

ПСИХОЛОГИЯ ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРА
ЭТИКА ВОЗРАСТНОЕ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ ИСТОРИЯ РОССИИ
СОЦИОЛОГИЯ РИТОРИКА ЯЗЫКОВЕДЕНИЕ
СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ
СОЦИОЛОГИЯ РИТОРИКА ЯЗЫКОЗНАНИЕ

ШПАРГАЛКА ПО ИСТОРИИ ПСИХОЛОГИИ

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ СОЦИОЛОГИЯ
ЛИТЕРАТУРА ЯЗЫКОЗНАНИЕ НОВЕЙШАЯ
СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ ИСТОРИЯ РОССИИ
РИТОРИКА СОЦИОЛОГИЯ ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИЯ
ПЕДАГОГИКА ПСИХОЛОГИЯ ПСИХОЛОГИЯ
РИТОРИКА ПОЛИТОЛОГИЯ ЭТИКА
КУЛЬТУРОЛОГИЯ ИСТОРИЯ РОССИИ
ЭТИКА ПСИХОЛОГИЯ
РУССКИЙ ЯЗЫК ФИЛОСОФИЯ

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ ПОЛИТОЛОГИЯ
ЯЗЫКОВЕДЕНИЕ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА
ПСИХОЛОГИЯ ЭТИКА ИСТОРИЯ РОССИИ
РИТОРИКА СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ ЯЗЫКОЗНАНИЕ
КУЛЬТУРА ВЕЧИ ПЕДАГОГИКА СОЦИОЛОГИЯ

О.В. Галузова

ШПАРГАЛКА ПО ИСТОРИИ ПСИХОЛОГИИ

Учебное пособие

«ВЕЛБИ»

**МОСКВА
2005**

УДК 159.9(091)(075.8)
ББК 88.1я73
Г15

Галустова О. В.
Г15 Шпаргалка по истории психологии: учеб. пособие.—М.: ТК Велби, 2005. — 48 с.

ISBN 5-98032-889-0

Пособие содержит все вопросы экзаменационных билетов по учебной дисциплине «История психологии».

Доступность изложения, актуальность информации, максимальная информативность, учитывая небольшой формат пособия, — все это делает шпаргалку незаменимым подспорьем при подготовке к сдаче экзамена.

УДК 159.9(091)(075.8)
ББК 88.1я73

Учебное издание

Галустова Оксана Викторовна

ШПАРГАЛКА ПО ИСТОРИИ ПСИХОЛОГИИ

Учебное пособие

Подписано в печать 01.11.04. Формат 60х90/16.
Печать офсетная. Печ. л. 3,0. Тираж 10 000 экз. Заказ № 1511

ООО «ТК Велби»
107120, г. Москва, Хлебников пер., д. 7, стр. 2.

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ОАО «Типография № 9»
г. Москва, ул. Волочаевская, 40.

ISBN 5-98032-889-0

© О. В. Галустова, 2005
© ООО «ТК Велби», 2005

1. История психологии как самостоятельная наука

Предмет истории психологии - изучение становления представления о психической реальности на разных этапах развития научного знания. История психологии имеет свой, отличный от предмета психологии предмет изучения. В процессе развития науки истории психологии выделялось три основных определения ее предмета: душа, сознание, поведение. Психология как наука о душе объясняла ее как причину всего, т. е. душа определялась как объяснительный принцип. Сознание как предмет истории психологии имело двойную функцию: оно являлось и объектом изучения, и объяснительным принципом. С появлением нового предмета изучения - поведения - был преодолен субъективизм психологии сознания, однако это повлекло за собой исчезновение самого объекта изучения - психики и сознания. На современном этапе развития науки возникает тесная связь между сознанием и поведением, или деятельностью.

Основные задачи предмета истории психологии

1. Анализ возникновения и дальнейшего развития научных знаний о психике с точки зрения научного, а не житейского или религиозного подхода в изучении эволюции представлений о психике человека.
2. Анализ и понимание междисциплинарных связей между историей психологии и другими науками, раскрытие тех взаимосвязей, от которых зависят достижения психологии.
3. Выяснение зависимости зарождения и восприятия знаний от социальных, культурных и идеологических влияний на научное творчество.

3. Представления о психике в первобытном сознании и античности

Первобытные представления о психике возникли в первобытных религиях и верованиях людей, в мифологии, в художественном народном творчестве. Душа рассматривалась как что-то неземное, таинственное и непознанное. Душа определяет жизнь и деятельность животного и человека, а смерть или сон объясняются соответственно ее постоянным или временным отсутствием. В первобытном мире царил мифологическое понимание жизни, где тела заселяются душами, а человеческой жизнью правят боги, которые наделяются определенными стилями поведения: коварством, мудростью, мстительностью и завистью. С переходом на более высокую стадию развития общества пришло понимание себя как части окружающего мира, созданного богами.

Античность ознаменовала собой новый этап в истории человечества: культурный расцвет, возникновение многочисленных философских школ, появление выдающихся исследователей и первые попытки подвести под явления окружающего мира философскую, а часто и научную основу, были предприняты шаги понять и описать психику человека. Начало науки психологии было положено именно в античности, а у истоков формирования этой науки стояли великие древнегреческие мыслители и философы: Платон, Аристотель, Гиппократ, Демокрит.

