

**ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ  
ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ DSc. 03/30.12.2019. Tar.01.04 РАҚАМЛИ  
ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**ҚЎҚОН ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ**

**ТЕМИРОВА МАШҲУРА МУХАММАДАМИНОВНА**

**ЎЗБЕКИСТОНДА РАДИОНИНГ ШАКЛЛАНИШИ ВА УНИНГ  
ФАОЛИЯТИ (1927-1991 йй.)**

**07.00.01 – Ўзбекистон тарихи**

**ТАРИХ ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)  
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

**ТОШКЕНТ – 2021**

**Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата доктора философии (PhD)**

**Contents of abstract of the doctor of philosophy (PhD) dissertation**

**Темирова Машхура Мухаммадаминовна**

Ўзбекистонда радионинг шаклланиши ва унинг фаолияти

(1927-1991 йиллар) .....3

**Темирова Машхура Мухаммадаминовна**

Формирование и деятельность радио в Узбекистане

(1927-1991 гг.).....25

**Temirova Mashkhura Mukhammadaminovna**

Formation of radio in Uzbekistan and its activity (1927-1991).....47

**Эълон қилинган ишлар рўйхати**

Список опубликованных работ

List of publications .....51

**ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ  
ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ DSc. 03/30.12.2019.Tar.01.04 РАҚАМЛИ  
ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**ҚЎҚОН ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ**

**ТЕМИРОВА МАШҲУРА МУХАММАДАМИНОВНА**

**ЎЗБЕКИСТОНДА РАДИОНИНГ ШАКЛЛАНИШИ ВА УНИНГ  
ФАОЛИЯТИ (1927-1991 йй.)**

**07.00.01 – Ўзбекистон тарихи**

**ТАРИХ ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)  
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

**ТОШКЕНТ – 2021**

**Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий Аттестация комиссиясида В2020.4.PhD/Таг428 рақами билан рўйхатга олинган.**

Диссертация Қўқон давлат педагогика институтида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус ва инглиз (резюме)) Илмий кенгаш веб-саҳифасида ([www.ik-tarix.nuu.uz](http://www.ik-tarix.nuu.uz)) ҳамда “ZiyoNET” ахборот-таълим портали ([www.ziyounet.uz](http://www.ziyounet.uz)) манзилларига жойлаштирилган.

**Илмий раҳбар:**

**Шадманова Санавар Базарбаевна**  
тарих фанлари доктори, профессор

**Расмий оппонентлар:**

**Обламуродов Наим Халимович**  
тарих фанлари доктори, профессор

**Ҳамдамов Юсуф Қудратович**  
филология фанлари номзоди, доцент

**Етакчи ташкилот:**

**Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети**

Диссертация ҳимояси Ўзбекистон Миллий университети ҳузуридаги илмий даражалар берувчи DSc. 03/30.12.2019. Таг.01.04 рақамли илмий кенгашнинг 2021 йил «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ соат \_\_\_\_\_ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Мирзо Ғолиб кўчаси, Ўзбекистон Миллий университетининг тарих факультети, 1-қават, 110-аудитория. Тел.: (99871) 227-12-24; факс: (99871) 246-53-21, (99871) 246-02-24; e-mail: [nauka@nuu.uz](mailto:nauka@nuu.uz). Ўзбекистон Миллий университети).

Фалсафа доктори диссертацияси билан Ўзбекистон Миллий университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (\_\_\_\_\_ рақам билан рўйхатга олинган). (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Университет кўчаси, 4-уй. Бош бино).

Диссертация автореферати 2021 йил «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ куни тарқатилди.  
(2020 йил «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ даги \_\_\_\_\_ - рақамли реестр баённомаси)

**Х.Э.Юнусова**

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш раиси в.б., т.ф.д., профессор

**Б.Б.Хайназаров**

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш илмий котиби, тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент

**Н.У.Мусаев**

Илмий даражаларни берувчи илмий кенгаш қошидаги Илмий семинар раиси, т.ф.д., профессор

## **КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)**

**Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати.** Дунё давлатларида бугунги кунга келиб телевидение, радио, матбуот ва интернет-журналистика ноёб “ноу-хау”ларни ўзлаштириш, техник имкониятларини давр талабига мослаб ривожлантириш, масс-медияни янада тараққий эттириш учун катта шароит яратилмоқда. Улардаги узатиладиган эфирлар бугунги кунда юқори тиниқликда, сифат, янгиликларини узатишда тезкорлик, лавҳа ва хабарларидаги ранг-баранглик тармоқни жамият фикрини шакллантиришга таъсир кўрсатадиган ижтимоий феномен сифатида алоҳида аҳамият касб этмоқда.

Жаҳон миқёсида оммавий ахборот воситаларининг шаклланиши ҳамда уларнинг ривожланиш тарихи масалаларига доир қатор илмий тадқиқотлар олиб борилмоқда. Жумладан, радио тармоғининг тарихий ривожланиш хусусиятлари, ҳуқуқий ва ижтимоий жиҳатлари, аҳолига ахборот етказиш, давлат ва жамият ҳаётини демократлаштириш, фуқароларда сиёсий, экологик, маданий дунёқарашни шакллантиришдаги роли устувор йўналишлардан ҳисобланади. Бу борада радиоэшиттиришларнинг жамият ижтимоий-маданий ҳаётидаги ролини кенгайтириш бўйича замонавий механизмларни такомиллаштириш долзарб вазифалардан бири сифатида қаралмоқда.

Ўзбекистонда оммавий ахборот воситаларининг муҳим тармоғи саналган радио соҳасини ривожлантиришга катта эътибор қаратилиб, тармоқнинг ташкилий-ҳуқуқий асослари, замонавий моддий-техник базасининг шакллантириш ҳамда журналистларнинг эркин фаолият юритиши ва ижод қилишлари учун сўнгги йилларда кенг имкониятлар яратилмоқди. “Аҳолига тезкор ва ишончли ахборот етказиб бериш, мамлакатимизда амалга оширилаётган демократик ислохотларни атрофлича акс эттириш”<sup>1</sup> долзарб масалалардан ҳисобланади. Бу борада радио ва радиоэшиттиришлар фаолиятини йўлга қўйилиши, унинг моддий-техник ҳолати, радиожурналист кадрлар масаласи ҳамда аҳолининг радио билан қамраб олиниши жараёни каби йўналишларда илмий-тадқиқотларни амалга ошириш муҳим аҳамият касб этади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги Фармони, 2016 йил 18 июлдаги ПҚ-2562-сон «Ўзбекистон тарихи соҳасидаги тадқиқотларни ташкил этиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида», 2018 йил 24 майдаги ПҚ-3737-сон “Ўзбекистон журналистика ва оммавий коммуникациялар университетни ташкил этиш тўғрисида”ги қарорлари ва соҳага оид бошқа меъёрий-ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда мазкур диссертация муайян даражада хизмат қилади.

---

<sup>1</sup> Мирзиёев Ш. Матбуот ва оммавий ахборот воситалари ходимларига // <https://uza.uz/uz/posts/matbuot-va-ommaviy-akhborot-vositalari-khodimlariga-26-06-2020>

**Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги.** Тадқиқот республика фан ва технологияларни ривожлантиришнинг I. “Демократик ва ҳуқуқий жамият, маънавий-маърифий, маданий ривожланиш, инновацион иқтисодиётнинг шаклланиши” устувор йўналиши доирасида бажарилган.

**Муаммонинг ўрганилганлик даражаси.** Ўзбекистонда радионинг фаолияти, радиожурналистика соҳасида амалга оширилаётган ўзгаришлар, радиоэшиттиришларнинг мазмун-мундарижаси, уларда кўтарилган муаммолар, аудитория талаби, радио ва тингловчи муносабатлари, эфирга узатилаётган эшиттиришларда бадий маҳорат масалалари бир қатор журналистлар ва тадқиқотчилар томонидан ўрганилган. Уларни умумлаштирган ҳолда тўрт гуруҳга бўлиш мумкин.

Биринчи гуруҳ тадқиқотларига республикадаги турли соҳа тадқиқотчиларининг радио ва радиоэшиттиришлар фаолияти борасида амалга оширган илмий ишларини киритиш мумкин. Хусусан, Ўзбекистон радиосининг вужудга келиши тарихи, хусусан бу жараёнларнинг 1917-1937 йилга қадар Туркистон АССРда ва кейинчалик Ўзбекистон ССР ҳудудларида амалга оширилган ишлар таҳлили Б.Рихсиев томонидан тадқиқ этилган<sup>2</sup>. Бошқа бир тадқиқотчи А.Ф.Есиннинг илмий тадқиқотларида эса радио ва телевидение, унинг шаклланиши ва жамият ҳаётида қарор топиб бориши жараёнлари, радио ва телевидениенинг ижтимоий ҳамда маънавий-маърифий, бадий ва маданий соҳалардаги ўрни ва таъсири масалалари тарихий нуқтаи-назардан ўрганиб чиқилган<sup>3</sup>. Шунингдек, бу тадқиқотлар орасида Қорақалпоғистон радиосининг 1930-1990 йиллардаги фаолияти тарихини ўрганган Т.Мадреймовнинг ишини алоҳида кўрсатиб ўтиш мақсадга мувофиқдир<sup>4</sup>. 1917-1941 йиллардаги Ўзбекистон алоқа воситаларининг шаклланиш жараёнларини ёритган Ҳ. Саламуллаев ҳамда 1873-2018 йилларда Хоразм воҳасидаги тарихини ёритган И. Султоновлар республика радиоси фаолиятига алоҳида тўхталади<sup>5</sup>. 1950-1990 йилларда республика маданий ҳаёти ривожидида ОАВнинг, хусусан, радионинг ўрни ва аҳамияти борасидаги масалалар А.Маврулов ва Ю.Эргашевлар томонидан амалга оширилган илмий тадқиқотларда ўз аксини топган<sup>6</sup>. Шунингдек,

---

<sup>2</sup> Рихсиев Б.А. Становление и развитие Узбекского радиовещания (1917-1937 гг). Автореф. дисс... канд. истор. наук. – Т., 1972. – С.24

<sup>3</sup> Есин А.Ф. Деятельность Компартии Узбекистана по повышению роли радиовещания и телевидения в коммунистическом воспитании трудящихся (на материалах радиовещания и телевидения Узбекистана 1959-1966 гг). Автореф. дисс... канд. истор. наук. – Т., 1977. – С.24

<sup>4</sup> Мадреймов Т. История и развития средства массовой информации в Каракалпакстане в 1930-1990 гг. (радиовещание и телевидение). Автореф. дисс. на соиск. канд. истор. наук. – Т., 1997. – С.24

<sup>5</sup> Саломуллаев Х.С. Ўзбекистонда алоқа воситаларини ривожлантиришнинг асосий йўналишлари, ютуқлари ва муаммолари (тарихий нуқтаи назар 1917-1941). Автореф. дисс... канд. истор. наук. – Т., 1994. – Б.24. Султонов И.С. Хоразм воҳасида алоқа тизими тарихи ( 1873-2018 йй.) Автореф. дисс... канд. истор. наук. – Т., 2020. – Б.26.

<sup>6</sup> Маврулов А. Культура Узбекистана на современном этапе: общее состояние, проблемы, тенденции развития (середина 70-х. – 1990 гг.). Автореф. дисс... доктор. истор. наук. – Т., 1993. – С.24; Эргашева Ю. Культура Узбекистана: состояние, тенденции и проблемы развития (50–60-е годы). Автореф. доктор... канд. истор. наук. – Т., 1998. – С.24.

С.Шадмановнинг монографиясида, Ю.Ҳамдамовнинг ўқув қўлланмалари ҳам республика радиоси фаолиятига алоҳида тўхталиб ўтилган<sup>7</sup>.

Иккинчи гуруҳдаги тадқиқотларга радионинг ўзига хос хусусиятлари, радиожурналистлар фаолиятига бағишланган бадиалар, очерклар, рисоалар, тўпламлар ва бошқа китоблар киради. Бу борада С.Е.Смирнов, Б.Рихсиев, Р.Рахмонов, Н.Жўрабоев, О.Жуманазаров, Ж.Жабборов, М.Обидов, Ж.Абдуллахонов, Т.Тугаловларнинг радио фаолиятига доир китоблари ва бошқа тўпламларни алоҳида таъкидлаш лозим<sup>8</sup>. Мазкур ишларда радио соҳаси ва республикани радиолаштириш жараёнининг турли масалаларига оид бўлган айрим тарихий воқеалар, шахслар ва уларнинг радио соҳасидаги фаолияти масалалари, радиоэшиттиришлар соҳасидаги даврий ўзгаришлар борасидаги келтириб ўтилган маълумотларнинг кўп бора қўлланилганлиги эътиборга моликдир.

Учинчи гуруҳдаги тадқиқотларга 1927-1991 йилларда даврий нашрларда журналистлар, марказий ва ҳудудий радиоларда масъул вазибаларда ишлаган ижодкорлар томонидан эълон қилинган мақолаларни киритиш мумкин. Бу жиҳатдан А.Шарипов, Б.Рихсиев, Х.Шоумаров, У.Бурхон, Х.Темиров, Ё.Иброхимов, Ж. Жабборов, А.Исоқов, Т.Назаржонов, М.Азизова, И.Юсупов, Ю.Ҳамдамовларнинг илмий мақолаларини алоҳида ажратиб кўрсатиш керак<sup>9</sup>. Мазкур мақолалар нафақат радиоэшиттиришлар

<sup>7</sup> Шадманова С. Ўзбекистон шаҳарларида трансформация жараёнлари (1917-1941 йиллар). – Т.: Адабиёт уқунлари, 2015. – Б.333; Ҳамдамов Ю. Радиожурналистика. Ўқув қўлланма. – Т.: Ўзбекистон, 2019. – Б.194.

<sup>8</sup> Смирнов С.Е. Говорит Ташкент – М-Т.: Оғиз, 1932. – С.60; Рихсиев.Б. Тўлқинлар қанотида. – Т.: Ўзбекистон, 1967. – Б.63; Рахмонов Р. Ўзбекистон-халқ аудиторияси – Т.: Ўзбекистон, 1977. – Б.72; Эфир и советский образ жизни. – Т.: Ўзбекистон, 1980.– С.111; Время действий. – Т.:Ўзбекистон, 1982. – С.142; Есин А. Радио и телевидение Узбекистана: рост, достижения, проблемы. – Т.:Узбекистан, 1975. – Б.112; Саломуллаев Х., Файзиев А. Ўзбекистон алоқачилари қайта куриш шароитида. – Т., 1989. – Б.22; Жўрабоев Н., Жуманазаров О. Халқ хизматида. – Наманган: Ибрат нашриёти, 1992. – Б.38; Абдуллахонов Ж. Хаёт абад васл айёмидир. – Т.: Янги аср авлоди, 2004. – Б.313; Обидов М. Фарғона журналистикаси. – Т.: Шарк, 2009. – Б.82; Содик С. Радиожурналистика асослари – Т.: Мумтоз сўз, 2010.– Б.174; Жуманиёзов Р. Тошкентдан гапирамиз. – Т.: Ўзбекистон, 2016. – Б.198; Махамметов М., Атамуратова Ш. Телевидение ва радиорежиссураси. – Т.:Нисо полиграф, 2017.– Б.84; Тугалов Т. Ганиш чехралар. – Т.: Турон-Иқбол, 2018. – Б.168; Ходжаев А. Ҳикматуллаев Н. Ўзбекистон Миллий телерадиокомпанияси: замон билан ҳамқадам. – Т.: Ўзбекистон, 2016. – Б.294; Отамуродова А., Бегалиева М. Радио ва телевидение – тафаккур гултожи. – Т.: Истиклол, 2018. – Б.306.

<sup>9</sup> Шарипов А. Илмий-атеистик пропаганданинг таъсирчанлиги учун // Мухбир. – 1983. – №5. – Б. 90; Есин А. Сиёсий билимлар радио университети // Мухбир. – 1983. – №5. – Б.24.; Есин А. Телетомашабин ва тингловчилар истакларини ҳисобга олиб // Ўзбекистон коммунисти. – 1978. – №5. – Б 6-8; Рихсиев Б., Шоумаров Ҳ. Тошкентдан гапирамиз // Фан ва турмуш. – Тошкент, 1969. – №5. – Б.3; Шоумаров Ҳ. Радио уйида суҳбат // Фан ва турмуш. – 1969. – №5. – Б.4-6; Рихсиев Б. Энди сўз кекса хизматчиларга // Фан ва турмуш. – 1969. – №5.– Б.6; Бурхон У. Ўзбекистон радиосининг қудратли овози // Ўзбекистон матбуоти. – 1997. – №4. – Б.8, 11,18,20; Темиров Х. Ҳар бир эшиттириш жанговор бўлсин // Мухбир. – 1963. – №7.– Б.14; Иброхимов Ё. Ҳамиша изланишда // Ўзбекистон матбуоти. – 1965. – №1. – Б.20-22; Хусайнова М. Наманган радиоси // Мухбир. – 1973. – №7.–Б.46; Ашуров С. Эфирда «Дугоналар» радиожурнали // Мухбир. – 1989. – № 7. – Б.16; Шомансурова Р. Дугоналар бормисиз омонмисиз? // Мухбир. – 1984. – №3.–Б.23; Каримов А. Хандон табассум улашади // Мухбир. – 1977. – №10. – Б.41; Пардаев А. Радиожурналистика: таҳлил ва таклифлар // Ўзбекистон матбуоти. – 1991. – №8. – Б.29-31; Эргашева Н. Радио тўлқинларида давр нафаси // Мухбир. – 1984. – №11. – Б.11.; Набиев А. “Машғал” – содиқ ҳамроҳингиз // Ўзбекистон матбуоти. – 1995. – №4. – Б.10-13; Даминов М. Радио ахборот бўлими изланишда // Мухбир. – 1989. – №6.–Б.47; Санжар С. Радио кучи // Ўзбекистон матбуоти. – 2006. – №5. – Б.10-11; Тожибоев И., Есин А. Октябрь радиостанциясини тингланг // Ўзбекистон матбуоти. – 1967. – №5.– Б.19; Рўзметов А. Радио интернационал тарбиянинг таъсирчан қуроли // Ўзбекистон коммунисти. – 1983. – №7.– Б.90.; Феррапонтов Б. Гулистондан гапирамиз // Ўзбекистон коммунисти. – 1969. – №1.– Б.17; Обидова З. Радиога бахшида умр // Ўзбекистон

тўғрисида маълумот беради, балки муҳим манбавий асос бўлиб ҳам хизмат қилади. Чунки мазкур муаллифлар Ўзбекистонда радионинг ривожлантириш жараёнида бевосита иштирок этган ва шу соҳада амалга оширилган кўплаб ишлар ва жараёнларни шарҳлаб берган.

Тўртинчи гуруҳдаги тадқиқотлар сифатида хорижий тадқиқотчиларнинг илмий ишлари ва мақолаларини кўрсатиш мумкин. Хорижий илмий изланишларда жамланган тадқиқот мавзусига оид материалларни ўрганиш ва таҳлил натижасида мазкур ишларда муаммога умумий тарзда ёндашилганини кўрсатиб ўтиш лозим. Жумладан, Е.В.Кравченко, Е.В.Шестопалова, В.В.Погарцев, Т.М.Горяева Т.Ю.Чинённая, Ю.Ю.Сладкомедова каби тадқиқотчиларнинг илмий ишларида радио ишлари ва радиолаштириш жараёнларига тааллуқли масалалар таҳлили ёритилган<sup>10</sup>. Гарчи бу тадқиқотларда бевосита Ўзбекистонда радионинг шаклланиши ва ривожланиши масалаларига алоҳида тўхталиб ўтилмаган бўлса-да, XX асрнинг 20-50 йилларида иттифоқ республикаларида радио ишларига оид давлат сиёсати ва ҳукумат қарорлари, радиолаштириш жараёнларининг амалга оширилиши таҳлиliga кенг ўрин берилган.

Ўзбекистонда радиолаштириш жараёнининг тўлиқ тарзда тугатилиши, унинг моддий-техник ҳолати, радиожурналист кадрлар масаласи ҳамда аҳолининг радио билан қамраб олиниши жараёни тизимли равишда ўрганилмаган. Шу боисдан республика радиосининг тарихини ёритиб берувчи тадқиқотларнинг яхлит ҳолда таҳлил этилмаганлиги мавзунини илмий асосда ўрганишни тақозо этади.

**Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги.** Тадқиқот иши Кўкон давлат педагогика институтининг илмий-тадқиқот ишлари ҳамда Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Тарих институти илмий-тадқиқот ишлари режаларига мувофиқ ИФА-2012-1-4-сонли “Ўзбекистоннинг совет давридаги тарихи (1917-1991 йй.)” мавзусидаги фундаментал лойиҳа доирасида бажарилган (2012- 2016 йй.).

---

матбуоти. – 1996. – №2.– Б.11; Жабборов Ж. Миллионлар минбари // Гулистон. – 1977. – №5. – Б.43; Исоқов А. Кўрсатув ва эшиттиришлар савиясини ошириш йўлида // Ўзбекистон матбуоти. – 1998. – №1.– Б.34; Тохиржон Назаржонов, Маруфа Азизова. Шарҳ ва фикр-мулоҳазалар. <http://uz.infocom.uz/2013/08/07/radioaloqa-texnologiyalari-va-radioeshittirish/>; Юсупов И. Ўзбекистонга радиоалоқанинг кириб келиши ва унинг ривожланиш тарихи (Хоразм мисолида) // Образование и воспитание. – 2018. – №3.– Б.20-21; Ҳамдамов Ю. “Қармоқ”нинг дадил қадамлари // Мухбир. – 1987. – №4. – Б.21; “Оқшом тўлқинлари”да // Мухбир. – 1989. – №3. – Б.18.

<sup>10</sup> Кравченко Е.В. История регионального радиовещания (на примере Краснодарского края). Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. – Краснодар, 2007. – С.24; Шестопалова Е.В История становления и развития радиовещания в Иркутской области в 1920-1930-е годы. Автореф.дисс...канд.истор.наук. – Иркутск, 2008. – С.24; Погарцев В.В. Становление и развитие системы радиовещания на Дальнем Востоке России: 1901-1956 гг. Автореф.дисс...канд.истор.наук. – Хабаровск, 2006. – С.24; Горяева Т.М. Политический контроль советского радиовещания в 1920-1930-х гг. Документированная история. – М., 2000. – С.24; Чинённая Т.Ю. Радио в многонациональной республике. Исторический опыт, социальные функции, жанровая, специфика (на примере радиовещания Дагестана) Автореф.дисс...канд.фил.наук. – М., 2009. – С.24; Сладкомедова Ю.Ю. Культурно-просветительские программы на государственном радио: структурно-функциональные и жанрово-тематические особенности. Автореф.дисс...канд. фил.наук. – М., 2010. – С.24.



**Тадқиқотнинг мақсади** 1927-1991 йилларда Ўзбекистонда радионинг шаклланиши ва ривожланиш жараёнларини очиб беришдан иборат.

**Тадқиқотнинг вазифалари:**

Ўзбекистонда радиолаштириш жараёни ҳамда соҳанинг ташкилий-ҳуқуқий асосларини таҳлил этиш;

радио соҳасида фаолият кўрсатган кадрлар ҳамда радиожурналистларни тайёрлаш ҳолати ва бу борадаги муаммолар ҳамда уларнинг ечимлари ва натижаларини кўрсатиб бериш;

моддий-техник асосининг такомиллашиб бориш жараёнларини тизимлилик асосида таҳлил қилиш ва натижаларини ёритиб бериш;

собиқ совет ҳукумати даврида радионинг коммунистик мафкура тарғиботи воситасига айлантирилганлигини аниқ факт ва манбалар асосида очиб бериш;

аҳолининг кундалик ҳаётида радиодастурлар ролининг ошиб бориши ва уларнинг ғоявий-маънавий функцияларини аниқлаш;

Ўзбекистонда радио фаолияти ва радиоэшиттиришлар соҳасидаги ривожланиш муаммоларини аниқлаш, бу борада яна ўрганилиши лозим бўлган масалалар ҳамда радионинг бугунги кундаги аҳамиятини оширишга доир таклифлар ишлаб чиқишдан иборат.

**Тадқиқотнинг объектини** 1927-1991 йилларда Ўзбекистонда радионинг шаклланиши ва ривожланиши ташкил этади.

**Тадқиқотнинг предмети** сифатида Ўзбекистонда радионинг шаклланиши ва таркиб топиши, совет давридаги давлат сиёсати ва амалга оширилган ишлар, радионинг ташкилий ва моддий-техник ривож, бу борадаги халқаро тажрибалар ва кадрлар масаласи белгиланган.

**Тадқиқотнинг усуллари.** Диссертацияда ретроспектив, қиёсий, тизимли ва миқдорий таҳлил, оғзаки тарих каби тарихий тадқиқот усулларидан фойдаланилган.

**Тадқиқотнинг илмий янгилиги** қуйидагилардан иборат:

XX аср бошларида Марказий Осиёга радионинг кириб келишига ривожланган давлатларда радио соҳасининг тараққиёти натижасида мамлакатнинг ташқи ахборот хуружи таъсири остида қолиш ҳавфининг ортиши сабаб бўлганлиги аниқланган;

шаҳар ва қишлоқларда радиолаштириш ишларини тезлаштириш мақсадида тузилган “Радио дўстлари жамияти” ҳудудларда радио тўғараклар, махсус радио постлар ташкил этиш, радиога оид адабиётлар нашр этиш ишлари билан шуғуллангани ва шу асосда республика 1970 йилга келиб тўлиқ радиолаштириб бўлинганлиги аниқланган;

Ўзбекистон радиоси ташкил топган дастлабки йиллардан аҳолининг “мафкуравий онгини ошириш” мақсадида эфирга узатилган радиогазеталар вақти тизимли равишда узайтириб борилганлиги, 1960 йилларга келиб, “ривожланган социализм” ғоясининг сингдирилиши натижасида радиогазеталар ўрнида қишлоқ меҳнаткашлари учун кўнгил очар дастурлар, байналминалчилик ва ватанпарварлик мавзуларидаги эшиттиришлар кўпайиб борганлиги аниқланган;

иккинчи жаҳон урушининг бошланиши билан аҳолининг фронтга оммавий сафарбарлигини таъминлаш, қишлоқ хўжалигида меҳнат самарадорлигини ошириш ҳамда муҳим чақириқ ва хабарларнинг эшиттирилиши ортидан радио фаолияти ташкилий-ҳуқуқий асосда ташкил қилинганлиги далилланган;

радио эфирларини олиб боровчи маҳаллий мутахассисларнинг етишмаслиги сабабли эшиттиришлар асосан тил ва адабиёт ўқитувчилари ҳамда ижодкорлар (Ю.Ражабий, Туроб Тўла, Хамид Ғулом, Жонрид Абдуллахонов) ёрдамида амалга оширилганлиги, 1930 йилда мутахассислар тайёрловчи техникумнинг ташкил топиши, 1949 йилда эса журналистика йўналишининг очилиши журналист кадрлар муаммосини бартараф этишга имкон берганлиги аниқланган.

**Тадқиқотнинг амалий натижалари** қуйидагилардан иборат:

Ўзбекистоннинг радиотармоқларидаги ўзгаришларнинг ахборот соҳасига таъсири ватан тарихшунослигида 1927-1991 йиллар доирасида ўрганилиб, маълумотлар бўйича радиоэшиттиришлар сифати ва мазмунини яхшилашга қаратилган таклифлар ишлаб чиқилган;

радио тарихига доир архив ҳужжатлари, расмий ҳисоботлар ва даврий матбуот материаллари асосида Ўзбекистонда радиолаштириш тарихининг кам ўрганилган жиҳатлари тадқиқ этилиб, янги маълумотлар илк марта илмий муомалага киритилган.

**Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги** диссертацияда 1927–1991 йилларда Ўзбекистон радиоси тарихига доир архив ҳужжатлари, жумладан, республика<sup>11</sup>, Фарғона<sup>12</sup>, Самарқанд<sup>13</sup>, Бухоро<sup>14</sup>, Андижон<sup>15</sup> ва Наманган<sup>16</sup> вилоят архивларининг 30 дан зиёд фондларидаги ҳужжатлардан, шунингдек, ўрганилаётган масалалар газета ва журналлар<sup>17</sup> ҳамда оғзаки хотира ва эсдаликлар асосида тадқиқ қилингани билан асосланади.

**Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти.** Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти тўпланган маълумотлар, хулосалар, назарий умумлаштиришлар Ўзбекистонда радио тарихига оид тарихий тадқиқотлар ҳамда оммавий ахборот воситалари тарихига доир маълумотларни бойитиш билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти оммавий ахборот воситалари билан боғлиқ таҳлилий маълумотларни тайёрлаш ҳамда олий таълим муассасаларида дарслик, ўқув қўлланма ва монографияларни такомиллаштиришга хизмат қилиши билан изоҳланади.

<sup>11</sup> Ўз МА, Р.9, 86, 87, 93, 94, 95, 197, 245, 246, 256, 736, 737, 837, 1618, 1619, 1822, 1796, 2356, 4296-фондлар.

<sup>12</sup> Фарғона вилоят давлат архиви. 1124,1205-фонд.

<sup>13</sup> Самарқанд вилоят давлат архиви. 1827-фонд.

<sup>14</sup> Бухоро вилоят давлат архиви. 1220-фонд.

<sup>15</sup> Андижон вилоят давлат архиви. 570-фонд.

<sup>16</sup> Наманган вилоят давлат архиви. 832-фонд.

<sup>17</sup> «Правда востока», «Қизил Ўзбекистон», «Совет Ўзбекистони», «Тошкент оқшоми», «Тошкентдан гапирамиз ва кўрсатамиз», «Советская Каракалпакия», «Фарғона ҳақиқати» газеталари, «Мухбир», «Фан ва турмуш», «Ўзбекистон коммунисти», «Ўзбекистон матбуоти», «Ғулистон» каби журналлар.

**Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши.** 1927-1991 йилларда Ўзбекистонда радионинг шаклланиши ва ривожланиш масаласига доир олинган илмий натижалар ва амалий таклифлардан:

Ўзбекистонда радиолаштириш жараёни уч босқични босиб ўтиб, биринчи босқичда - эфирга узатиш ишлари радио жойлашган бинода амалга оширилганлиги (стационар хизмат), иккинчи босқичда – эшиттиришлар грамофон, кейинчалик магнитофонлар орқали эфирга узатилиши, монотурдаги микрофонлар ёрдамида стерео усулдаги мусиқий асарлар ёзиб олинishi, учинчи босқичда – стерео усулда эшиттиришлар тўғридан-тўғри эфирга узатилиши, узун тўлқинли мосламаларнинг ўрнатилиши, барча қулайликларга эга бўлган радио уйлариининг қурилиши, шунингдек XX аср бошларида Марказий Осиёга радионинг кириб келишига ривожланган давлатларда радио соҳасининг тараққиёти натижасида мамлакатнинг ташқи ахборот хуружи таъсири остида қолиш ҳавфининг ортиши сабаб бўлганлиги билан боғлиқ натижалардан “Алоқа тарихи музейи”даги экспозицияларни янги материаллар билан бойитишда фойдаланилган (Алоқа ва ахборотлаштириш соҳаси тарихи ва мероси жамоат фондининг 2020 йил 10 февралдаги 01-17/03-сон маълумотномаси). Натижада музейга ташриф буюрувчиларнинг Ўзбекистонда радионинг шаклланиши ва ривожланиши ҳамда вилоят радиоларининг фаолияти тўғрисидаги тасаввурини бойитишга хизмат қилган;

радио эфирларини олиб боровчи маҳаллий мутахассисларнинг етишмаслиги сабабли эшиттиришлар асосан тил ва адабиёт ўқитувчилари ҳамда Ю.Ражабий, Туроб Тўла, Хамид Ғулом, Жонрид Абдуллахонов каби ижодкорлар ёрдамида амалга оширилганлиги, 1930 йилда мутахассислар тайёрловчи техникумнинг ташкил топиши, 1949 йил журналистика йўналишининг очилиши журналист кадрлар тайёрлаш билан боғлиқ натижалардан “Алоқа тарихи музейи”даги экспозицияларни янги материаллар билан бойитишда фойдаланилган (Алоқа ва ахборотлаштириш соҳаси тарихи ва мероси жамоат фондининг 2020 йил 10 февралдаги 01-17/03-сон маълумотномаси). Натижада музейга ташриф буюрувчиларнинг Ўзбекистонда радионинг шаклланиши ва ривожланиши ҳамда вилоят радиоларининг фаолияти тўғрисидаги тасаввурини бойитишга хизмат қилган;

Ўзбекистон радиоси ташкил топган дастлабки йиллардан аҳолининг “мафкуравий онгини ошириш” мақсадида эфирга узатилган радиогазеталар вақти тизимли равишда узайтириб борилганлиги, 1960 йилларга келиб, “ривожланган социализм” ғоясининг сингдирилиши натижасида радиогазеталар ўрнида қишлоқ меҳнаткашлари учун кўнгил очар дастурлар, байналмилалчилик ва ватанпарварлик мавзуларидаги эшиттиришлар кўпайиб борганлиги, шунингдек иккинчи жаҳон урушининг бошланиши билан аҳолининг фронтга оммавий сафарбарлигини таъминлаш, қишлоқ хўжалигида меҳнат самарадорлигини ошириш ҳамда муҳим чақириқ ва хабарларни эшиттирилиши ортидан радио фаолияти ташкилий-ҳуқуқий асосда ташкил қилинганлиги юзасидан олинган натижалардан Ўзбекистон

Миллий телерадиокомпанияси “O’zbekiston tarixi” телеканалининг кўрсатувлари сценарийсини тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон Миллий телерадиокомпанияси “O’zbekiston tarixi” телеканали давлат унитар корхонасининг 2020 йил 2 февралдаги 02-40-410-сон маълумотномаси). Илмий натижаларнинг қўлланилиши томошабинларнинг совет давридаги радио фаолияти ва ундаги радиоэштиришларнинг мазмуни билан боғлиқ тасаввурларини бойитишга хизмат қилган.

**Тадқиқот натижаларининг апробацияси.** Мазкур тадқиқот натижалари 3 та халқаро ва 2 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

**Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги.** Диссертациянинг асосий мазмуни ва хулосалари жами 15 та нашр қилинган ишларда, жумладан, ОАК рўйхатидан ўрин олган республика, шунингдек, хорижий журналларда чоп этилган 6 та мақола, 9 та илмий тўплам ҳамда конференция материалларида ўз аксини топган.

**Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми.** Тадқиқот иши кириш, 3 та боб, хулоса, фойдаланилган манба ва адабиётлар рўйхати ҳамда иловадан иборат. Диссертация матнининг умумий ҳажми 156 бетни ташкил этади.

## ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

**Кириш** қисмида диссертация мавзусининг долзарблиги асосланиб, тадқиқотнинг мақсад, вазифалари, объекти ва предмети аниқланган. Шунингдек, тадқиқотнинг фан ва технологиялар тараққиётининг устувор йўналишларига мослиги баён қилиниб, ишнинг илмий янгилиги ва амалий натижалари кўрсатиб ўтилган. Олинган натижаларнинг ишончлилиги асосланган ҳамда уларнинг назарий ва амалий аҳамияти очиқ берилган. Бундан ташқари, тадқиқот натижаларининг амалиётга жорий қилиниши, ишнинг апробацияси, натижалари, эълон қилинган ишлар ҳамда диссертациянинг тузилиши бўйича маълумотлар бериб ўтилган.

Диссертациянинг «Ўзбекистонда радионинг вужудга келиши, фаолияти ва ўзгаришлар» деб номланган биринчи бобнинг *биринчи параграфида* Ўзбекистонда радиолаштиришнинг вужудга келиш жараёни таҳлил қилинган. Радио тармоғи керакли ахборотларни халқ орасида тарқатиш, ташвиқот ҳамда тарғибот ишида муҳим ўрин тутган. Дастлабки йилларда радио нафақат буюк техник янгилик, балки халқ хўжалигини шакллантиришнинг муҳим воситаси сифатида ҳам қабул қилинган<sup>18</sup>.

Радио Ўзбекистон ҳудудига ХХ аср бошларида кириб келган. 1915 йилда биринчи мартаба Тошкент ва Кушкада дастлабки радиостанциялар қурилди. 1917 йилда большевиклар ҳокимият тепасига келганидан сўнг, рўй берган сиёсий бухронлар сабабли ушбу радиостанциялар умуман таъмирланмади. Фақат 1920 йилдан бошлаб радио соҳасига эътибор қилина бошланди. Хусусан, 1921 йилда Туркистон радиотелеграфи ташкил этилиб,

<sup>18</sup> Есин А. Радио и телевидение Узбекистана: рост, достижения, проблемы. – Т.: Узбекистан, 1975. – С.3.

барча радиостанциялар Почта ва Телеграф Халқ комиссарлиги ихтиёрига берилди<sup>19</sup>. 1920 йиллар бошида дастлабки радиоускуналар Самарқанд, Хива, Марғилон ва Фарғона шаҳарларида ўрнатилган<sup>20</sup>. Тошкентда радиостанция қурилиш ишлари 1926 йилда бошланди<sup>21</sup>.

Ўзбекистонда дастлабки радиостанция 1927 йилнинг 11 февralида очилган ва Тошкентнинг “Новая” кўчасидаги бешта кичик хонадан иборат 13-уйда жойлашган бўлиб, илк радиоэшиттириши атиги икки соатча давом этган<sup>22</sup>. Радиостанция таркибига икки студияли радиомарказ, иккита трансляция узели ва иккита оркестр кирди<sup>23</sup>. Тошкент радиосининг эшиттиришлари рус, ўзбек, туркман, қозоқ ва тожик тилларида олиб борилган<sup>24</sup>. Дастлабки пайтда Тошкент радиоси орқали ҳафтада уч ёки тўрт марта: соат 5 дан 7 гача рус тилида, соат 7 дан 9 гача ўзбек тилида эшиттиришлар берилар эди<sup>25</sup>. 1927-1930 йилларда Тошкентда 25 киловаттли узун тўлқинли эшиттириш станцияси ишга туширилган<sup>26</sup>. Бу радиостанция Марказий Осиёдаги катта қувватга эга бўлган биринчи радиостанция бўлиб<sup>27</sup>, бу Ўзбекистоннинг барча вилоят ва туманларига радиоэшиттиришлар етиб бориш имконини яратган.

1932 йилда Ўзбекистонда 8 минг радионукта ва 45 радиоузел, 1934 йилда 19073 та радионукта ва 98 та радиоузел, 1936 йилда эса 20 мингдан ортиқ радионукта ва 149 радиоузел ишлаб турган<sup>28</sup>. 1940 йилнинг охирига келиб, Ўзбекистонда радионукталарнинг сони 72 мингга етди<sup>29</sup>.

1954 йил 22 июнь Ўзбекистон ССР Министрлар Советининг “Ўзбекистон қишлоқларини радиолаштиришни янада кенгайтириш ва тугаллаш тўғрисида”ги қарорининг ижроси юзасидан республиканинг алоқа ходимлари радиолаштириш, радиоэшиттириш ва техника воситаларини ривожлантириш соҳасида бир қанча ишларни амалга оширган. Жумладан, 1954 йилдаги республикада радионукталарнинг умумий сони 299 мингдан, 1960 йилга келиб 1405 минггача кўпайган. Бу эса ҳар бир 100 нафар кишига 16,2 радионукта тўғри келганини кўрсатади<sup>30</sup>. 1970-1980 йилларда республикадаги радионукталар сонини 1930 йиллар билан таққослаганда уларнинг сони 51 фоизга ошганлигини кўриш мумкин. Аммо шунга қарамасдан, республика аҳолисининг кўпайиб бориши ҳисобига 1990

<sup>19</sup> Темирова М, Имомназарова Й. Мустақиллик йилларида Ўзбекистонда радио: ривожланиши, йўналишлари ва трансформацияси. – Т., 2017 – Б.7, 45.

<sup>20</sup> Назаржонов Т, Азизова М. Шарҳ ва фикр-мулоҳазалар // <http://uz.infocom.uz/2013/08/07/radioaloqa-technologiyalari-va-radioeshittirish/>

<sup>21</sup> Ўз МА, Р.837-фонд, 5-рўйхат, 253-йиғма жилд, 15-варақ.

<sup>22</sup> Ўз МА, Р.837-фонд, 5-рўйхат, 253-йиғма жилд, 15-варақ.

