада эски тизим мактабларининг ёпилиш сабаблари аниқланди. Совет ҳукумати маҳаллий аҳолининг миллий урф-одат ва анъаналари ҳамда маросимларини бутунлай йўқотиш мақсадида "Оммавий савод чиқариш" сиёсатини дастак қилиб олди. Шу асосда эски ўзбек ёзуви бекор қилиниб, аввал лотин, сўнгра кирилл ёзувига ўтказилди. Рус-европа маданиятининг маҳаллий маданиятдан устунлигини кўрсатиш учун зўр бериб ҳаракат қилинди.

4. Сурхондарё округида ўтказилган илмий тадқиқотлар ва уларнинг аҳамияти ўрганилди. Бунда илмий-тадқиқот ишларининг мафкуравий тус олганлиги ва соҳадаги муаммолар холисона таҳлил қилинди. Марказ кўрсатмаси билан воҳада фақат пахтачилик ва унга алоқадор бўлган соҳаларда илмий тадқиқот ишлари олиб борилди. Маҳаллий селекционерларнинг сабзавотчилик, боғдорчилик ва чорвачилик соҳаларида олиб борган изланишлари ўз вақтида қўллаб-қувватланмади. Уларга ҳатто аҳамият ҳам берилмади. Бундай бўлишига совет раҳбарияти ўртасида "улка аҳолиси саводсиз" деган тушунчанинг ҳукм суриши сабаб бўлди. Шу йўл билан совет раҳбарияти маҳаллий аҳолининг тарихий меросини инкор этиш ва уни камситишга ҳаракат қилган эди.

5.1917-1941 йилларда Сурхондарё округидаги ижтимоий-маданий жараёнлар, миллий кадрлар билан таъминлашдаги муаммолар хусусида фикр юритилди. Округда саноат учун мутахассис кадрлар фақат пахтачилик ва уни ташиб кетиш билан боғлиқ бўлган тармоқлардагина тайёрланди. Нефть-газ, кўмир ва энергетика саноати учун зарур бўлган мутахассислар Россиядан олиб келинди. Воҳада педагогика ва қишлоқ хўжалик машиналарига хизмат кўрсатувчи кадрлар тайёрловчи билим юртларидан бошқа ҳеч қандай ўқув юртлари очилмади.

6. Ўлкада ижтимоий-маданий ҳаётни ўзгартириш учун комсомол, пионер ташкилотлари тузилди. "Ҳужум" ҳаракати натижасида аёлларнинг паранжиси олиб ташланди. Округда кутубхоналар, театрлар, клублар, истироҳат боғлари, музейлар ва ҳайвонот боғи ташкил қилинди. Аҳолига кино ва радиохизмати коммунистик мафкура манфаатларни ҳимоя қилиш ва тарғиб этиш мақсадида йўлга қўйилди. Аммо маҳаллий партия ва давлат арбобларининг лоқайдлиги туфайли Сурхон воҳаси маданиятнинг ушбу соҳаларида республикада энг охирги ўринларда турар эди.

7. Сурхондарё округида соғлиқни сақлаш тизимида амалга оширилган ишлар, соҳада эришилган ютуқлар ва йўл қўйилган камчиликлар, воҳани малакали врачлар билан таъминлаш билан боғлиқ муаммолар тарихий манбалар асосида илмий таҳлил этилди. Соғлиқни сақлаш ишида каттагина ютуқлар қўлга киритилди. Лекин у изчиллик билан олиб борилмади. Тиббиёт ходимларини воҳанинг ўзида тайёрлаш йўлга қўйилмади. Ўрнига Марказдан тайёр врачларни олиб келиш авж олдирилди. Афсуслианарли томони, воҳага юборилган тиббиёт ходимларини уй-жой билан таъминлаш, уларни моддий жиҳатдан қўллаб-қувватлашга етарлича аҳамият берилмади. Аксинча, уларни жиноий жавобгарликка тортиш билан қўрқитилди. Шу боис кўпгина тиббиёт

ходимлари ўз юртларига қайтишга мажбур бўлдилар. Бу эса воҳани тиббиёт кадрлари билан таъминлашда жиддий муаммоларни юзага келтирди.

Диссертация охирида тадқиқот натижаларига асосланиб, Ўзбекистон Республикасининг ҳозирги кун талаблари ва эҳтиёжларидан келиб чиққан ҳолда Сурхон воҳаси ижтимоий-иқтисодий ва маънавий ҳаётига доир бир қатор **таклифлар ва тавсиялар берилган.** Улар қуйидагилардан иборат:

1. Сурхондарё вилоятида халқ маорифини ривожлантириш йўлида фидойилик қилган миллий зиёлилар ҳаёти ва фаолиятига бағишланган конференциялар ва кўргазмалар ташкил этиш;
2. Мустабид тузум даврида қатағон қилинган миллий зиёлилар яшаган уйларни сақлаб, музейларга айлантириш;
3. 1917-1941 йилларда воҳа маънавий-маърифий, ижтимоий-маданий ҳаётига бағишланган махсус илмий тўпламлар яратиш ва бу ишда кенг жамоатчиликни жалб этиш.

НАУЧНЫЙ СОВЕТ PHD.03/30.12.2019. TAP.78.02 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ ТЕРМЕЗСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

ТЕРМЕЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ХАСАНОВА НОДИРА ИБРАГИМОВА

КУЛЬТУРНО-ДУХОВНАЯ ПОЛИТИКА СОВЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА И ЕЁ РЕЗУЛЬТАТЫ (НА ПРИМЕРЕ ТЕРРИТОРИИ СУРХАНДАРЬИНСКОГО ОАЗИСА, 1917-1941 ГГ.)

07.00.01 – История Узбекистана

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора философии (PhD) по историческим наукам

Термез – 2021

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан за номером B2019.4. PhD/Tar579.

Диссертация выполнена в Термезском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) на веб-странице Научного совета (termizdu@umail.uz) и на веб-странице Информационно-образовательного портала ZiyoNet (www.ziyonet.uz).

Научный руководитель:	**Турсунов Сайпулла Нарзуллаевич** доктор исторических наук, профессор
Официальные оппоненты:	**Гаффаров Шокир Сафарович** доктор исторических наук,профессор
	Ерметов Аваз Абдуллаевич доцент, доктор исторических наук
Ведущая организация:	**Каршинский инженерно-экономический институт**

Защита диссертации состоится «30» XI 2021 г. в 10 часов на заседании ученого совета PhD. 03/30.12. 2019. Tar.78.02 при Термезском государственном университете. (Адрес: 190111, г. Термез, улица Баркамол авлод, 43. Тел.: (99876) 221-74-55, факс: (376) 221-71-17, e-mail: termizdu@umail.uz.

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Термезского государственного университета (зарегистрирована под №31). Адрес: 190111, г. Термез, Тер ГУ, улица Баркамол авлод №43.) Тел.: (99876) 224-15-82, факс: (376) 221-74-55, 221-71-17 e-mail: termizdu@umail.uz.

Автореферат диссертации разослан «17» XI 2021 года (протокол реестра № 31 от «17» XI 2021 года).

Давлатова С.Т.
Зампредседатель Научного совета по Присуждению учёныхстепеней, д.и.п., профессор

Холмуминов Х.Э
Учёный секретарь Научного совета по присуждению ученых степеней, к.и.н, доцент

Шайдуллаев Ш.Б.
председатель научного семинара при научном совете по присуждению ученых степеней, д.и.н.

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. Изменения, происходящие в культурной и духовной жизни развитых стран мира, тесно связаны с проблемой защиты человечества от различных вредных идей и более широкого внедрения гуманистических тенденций. В настоящее время развитые страны разработали новые стратегические программы в области культуры и духовности в соответствии с Уставом Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО), в котором говорится, что «... сотрудничеству народов, посредством развития образования, науки и культуры в целях обеспечения общего уважения к свободе независимо от расового, полового, языкового происхождения» в достижении гармонии национальных и общечеловеческих ценностей, являющейся основой процветания для каждой нации международными организациями осуществляются положительные перемены.

В крупных исследовательских центрах и университетах мира, таких как Япония, Корея, Германия, Франция и США проанализированы данные о культурно-духовной сферы, и в этих исследованиях изучается проводимой Советским государством политика массовых репрессий против местной интеллигенции, построение системы образования на основе советской идеологии, а также политика культурной и просветительской дискриминации в отношении народов отдаленных районов. В частности, проводятся исследования, чтобы убедиться, что цель политики, проводимой Советским правительством, была направлена на реформирование жизни местного населения на основе коммунистической идеологии, прежде всего, исходя из собственных интересов.

Одним из наиболее актуальных вопросов является изучение идеологической деградации национальных традиций и ценностей в Сурхандарьинском оазисе в советское время в связи с проводившимися в новом Узбекистане реформами на основе исторических источников. Президент Республики Узбекистан Ш. Мирзиёев, обращая внимание на этот период, отметил следующее: « Все мы знаем, что наши предки-национальные патриоты мужественно вышли на арену борьбы под знаменем идей «джадидизма», то есть обновления и свободы, справедливости и равенства, науки и просвещения и национальной идентичности»[57]. Анализ достижений и проблем узбекской национальной культуры и системы здравоохранения в области образования, культуры, коммуникации и информации с целью сравнения с текущим периодом роста подчеркивает необходимость темы диссертации.