Анимизм (от лат. *аnиmа* - душа) был одним из первых мифологических учений о душе в античной философии и рассматривал психику человека с точки зрения мифологии и психологии богов. Душа понималась как особый признак, который не виден за конкретными повседневны-

2. Методологические основы истории психологии

Принципы историко-психологического анализа

Принцип историзма - рассмотрение определенного отрезка развития науки в контексте социокультурных условий, зависимость его от общей ситуации в целом и в изучаемой науке в частности через сопоставление с предыдущими накопленными в изучаемой области знаниями.

Детерминизм - раскрытие способа причинного объяснения психического как обусловленного порождающими его факторами.

Методы истории психологии

Теоретическая реконструкция (метод, заимствованный из других наук) - предполагает описание и критический анализ научных систем прошлого, конкретных программ получения, обоснования и систематизации психологического знания. Результатом этого исследования является ретроспективное воспроизведение научных концепций, проблем, исследовательских методов в их исторической последовательности в соответствии с логикой предмета.

Изучение научных школ - изучение внутренних аспектов и особенностей той или иной школы, разработанных и используемых ею способов производства научных знаний, характера научного общения между самими представителями школы, схожести и различия их мнений, оценок, критики.

Изучение архивных материалов - поиск научных трудов и их комментирование, снабжениеносками и примечаниями.

4. Психологические идеи Гераклита и Демокрита

Гераклит (род. ок. 544 - умер ок. 483 до н. э.). 1. **Представление о душе:** душа («психея») является «искоркой» космоса, который определялся как «вечно живый огонь». Все окружающее человека и сам человек подвержены вечному изменению. Единным и для души, и для космоса является закон, согласно которому нет беспричинных явлений и все они являются неотвратимым результатом столкновения атомов. Случайными же люди называют те события, причин которых не знают. 2. **Теория познания Гераклита:** процесс познания означает не уход вглубь собственных мыслей и переживаний и полное отречение от всего внешнего, а предполагает познание закона Логоса, по которому явления переходят друг в друга и малый мир отдельной души идентичен макрокосму всего миропорядка; следовательно, постигать свою душу - значит углубляться в закон (Логос).

Демокрит (родился ок. 460 - умер ок. 471 до н. э.). 1. **Понятие о мире и душе:** все сущее состоит из атомов - мельчайших субстанций, которые неделимы и недоступны чувствам, а также различаются по форме, величине и подвижности. Душа является материальным веществом, состоящим из самых мелких круглых, гладких, очень подвижных атомов огня, рассеянных по всему телу. Душа движет телом посредством движения мелких атомов огня. После распада тела атомы души выходят из него, рассеиваются в пространстве и пропадают, т. е. **душа также смертна, как и тело.** 2. **Учение о психических процессах** основано на понимании человека как соединения определенных атомов друг с другом. Восприя-

Интервьюирование - беседа исследователя с ученым, представителем той или иной школы с целью получения материалов в соответствии с конкретными задачами исследования с помощью определенных вопросов.

Биографический и автобиографический методы - воссоздание атмосферы реальной жизни ученого - создателя теории, источников его духовного развития, понимание причин создания теории.

Анализ научных ссылок - установление частоты цитирования научных трудов с целью получения сведений о связях между научными направлениями, об актуальном состоянии науки и о тенденциях ее развития.

Источниками изучения истории психологии являются материалы, в которых собран весь исторический процесс психологических знаний, работы самих ученых, философов, психологов, материалы других общественных наук.

4. Изучение роли личности, ее индивидуального пути в становлении самой науки.

Движущие силы и причины исторического развития психологических идей:

1) связь науки с общей социально-культурной основой эпохи;

2) тесное взаимодействие науки с общими условиями и законами научного познания;

3) связь с теми объективными требованиями, которые предъявляются к научному познанию самой природой изучаемых явлений на данной стадии их исследования;

4) общая ситуация, исторические условия и временные особенности периода, в котором развивается наука;

5) особая ситуация в науке в целом в изучаемый период, изучение открытий в других науках, заимствование методологии.

тие есть взаимодействие атомов предметов, которые воспринимает человек, и его органов чувств. От предмета исходят определенные атомы, копии, «эйдолы», которые по внешнему виду подобны самому предмету. Из органов чувств направляются встречные потоки атомов души, которые улавливают образы, или эйдолы, от предметов. Получается отпечаток, который отражается во влажной части глаза. Видения у человека возникают в результате вхождения в него образов. Образы могут восприниматься любыми частями тела, только в этом случае восприятие будет хуже, чем через органы чувств.

ми вещами и который покидает человеческое тело с его последним дыханием.

Переход от анимизма к гилозоизму ознаменовал революцию в античной научной мысли. В гилозоизме весь мир, космос считался изначально живым; границы между живым, неживым и психическим не проводилось - все они рассматривались как порождения единой живой материи. Гилозоизм покончил с анимизмом и впервые подчинил душу (психику) общим законам природы.

5. Психологические идеи Сократа

Сократ был самым знаменитым древнегреческими философом (469-399 до н. э.). Так же знамениты и его ученики Платон и Аристотель.

Учение о познании. Процесс познания основан на познании не через внешнее, а через внутреннее, т. е. обращение не к вселенскому закону (Логосу), а к внутреннему миру субъекта, его убеждениям и ценностям, его умению действовать как разумное существо. Целью философских учений Сократа было стремление помочь людям найти «самих себя». Сократ, ища ответы на вопросы о природе человека, видел их не в отношении человека к природе, а в наличии некоего «внутреннего голоса», совести, который он называл даймонионом и который был гарантией постижения подлинной истины.