<sup>23</sup> Ўз МА, Р.736-фонд, 1-рўйхат, 611-йиғма жилд, 35-варақ

<sup>24</sup> Ўз МА, Р.9-фонд, 1-рўйхат, 2924-йиғма жилд, 81-варақ.

<sup>25</sup> Рихсиев Б. Становление и развитие узбекского радиовещания. Автореф дисс..канд истор наук. – Т., 1972. – С. 16.

<sup>26</sup> Ўз МА, Р. 9-фонд, 1-рўйхат, 763-йиғма жилд, 155-варақ.

<sup>27</sup> Махамметов М., Атамуратова Ш. Телевидение ва радиорежиссура. – Т.: Нисо полиграф, 2017. – Б. 9.

<sup>28</sup> Ўз МА, Р.1619-фонд, 11-рўйхат, 215-йиғма жилд, 1-3-варақлар.

<sup>29</sup> Назаржонов Т, Азизова М. Шарҳ ва фикр-мулоҳазалар. <http://uz.infocom.uz/2013/08/07 /radioaloqa-technologiyalari-va-radioeshittirish/>

<sup>30</sup> Ўз МА, Р.837-фонд, 39-рўйхат, 656-йиғма жилд, 146-варақ.

йилларга келганда баъзи вилоятлар аҳолиси радио эшиттиришлардан четда қолганлиги аниқланган.

Мазкур бобнинг *иккинчи параграфида* Ўзбекистонда радиолаштиришнинг ташкилий-ҳуқуқий асослари ва радио соҳасидаги бошқарув тизимининг хусусиятлари очиб берилган. Совет ҳукумати йилларида бошқарувнинг марказлаштирилган тизими барча соҳалар қаторида радио ишлари бошқарувига ҳам таъсир қилди.

Ўзбекистонда доимий радиоэшиттиришлар йўлга қўйилган 1927 йилда радиоэшиттириш ва радиолаштириш ишларини бошқаришга ВКП(б) Марказий Комитети раҳбарлик қилган.

СССРдаги республикаларни радиолаштириш СССР Алоқа Министрлиги зиммасида бўлиб, радиолаштиришдаги ва радиоэшиттиришларни ташкил этишдаги моддий-техник таъминот масалалари бўйича мунтазам фаолият олиб борган. Ўрта Осиё алоқа бошқармаси томонидан Ўзбекистонни радиолаштириш ва радиоэшиттиришларни ташкиллаштириш бўйича зарурий техника ҳамда молиявий кўмаклар бериб борилган<sup>31</sup>.

1928 йил июлида СССР Меҳнат ва муҳофаа совети томонидан “Радиоэшиттиришларни қайта ташкил қилиш ҳақида” қарор қабул қилинган. Мазкур қарор асосида 1929 йил 28 декабрда Ўрта Осиё алоқа бошқармаси томонидан ЎзССР худудида радиоэшиттириш ишларини бошқариш учун республика радиосовети тузиш тўғрисида қарор чиқарилади. Радиосовет радиолаштиришнинг ягона органи ҳисобланиб, бу совет Марказий Радиосовет томонидан бошқарилган. 1931 йил декабрида Тошкентда Ўрта Осиё радиоэшиттириш комитети ташкил қилинди ва у кейинчалик Ўзбекистон давлат радиокомитети деб қайта номланди<sup>32</sup>.

1957 йил республикада Ўзтелерадио ташкил этилди. 1958 йилнинг ўрталарида ҳукумат қарорига кўра, Радио уйи Алоқа вазирлигидан Телевидение ва радиоэшиттириш комитети тасарруфига ўтказилди<sup>33</sup>. ЎзССР радиокомитети 1952-1957 йилларда Ўзбекистон Маданият министрлигининг радиоахборот Бош бошқармаси тасарруфида бўлган<sup>34</sup>.

Республикада радио ташкил этилганидан, 1950 йил охирларига қадар марказ томонидан радио ташкилотларнинг бир неча бор ўзгарганлигига қарамай, республика радиоси Марказий радиосовет томонидан белгиланган низом асосида ўз фаолиятини ташкил этиб борган. Республика радиоси юқоридаги ташкилотларнинг қай бири қўл остида бошқарилишидан қатъий назар, радио асосий коммунистик мафкура тарғиботчиси бўлиш йўлидаги устувор йўналишлари асосида иш олиб борган.

---

<sup>31</sup> Ўз МА, Р.86-фонд, 10-рўйхат, 84-йиғма жилд, 73-варақ.

<sup>32</sup> Юсупов И. Ўзбекистонга радиоалоқанинг кириб келиши ва унинг ривожланиш тарихи (Хоразм мисолида) // Образование и воспитание. – 2018. – №3 (18) июнь. – Б.20.

<sup>33</sup> Махамметов М., Атамуратова Ш. Телевидение ва радиорежиссураси. – Т.: Нисо полиграф, 2017. – Б.11.

<sup>34</sup> Юсупов И. Ўзбекистонга радиоалоқанинг кириб келиши ва унинг ривожланиш тарихи (Хоразм мисолида) // Образование и воспитание. – 2018. – №3 (18) июнь. – Б.21.

Ўзбекистонда радио ишлари ва радиолаштириш жараёнларининг ташкилий жиҳатлари билан бир вақтда, унинг ҳуқуқий жиҳатлари ҳам яратиб борилди. 1929-1930 йилларда республикада радиоэшиттиришларни яхшилаш ҳамда радиолаштириш жараёнини янада кенгроқ йўлга қўйиш бўйича республикада бир нечта қарорлар чиқарилди. Бу қарорлар республикада саноат ва қишлоқ хўжалигини ривожлантириш, аҳолини коммунистик партия ғояларига мос равишда тарбиялашда радионинг фаолиятини янада оммалаштиришни мақсад қилган эди. Жумладан, 1928 йил СССР Халқ Комиссарлари Совети “Радиолаштириш соҳасидаги навбатдаги вазифалари тўғрисида”ги қарорини эълон қилади. Қарорда радиолаштириш билан боғлиқ бўлган вазифалар белгиланибгина қолмай, балки радио тарғиботни яхшилаш йўллари кўрсатиб берилган<sup>35</sup>. Шунингдек, 1928 йил ЎзССР Халқ Комиссарлари Совети XV съездида маданий соҳага алоҳида эътибор қаратиш тўғрисидаги қарори республикани радиолаштириш ишининг муҳим ва долзарблигини кўрсатиб берди. Халқ комиссарлари Советининг мазкур қароридан кейин, Ўзбекистонда кенг миқёсда шаҳар ва қишлоқларда радиолаштириш ишлари бошланиб кетган<sup>36</sup>.

1935 йил 11 ноябрда СССР Халқ Комиссарлари Совети ҳузуридаги Бутуниттифоқ радиоэшиттириш комитетининг “Миллий республика ва областларда радиоэшиттиришларни яхшилаш ҳақида” қарор чиқаради. Бу қарор мазмун жиҳатдан радиолаштириш ва радиоэшиттиришга тааллуқли барча жараёнларни қамраб олган эди. Хусусан, республика радиосини ривожлантириш билан бир қаторда вилоят радиолари ишини ташкиллаштириш, чекка қишлоқ ҳудудларига махсус инструкторлар юборишни, шунингдек, барча колхоз ва совхозларда радиоузелларнинг мунтазам ишлаб туришини назорат қилиш вазифалари белгиланган<sup>37</sup>.

Иккинчи жаҳон урушидан кейин радио соҳасига танқидий руҳда қараш бошланди. Жумладан, ЎзССР Халқ Комиссарлари Совети ҳамда ЎзКП Марказий Комитети 1945 йил 29 июнда “Республикада радиоэшиттириш ва радиолаштириш ишларини яхшилаш тўғрисида” қарор қабул қилади. Қарорда радиолаштириш ишларининг амалга оширилиши жуда паст даражада, деб ҳисобланиб, уни яхшилаш бўйича алоҳида кўрсатмалар берилади<sup>38</sup>.

1960 йилларда радио соҳасида чиққан меъерий ҳужжатлар коммунистик партия ғояларини тарғиб қилишга чақирган эди. Масалан, 1960 йил 4 январда КПСС Марказий Комитетининг “Ҳозирги замон шароитида партия тарғиботининг вазифалари тўғрисида”ги қарорида радионинг партия ғояларини тарғиб қилишдаги муҳим вазифалари алоҳида таъкидланади<sup>39</sup>. Бундан ташқари, ЎзКП Марказий Комитети ва ЎзССР Министрлар Совети томонидан 1961 йил 26 сентябрда “Ўзбекистон ССРни ёппасига

<sup>35</sup> Ўз МА, Р.837-фонд, 2-рўйхат, 407-йиғма жилд, 17-варак

<sup>36</sup> Ўз МА, Р.837-фонд, 5-рўйхат, 387-йиғма жилд, 32-варак

<sup>37</sup> Мухамедов Ю. Развитие связи в Узбекистане. – Т.: Узбекистан, 1966. – С.19-20.

<sup>38</sup> Ўз МА, Р.2356-фонд, 1-рўйхат, 101-йиғма жилд, 16-варак.

<sup>39</sup> Қизил Ўзбекистон. – 1960. – 12 январь.

радиолаштиришни тугаллашни тезлатиш ҳамда республикада радиоэшиттириш ва телевидениени ривожлантириш тадбирлари тўғрисида”ги қарорига мувофиқ республиканинг аҳоли яшайдиган барча пунктларини радио нуқта билан таъминлаш юзасидан торшириқлар берилган<sup>40</sup>. 1970 йилларда алоқа тўғрисида чиққан қарорларда радио соҳасининг янги вазифалари белгилаб берилди<sup>41</sup> ҳамда бу вазифалар 1980 йилларда ҳам амалиётда қўлланиб келинди. Жумладан, республикадаги 340 та қишлоқ ҳали ҳам радиолаштирилмаган, 350 жамоа ва давлат хўжаликлари туман радио эшиттириш тизими билан боғланмаган эди<sup>42</sup>.

**«Ўзбекистонда радиолаштириш структурасининг такомиллашиб бориши»** номли иккинчи бобнинг *биринчи параграфида* радио фаолиятида кадрлар тайёрлаш тизимининг шакллантирилиши ва радиожурналистика мактабининг юзага келиши таҳлил қилинган.

ЎзССР да дастлабки йилларда радио янги соҳа бўлиб кириб келганлиги сабабли, соҳа бўйича иш юрита оладиган мутахассис кадрлар танқислиги мавжуд бўлган. Шу сабабдан Халқ Комиссарлари Совети томонидан 1927 йилгача радиога турли соҳада фаолият олиб борган партия аъзолари орасидан кадр сифатида танлаб олинган<sup>43</sup>.

Дастлабки йилларда радиодаги кадрлар тасодифий кишилардан иборат бўлиб, уларнинг кўплари ўрта маълумотли ёки ҳаваскор шахслардан иборат бўлган<sup>44</sup>. Радиода эшиттириш ва дастурларни тайёрлаш учун турли соҳалардан танлаб олинган ходимларнинг ичида ўқитувчилар кўпчилик бўлиб<sup>45</sup>, дикторлик вазифасини бажара оладиган кадрлар йўқ эди. Шу сабабли дикторлик вазифасини санъатнинг турли соҳаси ижрочилари бажарган. Ўзбек тилидаги эшиттиришларда асосий бошловчи академик Юнус Ражабий бўлган<sup>46</sup>. ЎзССРда радио тармоғида нафақат журналист, балки техник кадрлар етишмаслиги муаммоси ҳам мавжуд эди.

Кадрлар муаммосини ечиш учун 1930 йилларда ЎзССРда бир нечта техникумлар ташкил этилади. Шулардан бири 1930 йил июлида Тошкентда иш бошлаган Алоқа техникуми эди. Техникум бутун Ўрта Осиё республикалари алоқа корхоналари учун махсус ўрта техник маълумотли кадрлар тайёрлаб беришга мўлжалланган эди<sup>47</sup>. 1934 йилда мазкур техникумда радио журналистлар ва техник ходимларни тайёрловчи қисқа курслар ташкил этилган<sup>48</sup>.

<sup>40</sup> Ўз МА, Р.837-фонд, 39-рўйхат, 656-йиғма жилд, 147-варақ.

<sup>41</sup> Постановление Совета Министров СССР “Об утверждении устава связи Союза ССР” от 27 мая 1971 года N 316...<https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=31236>; <http://www.libussr.ru/>

<sup>42</sup> Маврулов А.А. Ҳозирги босқичда Ўзбекистон маданияти: умумий ҳолати, муоммолар, тараққиёт йўналишлари (70 йилларнинг ўрталари –1990 й.). Тарих фанлари докт.илмий даражасини олиш учун ёзилган дисс.– Т., 1993.– Б. 206.

<sup>43</sup> Ўз МА, Р.1822 -фонд, 1-рўйхат, 101-йиғма жилд, 1,8-варақлар.

<sup>44</sup> Ўз МА, Р. 95 -фонд, 2-рўйхат, 2026- йиғма жилд, 79-варақ.

<sup>45</sup> Ўз МА, Р.1822-фонд, 1-рўйхат, 111-йиғма жилд, 48-варақ.

<sup>46</sup> Раҳмонов Р. Ўзбекистон – халқ аудиторияси. – Т.: Ўзбекистон, 1977. – Б.7.

<sup>47</sup> Саломуллаев Х. Ўзбекистон алоқа тармоқлари ва воситаларини шакллантиришнинг асосий йўналишлари, ютуқлари ва муаммолари (тарихий нуқтаи назар 1917-1941). Тарих фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун ёзилган дисс.. – Т., 1994. – Б.108.

<sup>48</sup> Ўз МА, Р.9-фонд, 1-рўйхат, 763-йиғма жилд, 161-варақ.



Радио соҳасидаги кадрлар масаласидаги муаммо ва камчиликларни бартараф этиш бўйича республикада олиб борилган чора-тадбирларга қарамасдан, ушбу масала 1945 йилларда ҳам тўлалигича ўз ечимини топмаган. Фақатгина 1949 йил Ўрта Осиё давлат университети тил ва адабиёт факультетида журналистика йўналишининг очилиши мазкур тармоққа мутахассис кадрлар етказиб бериш йўлидаги ижобий ҳодиса бўлди. 1967 йилда мазкур йўналишга факультет мақоми берилиши республика радиоси кадрлар базасини янада мустаҳкамланишига имконият яратган<sup>49</sup>.

Мазкур техникум ва олий ўқув юртлирининг вужудга келиши 1970-1980 йилларда радиотармоқларни радиожурналистлар ва техник ходимлар билан таъминлаш имконини берди. Шу сабабли, 1980 йилларда радио ходимларининг меҳнат фаолиятини муҳофаза қилишга эътибор берилди бошланди. Жумладан, кадрларни уй-жой ва уларнинг фарзандларини боғчалар билан таъминлаш, туман радиоузелларини меҳнатни муҳофаза қилиш нормаларига мослаштириш ишлари олиб борилган<sup>50</sup>.

Маҳаллий миллатдан етишиб чиққан радио мутахассислари республикада соҳанинг ривожланишига катта ҳисса қўшган. Жумладан, Юнус Ражабий ва Назирхон Камолов дастлабки ўзбек дикторлари бўлса, Тўғон Эрназаров<sup>51</sup> радиожурналист кадрлар тайёрлаш ишларини олиб борган. Шунингдек, радиодаги хизматлари учун Юнус Зафаров, Каримов Турғун Каримов, Ориф Қосимов, Тошқин Мўминов, Дадали Соатқулов, Маҳмуд Юнусов ва Туйғуной Юнусхўжаева каби радиокомитет ходимлари тақдирланган<sup>52</sup>. Бундан ташқари, Ҳожимурод Авазхўжаев, Фотима Юнусова, Ҳамид Ғулом, Туроб Тўла, Қодир Маҳсумов, Ҳурриятхон Набиева, Зиёда Аминова, Ҳуринисо Сафарова, Ҳакима Пўлатова, Нафиса Зиёмухамедова, Матлуба Маҳмудова, Муҳаббат Раҳимова, Назира Бойматова, Зулфия Обидова, Насиба Эргашева, Ҳалима Алиева каби мутахассислари соҳанинг ривожланишида катта ўрин тутган.

Мазкур бобнинг *иккинчи параграфида* радиолаштириш моддий-техник базасининг яратилиши ва ундаги ўзгаришлар хронологик нуқтаи назардан очиқ берилган. 1920 йилларда радиостанциялар техник жиҳатдан чегараланган эди. Масалан, Тошкент радиоси ташкил топган дастлабки йилларда радиостанция таркибига атиги иккитагина студияли радиомарказ, иккита трансляция узели, иккита аппаратхона ва иккита оркестр кирган<sup>53</sup>. Мазкур йилларда Тошкентда учта радиокарнай бўлиб, бу карнайлар қоғоздан ясалганди. Буларнинг бири Меҳнат саройига, иккинчиси “Инқилоб” хиёбони ва учинчиси Ўрдага ўрнатилган эди<sup>54</sup>.

<sup>49</sup> <http://oliygoh.uz/oliygoh/8>

<sup>50</sup> Ўз МА, Р. 1618-фонд, 5-рўйхат, 3104-йиғма жилд, 107-варақ.

<sup>51</sup> Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети журналистика факультети доценти Ҳамдамов Юсуф Қудратович билан шахсий суҳбат материаллари. 1954 йил 27 мартда Қашқадарё вилояти Китоё туманида туғилган. (Тошкент шаҳри, Олмазор тумани, 5-Қайилма кўчаси, 7-уй) 2019 йил 15-сентябрь.

<sup>52</sup> Ўз МА, Р. 2454 -фонд, 1-рўйхат, 1648-йиғма жилд, 53-варақ.

<sup>53</sup> Ўз МА, Р.837-фонд, 5-рўйхат, 253-йиғма жилд, 15-варақ.

<sup>54</sup> Рахмонов Р. Ўзбекистон-халқ аудиторияси. – Т.: Ўзбекистон, 1977. – Б.7.

1935 йилда ЎзССРда маҳаллий радиокомитетларга 30 минг граммофон пластинкалари, 150 патефон, 25 овоз эшиттириш аппарати, 71 соатга мўлжалланган 114 минг метр бадий радио тонфильмлар билан таъминланди<sup>55</sup>. Шунга қарамасдан, 1930 йил охирига қадар вилоятлардаги радиоаппарат ва ускуналар талаб даражасида эмас эди. Шу сабабли ҳукумат расмий ҳужжатларида 1940 йилда ҳам Ўзбекистон радиокомитети техник ускуналар ва аппаратлар билан яхши таъмин қилинмаганлиги қай этилган<sup>56</sup>.

1941 йилларда товуш икки усул - фотоэлектрик ҳамда механик усулда ёзиб олинган<sup>57</sup>. Буларнинг биринчисида киноплёнка, иккинчисида эса граммофон пластинкалари ишлатилган. Радиода магнит плёнкасига ёзувлар тушириш дастлаб 1946 йилда бошланган. Унгача “Шоринафон” деган аппарат ишлатилган<sup>58</sup>. 1948 йилга келиб, магнитофон орқали овоз ёзиш йўлга қўйилди. Бу аппарат олдингиларига қараганда анча қулай ва товуш ёзиш сифати ҳам анча юқори эди<sup>59</sup>. Магнитофондан фойдаланишнинг ўзиёқ радиоэшиттириш ишларида анча силжишларга эришишга туртки бўлган. Эндиликда мухбирлар дастурлар учун материалларни пахта далаларида, завод ва фабрикаларда туриб ёзиб олиш имкониятига эга бўлганлар.

1956 йилда Тошкент радио уйи куриб битказилди. 1959-1960 йилларда радио уйидаги барча эски жиҳозлар ўрнига замонавий аппаратлар ўрнатилиб, бинонинг 1956 йилда охирига етмаган қисмлари қайта таъмирланади<sup>60</sup>. 1966 йилгача Тошкент радиосида 7 та студия мавжуд эди<sup>61</sup>.