Данное исследование в определенной степени послужит реализации задач, установленных в Указах и Постановлениях Президента Республики Узбекистан, в частности, «О стратегии действий по дальнейшему развитию

[57] Мирзиёев Ш.М.Янги Узбекистон демократик узгаришлар, кенг имкониятлар ва амалий ишлар мамлакатига айланмокда. Тошкент.: "O'qituvchi MU 2021. -Б. 9

Республики Узбекистан от 7 февраля 2017 года за №УП- 4947, в докладе «Развитие литературы, искусства и культуры является прочной основой в развитии духовного мира нашего народа» на встрече с представителями с творческой интеллигенцией Узбекистана от 2 августа 2017 года, «О мерах по созданию условий для развития государственного частного партнерства в сфере культуры и искусства» от 1 августа 2018 года за № ПП- 3892, «О мерах по инновационному развитию сферы культуры и искусства в Республике Узбекистан от 26 августа 2018 года за № ПП-3920, «Об утверждении концепции дальнейшего развития национальной культуры Республики Узбекистан» от 11 ноября 2018 года за № ПП- 4038, Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «О мерах по реализации национальных целей и задач в области устойчивого развития в период до 2030 года» от 20 октября 2018 года за №-841, и других нормативно-правовых документах, относительно исследуемого вопроса.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики Узбекистан. Диссертация выполнена в рамках развития науки и технологий 1. «Формирование системы социальных, правовых, экономических и инновационных идей информационного общества и демократического государства и путей их реализации».

Степень изученности проблемы. Анализ исследования показывает, что исследования культурно-духовной политики в Узбекистане и её результаты (на примере территории Сурханского оазиса, 1917-1941 гг.) целесообразно изучать, разделив на две группы;

К первой группе литературы относятся – научная литература, брошюры и исследования, изданные в годы Советской власти. Эти научные исследования в условиях административно-командной бюрократии, основываясь на марксистскую методологию, характеризуются пропагандой идеологии Коммунистической партии.

Среди изданий Советского периода литература 1920 годов занимает особое место. В частности, вопросы культурно-духовной политики Советского правительства, также образования и воспитания анализированы в статьях и трудах Файзуллы Ходжаева[58], сущность и социальное значение традиционных учебных заведений – в произведениях Садриддина Айни[59], учебно-методические « воспитательные» проблемы в системе традиционного образования – в произведениях Абдурауфа Фитрата[60]. В статье русского ученого-востоковеда И.И.Умнякова, опубликованного в 1927 году, приводятся подробные сведения о духовно-нравственной политике и школах Советского правительства[61].

Преследование местных просветителей Советским правительством

[58] Ходжаев Ф О младобухарцах // Историк марксист. – Москва, 1926. - № 2. – С.7-14; Шу муаллиф К истории революции в Бухаре –Ташкент Узгосиздат, 1926. – С.78; Шу муаллиф. Бухоро инкилобининг тарихига доир. – Тошкент Уздавнашр, 1926.

[59] Айний С Бухоро инкилоби учун материаллар. – Москва, 1926

[60] Фитрат А Ўзбек адабиёти намуналари Биринчи жилд – Самарқанд–Тошкент, 1928

[61] Умняков И.И К истории новометодной школы в Бухаре // Бюллетень САГУ – Ташкент, 1927 Вып 16 –С 98-99

начиная с 1930 годов под влиянием господствующей идеологии привели к формированию крайне негативного подхода в этих вопросах. В результате, в опубликованных произведениях в эти годы данная тема освещена однобоко и весьма в критичном духе[62]. В частности, в исследовании Т.Н.Кариниязова по истории культуры Узбекистана организационные процессы в школах по своей сути характеризуются как места пропагандирующие коммунистические идеи[63].

Начиная с 1960-х годов, некоторые смягчения относительно к национально-освободительным и реформистским движениям нашли отражение и в литературе данного периода. Это обстоятельство явно проявляется в произведениях исследователей И.М.Вахабова, И.М.Муминова, А.М.Богоутдинова, В.Б.Лунина, А.И.Ишанова[64]. В частности, отметка сведений о духовно-нравственной политике Советского правительства в исследованиях К.Е.Бендрикова[65] и Ю.Абдуллаева[66] показывает, что притеснения по этой проблеме были несколько смягчены.

Культурные и духовные процессы, характерные для советской эпохи в Узбекистане, и научный анализ его истории активизировались в 1960-1980-х годах. В этот период в работах М.Караханова, Г.А. Уварова, Г.Алимбаевой, И.Кадырова, Х.Пулатова, М.Вахобова, С.Мухаммедова, Р. Шарафутдиновой, М. Султановой, Ф. Карокатова, К. Буронова, Х. Аслетдиновой и других проанализированы гармония культуры, людей, общества, идеологии и духовных факторов с общественной жизнью с точки зрения господствующей марксистской идеологии и политических убеждений[67].

В исследованиях, проведенных в советский период, в определенной степени отразились культурная и духовная жизнь,образовательная деятельность Сурханского оазиса. К этим работам можно отнести исследования О. Эшкувватова и С. Шермухаммедова[68]. Культурные и духовные реформы советской власти в Сурханском оазисе, проведенная политика

---

[62] Из истории Советского Узбекистана. – Ташкент: АН Уз ССР, 1947. Рахимов Н. Садриддин Айний / Танкидий-биографик очерклар. – Тошкент: Фан, 1954

[63] Қориниязов Т.Н. Совет Ўзбекистони маданияти тарихидан очерклар. – Тошкент: Фан, 1956.

[64] Муминов И.М. Узбекистон ижтимоий-фалсафий тафаккури тарихидан – Тошкент: Уз ФА, 1960; Вахабов М.Г. О джадидизме // Правда Востока - Ташкент, 1960, 8 январь; Богоутдинов А.М. Очерки по истории таджикской философии. –Сталинабад: Таджикгосиздат, 1961; Лунин В.Б. Средняя Азия в дореволюционном и советском востоковедении. – Ташкент: Фан, 1965; Ишанов А.И. Бухарская Народная Советская Республика – Ташкент: Узбекистан, 1969

[65] Бендриков К.Е. Очерки по истории народного образования в Туркестане (1865-1924). –Москва, 1960.

[66] Абдуллаев Ю. Очерки по методике обучения грамоте в узбекской школе. – Ташкент: Учитель, 1966.

[67] Қорахонов М. Совет Ўзбекистони маданияти. –Тошкент: Ўздавнашр, 1951, Уваров Г.Л. Узбекский драматургический театр. Очерк истории. -Москва: Наука, 1959; Алимбаева Г. Ахмедов М. Народные музыканты Узбекистана. –Ташкент: Гослитиздат, 1959; Қодиров И. Ўзбекистон ССРда халқ маорифининг муваффақиятлари. –Тошкент: Ўздавнашр, 1959; Пулатов Х.П. Культурно-воспитательная деятельность Советского государства в Узбекистане. –Ташкент: Госиздат, 1959; Вахобов М. Ўзбек социалистик миллати. – Тошкент: Узбекистон, 1960; Мухаммедов С. Культура Советского Узбекистана. –Ташкент: ТашГУ, 1985, Шарафутдинова Р. Школьное образование в Узбекской ССР (1917-1955). –Ташкент: Госиздат УзССР, 1961, Султонова М. Ўзбек совет адиблари. –Тошкент: Ўздавнашр, 1963; Карокатов Ф. Ўзбек мусикаси совет даврида. –Тошкент: Ўқитувчи, 1967, Буронов К.Б. Диалектика развития социалистической культуры. –Ташкент: Узбекистан, 1974, Аслетдинова Х. Культпросветучреждения и коммунистическое воспитания. –Ташкент: Узбекистан, 1969

[68] Эшкувватов О. История развития социалистических городов Карши и Шахрисабза (1925-1965 гг.) Автореф. дисс. .канд.ист.наук. –Ташкент., 1970; Шермухаммедов С. Рассвет и сближение национальных культур народов СССР. Автореф. дисс. докт. филос. наук. Ташкент, 1973.

национально-культурной дискриминации местного населения, меры, предпринятые коммунистической идеологией в области «социалистической культуры», результаты и последствия пропаганды в марксистско-ленинском духе, были использованы в диссертации Х. Эгамбердиева, предоставленной на соискание учёной степени кандидата исторических наук[69].

Следует отметить, что научно-историческая литература по кадровой политике советского режима в Узбекистане отличается идеологическим и целенаправленным направлением. Хотя работы посвящены некоторым аспектам кадровой политики в годы советской власти, нельзя отрицать, что они достаточно информативны и основаны на большом количестве источников. В частности, в трудах Т. Мельниковой, А. К. Валиева, Ш. Зиёмова, Х. Турсунова, Л. К. Шек, Т. Ташмуродова, Н. Ахмедова, М. Пак[70] отмечено отношение правительство к руководителям и местным кадрам, высшему и среднему специальному образованию, состав специалистов в производственном секторе, политика отправки кадров из центра, достижения в развитии научно-технических и других связей между республиками. В то же время большинство анализируемых работ написано в направлении истории КПСС, допущенные ошибки в кадровой политике и их последствия практически не указывались и освещены на марксистско-ленинских взглядах.

Ко второй группе литературы относятся произведения, научные исследования, посвященные культурной и духовной жизни Узбекистана в советское время в годы независимости. За годы независимости узбекское историковедение обогатилось новыми методологическими принципами и трудами, поднятые на качественно новый уровень. Д. Алимова уделила особое внимание проблеме кадров женщин, высказала свои взгляды об образе жизни и социально-экономических проблемах советских женщин[71].

Культурно-просветительская политика советской власти, ее односторонние дискриминационные реформы в процессе реализации, насильственные действия, направленные на разрушение национальной культурной культуры, опираются на исторические источники в научных исследованиях К. Раджабова[72].