Сократический метод. Сократ был мастером устного общения и анализа, цель которого - с помощью слова обнажить то, что скрыто за покровом сознания. Подбирая определенные вопросы, Сократ помогал собеседнику приоткрыть эти покровы. Такой тип диалога впоследствии стали называть сократическим методом. Этот метод ведения беседы заключается в том, чтобы с помощью специальных вопросов вначале поставить под сомнение истинность их знаний, а затем достичь той истины обнаружением противоречий в утверждениях противника, их stalkingиванием и таким образом нахождением нового, более надежного знания.

Значение идей Сократа для дальнейшего развития психологии как науки. Сократ в своем методе диалога обозначил такие идеи, которые впоследствии сыграли важнейшую роль в психологических исследованиях

7. Психологические идеи Аристотеля

Трактат «О душе». Аристотель (384/383 - 322/321 до н. э.) впервые систематизировал свое знание о природе человека от истории вопроса до анализа мнений предшественников и построения на этой основе своей теории. Главная функция души - это реализация биологического существования организма, в котором телесное и духовное образуют нераздельную целостность. Душа - это не самостоятельная сущность, а форма, способ организации живого тела. После смерти душа возвращается в эфир пространства, т. е. имеет божественное начало, приходящее в тело в момент рождения. **Способности души** рассматриваются через ее уровни.

1. **Вегетативный уровень** характерен для растений и содержит в себе способности к движению в смысле питания, роста и упадка.

2. **Чувственный уровень** преобладает в душах животных, и его главными способностями являются чувства и ощущения.

3. **Разумный (высший) уровень** присущ лишь человеку, основными являются способности к размышлению.

Выделяются следующие познавательные способности души.

1. **Восприятие** - первичный источник познания, познает отдельное, частное, на основе которого человек познает общее.

2. **Осознание** - главнейшее ощущение, необходимое для жизни.

3. **Память**, которая дает сохранение и воспроизведение ощущений и делится на три вида: низшая, сохраняющая ощущения в виде представлений; собственно память -

6. Психологические идеи Платона

Понятие о душе у Платона (427-347 до н. э.) неразрывно связано с учением об идеях. Есть мир идей, который первичен, истинен, неизменяем, вечен и не зависит от чувственных вещей, и мир вещей, который является бытием, приходящий и смертный. Любая вещь является в своем начале идею, и именно идеи - образцы, а вещи - их подобию, несовершенные слабые копии. Душа выступает как связующее звено между миром идей и чувственных вещей, хотя сама в своем первобытном состоянии находится в царстве идей и существует прежде, чем соединиться с каким-либо телом, поэтому природа души сродни природе идей. Душа выше тела и потому может властвовать над ним. Душа - бессмертная субстанция. Она состоит из 3 частей: воделеющая душа, разумная душа, которая противостоит воделеющей, а также яростный дух. Нарушение гармонии частей души приводит к страданию, а ее восстановление - к чувству удовольствия. Борьба частей души обнаруживается в сновидениях.

Процессы познания. Платон сделал акцент не на внешнем диалоге, как было у Сократа, а на внутреннем, предполагающем, что душа в процессе мышления спрашивает саму себя, сама же отвечает, утверждает и отрицает. Этот феномен известен современной психологии как внутренняя речь, а процесс ее происхождения из речи внешней (социальной) получил название интериоризации (от лат. «интериор» - внутренний). Всякое знание есть воспоминание душой тех идей, которые она познала во время пребывания в мире идей, до того, как соединилась с телом, т. е. на основе ассоциаций; таким образом, изучать надо свою душу, и в ней истинное знание.

8. Проблема аффектов в античной психологии

Концепция аффектов у Аристотеля. Чувства сопровождают любую деятельность и являются ее источником. При этом чувства удовольствия и неудовольствия являются показателем нормального развития либо задержки развития душевных и телесных функций. Аффект определяется как страдательное состояние, вызванное в человеке каким-либо воздействием и сопровождаемое телесными изменениями, при этом сами аффекты не являются ни злом, ни добродетелью, а характеризуют лишь манеру поведения. Типичными аффектами являются влечения, гнев, страх, т. е. все то, чему сопутствует удовольствие или страдание.

Концепция аффектов у стоиков. Школа стоиков возникла в IV в. до н. э. и получила свое название по имени того места в Афинах («-стон» - портик храма), где ее основатель Зенон (не смешивать с софистом Зеноном) преподавал свое учение.

Аффекты понимаются как чрезмерные неразумные и противоестественные движения души человека, связанные с неправильными представлениями о вещах. Существуют 26 разновидностей аффектов. Основными являются разновидности аффектов удовольствия и неудовольствия, которые стоики считали ложными суждениями о настоящем, и человеческие желания и страхи, определяемые ими как ложные суждения о будущем. Только разум, свободный от любых эмоциональных потрясений, способен правильно руководить поведением. Стоики изучали процесс протекания аффекта, и ими было выделено три стадии нарастания аффектов:

1) первая стадия включает в себя нарастание физиологических изменений под влиянием внешних воздействий;

Чувственное познание отделено от рационального. Чувственное познание, отражая материальный мир, дает человеку лишь вторичное, несущественное знание, так как отражает не подлинный мир идей, а кажущийся мир вещей. Оно дает промежуточное мнение между знанием и незнанием и является низшим видом знания. Поэтому истинным может быть только то познание, которое проникает в самую суть, в мир идей.

мышления. Во-первых, работа мысли изначально носила характер диалога. Во-вторых, она ставилась в зависимость от задач, создающих препятствие в ее привычном течении. Именно с такими задачами ставились вопросы, вынуждая собеседника обратиться к работе собственного ума. Оба признака - диалогизм, предполагающий, что познание изначально социальное, и детерминирующая тенденция, создаваемая задачей, - стали в XX в. основой экспериментальной психологии мышления.