1962 йил Ўзбекистон радиосида биринчи мартаба стерео турдаги муסיқий асарлар овоз ёзиш режиссёри Наби Ҳасанов иштирокида ёзилди. 1970 йилларда бадий ёзувлар ёзиш учун учта аппаратхонани стерео ускуналар билан жиҳозлаш ишлари бошланиб, 1972 йилдан стерео турдаги бадий ёзувлар ёзиш кенг йўлга қўйилади. 1975 йил бошидан бошлаб эшиттиришларнинг икки соати стерео турда берилган. Бу республика радиоэшиттириш ва овоз ёзиш уйининг эфирга узатаётган илк бора стерео эшиттиришлари эди. Бу дастурларнинг очилиши билан бир қаторда, маҳаллий эшиттиришлар 1975 йил 24 соатни ва 1977 йил 41 соатни ташкил қилди. 1978 йил Тошкент радио уйига Республика радиоэшиттириш ва овоз ёзиш уйи мақоми берилди. 1982 йилга келиб, бадий эшиттиришлар тайёрлашга мўлжалланган уч қаватли АСК (аппарат-студия комплекси) деб аталувчи қўшимча бино ишга туширилади<sup>62</sup>.

Радио моддий-техник асосининг шаклланишини вилоятлар кесимида оладиган бўлсак, 1950 йиллардан бошлаб, ҳудудларда янги радио уйлари қурилгани ҳамда улар зарур техникалар билан таъминланганлигини кўриш

<sup>55</sup> Рихсиев Б. Становление и развитие узбекского радиовещания. Автореф дисс..канд истор наук. – Т., 1972. – С.16.

<sup>56</sup> Ўз МА, Р. 2356-фонд, 1-рўйхат, 101-йиғма жилд, 1-варақ.

<sup>57</sup> Шоумаров Ҳ. Радио уйида суҳбат // Фан ва турмуш. – 1969. - №5. – Б.4.

<sup>58</sup> Обидова З. Радиога бахшида умр // Ўзбекистон матбуоти. – 1996. - №2. – Б. 14-15.

<sup>59</sup> Шоумаров Ҳ. Радио уйида суҳбат // Фан ва турмуш. – 1969. - №5. – Б.4.

<sup>60</sup> Есин А. Радио и телевидение Узбекистана: рост, достижения, проблемы. – Т.: Узбекистан, 1975. – С.5.

<sup>61</sup> Шоумаров Ҳ. Радио уйида суҳбат // Фан ва турмуш. – 1969. – №5. – Б.4-6.

<sup>62</sup> Махамметов М., Атамуратова Ш. Телевидение ва радиорежиссура. – Т.: Нисо полиграф, 2017. – Б.10-12.

мумкин. Жумладан, 1950 йилларда Қорақалпоғистон радиосига янги аппаратлар келтирилади<sup>63</sup>. Келтирилган аппаратлар ёрдамида радиожурналист ходимлар пахта далаларида, балиқчилар тураргоҳида ҳамда шоликорлар манзилларида эшиттиришлар тайёрлаш имкониятига эга бўладилар. 1970 йилга келиб, мазкур ҳудудда икки қаватли замонавий радио уйи қуриб битказилди<sup>64</sup>. Шунингдек, Қашқадарёда 1982 йилда, Бухорода 1986 йилда, Сурхондарёда 1986 йилда вилоят радио уйлари қуриб битказилади<sup>65</sup>.

**«Радионинг мафкуравий ва ижтимоий вазифалари»** номли учинчи бобнинг *биринчи параграфида* совет ҳукумати даврида радионинг коммунистик мафкура тарғиботи воситасига айлантирилиши тўғрисидаги масалалар таҳлил қилинган. Жамиятда ўзининг сиёсий ва мафкуравий ғояларини тарғиб қилиш воситаси сифатида радиодан кенг фойдаланган совет ҳукумати ва партия раҳбарияти радиони тарғиботнинг “энг муҳим ва фойдали восита”си деб ҳисоблаган<sup>66</sup>.

1920-1930 йилларда радионинг асосий вазифаси ҳукуматнинг “мафкуравий тарғиботлардаги муҳим кўрсатмаларини” бажаришдан иборат бўлган. Хусусан, рус тилидаги “Рабочий”, ўзбек тилидаги “Пахта учун кураш”, “Озод қилинган хотин-қизлар”, қozoқ тилидаги “Трактор”, қирғиз тилидаги “Колхоз” каби радиоэшиттиришлар совет сиёсатини тарғиб этиш учун мунтазам равишда эфирга узатиб турилган<sup>67</sup>.

1935 йилда тарғибот ишларини бешта йўналишда, яъни, нашр ишлари, партия тарғиботи ва ташвиқоти, маданий-маърифий йўналишларда мунтазам амалга ошириш бошланди<sup>68</sup>. Кейинчалик, бу алоҳида фаолият кўрсатган бўлимлар бирлаштирилиб, ВКП (б) МК таркибидаги ягона “Тарғибот ва ташвиқот бўлими”га айлантирилди, бу билан ҳокимият барча партия органлари, оммавий ахборот воситалари, жумладан, радио ва бошқаларнинг тарғибот ва ташвиқот ишларини тўла назорат қилишини таъминлади<sup>69</sup>.

Иккинчи жаҳон уруши йилларида “Ҳамма нарса фронт учун!”, “Ҳамма нарса ғалаба учун!” каби чақириклар Ўзбекистон ССР радиосида доимий равишда янграб турган ҳамда эшиттиришлар дастури тубдан ўзгартирилди. Ўзбекистон радиоси ходимлари Совет Ахборот бюроси хабарларини, “Сўнгги ахборот” ва “Правда” газетаси материалларини зудлик билан ўзбек тилига таржима қилиб, республика аҳолисига етказиб турган. Уруш йилларида фақат Совет Ахборот бюроси хабарларидан икки мингга яқини ўзбек тилига таржима қилиб эшиттирилди. Москва радиоси орқали

<sup>63</sup> Эркин Қорақалпоғистон. – 1992. – 3 апрель.

<sup>64</sup> Мадреймов Т. История развития средств массовой информации в Каракалпакистане в 1930-1990 гг. (радиовещание и телевидение). Дисс.на соиск.канд. истор.наук. – Т., 1997. – С.101.

<sup>65</sup> Қашқадарё радиоси. [www.mtrk.uz/u](http://www.mtrk.uz/u)

<sup>66</sup> Ўз МА, Р.837-фонд, 5-рўйхат, 387-йиғма жилд, 32-варак.

<sup>67</sup> Ўз МА, Р.837-фонд, 5-рўйхат, 253-йиғма жилд, 47-48 варак.

<sup>68</sup> История советской политической цензуры. Документы и комментарии. 1917–1993. Ответственный составитель и руководитель творческого коллектива Горяева Т.М. – М., 1997. – С.159.

<sup>69</sup> Небезин В.А. «Если завтра в поход...»: подготовка к войне и идеологическая пропаганда в 30-х – 40-х годах. – М., 2007. – С.18.

эшиттирилган энг муҳим материаллар асосида ўзбек радио журналистлари “Сўнгги соатда” номли эшиттириш остида, юзлаб ахборот бердилар<sup>70</sup>.

Иккинчи жаҳон урушидан кейинги йилларда радиоэшиттиришларда кишлоқ хўжалигини тиклашга ва иқтисодий фаровонликни оширишга қаратилган эшиттириш дастурлари тайёрланди. 1950-1960 йиллардаги радиодастурларнинг бир кунлик эфир вақти 12 соатни ташкил этиб, шундан 60 фоизини концерт ва турли кўнгилочар маданий дастурлар ташкил этган. Қолган 40 фоиз дастурларда аҳоли онгига коммунистик мафқурани сингдириш йўлидаги турли масалаларга бағишланган эшиттиришлар бериб борилган. Бунга ҳафтада бир маротаба эфирга узатилган “Коммунистик ахлоқ ва тарбия” номли эшиттиришни мисол қилиб кўрсатиш мумкин<sup>71</sup>.

Совет ҳокимиятининг сиёсий қарашларини тарғиб қилиш кейинги йилларда ҳам ривожланиб борди. Жумладан, “Сиёсий билимлар радио университети”, “Совет турмуш тарзи”, “Улуғ октябрь байроғи остида”, “Коммунизм йўлидан 60 йил”, “Меҳнат сулоалари шажараси”, “Дўстлик-олмосдан мустаҳкам”, “Ўзбекистон дўстларимиз кўзи билан” каби бир қатор сиёсий эшиттиришлар бериб борилди<sup>72</sup>. Совет ҳукуматининг сиёсати бу каби эшиттиришлар орқали аҳолига етиб борган.

Совет ҳукуматининг халқ орасидаги атеистик тарғиботини кучайтириш ишида ҳам радио асосий восита бўлган. Бундай мазмундаги эшиттиришлар Наманган<sup>73</sup>, Фарғона<sup>74</sup>, Самарқанд<sup>75</sup> ва Бухоро<sup>76</sup> вилоятларида ҳар ойда икки марта эфирга узатилган. Хусусан, “Дин-меҳнаткашларни эзиш қуроли”, “Бухоронинг муқаддас ерлари”, “Космосни эгаллашда фан ва техниканинг роли”, “Диний байрам ва маросимлар ҳақида уйдирма ва ҳақиқат”, “Илмий-техника тараққиёти ва дин”, “Ислом ва хотин-қизлар”, “Ажойиботлар олами”, “Фан ва техника янгиликлари” каби эшиттиришлар шулар жумласидандир<sup>77</sup>.

Сўнгги бобнинг *иккинчи параграфид*а аҳоли кундалик ҳаётида радио дастурлар ролининг ошиб бориши ва уларнинг ғоявий-маънавий вазифалари каби масалалар ёритилган.

Республика радиоси ташкил этилган дастлабки йилларда радиокарнайлар фақатгина кўчалар, маҳалла гузарлари, чойхоналарга ўрнатилган бўлиб, хонадонларга радио ҳали етиб бормаганди. Шу сабабдан, одамлар радиони тинглаш учун ҳар куни радиокарнайлар ўрнатилган марказларга бориб уни тинглаганлар. Жумладан, 1927 йил Бухоро вилоятида радиокарнай Лаби ҳовуз бўйига ўрнатилган. Бу ерга вилоятнинг чекка худудларидан ҳам деҳқонлар оилалари билан радио тинглашга келишган.

<sup>70</sup> Ўз МА, Р.1796-фонд, 6-рўйхат, 310-йиғма жилд, 49,58-варақлар.

<sup>71</sup> Тошкентдан гапирамиз ва кўрсатамиз газетаси // 1957-1969 йил март-апрель оии сонлари.

<sup>72</sup> Тошкентдан гапирамиз ва кўрсатамиз газетаси // 1960-1980 йил февраль оии сонлари.

<sup>73</sup> Наманган вилояти давлат архиви, 832-фонд, 1-рўйхат, 3-йиғма жилд, 30-варақ.

<sup>74</sup> Фарғона вилояти архиви, 1224-фонд, 7-рўйхат, 1205-йиғма жилд, 17-19 варақлар.

<sup>75</sup> Зарафшон. – 1960-1970 йил январь оии сонлари.

<sup>76</sup> Бухоро вилояти давлат архиви, 1220-фонд, 1-рўйхат, 10-йиғма жилд, 149-варақ.

<sup>77</sup> Наманган вилояти давлат архиви, 832-фонд, 3-рўйхат, 1-йиғма жилд, 11-варақ.

Улар Тошкентдан бериладиган ўзбек тилидаги эшиттиришларни қизиқиш билан тинглаган<sup>78</sup>.

Қишлоқларни радиолаштиришга аҳолининг айрим гуруҳлари қаршилиқлар қилган. Жумладан, Когонда рўза ойларида бир неча жойлардаги радионукталар намоз ўқишга халақит қилганлиги учун баъзи муллалар радиокарнайларни яроқсиз ҳолга келтирган<sup>79</sup>. Аммо аста-секинлик билан халқ ўз хоҳишига кўра радиоприёмник ўрнатиб беришларини сўраб, радиомарказга аризалар билан мурожаат қилишган. Ҳатто, аёллар ҳам радиоприёмник ўрнатиб беришларини сўраб радиоузел ходимларига ариза ташлаб кетган<sup>80</sup>. Бундай мисоллар шуни кўрсатадики, радио аҳоли ҳаётига кириб келган янгилик бўлишига қарамасдан, халқнинг деярли барча қатламини ўзига жалб эта олган.

1930 йилларда республиканинг кўплаб вилоят ва туманларидаги қишлоқлари радиоэшиттириш дастурларини мунтазам тинглаб бориш имкониятига эга бўлдилар. Хусусан, 1933 йилдаги эшиттириш дастурларида маданий хордиқ чиқариш учун тайёрланган эшиттиришлар берилаётган умумий дастурларнинг 54 фоизини ташкил этган бўлса, 1930 йилларнинг охирларига келиб, бу кўрсаткич умумий дастурларнинг 62,8 фоизини ташкил этганлигини кўриш мумкин. Бу дастурларнинг 4,9 фоизини мусиқий эшиттиришлар ташкил этган<sup>81</sup>.

1950 йилларда радио ҳукуматнинг “коммунистик ғояларини” халқ онига “сингдириш” ишларига янада қаттиқ киришди ва бу борадаги сиёсий ҳамда мафкуравий мазмундаги эшиттиришларнинг ҳажми кенгайтирилди, бу эса халқ орасида маълум даражада радиоэшиттиришлардан қониқмаслик кайфиятини юзага келтириб, қизиқарли мавзуларни кўпайтиришларини сўраб, радиога хатлар орқали мурожаатлар қилади<sup>82</sup>.

Мазкур даврда фақат аёллар учун мўлжалланган радиоэшиттиришлар юзага келди. Хусусан, 1959 йил Самарқанд вилоятининг Ургут райони радиоэшиттириш редакцияси “Дугоналар” радиожурналини ташкил этади. У ҳар ойда икки марта 45 дақиқа давомида эфирга берилган. Бундан эса район хотин-қизларининг ҳаёти, хизмат фаолияти, оила ва жамиятдаги ўрни, болалар тарбияси, оналик ва болаликни ҳимоя қилиш каби ижтимоий масалаларни кенгроқ қамраб олиш, ҳаваскор ижодкорларнинг шеър ва ҳикояларидан намуналар ўқиш кўзда тутилган<sup>83</sup>.

Кейинчалик ҳудудларда турли йўналишларга мўлжалланган радиоэшиттиришлар юзага кела бошлайди. Масалан, 1967 йилдан Бухорода “Хандон” ҳажвия радиожурнали ўз фаолиятини бошлайди<sup>84</sup>. Радиожурналнинг бир неча йиллар давомида эфирга узатилиб борилган “Интермедиялар”, “Қатра хандалар”, “Донолар бисотидан”, “Чет эл

<sup>78</sup> Правда Востока. – 1927. – 7 апрель.

<sup>79</sup> Ўз МА, Р.737-фонд, 1-рўйхат, 2617-йиғма жилд, 36-варақ.

<sup>80</sup> Смирнов Е. Говорит Ташкент. – Т.: Огиз, 1932. – С.7-8.

<sup>81</sup> Ўз МА, Р.1619-фонд, 11-рўйхат, 147-йиғма жилд, 5-варақ.

<sup>82</sup> Темиров Х. Ҳар бир эшиттириш жангвор бўлсин // Мухбир. – 1963. - №7. – Б.14.

<sup>83</sup> Ашуrow С. Эфирда «Дугоналар» радиожурнали // Мухбир. – 1989. – № 7. – Б.16.

<sup>84</sup> Каримов А. Хандон табассум улашади // Мухбир. – 1977. – № 10. – Б.41.

юморлари”, “Ҳазил қўшиқлар”, “Радиофельетон”, “Номалар-хангомалар”, “Хандонга” жавоб ёзадилар”, “Микрофонда нордон гаплар”, “Хатлардан сатрлар” каби доимий рукнлари бор эди<sup>85</sup>.

1967-1977 йиллар давомида республика радиоси тингловчилардан 400 мингга яқин хат олган<sup>86</sup>. Тингловчилар томонидан юборилган бу мактубларда радиоэшиттириш дастурларини ўзларининг кундалик ҳаётларида муҳим аҳамият касб этаётганлиги, дастурларни жамиятдаги барча соҳа ва ижтимоий қатлам ҳамда тингловчиларнинг ёшини ҳам ҳисобга олган ҳолда, тайёрланаётганини қайд этганлар. Шунингдек, мактубларда радио фақатгина кўнгилочар дастурлар орқалигина эмас, балки ёш авлод тарбиясига ҳам ўзининг жуда катта ҳиссасини қўшаётганлиги таъкидланган. Бундай фикрлар “Солдат мактублари”, “Сўз беринг”, “Мактубларингизга жавоб”, “Жиддий жавоб”, “Хатларингизни хабардор кишилар шарҳлайди” каби радиоэшиттиришларда ўқиб эшиттирилган<sup>87</sup>.

1980 йилларда радиога диққат-эътибор янада кучайиб, радиомухлислар сафи кенгайиб борди. Бунга биринчидан, қоғоз танқислиги туфайли аксарият вилоят, район ва шаҳар газеталари ҳафтасига бир-икки марта нашрдан чиққанлиги туфайли кишиларнинг ахборотга бўлган эҳтиёжи асосан радиоэшиттириш билан қондирилган. Иккинчидан, телекўрсатувларда ахборот хабарлари кўпинча кечқурун берилган. Радио эса кеча-кундуз ишлаб турадиган қулай ва арзон, ҳозиржавоб ва таъсирчан ахборот манбаи бўлган.

## ХУЛОСА

Тадқиқот натижалари асосида қуйидаги хулосаларга келинди:

1. Ўзбекистонда радионинг шаклланиши узоқ давом этган алоҳида бир тарихий жараён бўлди. Сабаби 1927 йилда Тошкентда дастлабки радиостанция қуриб битказилиб, радиоэшиттиришлар йўлга қўйилган бўлса-да, ҳали кўпчилик аҳоли радио ҳақида тасаввурга ҳам эга эмас эди. Шу боисдан республикада радиолаштиришнинг биринчи босқичида радиоузеллар энг биринчи навбатда аҳоли гавжум бўлган жамоат жойларида ўрнатилди. Чунки республикани радиолаштириш жараёни ўзига хос аҳамиятга эга бўлиб, имкон қадар аҳолининг кўпчилигига етиб бориши ҳам сиёсий, ҳам иқтисодий ва ижтимоий зарурат эди. Совет ҳукумати ўзининг олиб бораётган сиёсатини оммага кенг ёйиш орқали мустаҳкамлашини яхши англади.

Радио энг қулай ва самарали тарғибот воситаси бўлиши учун саҳнага чиқиб, совет ҳукумати раҳбарларининг таъбири билан айтганда, радио “миллионлар минбари” га айланиб бораётган эди. Шу боисдан, республикани радиолаштириш жараёни ҳеч бир даврда тўхтаб қолмади. Аксинча республикада радио ҳар бир хонадонга кириб боргунга қадар масъул ташкилот раҳбарлари томонидан жараённинг бориши назоратда бўлди.

<sup>85</sup> Пардаев А. Радиожурналистика: таҳлил ва таклифлар // Ўзбекистон матбуоти. – 1991. – №8. – Б.29-31.

<sup>86</sup> Эргашева Н. Радио тўлкинларида давр нафаси // Мухбир. – 1984. – №11. – Б.11.

<sup>87</sup> Тошкент окшоми. – 1970. январь, февраль ойи сонлари.

Мураккаб вазиятга қарамасдан, олиб борилган чора-тадбирлар натижасида 1970 йилга келиб, республикада мавжуд тўққизта вилоятнинг барчасида вилоят радиоси ташкил этилди.

2. Совет ҳукуматининг республикадаги иқтисодий-ижтимоий, сиёсий ва маънавий соҳаларни ислоҳ қилишга қаратилган чора-тадбирлари республика радиосининг ривожига ҳуқуқий асос бўлиб хизмат қилди. Аниқроқ қилиб айтганда, республика радиоси ривожига эътибор бермай туриб, бу каби вазифаларни амалга ошириш кутилган натижани бермас эди. Марказий Радиосовет томонидан радионинг ривожига қаратилган барча қарор ва кўрсатмалар республика радиосининг ҳуқуқий асосининг такомиллашиб боришига хизмат қилди.