---

[69] Эгамбердиев Х. Развитие культуры в Узбекской ССР в итоге социалистического строительства в 1925-1940 годы (по материалам Сурхандарьинской и Кашкадарьинской областей) Ташкент, 1974

[70] Мельникова Т. Формирование промышленных кадров в Узбекистане. – Ташкент: Узгосиздат, 1956; Валиев А.К. Октябрь, культура, интеллигенция. – Ташкент, 1977; Он же: Ўзбекистон интеллигенцияси коммунизм учун курашда. Тошкент: Қизил Ўзбекистон, Правда Востока, Ўзбекистон-Сурх бирлашган нашриёти, 1962; Зиямов Ш. Кадровая политика КПСС в действии // Деятельность компартии Узбекистана по совершенствованию подбора, расстановке и воспитанию руководящих кадров в условиях развитого социализма. – Ташкент: Узбекистан, 1980; Турсунов Х., Шек Л.К. Ҳозирги босқичда меҳнаткашларни интернационализм рухида тарбиялаш. – Тошкент: Ўзбекистон, 1980; Ташмуродов Т. Кадрлар тайёрлаш ва улардан самарали фойдаланиш. - Тошкент: Ўзбекистон, 1985; Ахмедов Н., М. Пак. Қайта қуриш шароитида партиянинг кадрлар сиёсати. – Тошкент: Ўзбекистон, 1989; и др

[71] Алимова Д.А. Женский вопрос в Средней Азии: История изучения современные проблемы. - Ташкент: Фан, 1991; Она же: Женский вопрос Советской историографии Средней Азии (20-80 годы): Диссертация доктора исторических наук. Ташкент, 1991; Она же Ўзбекистон ижтимоий фанларида хотин-қизлар муаммоларининг ўрганилиши ва вазифалари // Ўзбекистонда оила, давлат ва жамият қурилишида аёлларнинг роли ва гендер муаммолари. – Тошкент: Фан, 1999; Она же. Миллий тафаккур ва аёллар масаласи: ўтмиш тимсоллари // Ўзбекистон хотин-қизлари кеча ва бугун. Тошкент, 2005

[72] Раджабов К., Иноятов С. Файзулла Хўжаев – 100. Тошкент: Фан, 1997

За годы независимости ряд ученых-историков провели исследования культурной и духовной жизни южных регионов Узбекистана в годы советского периода. В частности, в исследованиях С.Турсунова, Э.Кобилова, Т.Пардаева, Б.Муртазоева, И.Умарова и других ученых содержатся ряд сведений о культурной и образовательной жизни Сурхандарьинской области в 1917-1941 гг[73].

Важные научные исследования по научному изучению культурного просвещения проводились в масштабе республики. В частности, в исследованиях М. Тураевой, Дж. Абдурахмановой, М. Абдуллаева, М. Юлдашевой, Н. Джураевой и З. Даминовой представлены репрессивная политика Советского правительства в области образования, культурной жизни, политика «кулачества» и его трагические последствия, информация о развитии национальной культуры, проблемах, роли женщин в культурной жизни, национально-культурной ситуации в городах на основе исторических источников. Однако, в диссертациях на эту тему уделяется частичное внимание[74]. Также в диссертации О. Исаева также анализируются научные источники по социально-экономическим и культурным процессам Сурханского оазиса за 1925-1941 гг., приводятся обобщенные источники в разделе культурных процессов[75]. Эта диссертация коренным образом отличается от данной темы тем, что в ней не охватывается духовная история.

Анализ выше приведенной литературы подтверждает, что культурная жизнь южных регионов в годы господства советской власти не изучалась в качестве отдельной темы исследования. Следует отметить, что история культурной жизни в общих чертах изложена и в фундаментальных трудах по истории советского периода в годы независимости[76].

В целом проблемы культурной и духовной жизни, образования, культурно-просветительских учреждений Сурхандарьинского оазиса как особого объекта исследования еще не изучены всесторонне, поэтапно и

---

[73] Турсунов С., Қобилов Э., Пардаев Т., Муртазоев Б. Сурхондарё тарих кузгусида. –Тошкент: Шарк, 2001, Турсунов С., Қобилов Э., Муртазоев Б., Пардаев Т. Сурхондарё тарихи. –Тошкент: Шарк, 2004; Турсунов С., Табиат, инсон, тафаккур. –Тошкент: Tafakkur, 2020 Умаров И., Рахмонов Х., Худойбердиев З. Сурхон воҳасида этник тарих ва этномаданий жараёнлар (хатакилар уруғи мисолида). –Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, 2014

[74] Тураева М. Узбекистонда маданий ҳаёт: муаммо ва окибатлар (1920-1940 йй). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. –Тошкент, 2001; Абдурахмонова Ж. Совет ҳокимиятининг Узбекистонда таълим соҳасидаги қатағонлик сиёсати (Самарқанд, Сурхондарё ва Қашқадарё вилоятлари мисолида. 1925-1941 йй). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. – Тошкент, 2002; Абдуллаев М. Ўзбекистонда советларнинг "кулок" қилиш сиёсати ва унинг фожиали окибатлари (1929-1945 йй). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. – Тошкент, 2002; Юлдашева М. Ўзбекистон миллий маданияти: ривожланиш йўналишлари ва муаммолари (XX асрнинг 20-йиллари). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. –Тошкент, 2004, Жураева Н. "Ўзбекистон ижтимоий-иқтисодий ва маданий ҳаётда хотин-қизларнинг ўрни (XX асрнинг 20-30 йиллари). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. –Тошкент, 2004; Даминова З. XIX аср охири-XX асрда Термиз шаҳри тарихи. Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертацияси. –Тошкент, 2004.

[75] Исаев О. Сурхон воҳасидаги ижтимоий-иқтисодий ва маданий жараёнлар (1925-1941 йй). Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) илмий даражасини олиш учун тайёрлаган диссертацияси. –Термиз, 2020

[76] Ўзбекистоннинг янги тарихи. Иккинчи китоб. Ўзбекистан совет мустамлакачилиги даврида. –Тошкент: Шарк, 2000. –Б. 569-586.

глубоко. Такие вопросы, как ситуация в этой сфере, факторы, влиявшие на нее, а также причины отсталости, методы обучения освещены не полноценно, соответствующие источники не полностью включены в научный оборот.

Связь темы исследования с планами научно-исследовательских работ высшего учебного заведения, где выполнена диссертация. Диссертационная работа выполнена в рамках проекта АТД-1 научно-исследовательского плана Термезского государственного университета по теме «История государственности Узбекистана: отношения и взгляды» (2015 - 2021 гг.).

Цель исследования. Раскрыть на основе анализа культурно-духовной политики советской власти в Узбекистане и ее последствий (на примере Сурханского оазиса 1917-1941 гг.), своеобразных особенностей исторической действительности, произошедших в регионе.

Задачи исследования:

Осветить причин и последствий процесса адаптации к интересам коммунистической идеологии общественно-политической и духовной жизни в Сурханском оазисе;

описать причины, проводимой советским режимом политики массовых репрессий против национальной интеллигенции, и ее последствия на основе первоисточников;

показать истинный суть советского строительства системы образования и политики ликвидации безграмотности в Сурханском оазисе в 1917-1941 гг.;

осветить научных исследований в Сурханском оазисе и их значение, использование научных достижений в коммунистической пропаганде, причины безразличия советской власти к местным ученым.

раскрыть «культурную революцию», осуществленную Советским правительством, и ее результаты, ограниченность национальной литературы и искусства, причины возникновение проблем в культурной сфере и их последствия;

научно проанализировать ситуации в системе здравоохранения, налаживание современной медицинской службы, причины нехватки кадров и проблемы в данной сфере.

Объектом исследования является раскрытие истории культурной и духовной политики советского государства в Сурханском оазисе в 1917-1941 гг.

Предметом исследования является анализ изменений и проблем в культурной и духовной политике советской власти в Узбекистане (на примере Сурханского оазиса 1917-1941 гг.).

Методы исследования. При освещении темы исследования использовались сравнительный, хронологический, системный подход, проблемный, географический детерминизм, контекстуальный, ретроспективный методы, основанные на принципе историчности.

Научная новизна исследования:

в период установления деспотического строя в оазисе ликвидация

свобозомыслящей интеллигенции, приостановка последовательности национального языка, культуры и литературы обоснованы на основе исторических анализов таких источников как уничтожение государственного шовинизма, левого экстремизма,» басмачества», мечетей, медресе, ликвидация, старих школ, забвение таких понятий как «палван», «раис», «аксакал», «конец безграматности», движение «хужум», « троика», « карноғвардейская атаки», »союз безбожных»;

научно обоснованы такие сведения как организация первичных и ранних школ в оазисе, внедрение системы начального образования, закрытие местных школ, деятельность женских школ, организация русского чтения и правописания «коммернизация» школьных работ, открытие в 1921 году в Термез первой советской школа, открытие в Термезе учебно –воспитательных (педагогических) техникумов, на основе русского алфавита обучить грамоте местное население, также научно обоснованы сведения, это к 1930 году из 36333 человек в Шерабаде 216 мушчин и 2 русских женщин на основе русского алфавита овладели грамотностью;

на основе источников доказано, что в 1925 году под девизом ликвидации безграмотности в оазисе начали функционировали в Термез 2 школы, в Шерабаде -4, в Денау-3, Сариасие-2 красные чайханы, когда как в Сариасие начаки функционировать 2 красные чайханы, в 1938 Сурхандарье действовали 18 "кизил чайхона", 13 "кизил кулблар", узбекская письменность, основанная на латинском алфавите, в 1940 году переход на кирилицу, также пиеница "Муслимкой", 3-отряд ТАКЭ, пещера Зараутсай, первые газет на латинской графике в Денау "Красный Денау", а также деятельность Термезского межрайоннего государственного музея обоснованы на основе источников;

создание в оазисе учреждений здравоохраненыя, нехватка квалифицированных местных лекарей и возможностей для лечения инодекционных болезней, болезней рака, травли, ушибов, лечение болезней, связанных с хирургией, а также такие болезни как чума, сибирская язва, оспа, краснуха, коклюш, парша, паралич, дифтерия, дизентерия, лихорадка, туборкулёз, гепатит, тиф и дуругие болезни, которые по настоящему стали для населения бедствием, кроме того в 1924 году в городе Термезе была организована первая больница на 25 мест с амбулаторией, выявлены фальшивые девизы и мероприятия, отражённые в содержании сущности проводимой политики в ситеме оказание медицинской услуги населению.