2) на второй стадии происходит непроизвольное появление мнения о ситуации и нужной реакции;

3) третья стадия характеризуется вмешательством разума, которое может привести как к избеганию аффекта (при правильной ценностной оценке происходящего), так и к впаданию в сам аффект, т. е. именно разум ответствен за возникновение аффекта.

Практическая методика борьбы с аффектами включает в себя способность не давать аффектам внешнего выражения, а также не преувеличивать их воображением и отвлечься на воспоминания другого рода.

образ в соединении с временной характеристикой; высшая память - процесс воспоминания путем установления каких-либо отношений настоящего с искомым прошлым, т. е. через ассоциации.

4. Воображение - образование представления, которое является энергией чувственного органа без соответствующего воздействия извне.

5. Мышление как составление суждений, протекает в попытках и постигает общее. Есть мышление низшее, которое не исследует и не утверждает, это мнение или предположение; и мышление высшее, которое познает основы вещей и может быть рассуждающим (логическим), интуитивным, через которое можно находить подсказки, и мышлением-мудростью, которое является высшим видом мышления.

9. Теория темперамента в античной психологии

Гиппократ (родился ок. 460 - умер ок. 377 до н. э.) был знаменитым древнегреческим медиком. Главной причиной различий между здоровым и больным человеком Гиппократ считал пропорции, в которых находятся в организме различные «соки» (кровь, желчь, слизь); эти пропорции он называл темпераментами. Им была разработана первая теория темпераментов, содержащая в себе четыре типа темперамента, названия которых сохранились до наших дней: сангвинический, в котором преобладает кровь; холерический, основой которого является желтая желчь; меланхолический, где преобладает черная желчь; и флегматический с преобладанием слизи. Теория темпераментов Гиппократа имеет большое историческое значение, так как, во-первых, бесчисленные различия между людьми группировались по нескольким общим признакам поведения и тем самым закладывались начала научной типологии, лежащие в основе современных учений об индивидуальных различиях между людьми, и, во-вторых, источник и причину различий Гиппократ искал внутри организма, а не опирался на божественные провидения, т. е. душевные качества ставились в зависимость от телесных.

Гален (II в. до н. э.), римский врач, развивал учение Гиппократа о темпераментах. Он выделил 13 темпераментов, из которых лишь один признавал нормальным. Также он утверждал, что первичными при аффектах являются изменения в организме («кипение крови»), а субъективные, душевные переживания (например, гнев) вторичны.

Гален с помощью проводимых опытов по перерезанию нервов описал зависимость жизнедеятельности целост-

10. Направления развития античной психологии

В трудах древнегреческих мыслителей, направленных на объяснение генезиса и структуры души, можно обнаружить три основных направления.

Первое направление объясляло психику, исходя из законов движения и развития материального мира, из идеи об определяющей зависимости душевных проявлений от общего строя вещей, их физической природы, из осмысления произвольности жизни души от физического мира и их внутреннего родства.

Второе направление, созданное Аристотелем, ориентировалось преимущественно на живую природу; исходной точкой для него служило отличие свойств органических тел от неорганических. Поскольку психика является формой жизни, выделение на передний план психобиологической проблемы было крупным шагом вперед. Оно позволило увидеть в психическом не обитающую в теле душу, имеющую пространственные параметры и способную (по мнению как материалистов, так и идеалистов) покидать организм, с которым она внешне связана, а способ организации поведения живых систем.

Третье направление ставило душевную деятельность индивида в зависимость от форм, которые создаются не природой, а человеческой культурой, а именно от понятий, идей, этических ценностей. Эти формы, действительно играющие огромную роль в структуре и динамике психических процессов, были, однако, начиная от пифагорейцев и Платона, отчуждены от материального мира, от реальной истории культуры и общества и пред-

11. Этапы развития психологии в период от античности до Нового времени

В своем развитии психология прошла несколько этапов. Донаучный период заканчивается примерно в VII–VI вв. до н. э., т. е. до начала объективных, научных исследований психики, ее содержания и функций. В этот период представления о душе основывались на многочисленных мифах и легендах, на сказках и первоначальных религиозных верованиях, связывающих душу с определенными живыми существами. Второй, научный период начинается на рубеже VII–VI вв. до н. э., когда психология развивалась в рамках философии, а потому он получил название философского периода и условно длился до появления первой психологической школы (ассоцианизма) и определения собственной психологической терминологии, примерно в конце XVIII - начале XIX в., когда утвердилось понимание психологии как уникальной науки, имеющей свой независимый предмет, являющейся наукой гуманитарной и естественной одновременно, изучающей и внутреннее, и внешнее (поведенческие) проявления психики. Временем возникновения экспериментальной психологии считается создание первой экспериментальной лаборатории В. Вундта в 1879 г.

На протяжении длительного времени предметом психологии была душа, однако в разное время в это понятие вкладывалось разное содержание. В эпоху античности душа понималась как первооснова тела, по аналогии с первоосновой мира, и ее главной функцией считалось придание телу активности и ее направление, так как тело является инертной массой, т. е. душа руководит поведением человека. Постепенно к функциям души добавилось по-

12. Развитие психологии в Европе в эпоху Средневековья

Период Средневековья начинается с падения в V в. Римской империи и утверждения христианства, культивировавшего неприятие всякого знания, основанного на опыте, греховность попытки понять устройство и предназначение человеческой души, отличное от библейского понимания природы и предназначения человека. Естественно-научное исследование природы приостановилось, наука была поставлена на служение Церкви. Окончанием этого «мертвого» для психологии периода считается XV в., когда произошло возрождение искусства, светской науки, открытие Америки.