3. Ўзбекистонда радиоэшиттиришлар йўлга қўйилган дастлабки йилларда муаммоли бўлган кадрлар масаласи аста-секинлик билан бўлса-да, ўз ечимини топиб борди. 1927 йилда маҳаллий кадрлар сони саноқли бўлган бўлса, 1935 йилга келиб, уларнинг сони ошиб борди. 1930 йиллар ўрталарига келиб республика радиоси учун журналист ҳамда техник кадрлар етказиб бериш масаласи юзасидан олиб борилган чора-тадбирлар натижасида 1940 йилларга келиб, радиоэшиттиришларнинг ҳажм ва сифат даражаси дастлабки йилларга нисбатан бир неча мартабага ўсганлигини кўриш мумкин. 1949 йил Ўрта Осиё давлат университетида журналистика йўналишининг очилиши республика радиосига мутахассис кадрлар етказиб бериш йўлидаги ижобий ҳодиса эди. 1980 йилга келиб, республика ва вилоят радиосида мутахассис ходимлар сони ортиб боради. Аҳамиятлиси шундаки, бу йилларда радиода аёл кадрлар ҳам кўпчиликти ташкил этган. 1991 йилларга келиб эса, республикада миллий кадрлар муаммоси узил-кесил ҳал этилганлиги алоҳида аҳамиятга эга бўлди.

4. Совет ҳукумати томонидан иттифоқдаги барча республикаларда миллий радиони ташкил этишга кўрсатмалар бериб борилганлигига қарамай, хусусан, Ўзбекистонда дастлабки йилларда унинг моддий-техник ҳолатини тўла-тўқис таъмин эта олмади. Шу сабабли, республика радиоси ўз фаолиятининг дастлабки босқичларида моддий-техник муаммоларга дуч келди. Оқибатда бу ҳолат радиолаштириш жараёнининг узоқ давом этишига ҳамда радиоқурилмалардаги техник носозликлар сабабли, радиолаштирилган ҳудудларда ҳам радиоларнинг ишламай, яроқсиз ҳолатга келишига олиб келди. Ҳукумат томонидан 1945 йилга келиб, юзага келган муаммоларни бартараф этиш бўйича олиб борилган зарур чора-тадбирлар натижасида, 1950 йилларда янги ускуналар билан таъминланди. 1980 йилларга келиб республика ва вилоят радиоларининг моддий-техник ҳолати сезиларли ҳолатда яхшиланди.

5. Совет ҳукумати кўрсатмаси асосида ташкил этилган республика радиоси уларнинг коммунизм қуриш йўлидаги мақсадларини тўлақонли амалга оширишига хизмат қилди. Газеталарда дастлаб кундалик, кейинроқ ҳафталик радиоэшиттириш дастурлари ҳақида бериб борилган маълумотлар таҳлили шуни кўрсатадики, ташкил этилган радио дастурлардан кўзланган асосий мақсад коммунистик мафқурани халқ онгига сингдиришдан иборат

бўлган. Бу мақсадларни амалга оширишда радиода партия аъзоларининг фаолиятини таъминлашга алоҳида эътибор берилди. Радионинг бу борадаги фаолиятини шаклан миллий, мазмунан социалистик руҳиятни сингдиришга хизмат қилди, деб баҳолаш мумкин. Бошқа томондан эса, радио дастурларнинг айримлари маданий ва илмий соҳаларга бағишланган бўлиб, улар аҳолининг маданий ва илмий қарашларини ривожлантиришга хизмат қилган.

6. XX асрнинг 30 йилларида халқ орасида радиога турлича муносаба намоён бўлди. Бир гуруҳ одамлар томонидан радиога мўъжиза, деб қаралса, бошқалар томонидан салбий кутиб олинди. Дастлабки йиллардаги радиони аҳоли томонидан кутиб олиниши шу тарзда бўлишига қарамасдан, 1940 йилларда радио аҳолининг деярли барча қатламига тўлиқ таниш бўла олди. Айниқса, иккинчи жаҳон уруши йилларидаги радионинг фаолияти аҳолининг радиога бўлган эҳтиёжини янада орттириб юборди. 1950 йилларда радиотехникада эришилган ютуқлар натижасида радионинг аудиторияси янада кенгайди. 1960 йилларга келиб, радиога аҳоли учун кўнгилочар дастурларнинг ҳажми ва сони ортиб борди. Бу каби дастурлар халқнинг маънавий-эстетик руҳиятини бойитишга хизмат қилди.

Тадқиқот якунида қўлга киритилган илмий хулосалар асосида қуйидаги **таклиф ва тавсиялар** ишлаб чиқилди:

мазкур диссертация материаллари асосида алоқа музейларига иллюстрациялар, тарихий хужжатлар тайёрлаш ва жойлаштириш тавсия этилади;

барча ташкилот, муассаса, жамоат жойларида радиоузеллар фаолиятини тиклаш ва ўзларининг соҳасидан келиб чиқиб, республика ёки вилоят телерадиокомпаниялари низомлари асосида радиоэшиттириш дастурларини тайёрлаш лозим;

худудларда радиоэшиттиришлар сифатини ошириш мақсадида радиоузеллар фаолиятига ҳаваскорларни эмас, балки малакали радиожурналист ва радиотехник ходимларни жалб қилиш зарур;

глобаллашув, коммуникация ва фан-техника тараққиёти жадаллик билан ривожланиб бораётган бугунги кунда радио замонавий жараёнлардан ортда қолаётганини эътиборга олган ҳолда унинг фаолиятида ҳам интернет имкониятларидан кенг фойдаланиш мақсадга мувофиқ.



**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc. 03/30.12.2019.TAR.01.04 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ  
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ  
УЗБЕКИСТАНА**

---

**КОКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
ИНСТИТУТ ИМЕНИ МУКИМИ**

**ТЕМИРОВА МАШХУРА МУХАММАДАМИНОВНА**

**ФОРМИРОВАНИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РАДИО В  
УЗБЕКИСТАНЕ (1927-1991 гг.)**

**07.00.01 – История Узбекистана**

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)  
ПО ИСТОРИЧЕСКИМ НАУКАМ**

**Ташкент – 2021**

**Тема диссертации на соискание ученой степени доктора философии (PhD) зарегистрирована Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № В2020.4.PhD/ Tar428**

Диссертация выполнена в Кокандском государственном педагогическом институте.

Автореферат диссертации размещен на трёх (узбекском, русском, английском (резюме) языках на веб-странице Научного совета ([www.ik-tarix.nuu.uz](http://www.ik-tarix.nuu.uz)) и информационно-образовательном портале «ZiyoNET» ([www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz)).

**Научный руководитель:**

**Шадманова Санавар Базарбаевна**  
доктор исторических наук, профессор

**Официальные оппоненты:**

**Обламуродов Наим Халимович**  
доктор исторических наук

**Ҳамдамов Юсуф Қудратович**  
кандидат филологических наук, доцент

**Ведущая организация:**

**Узбекский государственный университет  
мировых языков**

Защита диссертации состоится «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г. в \_\_\_\_ часов на заседании Научного совета DSc. 03/30.12.2019. Tar.01.04 по присуждению ученых степеней при Национальном университете Узбекистана. (Адрес: 100174, город Ташкент, улица Мирзо Голиба, Исторический факультет Национального университета Узбекистана, 1-й этаж, аудитория 110. Тел.: (99871) 227-12-24; факс: (99871) 246-53-21, (99871) 246-02-24; e-mail: nauka@nuu.uz. Национальный университет Узбекистана).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Национального университета Узбекистана (зарегистрирована за №\_...). (Адрес: 100174, город Ташкент, улица Университетская, дом 4. Главный корпус).

Автореферат диссертации разослан «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года.  
(Протокол реестра рассылки № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 года).

**Х.Э.Юнусова**

и.о. председателя научного совета по  
присуждению учёных степеней, д.и.н.,  
профессор

**Б.Б.Хайназаров**

Учёный секретарь научного совета по  
присуждению учёных степеней, д.ф.и.н.  
(PhD), доцент

**Н.У. Мусаев**

Председатель Научного семинара при  
Научном совете по присуждению учёных  
степеней, д.и.н., профессор

## **ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))**

**Актуальность и необходимость темы диссертации.** Сегодня в странах мира создаются большие возможности для освоения уникальных «ноу-хау» в области телевидения, радио, прессы и интернет-журналистики, развития технических возможностей в соответствии с современными требованиями, дальнейшего развития масс-медиа. В настоящее время в связи с высокой четкостью качеством, скоростью передачи новостей, разнообразием передач и сообщений эта отрасль приобретает особое значение как социальное явление, влияющее на формирование общественного мнения.

В мировом масштабе осуществляется ряд научных исследований по вопросам формирования средств массовой информации и истории их развития. В частности, приоритетными направлениями в исследованиях являются особенности исторического развития радиосети, ее правовые и социальные аспекты, ее роль в передаче информации населению, демократизации государственной и общественной жизни, формировании политического, экологического и культурного мировоззрения граждан. В связи с этим одной из актуальных задач является совершенствование современных механизмов расширения роли радиовещания в социально-культурной жизни общества.

В последние годы в Узбекистане уделяется большое внимание развитию сферы радио, которая является важной отраслью средств массовой информации, создаются широкие возможности для формирования организационно-правовых основ, современной материально-технической базы отрасли, а также для свободного осуществления деятельности и творчества журналистов. Одной из актуальных проблем является «доведение до населения оперативной и достоверной информации, всестороннее освещение проводимых в нашей стране демократических реформ»<sup>1</sup>. В связи с этим важное значение имеет осуществление научных исследований по вопросам налаживания деятельности радио и радиовещания, его материально-технического состояния, а также процесса охвата населения радио.

Настоящая диссертация в определенной мере служит выполнению задач, поставленных в Указах и Постановлениях Президента Республики Узбекистан – ПФ-4947 от 7 февраля 2017 года «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», ПП-2562 от 18 июля 2016 года «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы организации исследований в области истории Узбекистана», ПП-3737 от 24 мая 2018 года «О создании университета журналистики и массовых коммуникаций Узбекистана» и других нормативно-правовых актах, относящихся в данной сфере.

---

<sup>1</sup> Мирзиёев Ш. Работникам печати и средств массовой информации // <https://uza.uz/ru/posts/rabotnikam-pechati-i-sredstv-massovoy-informatsii-26-06-2020>

**Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологии республики.** Диссертация выполнена в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики. I. «Демократическое и правовое общество, духовно-просветительское, культурное развитие, формирование инновационной экономики».

**Степень изученности проблемы.** Деятельность радио в Узбекистане, изменения, осуществляемые в радиожурналистике, сущность и содержание радиопередач, поднятые в этой сфере проблемы, требования аудитории, отношения между радиовещанием и слушателем, вопросы художественного мастерства в передачах, передаваемых в эфир, изучены как журналистами, так и исследователями. Эти исследования обобщенно можно разделить на четыре группы.

К первой группе исследований можно отнести научные работы специалистов различных отраслей, посвященные деятельности радио и радиовещания. В частности, история появления радио в Узбекистане, в том числе анализ этого процесса, протекавшего в Туркестанском крае в 1917-1937 годах, а также деятельности, осуществленной на территории Узбекской ССР в дальнейшем, исследованы Б. Рихсиевым<sup>2</sup>. В работах другого исследователя, А.Ф. Есина с исторической точки зрения изучены вопросы радио и телевидения, процессы их формирования и становления в жизни общества, места и влияния радио и телевидения в социальной, духовно-просветительской, художественной и культурной сферах<sup>3</sup>. Наряду с этим среди этих исследований целесообразно особо отметить работу Т.Мадреймова, изучившего историю деятельности Каракалпакского радио в 1930-1990 годах<sup>4</sup>. Х.Саламуллаев, освещавший становление узбекских СМИ в 1917-1941 годах, и И.Султанов, освещавший историю 1873-2018 годов, сосредоточили внимание на деятельности республиканского радио<sup>5</sup>. Вопросы места и значения СМИ, в том числе радио, в развитии культурной жизни в республике в 1950-1990 годах получили отражение в научных исследованиях, осуществленных А. Мавруловым и Ю.Эргашевой<sup>6</sup>. Учебные

---

<sup>2</sup> Рихсиев Б.А. Становление и развитие Узбекского радиовещания (1917-1937 гг). Автореф.дисс...канд. истор. наук. – Т., 1972. – С.24.

<sup>3</sup> Есин А.Ф. Деятельность Компартии Узбекистана по повышению роли радиовещания и телевидения в коммунистическом воспитании трудящихся (на материалах радиовещания и телевидения Узбекистана 1959-1966 гг) : Автореф.дисс.канд.ист.наук. – Т., 1977. – С. 24.

<sup>4</sup> Мадреймов Т. История и развития средства массовой информации в Каракалпакстане в 1930-1990 гг. (радиовещание и телевидение). Автореф.дисс...канд. истор.наук. – Т., 1997. – С. 24.

<sup>5</sup> Саломуллаев Х.С. Ўзбекистонда алоқа воситаларини ривожлантиришнинг асосий йўналишлари, ютуқлари ва муаммолари (тарихий нуқтаи назар 1917-1941). Автореф. дисс...канд. истор. наук. – Т., 1994. – Б.24. Султонов И.С. Хоразм воҳасида алоқа тизими тарихи ( 1873-2018 йй.) Автореф. дисс...канд. истор. наук. – Т., 2020. – Б.26.

<sup>6</sup> Маврулов А. Культура Узбекистана на современном этапе: общее состояние, проблемы, тенденции развития (середина 70-х. – 1990 гг.). Автореф.дисс... доктор. истор. наук. – Т., 1993. – Б. 296; Эргашева Ю. Культура Узбекистана: состояние, тенденции и проблемы развития (50–60-е годы). Автореф.доктор...канд. истор. наук. – Т., 1998. – С. 24.

пособия С.Б.Шадмановой и Ю.Хамдамова также посвящены деятельности национального радио<sup>7</sup>.

Ко второй группе исследований относятся художественные произведения, очерки, брошюры, сборники и другие книги, посвященные своеобразным особенностям радио, деятельности радиожурналистов. В этом отношении следует отметить относящиеся к деятельности радио книги и сборники, таких ученых, как С.Е.Смирнов, Б.Рихсиев, Р.Рахмонов, Н.Журабоев, О.Жуманазаров, Ж.Жабборов, М.Обидов, Ж.Абдуллахонов, Т.Тугалов<sup>8</sup>. Заслуживает внимания тот факт, что в данных работах широко использованы сведения о некоторых исторических событиях, личностях и вопросах их деятельности в сфере радио, периодических изменениях в сфере радиовещания, которые относятся к различным вопросам сферы радио и радиофицирования.

В третью группу исследований можно включить статьи, опубликованные журналистами, творческими личностями, работавшими на ответственных должностях на центральном и территориальном радио в 1927-1991 годах. В этом плане следует отметить статьи таких авторов, как А.Шарипов, Б.Рихсиев, Х.Шоумаров, У.Бурхон, Х.Темиров, Ё.Иброхимов, М.Хусаинова, С.Ашуров, Р.Шомансурова, А.Каримов, А.Пардаев, Н.Эргашева, А.Набиев, С.Санжар, И.Тожибоев, А.Рузметов, Б.Ферапонтов, З.Обидова, Ж. Жабборов, А.Исоқов, Т.Назаржонов, М.Азизова, И.Юсупов, Ю.Хамдамов<sup>9</sup>. Данные статьи дают сведения не только о радиовещании, но

---

<sup>7</sup> Шадманова С. Ўзбекистон шаҳарларида трансформация жараёнлари (1917-1941 йиллар). – Т.: Адабиёт учқунлари, 2015. – Б.333; Ҳамдамов Ю. Радиожурналистика. Ўқув қўлланма. – Т.: Ўзбекистон, 2019. – Б.194.

<sup>8</sup> Смирнов С.Е. Говорит Ташкент. – М-Т: Огиз, 1932. – С. 32; Рихсиев Б. Тўлқинлар қанотида. – Тошкент, 1967. – Б. 64; Раҳмонов Р. Ўзбекистон-халқ аудиторияси. – Т.: Ўзбекистон, 1977. – Б. 38; Есин А. Радио и телевидение Узбекистана: дост, достижения, проблемы. – Т.: Узбекистан, 1975. – Б.112; Саломуллаев Х. Файзиев А. Ўзбекистон алоқачилари қайта қуриш шароитида. – Т.: Ўзбекистон, 1989. – Б. 22; Жўрабоев Н. Жуманазаров.О. Халқ хизматида. – Наманган: Ибрат, 1992 – Б. 38; Абдуллахонов Ж. Хаёт абад васл айёмидир. – Т.: Янги аср авлоди, 2004. – Б. 313; Обидов М. Фарғона журналистикаси. – Т.: Шарқ, 2009 – Б. 82; Содик С. Радиожурналистика асослари. – Т.: Мумтоз сўз, 2010.– Б. 174; Р.Жуманиёзов. Тошкентдан гапирамиз. – Т.: Ўзбекистон, 2016. – Б. 198; Махамметов М, Атамуратова Ш. Телевидение ва радиорежиссуара. – Т.: Нисо полиграф, 2017 – Б. 84; Тугалов Т. Таниш чехралар. – Т.: Турон-Иқбол, 2018. – Б. 168; Отамуродова А., Бегалиева М. Радио ва телевидение – тафаккур гултожи. – Т.: Истиклол, 2018. – Б. 306;

<sup>9</sup> Шарипов А. Илмий-атеистик пропаганданинг таъсирчанлиги учун // Мухбир. – 1983. – №5. – Б. 90; Есин А. Сиёсий билимлар радио университети // Мухбир. – 1983. – №5. – Б. 24; Есин А. Телетомашабин ва тингловчилар истақларини ҳисобга олиб // Ўзбекистон коммунисти. – 1978. – №5. – Б 6-8; Рихсиев Б., Шоумаров Ҳ. Тошкентдан гапирамиз // Фан ва турмуш. – Тошкент, 1969. – №5. – Б.3; Шоумаров Ҳ. Радио уйида суҳбат // Фан ва турмуш. – 1969. – №5. – Б.4-6; Рихсиев Б. Энди сўз кекса хизматчиларга // Фан ва турмуш. – 1969. – №5. – Б.6; Бурхон У. Ўзбекистон радиосининг кудратли овози // Ўзбекистон матбуоти. – 1997. – №4. – Б.8, 11, 18, 20; Темиров Х. Ҳар бир эшиттириш жанговор бўлсин // Мухбир. – 1963. – №7.– Б.14; Иброхимов Ё. Ҳамиша изланишда // Ўзбекистон матбуоти. – 1965. – №1. – Б.20-22; Хусаинова М. Наманган радиоси // Мухбир. – 1973. – №7.– Б.46; Ашуров С. Эфирда «Дугоналар» радиожурнали // Мухбир. – 1989. – № 7. – Б.16; Шомансурова Р. Дугоналар бормисиз омонмисиз? // Мухбир. – 1984. – №3.– Б.23; Каримов А. Хандон табассум улашади // Мухбир. – 1977. – №10. – Б.41; Пардаев А. Радиожурналистика: таҳлил ва таклифлар // Ўзбекистон матбуоти. – 1991. – №8. – Б.29-31; Эргашева Н. Радио тўлқинларида давр нафаси // Мухбир. – 1984. – №11. – Б.11.; Набиев А. “Машғал” – содиқ ҳамроҳингиз // Ўзбекистон матбуоти. – 1995. – №4. – Б.10-13; Даминов М. Радио ахборот бўлими изланишда // Мухбир. – 1989. – №6. – Б.47; Санжар С. Радио кучи // Ўзбекистон матбуоти. – 2006. – №5. – Б.10-11; Тожибоев И., Есин А. Октябрь радиостанциясини тингланг // Ўзбекистон матбуоти. – 1967. – №5. – Б.19; Рузметов А. Радио интернационал тарбиянинг таъсирчан қуроли // Ўзбекистон коммунисти. – 1983. – №7.–

также служат важной источниковедческой основой. Поскольку эти авторы принимали непосредственное участие в процессе развития радио в Узбекистане и описали множество дел и процессов, осуществленных в этой сфере.

В качестве исследований, относящихся четвертой группе, служат научные работы и статьи зарубежных экспертов и исследователей. В результате изучения и анализа материалов зарубежных научных изысканий, имеющих отношение к теме настоящего исследования, необходимо отметить общий подход, осуществленный в этих работах. В частности, в работах таких исследователей, как Е.В.Кравченко, Е.В.Шестопалова, В.В.Погарцев, Т.М.Горяева Т.Ю.Чинённая, Ю.Ю.Сладкомедова, освещен анализ вопросов, относящихся к деятельности радио и процессам радиофикации<sup>10</sup>. Несмотря на то, что в этих исследованиях не рассмотрены отдельно вопросы формирования и широкого распространения радио непосредственно в Узбекистане, в них большое место занимает анализ государственной политики и правительственных постановлений по делам радио, осуществления процесса радиофикации в бывших советских республиках в 20-50-х годах XX века.