Практические результаты исследования состоят из следующих:

сведения о культурной и духовной политике советского правительства в Узбекистане и ее результаты были научно обоснованы и на основе сегодняшних реформ, разработаны предложения и рекомендации для культурно-просветительских сфер;

на основе материалов, выявленных в ходе исследования, изучена

культурная и духовная политика Советов в культурно-духовной сфере, и раскрыта, что эти данные поспособствовали для воспитания молодежи в духе преданности национальной культуре и ценностям;

Культурная и духовная политика Советского правительства в Узбекистане и ее результаты обогатились на основе архивных документов, исторических, печатных и полевых исследований, разработаны практические предложения и рекомендации.

Достоверность результатов исследования. Определяется исследованием культурно-духовной политики советской власти в Узбекистане её результатов и проблем, обоснованием их историческими источника «ЎзМиллийархив», областных и районных фондах также широким обсуждением в отечественных и зарубежных научных публикациях, конференциях, где практические результаты были одобрены компетентными органами.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость диссертации широко используются в теоретических и методологических выводах которые послужат для определения культурной и духовной политики советской власти в Узбекистане и ее результатов (на примере Сурханского оазиса, 1917-1941 гг.);

Практическая значимость результатов заключается в том, что теоретические и фактические материалы, представленные в исследовании, являются источником база данных для новых исследований в области социальных и гуманитарных наук по советскому периоду.

Результаты научных исследований, в первую очередь, будут использованы профессорами, преподавателями, студентами и магистрами высших учебных заведений при составлении учебников, учебных пособий, программ по истории, лекций в социальной и гуманитарной сферах и создании специальных курсов.

Внедрение результатов исследования. На примере культурно-духовной политике советской власти в Узбекистане и ее результаты на основе научных выводов и предложений по изучению истории Сурханского оазиса в 1917-1941 гг.:

Первая новизна исследования – влияние культурных и духовных реформ советского правительства в оазисе, закрытие местных школ, репрессии против национальной интеллигенции, унижение и запрещение традиций, ценностей и обрядов нашего народа использована при составлении программы «Тақдимот» телеканала «Ўзбекистон тарихи» и подготовки сценария «Последствия политики репрессии в оазисе» (Утвержден письмом №-02-40-1182 от 27 ноября 2020 г. Национальной телерадиокомпании Узбекистана). Эти данные анализирует репрессивную политику советского государства в области науки и образования, ее социокультурных последствий;

вторая новизна исследования – использована для освещения политического влияния советской идеологии в оазисе, политике национальной дискриминации, создании советским правительством красных чайханы, клубов, библиотек, театров, фольклорных ансамблей, атеистического просвещения и

кампаний по ликвидации неграмотности, пропаганды «бросания паранджи», которые послужили обогащению государственного музея жертв репрессий, для пополнения фондов, а также для создания раздела экспозиции музея жертв репрессий «Период советской власти» в структуре Термезского государственного университета (утвержден письмом №72 от 16 октября 2020 г. Государственного музея жертв репрессий). Копии архивных документов, предоставленные исследователем, фотографии репрессированных лиц, копии исторических документальных фильмов и материалы устной истории сыграли важную роль в том, что экспозиция стала более интересной и впечатляющей.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования обсуждались на 12 научных конференциях, в том числе 7 международных и 5 республиканских научно-практических конференциях.

Публикация результатов исследования. По теме диссертации опубликовано 17 научных работ. Основные научные результаты отражены в 2 статьях в рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан, 7 в научных конференциях, в том числе 5 статьей в республиканских журналах и 3 статьи в зарубежных журналах.

Структура и объем диссертации. Исследование состоит из введения, трех глав, заключения, списка источников и литературы. Исследовательская часть диссертации составляет 150 страницу.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЕРТАЦИИ

В вводной части обосновано актуальности выбранной темы для исследования, целях и задачах, периодических границах, изучении проблемы, научной новизне, достоверности полученных результатов. Кроме того, описываются теоретико-методологические основы диссертации, ее практическое значение, апробация научных результатов и результатов исследований.

В первой главе диссертации, озаглавленной **«Процессы формирования основ культурно-образовательной политики советской власти в Сурханском оазисе»** анализируется процесс адаптации общественно-политической и духовной жизни Сурханского оазиса к интересам коммунистической идеологии и политика массовых репрессий советского режима против национальной интеллигенции и ее последствий.

Продолжая политику национальной дискриминации, колониализма, грабежа и насилия царской России, Советское правительство претворяла в жизнь программы коммунистической идеологии, основанные на идее дискриминации обычаев, ценностей и ритуалов коренных народов, которые, в свою очередь, постепенно разрушали их. Были использованы все средства, чтобы уничтожить национальные взгляды, свободомыслящих интеллигенции, остановить преемственность национального языка, культуры и литературы, искоренить любую свободу слова, идей и культурно-духовных взглядов, которые им противоречили.

Однако вскоре даже передовые слои русской интеллигенции о сознали живых призывов и лозунгов советской идеологии. В статье «О демократии»,

опубликованной в «Новой жизни» в дни октябрьского переворота, Горький открыто писал о большевиках, не опасаясь страшной правды: "Ленин, Троцкий и сопутствующие им уже отравились ядом власти, о чем свидетельствует их позорное отношение к свободе слова, личности и ко всей сумме тех прав, за торжество которых боролась демократия. Слепые фанатики и бессовестные авантюристы, сломя голову, мчатся, якобы по пути "социальной революции" — на самом деле это путь к анархии, к гибели пролетариата и революции. На этом пути Ленин и соратники его считают возможным совершать все преступления вроде бойни под Петроградом, разгрома Москвы, уничтожения свободы слова, бессмысленных арестов — все мерзости, которые делали Плеве и Столыпин"[77].

Как свидетельствуют документы к осени 1917 года в Сурханском оазисе не было активных действий местного населения с требованием передачи власти к Советам. Напротив, в сообщениях и телеграммах с мест говорили о поддержке Временного правительства, разоблачали требования большевиков и других экстремистов передать власть Советам и поддерживали идею созыва Учредительного собрания, которое решило бы вопрос судьбы страны[78]. Однако, когда известие о перевороте в Петрограде дошло до Термеза, русские большевики и последовавшие за ними русские рабочие арестовали представителей Туркестанского комитета Временного правительства в Термезе в ночь с 31 октября на 1 ноября (новая дата - 13-14 ноября). В русской части города власть перешла к Советам во главе с Преоблицким.

2-5 декабря 1917 г. в Термезе состоялся съезд рабочих, солдат и крестьян, на котором было объявлено о переходе власти в руки Советов[79]. С передачей власти городскому совету Термез-Паттакесара все ветви свергнутого Временного правительства были упразднены и заменены репрессивными органами и советской системой правления. Это не было случайностью. Большевистское господство могло сохраниться только в том случае, когда было насилие не только против свергнутых классов, но и против местной интеллигенции, не соглашавшейся с большевиками.

В 1917-1918 годах советское руководство в Термезе вообще не позволяло местному населению приближаться к управлению. Так как, большинство из них находилось под влиянием великорусского шовинизма и пренебрегало коренное население. В частности, в Термезском Совете действовали такие большевики, как Константин Курликовский, Захар Черкасов, Антон Левичев, Борис Канаш, Антон Картунов, Иван Зайцев, среди которых не было представителей из местных коренных народов[80].

После свержения Бухарского эмирата осенью 1920 года советское правительство провело административно-территориальные реформы, прежде всего, для укрепления своего режима на оккупированных территориях. В Сурханском оазисе вместо прежних четырех бекств образовались Байсунская,

---

[77] Горький М. Бемаврид мулоҳазалар // Жаҳон адабиёти. 2000. № 6. –Б. 115.

[78] Ўзбекистоннинг янги тарихи. 2 китоб. Ўзбекистон совет мустамлакачилиги даврида. –Тошкент, 2000. –Б. 42-43.

[79] Сафаров Ш. Термиз ва Термизийлар. –Термиз: Жайхун, 1993. –Б. 50.

[80] Халиаров Х., Бычков Д., Блинников А. Сурхандарьинская область. – Ташкент, 1974. –С. 18.

Шерабадская и Сариосийская области[81]. в каждой области и районе были созданы ревкомы. В январе 1921 года председателем Байсунского ревкома был назначен Ибодулла Халимов из Карки. В то время Байсунскую чрезвычайную комиссию возглавлял Хасанов, спецотдел - Гейзер, ГПУ - Олтибой Абдуллаев[82]. Областные и районные ревкомы занимались обеспечением частей Красной Армии продуктами питания, фуражом для лошадей, поддержанием порядка среди населения, проведением агитационной работы. Каждое их действие служило укреплению Советской власти. Коренные жители, вовлеченные в эту деятельность большевиков, были безграмотны, не до конца понимали интересы Родины, народа и своими действиями поставили судьбу народа в затруднительное положение[83].