Средневековая философия была тесно связана с христианской религией, и это позволяло развивать лишь тем научным мыслям и идеям, которые непосредственно отражали и разделяли религиозные и светские позиции христианства. Основные взгляды и концепции понимания человеческой природы разрабатывались идеологами христианства и носили отпечаток догматов христианской религии.

Развитие психологии в этот период было связано с изменением ее предмета, так как официальной наукой о душе стало богословие. Поэтому психология должна была либо полностью уступить богословию исследование психики, либо найти себе такую нишу для исследования, которая не входила бы в противоречие с официальной наукой – богословием. В связи с этим представления о душе в психологии носили этико-религиозный характер в течение всего средневекового периода. После начального этапа развития психология начала стремиться к тому,

ставлены в виде особых духовных сущностей, чувственно воспринимаемых телом.

Античные ученые поставили проблемы, веками направлявшие развитие наук о человеке. Именно они впервые попытались ответить на вопросы, как соотносятся в человеке телесное и духовное, мышление и общение, личностное и социокультурное, мотивационное и интеллектуальное, разумное и иррациональное и многое иное, присущее человеческой природе. Античные мудрецы и испытатели подняли на невиданную дотоле высоту культуру теоретической мысли, которая, преобразуя данные опыта, срывала покровы с видимостей здравого смысла и религиозно-мифологических образов.

чтобы найти свое место в исследовании души, определить тот круг вопросов, который ей может быть отдан богословием. Это привело частично к пересмотру предмета психологии - в содержании души была выделена особая категория, подлежащая научному исследованию. В XII-XIII вв. в психологии возникло направление деизма, которое утверждало, что существуют две души - духовная (ее изучает богословие) и телесная, которую изучает психология. Таким образом, появился предмет для научного изучения.

кого организма от нервной системы. Он установил, что нервы, идущие от органов чувств, обеспечивают наличие у человека таких познавательных процессов, как ощущение и восприятие; нервы, идущие от мышц, ответственны за произвольные движения, а остальные нервы иннервируют другие (внутренние) органы. Особое значение Гален придавал спинному мозгу. В нем он различал чувствительные и двигательные нервы.

знание, и, таким образом, к исследованию активности прибавилось изучение этапов познания.

В эпоху Средневековья душа изучалась в русле богословия, что существенно сужало возможности ее научного познания. Поэтому, хотя формально предмет психологической науки не изменился, фактически в область исследования в то время входило изучение видов активности тела и особенностей прежде всего чувственного познания. Регулятивная функция, волевое поведение, логическое мышление считались прерогативой божественной воли, боговдохновенной, а не материальной души.

13. Психологические идеи у философов Средневековья Аврелия Августина и Фомы Аквинского

Аврелий Августин (354-430) был крупнейшим христианским мыслителем эпохи Средневековья. Его философия представляла собой симбиоз христианских и древних доктрин, главной из которых была идеалистическая философия Платона. Предметом познания является Бог, и в то же время он выступает и в качестве причины познания, помогая находить людям правду. Душа определяется как самостоятельная субстанция, которая не является ни телесным свойством, ни видом тела. Содержанием души не является что-то материальное, и она никак не связана с биологическими функциями организма, а вмещает в себя лишь мышление, волю и память, а также близка к Богу и бессмертна. Человеческую сущность характеризует не разум, но действие, так как первый имеет всего лишь пассивный характер, а второе тесно связано с активностью и волей. Познание истины о Боге может осуществляться только с помощью веры, но не разума, т. е. утверждалось преобладание веры над разумом и иррационально-волевыми факторами над рационально-логическими в процессе познания.

Фома Аквинский (1225/26-1274) основал свою философскую концепцию понимания души на аристотелевском понимании пассивной материи и активной формы. Душа бессмертна, так как является субстанцией, чистой и независимой от всякой материи вообще и телесной оболочки в частности. Душа - это формирующий принцип, дающий основу всей человеческой жизни. Различаются три типа души (по аналогии с аристотелевской): вегетатив-

14. Развитие психологии в эпоху Возрождения

Ученые эпохи Возрождения считали главной задачей возрождение античных ценностей, очищение античной картины мира от «средневековых варваров». Новые философы вновь обращаются к Аристотелю, в частности, к его пониманию души в трактате «О душе», и здесь начинаются споры и разногласия. Коренное различие касалось вопроса о бессмертии души - главного вопроса в церковном вероучении. Первая группа (аверроисты) разделяла разум (ум) и душу и считал разум, как высшую часть души, бессмертным, а вторая группа (александристы) настаивала на целостности аристотелевского учения и его тезисе о том, что все способности души начисто исчезают вместе с телом. Активно идеи эпохи Возрождения развивались в Италии и Испании.

Итальянец **Леонардо да Винчи** (1452-1519) считал, что человек может воплощать свои духовные силы в реальные ценности и преобразовывать природу своим творчеством, а высшей ценностью является не божественный разум, а сила и продукт творца.

Испанский врач **Хуан Луис Вивес** (1492-1540) в книге «О душе и жизни» утверждал, что главным и единственным верным способом познания природы человека являются наблюдение и опыт. Также он утверждал, что на природу ребенка можно влиять, если правильно его воспитывать.