Полное завершение процесса радиофикации в Узбекистане, его материально-техническое состояние, вопрос о кадрах радиожурналистов и процесс охвата населения радио системно не изучены. Радио республики как в советский период, так и в годы независимости не освещено полностью и системно с исторической точки зрения. Отсутствие полноценного анализа исследований, освещающих историю радио республики, предполагают научное исследование настоящей темы.

**Связь исследования с планами научно-исследовательских работ образовательного учреждения, в котором выполнена диссертация.** Диссертация выполнена в рамках фундаментального проекта IFA-2012-1-4 “История Узбекистана в советский период (1917-1991 гг.)”, реализованного (2012- 2016 гг.) в соответствии с планами научно-исследовательской работы

---

Б.90.; Ферাপонтов Б. Гулистондан гапирамиз // Ўзбекистон коммунисти. – 1969. – №1.– Б.17; Обидова З. Радиога бахшида умр // Ўзбекистон матбуоти. – 1996. – №2. – Б.11; Жабборов Ж. Миллионлар минбари // Гулистон. – 1977. – №5. – Б.43; Исоков А. Кўрсатув ва эшиттиришлар савиясини ошириш йўлида // Ўзбекистон матбуоти. – 1998. – №1. – Б.34; Тохиржон Назаржонов, Маруфа Азизова. Шарҳ ва фикр-мулохазалар // [http://uz.infocom.uz/2013/08/07 /radioaloqa-texnologiyalari-va-radioeshittirish/](http://uz.infocom.uz/2013/08/07/radioaloqa-texnologiyalari-va-radioeshittirish/); Юсупов И. Ўзбекистонга радиоалоқанинг кириб келиши ва унинг ривожлан тарихи (Хоразм мисолида) // Образование и воспитание. – 2018. – №3. – Б.20-21; Ҳамдамов Ю. “Қармоқ”нинг дадил кадамлари // Мухбир. – 1987. – №4. – Б.21; “Окшом тўлқинлари”да // Мухбир. – 1989. – №3. – Б.18.

<sup>10</sup> Кравченко Е.В. История регионального радиовещания (на примере Краснодарского края). Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. – Краснодар, 2007. – С.24; Шестопалова Е.В История становления и развития радиовещания в Иркутской области в 1920-1930-е годы. Автореф.дисс...канд.истор.наук.– Иркутск, 2008. – С.24; Погарцев В.В.Становление и развитие системы радиовещания на Дальнем Востоке России: 1901-1956 гг. Автореф.дисс..канд.истор.наук. – Хабаровск, 2006. – С.24; Горяева Т.М. Политический контроль советского радиовещания в 1920-1930-х гг. Документированная история. – М, 2000. – С.24; Чинённая Т.Ю. Радио в многонациональной республике. Исторический опыт, социальные функции, жанровая специфика (на примере радиовещания Дагестана) Автореф.дисс...канд.фил.наук. – М., 2009. – С.24; Сладкомедова Ю.Ю. Культурно–просветительские программы на государственном радио: структурно-функциональные и жанрово-тематические особенности. Автореф.дисс...канд. фил.наук. – М., 2010. – С.24.

Кокандского государственного педагогического института и Института истории Академии наук Республики Узбекистан.

**Цель исследования** состоит в раскрытии процессов формирования и развития радио в Узбекистане в 1927-1991 годах.

**Задачи исследования:**

проанализировать процесс радиофикации в Узбекистане и организационно-правовые основы данной сферы;

показать состояние подготовки кадров и радиожурналистов, осуществлявших деятельность в сфере радио, а также существовавшие в сфере проблемы, их решение и результаты;

осуществить системный анализ процессов совершенствования материально-технической базы радио и осветить его результаты;

раскрыть на основе конкретных фактов и источников превращение радио в средство пропаганды коммунистической идеологии в период советской власти;

определить возрастание роли радиопрограмм в повседневной жизни населения и их идейно-духовные функции;

определить проблемы развития в деятельности радио и сфере радиовещания в Узбекистане, разработать предложения по вопросам, которые необходимо изучить в этой сфере, а также по повышению значения радио в настоящее время.

**Объектом исследования** является история формирования и развития радио в Узбекистане в 1927-1991 годах.

**Предмет исследования** составляют становление и формирование радио в Узбекистане, государственная политика и работа, проделанная в советское время, организационное и материально-техническое развитие радио, международный опыт и кадровый вопрос в этой сфере.

**Методы исследования.** В диссертации использованы методы исторического исследования, в том числе, ретроспективный, сравнительный, системный, количественный анализ, методы устной истории.

**Научная новизна исследования** заключается в следующем:

определено, что причиной распространения радио в Центральной Азии в начале XX века явилось увеличение опасности того, что страна подвергнется внешнему информационному влиянию в результате развития сферы в развитых странах;

определено, что созданное в целях ускорения работ по радиофикации городов и сел «Общество друзей радио» занималось организацией радиокружков, специальных радиопостов, изданием относящейся к радио литературой в областях, на этой основе к 1970 году республика была полностью радиофицирована;

определено, что с первых лет организации радио в Узбекистане эфирное время передаваемых с целью «повышения идейного сознания» населения радиогозет систематически увеличивалось, а также к 1960-м годам, в результате внедрения в сознание идеи «развитого социализма», вместо радиогозет увеличилось количество развлекательных программ для

сельских труженников, передач на темы, посвященные интернационализму и патриотизму;

обосновано, что с началом Второй мировой войны деятельность радио организовывалась на организационно-правовой основе в связи с обеспечением массовой мобилизации населения на фронт, повышением производительности труда в сельском хозяйстве, а также транслирования важных призывов и сообщений;

определено, что в связи с недостатком местных специалистов передачи в основном вели учителями языка и литературы, а также творческими деятелями (Ю. Раджабий, Туроб Тула, Хамид Гулом, Джонрид Абдуллаханов), а создание техникума по подготовке специалистов в 1930 году и открытие факультета журналистики в 1949 году позволили решить проблему обеспечения журналистскими кадрами.

**Практические результаты исследования** состоят в следующем:

влияние изменений в радиовещании на информационную сферу исследовано в отечественной историографии в рамках 1927-1991 годов, на основе этих сведений разработаны предложения по улучшению качества и содержания радиопередач;

на основе архивных документов, официальных отчетов и материалов периодической печати, имеющих отношение к истории радио, исследованы малоизученные аспекты истории радиодиффузии в Узбекистане, новые материалы впервые введены в научный оборот.

**Достоверность результатов исследования.** В диссертации использованы имеющие отношение к истории радио Узбекистана в 1927–1991 годах документы, хранящиеся в более 30 фондах таких архивов, как республиканский архив<sup>11</sup>, Ферганский<sup>12</sup>, Самаркандский<sup>13</sup>, Бухарский<sup>14</sup>, Андижанский<sup>15</sup> и Наманганский<sup>16</sup> областные архивы. Вместе с тем достоверность результатов исследования обосновывается исследованием изучаемых вопросов на основе газет, журналов<sup>17</sup>, а также устных воспоминаний.

**Научная и практическая значимость результатов исследования.**

Научная значимость результатов исследования заключается в том, что собранные материалы, выводы, теоретические обобщения служат обогащению исторических исследований, имеющих отношение к истории радио в Узбекистане, и сведений по истории средств массовой информации.

Практическая значимость результатов исследования состоит в том, что они служат подготовке аналитических сведений, связанных со средствами

---

<sup>11</sup> НА Уз, фонды Р-9, 86, 87, 93, 94, 95, 197, 245, 246, 256, 736, 737, 837, 1618, 1619, 1822, 1796, 2356, 4296.

<sup>12</sup> Государственный архив Ферганской области, фонды 1124, 1205.

<sup>13</sup> Государственный архив Самаркандской области, фонд 1827.

<sup>14</sup> Государственный архив Бухарской области, фонд 1220.

<sup>15</sup> Государственный архив Андижанской области, фонд 570.

<sup>16</sup> Государственный архив Наманганской области, фонд 832.

<sup>17</sup> Такие газеты и журналы, как «Правда востока», «Кизил Ўзбекистон», «Совет Ўзбекистони», «Тошкент окшоми», «Тошкентдан гапирамиз ва кўрсатамиз», «Советская Каракалпакия», «Фаргона ҳақиқати» газеталари, «Мухбир», «Фан ва турмуш», «Ўзбекистон коммунисти», «Ўзбекистон матбуоти», «Гулистон».



массовой информации, а также совершенствованию учеников, учебных пособий и монографий в высших образовательных учреждениях.

**Внедрение результатов исследования.** На основе научных результатов и практических предложений, полученных в процессе исследования формирования и развития радио в Узбекистане в 1927-1991 годах:

результаты по исследованию трех этапов процесса радиификации в Узбекистане, на первом этапе - вещание осуществлялось в здании, где находилось радио (стационарная служба), на втором этапе передачи передавались в эфир посредством грамофонных, а позже магнитофонных записей, музыкальные стереопроизведения записывались с помощью мономикрофонов, на третьем этапе – осуществлялась прямая трансляция в стереопередач, установка длинноволновых устройств, строительство радиодомов со всеми удобствами, наряду с этим результаты по определению того, что причиной распространения радио в Центральной Азии в начале XX века явилось увеличение опасности того, что страна подвергнется внешнему информационному влиянию в результате развития сферы в развитых странах, использованы для обогащения экспозиций «Музея истории связи» новыми материалами (справка № 10-17/03 Общественного фонда истории и наследия сферы связи и информации от 10 февраля 2020 года). В результате это послужило обобщению представлений посетителей музея о становлении и развитии радио в Узбекистане, а также о деятельности областных радио;

результаты по определению того, что в связи с недостатком местных специалистов передачи в основном вели учителями языка и литературы, а также творческими деятелями (Ю. Раджабий, Туроб Тула, Хамид Гулом, Джонрид Абдуллаханов), а создание техникума по подготовке специалистов в 1930 году и открытие факультета журналистики в 1949 году позволили решить проблему обеспечения журналистскими кадрами использованы для обогащения экспозиций в «Музее истории связи» новыми материалами (справка № 10-17/03 Общественного фонда истории и наследия сферы связи и информации от 10 февраля 2020 года). В результате это обогатило представление посетителей музея о становлении и развитии радио в Узбекистане, а также о деятельности областных радио;

результаты по определению того, что с первых лет организации радио в Узбекистане эфирное время передаваемых с целью «повышения идейного сознания» населения радиогазет систематически увеличивалось, а также к 1960-м годам, в результате внедрения в сознание идеи «развитого социализма», вместо радиогазет увеличилось количество развлекательных программ для сельских труженников, передач на темы, посвященные интернационализму и патриотизму, а также результаты по обоснованию того, что с началом Второй мировой войны деятельность радио организовывалась на организационно-правовой основе в связи с обеспечением массовой мобилизации населения на фронт, повышением производительности труда в сельском хозяйстве, а также транслирования важных призывов и сообщений использованы при подготовке сценариев передач программы «История

Узбекистана» Национальной телерадиокомпании Узбекистана (справка № 02-40-410 Государственного унитарного предприятия «История Узбекистана» Национальной телерадиокомпании Узбекистана от 2 февраля 2020 года). Применение научных результатов помогло обогатить представление телезрителей о деятельности радио и содержании радиопередач советского периода.

**Апробация результатов исследования.** Результаты настоящего исследования обсуждены на 3 международных и 2 республиканских научно-практических конференциях.

**Опубликованность результатов исследования.** Основное содержание и выводы по диссертации отражены в 15 научных работах, в том числе 6 статей опубликовано в республиканских и зарубежных журналах, рекомендованных ВАК, а также они отражены в 9 научных сборниках и сборниках материалов научно-практических конференций.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, 3-х глав, заключения, списка использованных источников и литературы, а также приложений. Общий объем диссертации составляет 156 страниц.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обоснована актуальность темы диссертации, определены цель и задачи, объект и предмет исследования. Наряду с этим изложено соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и техники республики, показаны научная новизна и практические результаты исследования. Обоснована достоверность полученных результатов, раскрыта их научная и практическая значимость. Кроме того, приведены сведения о внедрении результатов на практике, апробации исследования и публикациях, структуре диссертации.

Первая глава диссертации называется **«Возникновение, деятельность и изменения радио в Узбекистане»**, в ее *первом параграфе* проанализирован процесс возникновения радиодиффузии в Узбекистане. Радиовещание занимала важное место в распространении среди народа необходимой информации, в деле агитации и пропаганды. В первые годы радио воспринималось не только как великое техническое новшество, но также, как важное средство формирования народного хозяйства<sup>18</sup>.

На территории Узбекистана радио начало распространяться в начале XX века. Первые радиостанции были построены в 1915 году в Ташкенте и Кушке. В 1917 году из-за политического кризиса в связи с приходом к власти большевиков эти радиостанции не подвергались ремонту. Сфере радио стали уделять внимание, начиная с 1920 года. В частности, в 1921 году был организован Туркестанский радиотелеграф, все радиостанции были переданы

---

<sup>18</sup> Есин А. Радио и телевидение Узбекистана: рост, достижения, проблемы. – Т.: Узбекистан, 1975. – С. 3.

в ведение Народного комиссариата почт и телеграфов<sup>19</sup>. В начале 1920-х годов в городах Самарканде, Хиве, Маргилане и Фергане были установлены первые радиоустройства<sup>20</sup>. Строительство радиостанции в Ташкенте было начато в 1926 году<sup>21</sup>.

Первая радиостанция в Узбекистане была открыта 11 февраля 1927 года, она располагалась в состоявшем из пяти небольших комнат доме № 13 по улице “Новая” города Ташкента, первая радиопередача продолжалась всего около двух часов<sup>22</sup>. В состав радиостанции вошли радиоцентр с двумя студиями, два трансляционных узла и два оркестра<sup>23</sup>. Передачи Ташкентского радио велись на русском, узбекском, туркменском, казахском и таджикском языках<sup>24</sup>. Первое время передачи по Ташкентскому радио передавались в неделю три или четыре раза: с 5 до 7 часов на русском, с 7 до 9 часов на узбекском языках<sup>25</sup>. В 1927-1930 годах в Ташкенте была введена в строй 25 киловаттная длинноволновая передающая станция<sup>26</sup>. Эта радиостанция была первой в Центральной Азии радиостанцией, обладавшей большой мощностью<sup>27</sup>, позволявшая осуществлять радиовещание во всех областях и районах Узбекистана.

В 1932 году в Узбекистане работало 8 тысяч радиоточек и 45 радиоузлов, в 1934 году - 19073 радиоточек и 98 радиоузлов, а в 1936 году – более 20 тысяч радиоточек и 149 радиоузлов<sup>28</sup>. К концу 1940 года число радиоточек в Узбекистане достигло 72 тысяч<sup>29</sup>.

22 июня 1954 года во исполнение постановления Совета Министров Узбекской ССР “О дальнейшем расширении и завершении радиофикации сел Узбекистана” работниками связи республики был осуществлен ряд дел в области радиофикации, развития радиовещания и технических средств. В частности, общее число принимающих радиоточек в республике возросло с 299 тысяч в 1954 году до 1405 тысяч в 1960 году. Это означало, что на каждые 100 человек приходилось по 16,2 радиоточки<sup>30</sup>. Увеличение числа радиоточек в республике в 1970-80-х годах в сравнении с 1930 годом показывает их возрастание на 51 процент. Но, несмотря на это определено, что за счет увеличения населенных пунктов в республике к 1990 годам некоторые области оставались вне зоны радиовещания.

---

<sup>19</sup> Темирова М, Имомназарова Й. Мустақиллик йилларида Ўзбекистонда радио: ривожланиши, йўналишлари ва трансформацияси. – Т., 2017. – Б. 7, 45.

<sup>20</sup> Назаржонов Т, Азизова М. Шарҳ ва фикр-мулоҳазалар // <http://uz.infocom.uz/2013/08/07/radioaloqa-technologiyalari-va-radioeshittirish/>

<sup>21</sup> НА Уз, фонд Р.837, опись 5, дело 253, лист 15.

<sup>22</sup> НА Уз, фонд Р.837, опись 5, дело 253, лист 15.

<sup>23</sup> НА Уз, фонд Р.736, опись 1, дело 611, лист 35.

<sup>24</sup> НА Уз, фонд Р.9, опись 1, дело 2924, лист 81.

<sup>25</sup> Рихсиев Б. Становление и развитие узбекского радиовещания. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук. – Т., 1972. – С. 16.

<sup>26</sup> НА Уз, фонд Р. 9, опись 1, дело 763, лист 155.

<sup>27</sup> Махамметов М, Атамуратова Ш. Телевидение ва радиорежиссуараси. – Т.: Нисо полиграф, 2017. – Б. 9.

<sup>28</sup> НА Уз, фонд Р. 1619, опись 11, дело 215, листы 1-3.

<sup>29</sup> Назаржонов Т, Азизова М. Шарҳ ва фикр-мулоҳазалар // <http://uz.infocom.uz/2013/08/07/radioaloqa-technologiyalari-va-radioeshittirish/>

<sup>30</sup> НА Уз, фонд Р.837, опись 39, дело 656, лист 146.

Во *втором параграфе* данной главы раскрыты организационно-правовые основы радиодификации и особенности системы управления в области радио в Узбекистане. Централизованная система управления в годы советской власти наряду с другими сферами оказала влияние и на управление в сфере радио.

В 1927 году, когда в Узбекистане было налажено постоянное радиовещание, управлением делами радиовещания и радиодификации руководил Центральный Комитет ВКП(б).

Радиодификация республик в СССР была возложена на Министерство связи СССР, осуществлялась постоянная деятельность по вопросам материально-технического обеспечения радиодификации и организации радиовещания. Со стороны Среднеазиатского управления связи оказывалась необходимая техническая и финансовая поддержка радиодификации и организации радиовещания в Узбекистане<sup>31</sup>.

В июле 1928 года Советом труда и обороны СССР было принято постановление «О реорганизации радиовещания». На основе этого постановления 28 декабря 1929 года Среднеазиатским управлением связи было принято постановление о создании республиканского радиосовета для управления радиовещанием на территории УзССР. Радиосовет являлся единым органом радиодификации, этот совет управлялся Центральным Радиосоветом. В декабре 1931 года в Ташкенте был создан Среднеазиатский комитет радиовещания, который в дальнейшем был переименован в Узбекский государственный Радиокomiteт<sup>32</sup>.

В 1957 году в республике был создан Узтелерадио. В середине 1958 года, согласно постановлению правительства, Радиодом был передан из ведения Министерства связи в распоряжение Комитета телевидения и радиовещания<sup>33</sup>. Радиокomiteт УзССР в 1952-1957 годах находился в ведении Главного управления радиоинформации при Министерстве культуры Узбекистана<sup>34</sup>.

Несмотря на неоднократное изменение радиоорганизаций со стороны центра с момента организации радио в республике до конца 1950-х годов, республиканское радио организовывало свою деятельность, основываясь на положения, установленные Центральным радиосоветом. Вне зависимости от того, какой из вышеперечисленных организаций управлялось республиканское радио, оно осуществляло свою деятельность на основе приоритетного направления, заключавшегося в том, что радио является основным проводником, пропагандистом коммунистической идеологии.

Наряду с организационными аспектами дел радио и процесса радиодификации в Узбекистане, создавались их правовые основы. В 1929-1930

---

<sup>31</sup> НА Уз, фонд Р.86, опись 10, дело 84, лист 73.

<sup>32</sup> Юсупов И. Ўзбекистонга радиоалоқанинг кириб келиши ва унинг ривожланиш тарихи (Хоразм мисолида) // Образование и воспитание. - 2018. - № 3 (18) июнь. – Б. 20.

<sup>33</sup> Махамметов М., Атамуратова Ш. Телевидение ва радиорежиссураси. – Т.: Нисо полиграф, 2017 –Б.11.

<sup>34</sup> Юсупов И. Ўзбекистонга радиоалоқанинг кириб келиши ва унинг ривожланиш тарихи (Хоразм мисолида) // Образование и воспитание. - 2018. - № 3 (18) июнь. – Б. 21.