Несмотря на это советский режим в Сурхандарьинском округе еще не было прочным. Местное население с неудовольствием приняло эту власть, а вооруженная борьба против советского режима в оазисе еще не прекращалось. Изучение архивных документов показало, что небольшие группы сопротивлялись до конца 1931 года, тогда как более мелкие разрозненные группы до 1935 года[84].

Такие столкновения были частыми, и национальных сил поддерживали эмировские чиновники, священники, крупные землевладельцы и купцы. Учитывая это обстоятельство, Советское правительство начало проводить политику земельно-водную реформу и коллективизации, чтобы покончить экономические корни освободительного движения. В результате реформы было конфисковано все имущество бывших эмирских чиновников, священников, купцов и богачей. Им не оставили возможность на существования[85].

В 1927-1930 годах, как и во всем Узбекистане, в Сурхандарьинском оазисе проводилось движение «Худжум», культурная революция и политика сплошной коллективизации. В 1929 году старое узбекское письмо на основе арабского алфавита было заменено латинским алфавитом. Национальная интеллигенция, особенно духовенство, понимавшая истинную цель коммунистической политики, всеми силами сопротивлялась ей. В результате началась волна массовых репрессий против национальной интеллигенции[86].

В 1931 году в общей сложности 17 представителей интеллигенции из селения Ходжанкан Шерабадского района были высланы в совхоз Савай Андижанской области и совхоз Хазарбог Деновского района по обвинению в "кулак" и "классовый враг". В марте 1946 года из ссылки вернулись только трое

---

[81] Материалы по районированию Средней Азии Книга I Территория и население Бухары и Хорезма. Часть 1, Бухара. –Ташкент, 1926. –С. 65-67, 100-103.

[82] Хайит Н., Усмон Т. Кураш йиллари. –Тошкент: Меҳнат, 1992. –Б. 20.

[83] Турсунов С., Кобулов Х., Пардаев Т., Муртазоев Б. Сурхондарё тарих хузгусида. Тошкент: Шарк, 2001. –Б. 133.

[84] Сурхондарьинский областной государственный архив, фонд 96, оп. 1, д. 124, лл. 5-7.

[85] Сурхондарьинский областной государственный архив, фонд 96, оп. 1, д. 412, лл. 43-46.

[86] Умаров И., Рахмонов Х., Худойбердиев Э. Сурхон воҳасида этник тарих ва этномаданий жараёнлар (хатакилар уруғи мисолида) –Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, 2014. –Б. 104.

– братья Нуриддин и Шердонакул Чориевы и Миён Гулом. Остальные погибли из-за тяжелых условий труда[87].

Политика массовых репрессий 1937-1938 годов получила название «Большого террора». Его масштабы были больше, чем репрессии предыдущих годов[88]. 10 июля 1934 года решением ЦИК СССР был создан Всесоюзный Народный комиссариат внутренних дел (НКВД) для подготовки к репрессиям в стране. 26 сентября 1936 г. Н. Ежов был назначен наркомом внутренних дел СССР. На этой должности он проработал 2 года и принял участие в массовых убийствах сотен тысяч человек. Именно при Ежове НКВД превратилось в оружие массового истребления.

В результате жестокого поиска и наказания «врагов народа» в 1937 году были жестоко наказаны преданные учителя и деятели культуры. Преследуя столь гнусную политику, основанную на дискриминации и утрате национальной культурной и духовной культуры, правящая нация хотела увековечивать свою гегемонистскую политику, цель русификации нерусских народов и наций и, наконец, цель строгого контроля и господство над коренными народами, лишенное своей истории, национальных традиций и духовности, стало ясно, что оно жестоко нарушает традиции национальных народов.

Вторая глава диссертации озаглавлена **«Политика Советского государства, проведенная в области науки и образования».** В ней анализируется построение региональной системы образования на советской основе и научные исследования, проведенные в Сурханском оазисе в 1917-1941 гг.

В 20-30-е годы XX века система образования нашей страны пережила сложный и неоднозначный период. В этот период советское правительство начало формировать культуру «национальной по форме и социалистической по содержанию». Когда Советское государство открывало школы нового типа, оно сначала пыталось сформировать лояльные ему кадры. Национальные идеи были оттеснены и заменены коммунистической идеологией. В советских школах основной упор делался на идеологическое воспитание.

В 1924 году в Термезе открылась первая советская школа. Занятия в школе велись на русском языке и состояли из шести классов, 213 учеников и шести учителей. В 1923 году была открыта первая узбекская школа имени Махмудходжи Бехбуди для детей местных национальностей. В школе было 56 учеников и три учителя. Однако эта школа не охватила все школьное население города. Поэтому в 1924 году была открыта школа № 3 на 150 учащихся[89].

В советских школах было введено совместное обучение мальчиков и девочек, что было чуждо девочкам из числа коренных народов. По этой причине было трудно зачислить девочек школьного возраста в школу. 21 ноября 1925 года Управление народного образования Термезского района приняло постановление «Об открытии первой школы для узбекских девочек в

[87] Полевые записи. Селение Хатак Шерабадского района, август, 2019 года

[88] Каримов Н. "Хатта киргин"нинг келиб чикиш сабаблари ва омиллари –Тошкент: Фан, 2013. –Б. 21.

[89] Сурхандарьинский областной государственный архив, ф. 89, оп.1, д. 22, л. 15

городе Термезе» [90]. В результате начался процесс привлечения местных девочек в советские школы.

В Сурхандарьинском округе наряду с подготовкой учителей, особое внимание уделялось их профессиональному развитию. С 12 июня 1928 года учителя физико-математики, природоведении, общественных наук, русского языка и литературы округа в течение 3 недель повышали квалификацию в Ташкенте[91].

Пятый съезд Советов Узбекистана в январе 1935 г. поручил Совету Народных Комиссаров Узбекистана зачислить всех детей в возрасте от 8 до 15 лет на обязательное семилетнее образование и разработать программу строительства новых школьных зданий в городской и сельской местности. Этот вопрос обсуждался на заседании исполкома Сурхандарьинского округа 17 декабря 1936 года, и были разработаны соответствующие меры. В результате в районе началось строительство новых зданий для городских и сельских школ. В 1937 году в Термезе был построен новый учебный корпус для средней школы № 2 имени газеты «Правда». Это было первое двухэтажное здание школы, построенное в Сурхандарье. В том же году в подчинении школы имени газеты "Правда" в Какайдынском сельсовете Джаркурганского района были открыты две начальные школы в селе Чангояк (ныне махалля Кахрамон). В каждом из этих классов было по 24 ученика. Их обучали Пулат Дуланов и Хасан Турсункулов. В 30-е годы прошлого века в колхозе «Мехнат-Рохат» было 5 начальных школ, в которых в 1926-1940 гг. обучалось 630 человек[92].

Переход на кириллицу в 1940 году, когда узбекская письменность, основанная на латинском алфавите, не была полностью внедрена, еще больше усложнил существующий процесс. Уровень грамотности населения снова упал. В Термезе было организовано восемь краткосрочных курсов по обучению населения новому алфавиту[93].

В 1940/1941 учебном году в Сурхандарьинской области было 303 школы всех типов, в которых обучалась 71 тысяча учащихся[94]. Из них 21 000 были безграмотными и полуграмотными, в том числе 12 000 женщин в 871 классе. По состоянию на 1 января 1941 года грамотными были 89,9% населения области. Практически все дети школьного возраста были вовлечены в советское образование[95]. В 1940-1941 учебном году в Сурхандарьинском округе действовали два средних специальных учебных заведения по подготовке кадров народного образования и подготовили 500 средних специальных кадров. Количество выпускников институтов и техникумов в округе увеличилось в несколько раз[96].

Известно, что Сурханский оазис богат природными ресурсами, изучение и освоение которых началось еще в царские времена. В частности, плодородная

---

[90] Сурхандарьинский областной государственный архив, ф 68, оп.2, д.8, л. 241

[91] Сурхандарьинский областной государственный архив, ф. 89, оп.1, д. 17, л. 26.

[92] Турсунов С., Тухтаев А., Аннаева З. Жаркурган тарихидан лавхалар. –Тошкент: Yangi nashr, 2019. –Б. 74.

[93] Сурхандарьинский областной государственный архив, ф.18, оп.1, д. 96, л. 103.

[94] Советский Узбекистан за 40 лет. Статистический сборник. –Ташкент: Узбекистан, 1964. –С. 317

[95] Халияров Х., и др. Сурхандарьинская область. –С. 77.

[96] Сурхандарьинский областной государственный архив, ф. 361, оп 1, д. 241, л.72.

почва оазиса, теплый климат, наличие крупных и многоводных рек показали перспективы развития хлопководства в регионе. Для этого в 1913-1917 годах "Шерабадская" концессия проводила масштабные научно-исследовательские работы по строительству ирригационных сооружений в оазисе и освоению новых земель. Группу инженеров возглавил исполнительный директор АО «Шерабад» С.П. Максимов.

Исследователи изучили потенциал рек Сурхан и Шерабад. В результате было доказано, что в Денауском бекстве в верхнем бассейне реки Сурхандарья из-за обилия воды можно высаживать такие культуры, как пшеница, кунжут, лен, люцерна, а если вырыть канал и освоить новые земли, то возможно получить много хлопка и зерна. Было обосновано, что если улучшить транспортное сообщение от Денау до Термеза, то хлопководство может принести огромный прибыль[97].

Первую разведку нефтяных и газовых месторождений в Сурханском оазисе провела в 1912 году русская женщина-геолог Михайловская. Однако неспокойная обстановка 1917-1926 годов привела к прекращению геолого-разведочных работ в оазисе[98].