Другой врач, **Хуан Уарте** (ок. 1530-1592), в своей книге «Исследование способностей к наукам» впервые в истории психологии поставил задачу изучить индивидуальные различия между людьми с целью определения их пригодности к различным профессиям.

15. Психология и ее предмет в Новое время и в эпоху Просвещения

В эпоху Просвещения психология искала собственный предмет исследования, конкретное определение области своей деятельности. Эта область понималась как исследование путей становления у человека картины окружающего мира и самого себя, и главным здесь виделась осознанность этого процесса. Происходит уточнение предмета психологии как науки о сознании. Исследование содержания и функций сознания подвело ученых к изучению его роли в человеческой жизни, следовательно, и в поведении человека. Наблюдается двойственность предмета психологии того времени: изучение сознания и путей его формирования, а также этапов развития образа мира и себя, с одной стороны, и изучение поведения и движущих сил и регуляций не только внутренней, но и внешней активности индивида - с другой.

В связи с развитием механики и физики Ньютона утвердился новый взгляд на природу как на гигантский механизм, а человеческое тело виделось своеобразной машиной-автоматом, функционирующей по принципу любого механизма по строгим законам физики.

В исследовании процессов познания наблюдались две противоположные точки зрения.

Сенсуализм определял в качестве основы всех человеческих знаний ощущения, процесс познания рассматривался как единый, имеющий несколько ступеней - от ощущения к мышлению, т. е. процесс постепенного восхождения от частного к общему.

Рационализм отдавал приоритет мышлению, выделял в процессе познания два этапа: первый этап состо-

16. Психологические идеи Фрэнсиса Бэкона

Фрэнсис Бэкон (1561-1626) - английский философ, основоположник современного английского эмпиризма, утверждал, что необходимо отказаться от изучения общих вопросов, касающихся природы души, исключив органические функции из ее состава и перейти к эмпирическому описанию ее процессов.

Концепция души. Выделяются два типа души и своиственные им способности.

1. Рациональная, божественная душа (или дух) обладает памятью, разумом, рассудком, воображением, желанием (влечением), волей.

2. Чувствующая, нерациональная душа обладает способностью к ощущению и способности выбора, т. е. стремлением к благоприятным и от неблагоприятных обстоятельствам и возможностью совершать произвольные движения.

Теория познания. Чувства выделяются как первичный элемент познания, однако они не дают всей полноты и объективности картины мира. Объективное познание заключается в применении рационального метода к чувственным данным. Эмпирическое познание имеет ограничения, заблуждения (идолы), обманывающие человека. Выделяется 4 типа ограничений-идолов:

1) идолы рода, которые заложены в самой природе человека;

2) идолы пещеры - индивидуальные заблуждения отдельного человека;

3) идолы площади - заблуждения, возникающие в силу взаимной связанности и сообщества людей;

4) идолы театра, вшившиеся в души людей из разных догматов философии.

В целом этап развития психологии в эпоху Возрождения можно охарактеризовать, с одной стороны, как возвращение к традициям и ценностям античной философии и психологии с их антропоцентризмом и определением души как главного предмета изучения, но с другой - и возникновением принципиально новых, неизвестных античным философам и мыслителям особенностей понимания человеческой природы, как, например, примат творчества и творца над всеми остальными элементами мироздания.

Значение психологических идей Бэкона

1. Завершил этап развития психологии, где предметом изучения являлась душа, и дал начало развитию нового этапа, где главным предметом изучения становится сознание.

2. Предложил конкретные способы практического изучения предмета: опыт, эксперимент.

3. Предлагал единую науку о человеке, частью которой является психология: философия рассматривает человека как такового, гражданская философия изучает его во взаимодействии с другими людьми, заложил принцип междисциплинарное™ наук.

4. Способствовал разделению наук о человеке на учение о личности и учение о связи души и тела, разделение их предметов и задач, что повлекло за собой разделение предмета психологии в соответствии с конкретными задачами.

ная душа, отвечающая за физиологические функции и присущая растениям; чувствительная душа, присущая животным и ведающая чувственным восприятием, произвольными движениями; разумная душа, присущая только человеку, имеет в себе разум, т. е. интеллектуальную способность, и вмещает две предыдущие низшие души. Источником познания считаются не божественные идеи, но опыт и чувственное восприятие индивида. Весь материал познания появляется из чувств, а интеллект, разум обрабатывает этот материал дальше.

ял из нескольких ступеней и заключался, как и в сенсуализме, в восхождении от частного к общему при переходе от восприятия к логическому мышлению, но понятие, которое формировалось таким образом, не является окончательным и объективным. Поэтому выделялся второй этап познания - интуитивное мышление, которое черпает знания из разума, мгновенно актуализируя в нем понятия, осознавая всеобщие законы и свойства предметов.

Решение проблемы эмоций и свободы человека основывалось на позиции ученых античности, которые считали, что эмоции отражают внешнюю ситуацию (а часто и вызываются ею), поэтому свобода связывалась с возможностью преодоления аффекта и разумной регуляцией деятельности.

17. Концепция тела и души, дуализм в философии Р. Декарта

Рене Декарт (1596-1650) первым осуществил очень важное разделение души и тела, сделал их совершенно независимыми друг от друга субстанциями через использование механистической теории человеческого организма как «тела-машины» и способности тела самостоятельно функционировать и обрабатывать весь психический материал без помощи души. Способностью тела является только движение, а принципом его работы - рефлекс, т. е. отражение мозгом внешних воздействий. Способности души - это мышление, а принцип ее работы - рефлексия, т. е. процесс отражения собственных мыслей, идей, ощущений, которые видны только ей. Предметом изучения психологии становится сознание.