годы было принято несколько постановлений по дальнейшему улучшению радиовещания и широкому налаживанию процесса радиофикации в республике. Эти постановления были нацелены на дальнейшее распространение деятельности радио в целях развития промышленности и сельского хозяйства, воспитания населения в соответствии с идеями коммунистической партии. В частности, в 1928 году Совет Народных комиссаров СССР принял постановление «Об очередных задачах в сфере радиофикации». В постановлении были не только определены задачи связанные с радиофикацией, но также указаны пути улучшения пропаганды на радио<sup>35</sup>. Вместе с тем принятие в 1928 году Советом Народных Комиссаров УзССР на XV съезде постановления об удалении особого внимания культурной сфере, показало важность и актуальность дела радиофикации республики. После принятия этого постановления Совета Народных Комиссаров в городах и селах в широком масштабе была развернута деятельность по радиофикации<sup>36</sup>.

11 ноября 1935 года Всесоюзный комитет радиовещания при Совете Народных Комиссаров СССР принял постановление «Об улучшении радиовещания в национальных республиках и областях». Содержание данного постановления охватывало все процессы, относящиеся к радиофикации и радиовещанию. В частности, были определены такие задачи, как наряду с развитием радио республики, также организация дел, связанных с радио, в ряде областей, направить специальных инструкторов на территорию отдаленных сел, а также контроль за регулярной работой радиоузлов во всех колхозах и совхозах<sup>37</sup>.

После второй мировой войны начинается критический подход к сфере радио. В частности, 29 июня 1945 года Советом Народных Комиссаров УзССР и Центральным комитетом КП Уз было принято постановление «Об улучшении радиовещания и радиофикации в республике». В постановлении было указано об очень низком уровне работ по радиофикации, в отдельных пунктах даны указания по ее улучшению<sup>38</sup>.

Изданные в 1960-х годах нормативные документы, имевшие отношение к сфере радио, призывали к пропаганде идей коммунистической партии. Например, в постановлении Центрального Комитета КПСС от 4 января 1960 года «О задачах партийной пропаганды в современных условиях» отмечены важные задачи радио в пропаганде партийных идей<sup>39</sup>. Кроме того, согласно постановлению Центрального Комитета КП Уз и Совета Министров УзССР от 26 сентября 1961 года «О мерах по ускорению завершения сплошной радиофикации Узбекской ССР и развития телевидения» были даны задания по обеспечению радиоприемными точками

---

<sup>35</sup> НА Уз, фонд Р.837, опись 2, дело 407, лист 17.

<sup>36</sup> НА Уз, фонд Р.837, опись 5, дело 387, лист 32.

<sup>37</sup> Мухамедов Ю. Развитие связи в Узбекистане. – Т., 1966. – С. 19-20.

<sup>38</sup> НА Уз, фонд Р.2356, опись 1, дело 101, лист 16.

<sup>39</sup> Кизил Узбекистон. – 1960. – 12 январь.

все населенные пункты республики<sup>40</sup>. В постановлениях о связи, принятых в 1970-х годах, определены новые задачи сферы радио<sup>41</sup>, этими задачами руководствовались и в 1980-х годах. В частности, 340 сел в республике до сих пор не были радиофицированы, 350 коллективных и государственных хозяйств не были подключены к районному радиовещанию<sup>42</sup>. Возникновение подобных проблем было связано с материально-техническим состоянием, которое получило положительное решение в конце 1980-х годов и в 1990 году.

Вторая глава называется «Совершенствование структуры радиофикации в Узбекистане», в первом параграфе главы проанализированы формирование системы подготовки кадров и возникновение школы радиожурналистики в деятельности радио.

В связи с тем, что радио было новой сферой народного хозяйства в первые годы в УзССР, существовала нехватка кадров, способных работать в этой сфере. Поэтому до 1927 года Советом Народных Комиссаров для радио были отобраны осуществлявшие деятельность в различных областях члены партии<sup>43</sup>.

В первые годы кадры в радио состояли из случайных людей, большинство из которых имели среднее образование или были любителями<sup>44</sup>. В числе отобранных из различных отраслей работников для подготовки радиопередач и программ большинство составляли преподаватели<sup>45</sup>, не было кадров, способных выполнять обязанности диктора. В связи с этим дикторские обязанности выполняли исполнители, представлявшие различные виды искусства. В передачах на узбекском языке основным ведущим был Юнус Раджабий<sup>46</sup>. В радиосети УзССР существовала не только нехватка журналистов, но и проблема нехватки технических кадров.

Для решения проблемы кадров в 1930-х годах в УзССР было организовано несколько техникумов. Одним из них является Техникум связи, начавший свою деятельность в июле 1930 года в Ташкенте. Техникум был рассчитан на подготовку кадров со специальным средним техническим образованием для предприятий связи республик Средней Азии<sup>47</sup>. В 1934 году при этом техникуме были организованы краткосрочные курсы по подготовке радиожурналистов и технических работников<sup>48</sup>.

---

<sup>40</sup> НА Уз, фонд Р.837, опись 39, дело 656, лист 147.

<sup>41</sup> Постановление Совета Министров СССР "Об утверждении устава связи Союза ССР" от 27 мая 1971 года N 316...<https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=31236>; <http://www.libussr.ru/>

<sup>42</sup> Маврулов А. Культура Узбекистана на современном этапе: общее состояние, проблемы, тенденции развития (середина 70-х. – 1990 гг.). Автореф.дисс... доктор. истор. наук. – Т., 1993. – С. 206.

<sup>43</sup> НА Уз, фонд Р.1822, опись 1, дело 101, листы 1, 8.

<sup>44</sup> НА Уз, фонд Р. 95, опись 2, дело 2026, лист 79.

<sup>45</sup> НА Уз, фонд Р.1822, опись 1, дело 111, лист 48.

<sup>46</sup> Рахмонов Р. Ўзбекистон - халқ аудиторияси. – Т.: Ўзбекистон, 1977. – Б.7.

<sup>47</sup> Саломуллаев Х. Ўзбекистон алоқа тармоқлари ва воситаларининг шакллантиришининг асосий йўналишлари, ютуқлари ва муаммолари (тарихий нуктаи назар 1917-1941). Тарих фанлари номзоди даражасини олиш учун тайёрлаган диссертацияси. – Т., 1994. – С. 108.

<sup>48</sup> НА Уз, фонд Р.9, опись 1, дело 763, лист 161.

Несмотря на меры, принятые в республике для устранения проблем и недостатков в кадровом вопросе в сфере радио, этот вопрос не был полностью решен и в 1945 году. Только открытие образовательного направления журналистики на факультете языка и литературы в Среднеазиатском государственном университете в 1949 году явилось положительным событием на пути подготовки кадров для данной сферы. Обретение этим образовательным направлением статуса факультета в 1967 году позволило еще больше укрепить кадровую базу республиканского радио<sup>49</sup>.

Организация этих техникумов и высших образовательных учреждений дала возможность в 1970-1980-х годах обеспечить радиосети радиожурналистами и техническими работниками. Поэтому в 1980-х уделялось внимание охране трудовой деятельности работников радио. В частности, осуществлялась деятельность по обеспечению кадров жильем и их детей детскими садами, приспособление районных радиоузлов к нормам охраны труда<sup>50</sup>.

Специалисты узбекского радио внесли большой вклад в развитие радиосферы в республике. В частности, Юнус Раджабий и Назирхон Камолов были первыми узбекскими дикторами, Т. Эрназаров<sup>51</sup> вел работу по подготовке радиожурналистских кадров. Наряду с этим за заслуги в области радио были награждены такие работники радиокomiteта, как Зафаров Юнус, Каримов Тургун, Косимов Ориф, Муминов Тошкин, Соаткулов Дадали, Юнусов Махмуд и Юнусходжаева Туйгуной<sup>52</sup>. Кроме того, такие специалисты, как Хожимурод Авазходжаев, Фотима Юнусова, Хамид Гулом, Туроб Тула, Кодир Махсумов, Хурриятхон Набиева, Зиёда Аминова, Хуринисо Сафарова, Хакима Пулатова, Нафиса Зиёмухамедова, Матлуба Махмудова, Мухаббат Рахимова, Назира Бойматова, Зулфия Обидова, Насиба Эргашева, Халима Алиева, сыграли большую роль в развитии данной сферы.

Во *втором параграфе* данной главы с хронологической точки зрения раскрыты создание материально-технической базы радиофикации и произошедшие в ней изменения. В 1920-х годах радиостанции были ограничены в техническом отношении. Например, в первые годы образования Ташкентского радио в состав радиостанции входил радиоцентр, в котором было всего две студии, два трансляционных узла, две аппаратные и два оркестра<sup>53</sup>. В эти годы в Ташкенте было три громкоговорителя (репродуктора), которые были изготовлены из бумаги. Один из них был

---

<sup>49</sup> <http://oliygo.uz/oliygo/8>

<sup>50</sup> НА Уз, фонд Р. 1618, опись 5, дело 3104, лист 107.

<sup>51</sup> Материалы личной беседы с Хамдамовым Юсуфом Куратовичем, доцентом факультета Журналистики Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека. Родился 27 марта 1954 года в Китабском районе Кашкадарьинской области. (Город Ташкент, улица Олмазор, дом 7). – 15 сентября 2019 года.

<sup>52</sup> НА Уз, фонд Р. 2454, опись 1, дело 1648, лист 53.

<sup>53</sup> НА Уз, фонд Р.837, опись 5, дело 253, лист 15.

установлен во Дворце Труда, второй - в сквере «Революции» и третий – на Урде<sup>54</sup>.

В 1935 году местные радиокомитеты в УзССР были обеспечены 30 тысячами граммофонных пластинок, 150 патефонами, 25 аппаратами для передачи голоса, 114 тысячами метров художественных радио тонфильмов, рассчитанных на 71 час<sup>55</sup>. Несмотря на это к концу 1930 года радиоаппараты и устройства в областях не отвечали требованиям. Поэтому в официальных правительственных документах даже в 1940 году отмечалось плохая обеспеченность радиокомитета Узбекистана техническими устройствами и аппаратами<sup>56</sup>.

В 1941 году звук записывался двумя способами - фотоэлектрическим (оптическим) и механическим методами<sup>57</sup>. В первом из них использовалась кинопленка, во втором – граммофонные пластинки. Звукозапись на магнитные пленки в сфере радио началась в 1946 году. До этого использовался аппарат, который назывался “Шоринофон”<sup>58</sup>. К 1948 году была налажена звукозапись с помощью магнитофона. Этот аппарат был значительно удобнее по сравнению с прошествовавшими, и звукозапись на нем была значительно качественней<sup>59</sup>. Использование магнитофонов дало толчок для продвижения вперед в работе радиовещания. Теперь корреспонденты имели возможность записывать материалы для программ прямо на хлопковых полях, заводах и фабриках.

В 1956 году был достроен Ташкентский радиодом. В 1959-1960 годах все старое оборудование радиодома было заменено на современные аппараты, отремонтированы недостроенные в 1956 году части здания<sup>60</sup>. До 1966 года в Ташкентском радио существовало 7 студий<sup>61</sup>.

В 1962 году на радио Узбекистана режиссером звукозаписи Наби Хасановым впервые была осуществлена стереозапись музыкального произведения. В 1970-х годах началось оборудование трех аппаратных для художественных записей, в 1972 году была широко налажена художественная стереофоническая запись. С начала 1975 года 2 часа передач отводилось стереовещанию. Это были стереопередачи, впервые передававшиеся в эфир республиканским домом радиовещания и звукозаписи. Наряду с открытием этих программ, местное вещание в 1975 году составило 24 часа и в 1977 году - 41 час. В 1978 году радиодому Ташкента был дан статус Республиканского дома радиовещания и звукозаписи. К 1982 году было введено в строй дополнительное 3-х этажное здание, называвшееся АСК (аппаратно-студийный комплекс)<sup>62</sup>.

<sup>54</sup> Рахмонов Р. Ўзбекистон - халқ аудиторияси. – Т.: Ўзбекистон, 1977. – Б. 7.

<sup>55</sup> Рихсиев Б. Становление и развитие узбекского радиовещания. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук. – Т., 1972. – С. 16.

<sup>56</sup> НА Уз, фонд Р. 2356, опись 1, дело101, лист 1.

<sup>57</sup> Шоумаров Х. Радио уйида сухбат // Фан ва турмуш. – 1969. – № 5. – Б.4.

<sup>58</sup> Обидова З. Радиога бахшида умр // Ўзбекистон матбуоти. – 1996. – №2. – Б. 14-15.

<sup>59</sup> Шоумаров Х. Радио уйида сухбат // Фан ва турмуш. – 1969. – № 5. – Б. 4.

<sup>60</sup> Есин А. Радио и телевидение Узбекистана: рост, достижения, проблемы. – Т.: Узбекистан, 1975. – С. 5.

<sup>61</sup> Шоумаров Х. Радио уйида сухбат // Фан ва турмуш. – 1969. – № 5. – Б. 4-6.

<sup>62</sup> Махамметов М, Атамуратова Ш. Телевидение ва радиорежиссураи. – Т.: Нисо полиграф, 2017. – Б. 10-12.



Материально-техническое формирование радио, взятое в срезе областей, показывает, что, начиная с 1950-х годов в областях были построены новые радиодомы, оборудованные необходимой техникой. В частности, в 1950-х годах в Каракалпакское радио были доставлены новые аппараты<sup>63</sup>. С помощью этих аппаратов радиожурналисты получили возможность вести передачи с хлопковых полей, мест проживания рыбаков и рисоводческих районов. К 1970 году на этой территории был построен современный двухэтажный радиодом<sup>64</sup>. Вместе с тем областные радиодомы были построены в 1986 году в Кашкадарьинской, в 1986 году в Бухарской, в 1986 году в Сурхандарьинской областях<sup>65</sup>.

Третья глава называется «**Идеологические и социальные задачи радио**», в *первом параграфе* данной главы проанализированы вопросы, связанные с превращением радио в средство пропаганды коммунистической идеологии. Советское правительство и партийное руководство широко использовавшее радио в качестве средства пропаганды в обществе своих политических идей и идеологии, считало радио “самым важным и полезным средством” пропаганды<sup>66</sup>.

Основная задача радио в 1920-1930-х годах состояла в выполнении правительственных “важных указаний по идеологической пропаганде”. В частности, для пропаганды советской политики регулярно передавались в эфир такие передачи, как “Рабочий” на русском языке, “Борьба за хлопок”, “Освобожденные женщины” на узбекском языке, “Трактор” на казахском языке, “Колхоз” на киргизском языке<sup>67</sup>.

С 1935 года регулярно осуществлялась деятельность по пяти направлениям пропагандистской работы, то есть издательской работе, партийной пропаганде и агитации, культурно-просветительской деятельности<sup>68</sup>. В дальнейшем эти осуществлявшие самостоятельную деятельность отделы были объединены и превращены в единый «Отдел пропаганды и агитации» при ЦК ВКП (б), таким образом советская власть обеспечила полный контроль за пропагандистской и агитационной работой всех партийных органов, средств массовой информации, в том числе радио и прочих<sup>69</sup>.

В годы Второй мировой войны такие призывы, как “Все для фронта!”, “Все для победы!”, постоянно звучали по радио Узбекской ССР, программа передач была в корне переделана. Работники радио Узбекистана быстро переводили на узбекский язык сообщения Советского Информационного бюро, “Последних новостей” и газеты “Правда” и передавали их населению

<sup>63</sup> Эркин Қорақалпоғистон. – 1992. – 3 апрель.

<sup>64</sup> Мадреймов Т. История и развития средства массовой информации в Каракалпакстане в 1930-1990 гг. (радиовещание и телевидение). Дисс...канд. истор.наук. – Т., 1997. – С.101.

<sup>65</sup> Кашкадарё радиоси. www.mtrk.uz/u

<sup>66</sup> НА Уз, фонд Р.837, опись 5, дело 387, лист 32.

<sup>67</sup> НА Уз, фонд Р.837, опись 5, дело 253, листы 47-48.

<sup>68</sup> История советской политической цензуры. Документы и комментарии. 1917–1993. Ответственный составитель и руководитель творческого коллектива Горяева Т.М. – М., 1997. – С. 159.

<sup>69</sup> Невежин В.А. «Если завтра в поход...»: подготовка к войне и идеологическая пропаганда в 30-х – 40-х годах. – М., 2007. – С. 18.

республики. В годы войны около 2 тысяч сообщений только Советского Информационного бюро было переведено на узбекский язык и передано в эфир. Узбекские радиожурналисты передавали сотни сообщений на передаче «Сўнгни соатда» («За последние часы»), которые основывались на самых важных материалах, переданных по Московскому радио<sup>70</sup>.

В годы после Второй мировой войны на радиовещании были подготовлены программы передач, направленные на восстановление сельского хозяйства и повышение экономического благосостояния. Эфирное время ежедневных радиопрограмм в 1950-1960-х годах составляло 12 часов, из них 60 процентов составляли концерты и развлекательные культурные программы. Остальные 40 процентов программ составляли передачи, посвященные вопросам внедрения коммунистической идеологии в сознание населения. Примером этому может служить передача «Коммунистическая мораль и воспитание», которая передавалась в эфир один раз в неделю<sup>71</sup>.

Пропаганда политических взглядов советской власти также развивалась. В частности, передавался ряд таких политических передач, как «Радиоуниверситет политических знаний», «Советский образ жизни», «Под знаменем великого октября», «60 лет по пути к коммунизму», «Родословная трудовых династий», «Дружба – прочнее алмаза», «Узбекистан глазами друзей»<sup>72</sup>. Политика советской власти доводилась до населения посредством подобных передач.

Радио также служило основным средством в деле усиления советской властью атеистической пропаганды среди народа. Передачи такого содержания передавались в эфир два раза в месяц в Наманганской<sup>73</sup>, Ферганской<sup>74</sup>, Самаркандской<sup>75</sup> и Бухарской<sup>76</sup> областях. В частности, к ним можно отнести такие передачи, как «Религия – орудие угнетения трудящихся», «Священные места Бухары», «Роль науки и техники в освоении космоса», «Вымысел и истина о религиозных праздниках и ритуалах», «Научно-технический прогресс и религия», «Ислам и женщины», «Мир чудес», «Новости науки и техники»<sup>77</sup>.

Во *втором параграфе* последней главы освещены такие вопросы, как повышение роли радиопрограмм в повседневной жизни населения и их идейно-духовные задачи.

В превые годы, когда было организовано республиканское радиорепродукторы были установлены только на улицах, в оживленных местах жилых кварталов (махаллей), чайханах, в домах радио еще не было. Поэтому люди для того, чтобы послушать радио, каждый день собирались в местах, где были установлены радиорепродукторы. В частности, в 1927 году

---

<sup>70</sup> НА Уз, фонд Р.1796, опись 6, дело 310, листы 49, 58.

<sup>71</sup> Тошкентдан гапирамиз ва кўрсатамиз. – 1957-1969 йил март – апрель сонлари.

<sup>72</sup> Тошкентдан гапирамиз ва кўрсатамиз. – 1960-1980 йил феврал ойи сонлари.

<sup>73</sup> Государственный архив Наманганской области, фонд 832, опись 1, дело 3, лист 30.

<sup>74</sup> Государственный архив Ферганской области, фонд 1224, опись 7, дело 1205, листы 17-19.

<sup>75</sup> Зарафшон. – 1960-1970 йил январь ойи сонлари.

<sup>76</sup> Государственный архив Бухарской области, фонд 1220, опись 1, дело 10, лист 149.

<sup>77</sup> Государственный архив Наманганской области, фонд 832, опись 3, дело 1, лист 11.

в Бухарской области радиорепродуктор был установлен на берегу Лаби хауза. Сюда, чтобы послушать радио, дехкане с семьями приезжали даже из отдаленных мест. Они с интересом слушали передаваемые из Ташкента передачи на узбекском языке<sup>78</sup>.

Некоторые группы населения противились радиофикации сел. В частности, в Кагане в месяц поста муллы привели в негодность радиоточки в нескольких местах, так как они мешали чтению молитв<sup>79</sup>. Но постепенно народ стал обращаться в радиоцентры с просьбой установить радиоприемники. Даже женщины оставляли работникам радиоузлов заявления с просьбой установить радиоприемник<sup>80</sup>. Эти примеры показывают, что, несмотря на то, что радио было новшеством, вошедшим в жизнь населения, оно привлекло к себе внимание почти всех слоев населения.