В 1933 году по рекомендации геолога Н.П. Туева впервые в районе Ховдака начались работы в разведывательных целях. 6 февраля 1934 года нефть была закачана с глубины 158 метров, и из этой скважины добывалось до 100 тонн нефти в сутки. В том же году было пробурено еще четыре нефтяные скважины, каждая из которых добывала 75-100 тонн нефти в сутки[99].

Поскольку основу народного хозяйства Сурханского оазиса составлял аграрный сектор, основная часть научных исследований приходилась на сельское хозяйство. Научные исследования проводились в основном в области хлопководства, зерноводства и, в меньшей степени, животноводства.

Климат Сурханского оазиса был очень благоприятным для выращивания тонковолокнистого хлопка. С учетом этого М.С.Истомин выступил с предложением посадить в оазисе тонковолокнистый хлопок. Из-за позднего созревания тонковолокнистых сортов хлопка, выращиваемых только в тёплых странах, в народе называли «шелковый хлопок». Тонковолокнистый хлопок впервые был посажен в Узбекистане в 1929 году на Термезской опытной станции на площади 5 га для испытаний. Кроме того, опыты по посадке тонковолокнистого хлопка проводились в Ферганской долине, Ташкентской, Самаркандской, Бухарской и Кашкадарьинской областях Узбекистана. В 1932 году тонковолокнистый хлопок был посажен на 5 490 гектаров в стране. В 1933 году это число было увеличено до 9 075 гектаров[100].

Необходимо отметить заслуги местных селекционеров в создании новых сортов в сельском хозяйстве, адаптации импортных овощей к условиям региона

---

[97] Кондрашев С.К. Водопользование Ширабадской и Сурханской долин Бухарского ханства с 7 чертежами // Материалы работ гидромодульной части Отдела Земельных улучшений. Выпуск 14. Москва, 1918. –С. 19-25-28

[98] Ишчи кадрлар ўчоги (Какайди 6-ҳунар-техника билим юрти 25 ешда). Жарқўрғон, 1992. –Б. 4

[99] Турсунов С., ва бошқалар. Жарқўрғон тарихидан лавҳалар. Б. 70.

[100] Истомин М.С. Сурхондарёда ингичка толали лахтадан юқори ҳосил олиш агротехникаси. Т.: Ўзбекистон КП МКнинг нашриёти, 1969. - Б. 5

и их реализации на практике. Именно их усилиями были внедрены многие инновации в области зерноводства, овощеводства, садоводства, виноградарства и сыграли важную роль в развитии национальной экономики.

Также, в Сурхандарьинском округе проводились археологические раскопки. В частности, в 1936-1938 годах Термезская археологическая комплексная экспедиция провела масштабную работу по изучению истории города Термеза, было сделано много находок. Сотрудники окружного краеведческого музея тоже приняли активное участие в раскопках и обогатили свои экспонаты. Когда ТАКЭ организовала свою выставку в Ташкенте в 1937 году, в ней участвовал и окружной музей со своими экспонатами. В целом более 50 процентов экспонатов принадлежало окружному музею[101].

В третьей главе диссертации **«Социокультурные процессы в Сурханском оазисе»** анализируются социокультурные процессы, происходившие в регионе в 1917-1941 годах, и проблемы в системе здравоохранения.

В 20-30-е годы XX века в культурной жизни Советского государства произошли значительные изменения. Эта реальность вошла в историю как "культурная революция". Культурная революция представляла собой серию мероприятий, направленных на радикальную реконструкцию культурной и идеологической жизни страны, направленных на ликвидацию безграмотности, создание культуры, соответствующей принципам социалистического реализма, и формирование новой интеллигенции среди рабочего класса и крестьян. Для выполнения этих задач планировалось отказаться от культурного наследия прошлого и идеологизировать культуру на основе принципов социализма.

Пропагандируя атеизм, большевики надеялись за очень короткое время добиться "массового атеизма". С этой целью антирелигиозные репрессии осуществлялись в различных формах. В частности, 2 медресе в Байсуне, 2 в Шерабаде, 1 в Термезе и 2 в Денау, которые были закрыты под лозунгом «Религия – опиум для народа»[102]. Мечеть, построенная Амиром Алимханом в 1914-1916 годах и превращенная в штаб Красной Армии. В 1927 году в мечеть разместился обком партии. В 1930 году здание передали в Дом политпросвещение и превратили в центр пропаганды атеизма. Обком комсомола переехал в дом Амира Абдулахадхана в Термезе[103].

Советское государство пыталось убедить молодежь в политике советского правительства, создавая различные общественные организации для укрепления своей политической власти среди простых людей. С этой целью он создал в стране коммунистический союз молодежи – комсомол. Первая комсомольская ячейка в Сурханском оазисе образовалась весной 1919 года в Термезе. В 1921-1922 годах комсомольские организации были созданы в Шерабаде и Байсуне, а затем в Юрчи, Денау и Джаркургане. На 1 декабря 1925 года в 13

---

[101] Парфёнов Г.А. Краткая история Сурхандарьинского областного краеведческого музея (1933- 1943гг.) Архивное дело № 252 –С. 1- 4. Термиз Археология музейи илмий архиви фонди.

[102] НА Уз ф. Р. 56, оп 1, д. 44, л. 15.

[103] Умаров И. Тарихий демографик жараёнларда Термиз шахрининг урни // "Сурхондарё: илм ва тафаккур". Илмий мақолалар журнали. –Термиз, 2020 йил 1-сон. Б. 78.

комсомольских ячейках Сурхандарьи было 317 комсомольцев, а к 1 января 1927 года в округе было 52 комсомольских ячейки, в которых насчитывалось 1828 человек. 64% комсомольцев составляли бедняки, крестьяне и батраки. Хасан Остонакулов был ответственным секретарем Сурхандарьинского окружного комитета комсомола[104]. Советское государство с помощью комсомола провело в оазисе масштабные социально-культурные мероприятия, такие как "культурная революция", "ликвидации безграмотности", "коллективизация", "индустриализация".

Важнейшим событием общественно-политической жизни второй половины 1920-х годов стало движение "Худжум" то есть борьба за снятия паранджей у женщин. Первоначально советская власть под влиянием национально-освободительного движения не предприняла серьезных действий по этому поводу. Но в определенной степени он позаботился о приготовлениях. В частности, 19 октября 1925 года в Термезе состоялась конференция районных и городских организаций Коммунистической партии (б) Узбекистана. Начальник 7-й кавалерийской бригады А.Т.Федин доложил о военно-политической обстановке в Сурхандарьинской области, а также по женским вопросам. В отчете содержался призыв к привлечению более активному участию женщин в общественной жизни. Политика уравнивания женщин с мужчинами в общественной жизни нашла свое отражение в 1925 году. Их участие в советской системе в республике составляло 6,4%[105], а в 1930 году в Сурхандарьинской области 13 женщин работали в советской организации[106].

Но и в этих случаях допускалась поспешность: снятие паранджи, зачисление в школы грамоты осуществлялось насильно[107]. В 1927 году советский режим начал движение "Худжум", чтобы искусственно ускорить этот процесс. Психологические факторы не учитывались. Однако социальная среда не способствовала женщинам ходить без чадры – к этому не были готовы ни партийно-советские чиновники, ни простые люди.

Поспешные действия коммунистической партии, игнорирование местный фактор, вызвали большое недовольство среди населения. В результате участились случаев убийств женщин, бросивших паранджу. В частности, весной 1926 года застрелили Хаджар Бобокулову, сбросившую паранджу с гузара Чармгар в Шерабаде[108].

Согласно официальным документам, только в 1927-1928 годах только в Узбекистане погибло более 2500 женщин-автивистов, членов сельских и районных советов, руководителей женских клубов и библиотек. Конечно, эта цифра неполная. Но "Худжум" имел большой успех. К весне 1927 года 100000 женщин сбросили паранджы, 5 000 женщин прошли курсы по ликвидацию безграмотности, а 5 202 женщины были избраны в народный совет[109].

В 1930-е годы в культурной жизни оазиса произошло много

---

[104] Хайит Н., Усмон Т. Кураш йиллари –Тошкент: Мехнат, 1992 –Б. 87

[105] Ислам и женщины Востока.-Т.: Фан,1990 С 83.

[106] УзРМДА Р-86 фонд, 1-рўйхат,6562-иш, 43 варак.

[107] Сурхандарьинский областной государственный архив, ф. 33, оп. 32, д. 17, л. 5

[108] Турсунов С., ва бошқалар. Шеробод тарихидан лавхалар. –Б. 237

[109] Сурхандарьинский областной государственный архив, ф. 96, оп 1, д. 68, л. 35

положительных изменений. В Сурхандарьинском округе как национальное наследие красные чайханы имели большое значение. Например в 1925 году в Термезе начали работу-2, в Шерабаде-4, в Денау- 3 , в Сариасие-2 красные чайханы. Несмотря на то, что они были направлены на пропаганду идей коммунистической идеологии, эти чайханы стали уникальным образовательным центром узбекского народа, а люди национального творчества делились с нашим народом своими стихами и песнями[110].

В округ пришли кино, театр, радио, в райцентрах налажен выпуск газет. Созданы парки, музеи и зоопарк. Проходили различные выставки достижений науки и техники. Однако подготовка национальных кадров в области культуры не была хорошо налажена. Из-за безразличия некоторых руководителей района к учреждениям культуры сфера культуры и искусства не развивалась на требуемом уровне. О талантливых артистах, выросших среди народа, не заботились. Напротив, многие из них были репрессированы по таким обвинениям, как "националист", "кулак", и "враг народа". Все это негативно сказалось на культурной жизни оазиса.