Объяснение сосуществования в организме души и тела как независимых субстанций основано на принципе психофизического взаимодействия: тело влияет на душу, пробуждая в ней страсти в виде чувственных восприятий, эмоций и т. п., а душа с помощью мышления и воли воздействует на тело, понуждая его работать и изменяться.

Дуализм Р. Декарта. Не только душа воздействует на тело, но и тело способно существовать образом влиять на состояние души, т. е. речь идет не об одностороннем воздействии души на тело, как было принято раньше, а об обоюдном **взаимодействии**. Дуализм (противоречивость во взаимодействии души и тела означает, что, с одной стороны, душа независима от тела, но с другой - тесно с ним связана. Душа может существовать отдельно от тела, но в действительности существует только в связи с ним.

19. Теория познания и теория аффектов Б. Спинозы

Бenedикт Спиноза (1632-1677), нидерландский философ.

Теория познания. Существует четыре способа познания: 1) понаслышке; 2) от беспорядочного случайного опыта; 3) от общего к частному; 4) непосредственное восприятие сущности через познание ее ближайшей причины. На основе этих четырех способов познания Спиноза выводит три типа познания:

1) **познания первого рода** - это мнение и воображение, которые существуют в виде образов. Эти познания являются смутными и искаженными, а также дают лишь абстрактные знания;

2) **познания второго рода** - это общие идеи о существенных свойствах вещей. Они составляют основание для наук, но страдают отрывом от конкретных индивидуальных особенностей обозначаемых объектов;

3) **интуитивное познание**, определяемое как знание сущности вещей, в котором конкретное и индивидуальное выступает в их подлинном единстве.

Теория аффектов. Аффекты определяются как естественные проявления природы, и их необходимо рассматривать с двух точек зрения. С точки зрения мышления аффекты - это ложная, вынужденная окружающими вещами идея, в которой утверждается неадекватная реальной способность тела существовать и действовать, а с точки зрения протяжения аффекты - это состояния тела, в которых воздействие воздействия других тел превращается или уменьшается действительная возможность этих тел существовать и действовать.

18. Понятие рационализма и мышления в философии Р. Декарта

Понятие рационализма у Декарта тесно связано с изучением содержаний сознания, в которое включено три типа идей:

1) **идеи, порожденные самим человеком:** рождаются из чувственного опыта человека и являются обобщением данных от органов чувств. Функция этих идей в том, чтобы давать знания об отдельных предметах или явлениях, но они не могут помочь человеку объективно познать законы окружающей действительности;

2) **идеи приобретенные**, основанные на опыте не одного человека, а обобщающие опыт и представления разных людей, но дают знания об отдельных вещах и областях жизни, поэтому бесполезны в объективном познании окружающего мира;

3) **идеи врожденные**, которые могут дать человеку объективные познания об окружающем мире, так как доступны только разуму и не нуждаются в дополнительной информации, получаемой от органов чувств. Способ получения знаний называется рациональной интуицией, а такой подход к познанию окружающей действительности - рационализмом.

Понятие мышления. Мышление - это единственный атрибут души, что обуславливает постоянность мыслительных процессов, происходящих в душе, т. е. она всегда знает и том, что происходит внутри нее. Это означает, что нет никакой бессознательной психики. Душа - это мыслящая субстанция, природа которой состоит в одном мышлении. Психика понимается как внутренний мир человека, доступный самонаблюдению, имеющий особое,

20. Представления о психике и сознании у Лейбница

Годфрид Вильгельм Лейбниц (1646-1716) - немецкий философ и известнейший математик; так же как и Спиноза, рассматривал человека как целостное существо, но при этом имел свое понимание единства телесного и психического, которое получило название психофизического параллелизма: душа и тело не могут влиять одно на другое и совершают свои операции самостоятельно и автоматически, но в основе их единства лежит духовное начало, некая божественная мудрость, которая сказывается в том, что между ними существует предустановленная гармония.

В душе, помимо осознанных действий, непрерывно происходит незаметная деятельность «малых перцепций» - неосознаваемых восприятий. Осознание этих «малых перцепций» происходит благодаря тому, что к простой перцепции (восприятию) присоединяется особый акт - апперцепция, она включает внимание и память.

Душа имеет три области - область отчетливого знания, смутного знания и бессознательного, которые наделены разной степенью осознанности. Субъективность человеческих знаний тесно связана с познавательной активностью: человеке процессе познания любого предмета вносит собственное представление о нем, основанное на своем жизненном опыте, и поэтому уже на начальной стадии познания невозможно отграничить истинность, объективность предмета от субъективного понимания его человеком. Но это не означает, что человеческое познание реальности не может быть объективным, так как восприятие и понимание основных качеств предмета или явления

духовное бытие. Это самонаблюдение похоже на так называемое «внутреннее зрение» (впоследствии получило название интроспекции, т. е. умение понимать суть различных внутриспсихических объектов - образов, умственных действий, волевых актов и т. д.).

Методом познания является систематическое сомнение: следует сомневаться во всем, независимо от того, представляется ли оно естественным или сверхъестественным. Этот метод стоит использовать только в том случае, если необходимо получить научную истину, так как в жизни часто для понимания сути вещей и явлений достаточно использовать правдоподобные, или вероятные, знания. В желании познать объективную реальность не стоит опираться на органы чувств, так как они далеко не всегда правильно ее отражают.

у большинства людей совпадают и поэтому отражают объективную картину мира.