В 1930-х годах многие села областей и районов имели возможность регулярно слушать программы радиопередач. В частности, в программах передач 1933 года подготовленные для культурного отдыха передачи составляли 54 процента всей программы, к концу 1930 года этот показатель составил 62,8 процентов всей программы. 4,9 процентов этих программ составили музыкальные передачи<sup>81</sup>.

В 1950-е годы радио еще сильнее взялось за работу по «внедрению» в сознание народа «коммунистических идей», был увеличен объем передач политического и идеологического содержания; это в определенной степени вызвало атмосферу неудовлетворенности народа радиопередачами, люди стали обращаться в радио с просьбами увеличить количество интересных тем<sup>82</sup>.

В этот период возникли передачи, предназначенные только для женщин. В частности, в 1959 году редакция радиопередач Ургутского района Самаркандской области организовало радиожурнал «Дугоналар» («Подруги»). Он передавался в эфир два раза в месяц в продолжении 45 минут. В нем предусматривалось более широко охватить такие социальные вопросы, как жизнь, служебная деятельность женщин и девушек района, их место в семье и обществе, воспитание детей, охрана материнства и детства, чтение образцов стихотворений и рассказов поэтов и писателей-любителей<sup>83</sup>.

Позднее в областях стали появляться радиопередачи различного направления. Например, с 1967 года в Бухаре начал свою деятельность юмористический радиожурнал «Хандон» («Весельчак»)<sup>84</sup>. Журнал имел такие постоянные, передававшиеся в эфир в продолжении нескольких лет, рубрики, как «Интермедии», «Катра хандалар» («Капли смеха»), «Донолар бисотидан» («Из богатства мудрецов»), «Чет эл юморлари» («Зарубежный юмор»),

<sup>78</sup> Правда Востока. – 1927. – 7 апрель.

<sup>79</sup> НА Уз, фонд Р.737, опись 1, дело 2617, лист 36.

<sup>80</sup> Смирнов Е. Говорит Тошкент. – Ташкент: Огуз, 1932. – С. 7-8.

<sup>81</sup> НА Уз, фонд Р.1619, опись 11, дело 147, лист 5.

<sup>82</sup> Темиров Х. Хар бир эшиттириш жанговор бўлсин // Мухбир. – 1963. – №7. – Б.14.

<sup>83</sup> Ашуров С. Эфирда «Дугоналар» радиожурнали // Мухбир. – 1989. – № 7. – Б.16.

<sup>84</sup> Каримов А. Хандон табассум улашади // Мухбир. – 1977. – № 10. – Б.41.

“Ҳазил кўшиқлар” («Частушки»), мелодии, “Радиофельетон”, “Номалар-ҳангомалар” («Послания-веселые беседы»), “Хандонга жавоб ёзадилар” («Ответные письма весельчаку»), “Микрофонда нордон гаплар” («У микрофона едкие слова»), “Хатлардан сатрлар” («Строки из писем»)<sup>85</sup>.

В продолжении 1967-1977 годов республиканское радио получило от слушателей около 400 тысяч писем<sup>86</sup>. В этих письмах, присланных слушателями, отмечалось важное значение программ радиопередач в их повседневной жизни, а также, что передачи подготовлены с учетом всех сфер жизни и слоев общества, возраста слушателей. Наряду с этим в письмах утверждалось, что радио вносит большой вклад в воспитание подрастающего поколения не только с помощью развлекательных программ. Подобные высказывания слушателей передавались в таких радиопередачах, как “Солдат мактублари” («Письма солдата»), “Сўз беринг” («Дайте слово»), “Мактубларингизга жавоб” («Ответы на ваши письма»), “Жиддий жавоб” («Серьезный ответ»), “Хатларингизни хабардор кишилар шарҳлайди” («Ваши письма комментируют компетентные люди»)<sup>87</sup>.

В 1980-х годах еще более усилилось внимание к радио, ширились ряды поклонников радио. Это было связано с тем, что, во-первых, в связи с дефицитом бумаги большинство областных, районных и городских газет издавались всего один или два раз в неделю, поэтому потребность людей в информации удовлетворялась с помощью радио. Во-вторых, в телевидении информационные новости передавались только вечером. Радио же служило удобным и дешевым, скорым и действенным источником информации, который работал днем и ночью.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основе результатов исследования сделаны следующие выводы:

1. Формирование радио было историческим процессом, продолжавшимся в Узбекистане длительное время. Это было связано с тем, что, несмотря на то, что в 1927 году в Ташкенте была построена первая радиостанция и налажено радиовещание, большая часть населения не имела даже представления о радио. Поэтому на первом этапе радиофикации республики радиоузлы устанавливались в первую очередь в оживленных общественных местах. Поскольку процесс радиофикации республики имел своеобразное значение, донесение радио до возможно большего числа населения являлось как политической, так и социально-экономической необходимостью. Советская власть хорошо осознавала, что укрепляется за счет широко распространения проводимой ею политики.

Радио вышло на сцену для того, чтобы стать удобным и эффективным средством пропаганды, говоря словами руководителей советской власти, превращалось в «трибуну миллионов». Поэтому процесс радиофикации

---

<sup>85</sup> Пардаев А. Радиожурналистика: таҳлил ва таклифлар // Ўзбекистон матбуоти. – 1991. – №8. – Б.29-31.

<sup>86</sup> Эргашева Н. Радио тўлкинларида давр нафаси // Мухбир. – 1984. – №11. – Б.11.

<sup>87</sup> Тошкент окшоми. – 1970 йил январь, февраль сонлари.

республики не прекращался ни в один из вышеуказанных периодов. Наоборот, процесс контролировался руководителями ответственных организаций до тех пор пока радио не вошло в каждый дом в республике. В результате мер, предпринимавшихся несмотря на сложные ситуации, к 1970 году во всех девяти областях, существовавших в республике, было организовано областное радио.

2. Направленные на реформирование социально-экономической, политической и духовных сфер меры, предпринятые советским правительством, служили правовой основой для развития республиканского радио. Точнее, без внимания к развитию республиканского радио, выполнение этих задач не могло дать ожидаемых результатов. Все постановления и указания Центрального Радиосовета, направленные на развитие радио, послужили совершенствованию правовой основы республиканского радио.

3. Проблема с кадровым вопросом, существовавший в первые годы, когда было налажено радиовещание в Узбекистане, постепенно решалась. В 1927 году число местных кадров было считанным, к 1935 их число возросло. В результате мер, предпринятых по вопросу подготовки журналистов и технических кадров для республиканского радио в середине 1930-х годов, можно видеть, что к 1940-м годам объем и качество радиовещания по сравнению с предыдущими годами выросли в несколько раз. Открытие образовательного направления журналистики в Среднеазиатском государственном университете в 1949 году явилось положительным событием в подготовке специалистов для республиканского радио. К 1980 году выросло число специалистов на республиканском и областном радио. Значимым является то, что в эти годы на радио было много специалистов-женщин. Особое значение имеет тот факт, что к 1991 году проблема национальных кадров в республике была окончательно решена.

4. Несмотря на то, что советское правительство давало указания по организации национального радио во всех союзных республиках, в частности, в Узбекистане в первые годы оно не смогло полноценно обеспечить его материально-техническое состояние. Поэтому республиканское радио на первых этапах своей деятельности сталкивалось с материально-техническими проблемами. В результате это обстоятельство привело к затягиванию процесса радиофикации на долгие годы, а также в связи с техническими неполадками в радиоустановках – к непригодности радио на уже радиофицированных территориях. В результате необходимых мер, предпринятых правительством, по устранению возникших к 1945 году проблем в 1950-х годах радиочастоты были оборудованы новыми аппаратами. К 1980-м годам материально-техническое положение республиканского и областных радио значительно улучшилось.

5. Республиканское радио, организованное по указанию советской власти, служило полноценному осуществлению целей на пути строительства коммунизма. Анализ сведений о сначала ежедневных, а затем еженедельных программах радиопередач, приведенных в газетах, показывает, что основная

цель программ состояла во внедрении коммунистической идеологии в сознание народа. Для достижения этих целей особое внимание было уделено обеспечению деятельности членов партии на радио. Деятельность радио в этом отношении можно оценить, как служение внедрению по форме национальной, а по содержанию социалистической психологии. С другой стороны, некоторые радиопрограммы были посвящены культурной и научной областям, они служили развитию культурных и научных взглядов населения.

6. В 30-х годах XX века среди населения существовало различное отношение к радио. Часть людей рассматривала радио как чудо, другая часть отнеслась к нему негативно. Несмотря на подобное восприятие населением радио в первые годы, к 1940-м года практически все население было знакомо с радио. Деятельность радио в годы второй мировой войны значительно повысило потребность населения в радио. В результате успехов, достигнутых в радиотехнике в 1950-х годах, аудитория радио еще более расширилась. К 1960-м годам на радио увеличилось число и объем развлекательных программ для населения. Подобные программы служили обогащению духовно-эстетического сознания народа.

На основе научных выводов, полученных в ходе исследования, разработаны следующие **предложения и рекомендации**:

рекомендуется подготовить иллюстрации, исторические документы на основе материалов настоящей диссертации и разместить их в музеях связи;

необходимо восстановить деятельность радиоузлов во всех организациях, учреждениях, общественных местах, подготовить ими программы радиопередач, исходя из своей сферы деятельности и на основе положений телерадиокомпаний республики или области;

в целях улучшения качества радиопередач необходимо привлекать к деятельности радиоузлов не любителей, а высококвалифицированных радиожурналистов и радиотехников;

в настоящее время, когда интенсивно развиваются глобализация, коммуникация и наука и техника, и принимая во внимание отставание радио от современных процессов, целесообразно широко использовать возможности интернета в деятельности радио.

**SCIENTIFIC COUNCIL NUMBER DSc. 03/30.12.2019.Tar.01.04 ON  
AWARDING THE SCIENTIFIC DEGREES UNDER THE NATIONAL  
UNIVERSITY OF UZBEKISTAN**

---

**KOKAND STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE**

**TEMIROVA MASHKHURA MUKHAMMADAMINOVNA**

**FORMATION OF RADIO IN UZBEKISTAN AND ITS ACTIVITY  
(1927-1991 yy.)**

**07.00.01. - History of Uzbekistan**

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD) ON  
HISTORICAL SCIENCE**

**Tashkent – 2021**

**The title of dissertation was registered B2020.1.PhD/Tar102 at the Supreme Attestation Commission of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan.**

The dissertation was done at the Kokand State Pedagogical Institute.

The abstract of the dissertation is posted in two languages (Uzbek, Russian) on the website of Scientific Council (<http://ik-tarix.nuu.uz>) and Information-educational portal «ZiyoNET» ([www.ziyo.net](http://www.ziyo.net)).

**Scientific supervisor:**

**Shadmanova Sanavar Bazarbaevna**  
Doctor of historical sciences, professor

**Official opponents:**

**Oblamurodov Naim Xalimovich**  
Doctor of historical sciences, professor

**Hamdamov Yusuf Kudratovich**  
Candidate of philology sciences, docent

**Leading organization:**

**World Language University of Uzbekistan**

The defence of the dissertation will be held on «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_2021 at \_\_\_\_ at the meeting of the Scientific Council Number DSc.03/30.12.2019.Tar.01.04 on award the scientific degrees under the National University of Uzbekistan (Address: 100174, Tashkent, M.Golib street, Faculty of History, 1-st floor, 110-room. Tel: (99871) 227-12-24; Fax: (99871) 246-5321, (99871) 246-02-24; e-mail: nauka@nuu.uz National University of Uzbekistan).

Dissertation can be found in the informational-source center of the National University of Uzbekistan (registered under \_\_\_\_). Address: 100174, Tashkent, University street, 4. Head building. Tel: (99871) 236-46-55; Fax: (99871) 246-02-04.

Abstract of dissertation is delivered «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_2021  
(register of certificate of delivery № \_\_\_\_ of «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020)

**Kh.E.Yunusova**

Acting Chairman of the Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor

**B.B.Khaynazarov**

Scientific Secretary of the Scientific Council on awarding scientific degrees, Doctor of Philosophy (PhD) in historical sciences

**N.U.Musaev**

Chairman of Scientific seminar under Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor



## INTRODUCTION (Abstract of the PhD thesis)

**The aim of the research** is to reveal the process of formation and development of radio in Uzbekistan in 1927-1991.

**The object of research** is the formation and development of radio in Uzbekistan in 1927-1991.

**The scientific novelty of the research is:**

it was identified that in the early twentieth century, it was found that the penetration of radio into Central Asia was caused by the development of the radio industry in developed countries, which increased the risk of the country being exposed to external information attacks;

it was identified that the "Society of Radio Friends", established to accelerate the work of radio broadcasting in cities and villages, was engaged in the organization of radio clubs, special radio posts in the regions, the publication of radio literature, and on this basis the republic was fully radioized in 1970;

it was identified that from the early years of Radio Uzbekistan's existence, radio broadcasts were systematically extended to "raise the ideological consciousness" of the population, and by the 1960s, as a result of the assimilation of "advanced socialism", radio programs were replaced by entertainment programs for rural workers, inter-ethnic and patriotic broadcasts;

it was proved that with the outbreak of World War II, radio activities were organized on an organizational and legal basis to ensure the mass mobilization of the population to the front, to increase labor productivity in agriculture, and after the broadcast of important calls and messages;

it was identified that due to the lack of local radio presenters, the broadcasts were mainly made with the help of language and literature teachers and artists (Yu. Rajabiy, Turob Tola, Hamid Gulom, Jonrid Abdullahanov), and the establishment of a technical school in 1930, and the opening of journalism in 1949 helped to solve the problem of journalistic staffing.

**Implementation of research results.** From the scientific results and practical proposals on the formation and development of radio in Uzbekistan in 1927-1991:

The process of radio broadcasting in Uzbekistan has gone through three stages: the first stage - broadcasting in the building where the radio is located (stationary service), the second stage - broadcasts on a gramophone, then tape recorders, recording stereo music with microphones, the third stage - stereo. The results of live broadcasts, installation of long-wave devices, construction of radio houses with all amenities were used to enrich the expositions in the "Museum of the History of Communications" with new materials (History and Heritage of the Communication and Information Sphere Public Foundation February 10, 2020 01 Reference No. 17/03). As a result, the museum served to enrich the perception of visitors about the formation and development of radio in Uzbekistan, as well as the activities of regional radios;

Due to the lack of local radio specialists, the broadcasts were made mainly with the help of language and literature teachers, Yu. Rajabiy, Turob Tola, Hamid

Gulom, Jonrid Abdullahanov, the establishment of a technical school in 1930, the opening of journalism in 1949 with the training of journalists. The relevant results were used to enrich the expositions in the "Museum of the History of Communication" with new materials (reference of the Public Fund for History and Heritage of Communications and Information No. 10-17 / 03 of February 10, 2020). As a result, the museum served to enrich the perception of visitors about the formation and development of radio in Uzbekistan, as well as the activities of regional radios;

From the early years of Radio Uzbekistan's existence, radio newspapers were extended to "raise the ideological consciousness" of the population, and by the 1960s, the idea of "advanced socialism" had been replaced by entertainment programs for rural workers. The National Television and Radio Company of Uzbekistan was used in the preparation of the script of the TV channel "History of Uzbekistan" (reference book of the State Unitary Enterprise "History of Uzbekistan" of the National Television and Radio Company of Uzbekistan dated February 2, 2020 No 02-40-410). The application of scientific results has served to enrich the audience's perception of radio activities in the Soviet era and the content of radio broadcasts in it.

**The structure and scope of the dissertation.** The research work consists of an introduction, 3 chapters, a conclusion, a list of sources and references, and an appendix. The total volume of the dissertation text is 156 pages.

**ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I бўлим (I часть; I part)**

1. Темирова М.М. Совет ҳукумати даврида радионинг коммунистик мафкура тарғиботи воситасига айлантирилиши // Ўтмишга назар. – 2020. – № 2. – Б. 59–70. (07.00.00. № 22).
2. Temirova M.M. Organizational structure and legal basis of radio broadcasting in Uzbekistan (1927-1980) // EPRA International Journal of Research & Development (IJRD) Volume: 5, Issue:7, July 2020 – P .197-204. (№23: Scientific Journal Impact Factor: 7.001).
3. Темирова М.М. Фарғона вилоят радиоси тарихига доир айрим мулоҳазалар // ФарДУ Илмий хабарлари. – 2019. – № 5. – Б. 70–74. (07.00.00. № 32).
4. Темирова М.М. Ўзбекистонда радиолаштириш инфратузилмаси тарихи (1927-1991 йиллар) // ЎзМУ хабарлари. – 2019. – № 1. – Б. 21–25. (07.00.00. № 22).
5. Темирова М.М. Халқ ҳаётида радио дастурлар ролининг ошиб бориши ва уларнинг ғоявий-маънавий функциялари (1927-1991) // ФарДУ Илмий хабарлари. – 2020. – № 3. – Б. 203–206. (07.00.00. № 32)
6. Темирова М.М. Ўзбекистонда радиоэшиттиришларни ташкиллаштиришда радиожурналист кадрлар ва адабиёт намояндаларининг фаолияти (1927-1991) // ТДПУ Илмий назарий журнали. – 2020. – № 3. – Б.116–124. (07.00.00. № 34)
7. Радиовещание в Узбекистане в годы Второй мировой войны. Эшелоны идут на восток / Эвакуация в Узбекистан в годы Великой отечественной войны. Сборник материалов Международной научной конференции, посвящённой 75-летию Великой Победы. – Оренбург-Ташкент, 2019. – С. 223–228.
8. Темирова М.М. Вилоят радиолари фаолиятдан лавҳалар (1927-1991) / “Тарих фани методологияси ва тарих таълимининг долзарб муаммолари” номли республика илмий-назарий анжумани материаллари. – Навоий, 2019. – Б. 206-207.

**II бўлим (II часть; II part)**

9. Темирова М.М. Ўзбекистонда радио ходимлари фаолиятининг архив манбаларида акс этиши. (1927-1991 йиллар) / “Медиа майдонда тарих фани ва архившунослик муаммолари” мавзусидаги халқаро илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент, 2019. – Б. 274-281.
10. Темирова М.М. Некоторые вопросы по становлению и деятельности Ташкентской радиостанции (1926-1930) / «Культура и гуманитарные

науки в современном мире». Сборник научных статей Санкт-Петербург, 2020. – С. 230–238.

11. Темирова М.М. Баркамол авлод тарбиясида телевидение ва радионинг ўрни / “Ўзбекистон Республикасини 2017-2021 йилларда ривожлантиришнинг ҳаракатлар стратегиясини жамиятга татбиқ қилишда фалсафа фанининг ўрни ва аҳамияти” номли республика илмий-назарий анжумани материаллари. – Тошкент, 2019. – Б. 378–379.
12. Темирова М.М. Вилоят радиолари фаолиятдан лавҳалар (1927-1991) / “Тарих фани методологияси ва тарих таълимнинг долзарб муаммолари” номли республика илмий-назарий анжумани материаллари. – Навоий, 2019. – Б. 206-207.
13. Темирова М.М. Мустақиллик йилларида Ўзбекистон радиоси: ривожланиши ва унинг трансформацияси / “Тарих фани методологияси ва тарих таълимнинг долзарб муаммолари” номли республика илмий-назарий анжумани материаллари. – Навоий, 2019. – Б. 213-214.
14. Temirova M. Issues of origin, development and problems of radio in Uzbekistan (1927-1941) // International journal of information research and review. – 2020. – Vol. 7, Issue 1. – P. 6714-6719.
15. Темирова М.М. Ўзбекистонда радионинг иккинчи жаҳон урушидаги ғалабага қўшган ҳиссаси // [https:// uzanalytics. com/ media/7386 /UzAnalytics](https://uzanalytics.com/media/7386/UzAnalytics). (Ҳаммуаллиф Шадманова С.Б.)

Автореферат «ЎзМУ хабарлари» журнали таҳририятида таҳрирдан ўтказилиб, ўзбек, рус ва инглиз тилларидаги матнлар ўзаро мувофиқлаштирилди.

Бичими: 84x60 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. «Times New Roman» гарнитураси.  
Рақамли босма усулда босилди.  
Шартли босма табағи: 3. Адади 100. Буюртма № 8/21.

Гувоҳнома № 851684.  
«Тирограф» МЧЖ босмаҳонасида чоп этилган.  
Босмаҳона манзили: 100011, Тошкент ш., Беруний кўчаси, 83-уй.