Внедрение современных медицинских услуг в Сурханский оазис в 1920-е годы было одним из величайших практических достижений. Но налаживание медицинской службы было крайне сложно. Так как, в условиях борьбы с советской властью в оазисе осуществить медслужбу не представлялось возможным. Поэтому первые открытые в оазисе медицинские учреждения были организованы при воинских частях, сотрудниками которых были также военные врачи. Позже, в 1924 году, в Термезе была открыта первая больница на 25 коек и поликлиника. В этом лечебном учреждении на основе совместительства работали врачи военного гарнизона. С 1925 г. началось строительство амбулаторий и больниц в других районах. В частности, амбулатории были открыты в Байсуне и Дербенде. В феврале 1925 года существующие больницы и амбулатории оазиса оказали медицинскую помощь 218 пациентам[111].

В 1925 г. в Шерабаде открылся медпункт. В январе 1926 года были открыты Шерабадский кожно-туберкулезный диспансер, педиатрическое отделение, стоматологический кабинет. 9 ноября 1926 г. была построена и сдана больница на 25 коек, оснащенная медицинским оборудованием[112]. В сентябре 1927 года в Денау впервые была открыта больница на 25 коек в 6-комнатном здании, построенном для гостиницы. В больнице работал 21 сотрудник. В том же году открылась амбулатория в Денау, одна за другой открылись амбулатории во всех крупных селах района. В 1927 г. в районе приходилось в среднем 6,2 больничных койки на 10 тысяч населения.

При организации медицинского обслуживания в оазисе возник ряд проблем. Самой большой проблемой было отсутствие медперсонала. Правда, советское правительство пыталось обеспечить медучреждения медперсоналом. Врачи и фельдшеры со средним специальным образованием были отправлены

[110] Сурхандарьинский областной государственный архив. ф. 361, оп.1, д. 238, л. 27.
[111] НА Уз, ф. Р-86, оп 1, д. А-2446, л 650
[112] Сурхандарьинский областной государственный архив, ф. 361, оп. 1, д. 242, л. 49

из России и Украины. Но не позаботились об обеспечении их жильем, условиями работы и проживания. Кроме того, прибывшие врачи не владели узбекским языком, что создавало множество проблем в лечении пациентов. Все это вызвало обоснованный протест местного населения. В результате большинство врачей, прибывших в оазис, не смогли справиться с тяжелыми условиями и были вынуждены уехать. Несмотря на все невзгоды, медперсонал оазиса работал терпеливо. Благодаря их усилиям были спасены жизни тысяч людей, что внесло важный вклад в рост понимания населением медико-санитарных правил.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В диссертации дается объективный научный анализ культурной и духовной политики советской власти в Узбекистане и ее результатов на основе исторических реалий и событий, на примере Сурханского оазиса. На основе вышеупомянутого анализа, в программе политики национальной дискриминации, советским государством проведение постепенного уничтожения традиций, ценностей и обрядов обобщены основываясь на научные мнения даны заключительные выводы и рекомендации.

В результате исследования сделаны следующие выводы:

1. Изучены исторические источники, связанные с установлением советской власти в Сурхандарьинском округе, подчинением общественной и духовной жизни региона требованиям коммунистической идеологии. Советское государство не уделяло должного внимания культурному и духовному развитию Сурханского оазиса как дешевой сырьевой базе, что являлось серьезным препятствием для преемственности и развития существующей местной национальной культурной и образовательной культуры. Затраты на культурное и духовное развитие в оазисе в итоге оказались ниже, чем в Союзе.

2. Проведен научный анализ политики массовых репрессий советского режима против национальной интеллигенции в Сурхандарьинском округе и ее последствий. Советское государство начало резкий марш против местной культуры, чтобы широко пропагандировать марксистско-ленинскую идеологию и теоретические идеи большевистской партии. В результате были уничтожены многие деятели культуры, искусства и просвещения. Массовый террор большевиков нанес серьезный удар национальной культуре.

3. Проанализировано построение советской системы образования в Сурхандарье и его результаты. Выявлены причины закрытия старых школ в оазисе. Советское правительство поддерживало политику «массовой грамотности» с целью полного искоренения национальных обычаев, традиций и ритуалов местного населения. На этом основании старая узбекская письменность была упразднена и переведена сначала на латиницу, а затем на кириллицу. Стремились показать превосходство русско-европейской культуры над местной.

4. Изучены научные исследования, проводимые в Сурхандарьинском округе и их значение. При этом объективно проанализирован идеологический характер исследовательской работы и проблемы в данной области. Под

руководством Центра научные исследования в оазисе проводились только на хлопковых и смежных полях. Исследования, проводимые местными селекционерами в овощеводстве, садоводстве и животноводстве, не получили своевременной поддержки. Им даже не придали значения. Это произошло из-за преобладающего среди советского руководства мнения о «безграмотности» населения. Таким образом, советское руководство пыталось отрицать и дискриминировать историческое наследие местного населения.

5. Высказано мнение о социокультурных процессах в Сурхандарьинском округе, проблемы с обеспечением национальными кадрами в 1917-1941гг. В округе специалистов для промышленности готовили только в отраслях, связанных с выращиванием и транспортировкой хлопка. Специалисты, необходимые для нефтегазовой, угольной и энергетической отраслей, были привезены из России. В оазисе не открыты учебные заведения, за исключением педагогических и сельскохозяйственных машин.

6. В оазисе были созданы комсомольские и пионерские организации для изменения социально-культурной жизни страны. В результате «нападения» женская паранджа была снята. Были созданы библиотеки, театры, клубы, парки, музеи и зоопарки. Службы кино и радио были созданы для защиты и продвижения интересов коммунистической идеологии. Однако из-за безразличия местных партийных и государственных чиновников Сурхандарьинский округ был одним из последних в стране по этим направлениям культуры.

7. На основе исторических источников научно анализирована проделанная работа в системе здравоохранения Сурхандарьинском округе, достижения и недостатки в этой области, проблемы, связанные с обеспечением оазиса квалифицированными врачами. В области здравоохранения достигнуты большие успехи. Но это не проводилось последовательно. Обучение медперсонала в самом оазисе организовано не было. Зато участился приезд готовых врачей из Центра. К сожалению, не было уделено должного внимания вопросам проживания и материального обеспечения медперсонала, направленного в оазис. Вместо этого им пригрозили уголовным преследованием. В результате многие работники здравоохранения были вынуждены вернуться в свои страны. Это создало серьезные проблемы с обеспечением оазиса медицинским персоналом.

В завершение диссертации основываясь на результаты исследования, представлены ряд предложений и рекомендаций по социально-экономической и духовной жизни Республики Узбекистан в Сурхандарьинском округе, исходя из современных требований и потребностей. **Они состоят из следующих:**

1. Организация конференций и выставок, посвященных жизни и творчеству национальной интеллигенции, пожертвовавших своей жизнью ради развития народного образования в Сурхандарьинском округе;

2. Сохранить и превратить в музеи дома национальных интеллектуалов, репрессированных во время диктаторского режима;

3. Создание специальных научных сборников, посвященных духовно-просветительской, социально-культурной жизни оазиса в 1917-1941 гг. И привлечение к этой работе широкой общественности.

SCIENTIFIC COUNCIL PHD.03/30.12.2019. TAR.78.02 ON AWARDING THE SCIENTIFIC DEGREES UNDER TERMEZ STATE UNIVERSITY

TERMEZ STATE UNIVERSITY

KHASANOVA NODIRA IBRAGIMOVNA

CULTURAL AND SPIRITUAL POLICY OF THE SOVIET GOVERNMENT AND ITS RESULTS (ON THE EXAMPLE OF THE TERRITORY OF THE SURKHANDARYA OASIS, 1917-1941)

07.00.01 – History of Uzbekistan

DISSERTATION ABSTRACT

of the doctor of philosophy (PhD) on historical sciences

TERMEZ – 2021

The theme of dissertation was registered B2019.4. PhD/Tar579 at the Supreme Attestation Commission of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan.

The dissertation has been conducted at Termez state university.

The abstract of dissertation was posted in three languages (Uzbek, Russian, English) (resume)) on thewebsite of Scientific Council (termizdu@umail.uz) and Information-educational portal ZiyoNET (www ziyonet.uz).

Scientific supervisor:	**Tursunov Saypulla Narzullaevich** Doctor of historical sciences, professor
Official opponents:	**Gaffarov Shokir Safarovich** Doctor of historical sciences, professor **Ermetov Avaz Abdullayevich** Doctor of historical sciences, dotsent
Leading organization:	**Karshi Engineering and Economics Institute**

The defense of dissertation will be held on «30» XI 2021 at 10 at the meeting of the Scientific Council number PhD 03/30.12. 2019. Tar.78.02. on award scientific degree under the Termez State University (Address: 190111, Termez, Barkamol avlod street, 43. Phone.: (99876) 221-74-55, (376) 221-71-17, e-mail: termizdu@umail.uz).

The doctoral dissertation (PhD) is available at Informational-source center of the Termez State University (registered № 31). (Address: 190111, Termez, Barkamol avlod street, 43. Phone.: (99876) 224-15-82; Fax: (376) 221-74-55, 221-71-17.

Abstract of dissertation is delivered « 17» XI 2021

(Register of certificate of delivery № 31 of « 17» XI 2021).

Davlatova S.T.
Chairman of the Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical science, professor

Kholmominov H.E.
Scientific Secretary of the Scientific Council on awarding the scientific degrees, candidate of historical sciences, dotsent

Shaydullaev Sh.B.
Chairman of Scientific seminar under of Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of

INTRODUCTION

(annotation of the dissertation of Doctor of philosophy (PhD))

Purpose of the study: to reveal the specific features of the cultural and spiritual policy of the Soviet government in Uzbekistan and its results (on the example of the Surkhan oasis, 1917-1941).

The object of the research is the issues of cultural and spiritual policy of the Soviet state in the Surkhan oasis in 1917-1941.

Scientific novelty of the research:

the destruction of free-thinking intellectuals during the establishment of the dictatorial regime in the oasis, the cessation of the national language, culture and literature, state chauvinism, left extremism, «basmach movement (assailant)», the loss of mosques, madrassas, old schools, have been proven on the basis of the following historical sources such as «polvon», «rais», «aksakal», «Down with illiteracy», «Attack" movement, «Trinity», «Red Guard Attack»,«Union of the Ungodly», «"Down with illiteracy»;

The data about the establishment of primary schools in the oasis, introduction of the primary education system, closure of local schools, operation of girls' schools, organization of Russian reading and writing, «communistization» of school work, opening of the first Soviet school in Termez in 1921, Termez educational (pedagogical) technical school, literacy of the local population on the basis of the Russian alphabet, by 1930, 216 men and 2 women out of 38,333 residents of Sherabad were fully educated on the basis of the Russian alphabet is substantiated scientifically;

In 1925, 2 red teahouses were opened in Termez, 4 in Sherabad, 3 in Denau, 2 in Sariosiya, and in 1928, 18 «Qizilchoyxona (red teahouses)» and 13 «red clubs» were opened in Surkhandarya under the slogan «Down with illiteracy». The information about the transition to the Cyrillic script in 1940, the "Muslimka" wheat sort, the 3rd detachment of the TAKE, the Zarautsoy Cave Museum, the first newspaper in Denau in the Latin alphabet, the Red Denov, and from January 1, 1934, the Termez Interdistrict State Museum is proved on the bases of sources;

It is found that, establishment of health facilities in the oasis, lack of skills and capabilities of local doctors in the treatment of infectious diseases, cancer, severe injuries, surgical diseases, plague, anthrax, smallpox, measles, whooping cough, scabies, paralysis, diphtheria, diseases such as dysentery, malaria, tuberculosis, hepatitis, typhoid were a real disaster for the population. In 1924, the first hospital with 25 beds and an outpatient clinic was established in Termez.

The implementation of the research results. Based on scientific conclusions and proposals for studying the history of cultural and spiritual policy of the Soviet government in Uzbekistan and its results on the example of the Surkhan oasis in 1917-1941:

The first novelty of the study - the impact of cultural and spiritual reforms of the Soviet government in the oasis, the closure of local schools, repression against the national intelligentsia, humiliation and prohibition of the traditions, values and rituals of our people - was used in the compilation of the Tadimot program of the Uzbekiston Tarihi TV channel and the preparation of the Consequences the policy of

repression in the oasis "(Approved by letter No. 02-40-1182 of November 27, 2020 of the National Television and Radio Company of Uzbekistan). This data analyzes the repressive policy of the Soviet state in the field of science and education, its socio-cultural consequences;

the second novelty of the research was used to highlight the political influence of Soviet ideology in the oasis, the policy of national discrimination, the creation by the Soviet government of red teahouses, clubs, libraries, theaters, folklore ensembles, atheistic education and campaigns to eradicate illiteracy, propaganda of "throwing the burqa", which served to enrich the State Museum of the Victims of Repression, to replenish the funds, as well as to create a section of the exposition of the Museum of Victims of Repression "Period of Soviet Power" in the structure of Termez State University (approved by letter No. 72 of October 16, 2020 of the State Museum of Victims of Repression). Copies of archival documents provided by the researcher, photographs of repressed persons, copies of historical documentaries and oral history materials played an important role in making the exhibition more interesting and impressive.

The structure and volume of the dissertation. The study consists of an introduction, three chapters, a conclusion, a list of references and literature. The research part of the thesis is 150 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS
I бўлим (I часть, I part

1. Хасанова Н.И. Сурхон воҳасида маданий-маърифий муассасалар фаолияти. Утмишга назар журнали. ISSN2181-9599 17-сон Т.:2019. 62-64 бетлар.
2. Хасанова Н.И. Сурхон воҳасида таълим тизими муассасалар фаолияти. (20-30 йиллар мисолида). Утмишга назар журнали Т.2020 № СИ-2/2020.. 84-88 бетлар.
3. Hasanova N–Challenjs In The Development Of The Healts system in Surxon Volume.The Amerikan journal of interdisciplinare innovations and research 2021.Impact Faktor 5.676 Volume 02
4. Hasanova N. I.Activitis of cultural and educational Insfitutions in the cotton crovving a reas of Surxondarya oasis. International journal of research in economies and social scienses (IJRESS)ISSN(0):2249-7382 Impact Factor 6.9.39.vol.10. ISSUE 7 july-2020.
5.Hasanova N. The Spiritual And Educational Policcy of the Soviyet Government And Its Rezults The Amerikan journal of social Science and Education Innovatsions 2020.Impact Faktor 5.525
6. Хасанова Н.И.. Совет ҳокимиятининг сурхон воҳасидаги ижтимоий-маънавий соҳадаги сиёсатининг моҳияти ва мазмуни. V Международной научно-практической конференции "Global science and innovatione 2019: Central Asia VII том Kazakhstan/Астана- march 2019.- 6.210-214. УДК 94(575.1)
7. Хасанова Н.И. Маданий-маърифий муассасаларнинг совет ҳукмронлиги йиллари давридаги фаолияти. Global science and innovations 2019. Astana.216-220-bet. Международной научно-практической конференции "Global science and innovatione 2019 Central Asia VII Kazakhstan/Астана- march 2019.- 6.214-216.УДК 94(575.1)
8. Хасанова Н.И..Совет ҳукуматининг миллий камситилиш сиёсати ва унга қарши кураш (Сурхон воҳаси мисолида). Тожикистон педагогика институти. Халқаро илмий амалий конференцияси 2019й 2-сон», 659-661бет
9. Хасанова Н.И. Сурхон воҳасида маданий-маърифий муассасалари фаолияти. (XX аср 20-30 йиллар мисолида). Тожикистон педагогика институти. Халқаро илмий амалий конференцияси 2019 й 2-сон , 663-664-бет
10. Хасанова Н.И.. Сурхон воҳасида совет мафкурасининг миллий маданиятга таъсири.Тожикистон. 2021.Халқаро илмий-амалий онлайн ва офлайн апрел конференцияси.759-761 бетлар
11. Хасанова Н.И Pottery – Men's clothes. "Бойсун баҳори" очиқ фолклор фестивалини "Жаҳон цивилизацияси: Бойсун моддий ва маънавий маданияти" мавзусидаги халқаро илмий-амалий конференцияси илмий мақолалар туплами.171-бет

II бўлим (II chast.II part)

12. Хасанова Н.И.. Маданий оқартирув муассасаларининг совет ҳокимияти йилларида миллий жиҳатдан камситилишининг оқибатлари. "Жаҳон цивилизациясида бахшичилик санъатининг ўрни" мавзусидаги халқаро илмий-амалий конференцияси илмий мақолалар тўплами. Давр, Замон, Шахс. Илмий-амалий мақолалар тўплами. «ЯНГИ НАШР», 1– жилд. 2019. – Б-255-257.
13. Хасанова Н.И.. Адабиёт ва санъат соҳасида миллий қадриятларнинг Совет ҳокимияти йилларида камситилиши // Давр, Замон, Шахс. Илмий-амалий мақолалар тўплами. «ЯНГИ НАШР», 1– жилд. 2019. – Б.258
14. Хасанова Н.И. Совет ҳокимиятининг дастлабки йилларида Сурхон воҳасидаги ижтимоий иқтисодий сиёсати. УДК94(575.1) // Давр, Замон, Шахс. Илмий-амалий мақолалар тўплами. «ЯНГИ НАШР», Илмий-амалий мақолалар тўплами 1– жилд. 2019. – Б-252-254.
15. Хасанова Н.И. XIX аср охири XX аср бошларида Термиз моддий- маънавий сиёсий марказ. Давр, Замон, Шахс. Илмий-амалий мақолалар тўплами. Илмий-амалий мақолалар тўплами. «ЯНГИ НАШР», 1– жилд. 2020. – Б.254-255.
16. Хасанова Н.И. Маънавий маданиятнинг миллий камситиш давридаги тарихидан // Давр, Замон, Шахс. "Узбекистоннинг ижтимоий-иқтисодий ва маданияти: тарихий таҳлиллар" мавзусидаги илмий мақолалар тўплами. – Тошкент: "Тафаккур", 2020. –Б. 216-222.
17. Хасанова Н.И. .Буюк меросимиз шукуҳи .Ўқувчи-талаба креатив фаолиятини ривожлантиришда инновацион таълим технологияларидан фойдаланиш. Илмий услубий мақолалар тўплами . 2019 й.163-167 бет.

Автореферат “Филологик тадқиқотлар: тил, адабиёт, таълим” журнали таҳририятида таҳрирдан ўтказилди (16.11.2021).

Босишга рухсат этилди 16.11.2021 й
Офсет босма қоғози. Қоғоз бичими 60 1/16. «Times» гарнитураси
Офсет босма усули. Ҳажми 4,25 босма табоқ
Адади 100. Буюртма №43

Термиз давлат университети нашр-матбаа бошмахонасида чоп этилди
Манзил: Термиз шаҳри, “Баркамол авлод” кўчаси, 43-уй