Значение представлений Лейбница о психике человека заключается в том, что они изменили и расширили представление о психическом, выявив его важнейший компонент - бессознательную психику, идея которой впоследствии очень широко разрабатывалась в глубинной психологии, в частности в психоанализе З. Фрейда.

Рефлекторная схема Декарта. Декарт первым ввел понятие рефлекса. Схема рефлекса сводилась к следующему: внешний импульс приводит в движение частицы, называемые «животными духами». Далее посредством этого внешнего импульса «животные духи» занесаются в мозг по «трубкам», из которых складывается периферическая нервная система, а оттуда автоматически переходят к мышцам. Схема Декарта открыла рефлекторную природу поведения, не прибегая для этого к понятию души, которой до появления теории рефлекса приписывалась основная причина движений и поведения человеческого организма.

Выделяются три первичных аффекта: желание (влечение), удовольствие (радость), неудовольствие (печаль). Все многообразие прочих аффектов образуется на основе этих трех по следующим принципам: путем изменения нашего представления о предмете, через сопереживание или по ассоциации.

Спиноза определяет страсти, эмоции, аффекты как основную причину несвободы человека, так как поглощенность ими не дает возможности понять их причины. Только отказ от эмоций обуславливает человеческую свободу и дает представление об истинной силе и возможностях, показывая человеку, что зависит от его воли, а что - от сложившихся обстоятельств. При этом свобода понимается не как возможность следовать своим аффектам, а как возможность познания необходимости и подчинение этой необходимости. Свобода - это освобождение человека от влияния на него инстинктов, или страстей.

21. Эмпирическая психология Томаса Гоббса

Томас Гоббс (1588-1679), как и Спиноза и Лейбниц, критиковал дуализм Рене Декарта. При этом Гоббс выстроил свою, отличную от предыдущих критиков теорию о природе человека.

Первое, что отличало Гоббса от коллег-философов, - это его отрицание особой сущности души. Так как Гоббс был ярым последователем механики Галилея, то считал, что мир наполнен только материальными телами, которые существуют и движутся по законам механики. На основании этого Гоббс делает вывод, что и все психические явления, существующие в природе, материальны и подчинены этим законам.

Создавая на основе такого понимания природы свою теорию познания, Гоббс описывает и ощущения, которые, по его мнению, возникают только благодаря воздействию на них внешнего материального объекта. Вслед за ощущением возникает представление, которое, будучи произведенным по закону инерции и являясь ослабленным следом самого ощущения, образует за собой цепь мыслей, а они, в свою очередь, следуют друг за другом в таком порядке, в котором возникли первичные образы, т. е. ощущения. Этот процесс впоследствии стал называться ассоциацией. Проблема ассоциации рассматривалась еще в античной психологии Платоном и Аристотелем, однако Гоббс первым придал ассоциации статус универсального закона психологии, дал начало практическому изучению этого явления.

Очень важной для дальнейшего развития психологической мысли является критика Гоббсом понятия «врожденных идей» Декарта, так как ведущим в познании, по

23. Основные направления развития психологической мысли в эпоху Просвещения

В XVIII в. в Европе наступает эпоха Просвещения, определяемая как период безграничной веры в человеческий разум и способности, позволяющие перестроить общество, как зра торжества науки над Средневековьем. Представители этого движения считали главной задачей «просветление общества» и как следствие поднятие его на более высокую ступень эволюционного развития. Суть этого процесса они видели в избавлении общества от древних суеверий, стереотипов, предрассудков и религиозного фанатизма. Взамен устаревших идей просветители предлагали ориентироваться только на разум, на первоначальную природу человека, на его опыт. Идеи просветителей носили революционный характер.

В психологической мысли в эпоху Просвещения существовали следующие направления:

1) **эмпиризм**, родоначальником которого считается английский философ Дж. Локк, определял опыт как основополагающий фактор развития человека и изучал механизмы его приобретения, а также вопрос приоритета опыта над разумом;

2) **сенсуализм** представлял собой учение о доминировании чувственного познания над рациональным.

Оба направления отрицали существование врожденных и неизменных идей и способностей, доказывали их опытное происхождение и возможность прижизненного развития;

3) **ассоцианизм** как направление в идеалистическом учении о душе. Единичей признала ассоциация как механизм формирования и приобретения опыта. В своем развитии ассоцианизм прошел несколько этапов:

22. Понятия сознания и опыта, души и ассоциаций у Дж. Локка

Английский философ, педагог и врач Джон Локк (1632-1704) развивал идеи ассоцианизма, заложенные Томасом Гоббсом, и эмпирической психологии, начало которой положил Ф. Бэкон.

Понятия сознания и опыта. Основой формирования сознания является опыт, а не врожденные идеи (как у Декарта), а источником опыта всегда являются ощущения и рефлексия. Идеи, возникающие из внешнего мира, доставляют до сознания ощущения. Внутренние идеи (внутренние ощущения) доставляются до сознания с помощью рефлексии, или самонаблюдения, т. е. анализа и размышлений ума. Этот процесс получил название интроспекции и стал основным методом практического изучения содержания сознания в интроспективной психологии.

Понятие души. Принцип наблюдения применялся и к изучению души. Душа, как и все в сознании человека, является «чистым листом», и все содержание души возникает при жизни из опыта, а не имеют врожденных, божественных идей. Душа рассматривается как пассивная, но способная к восприятию среда.

Понятие ассоциации. Ассоциации - это неверное соединение идей, которые, будучи изначально никак между собой не связаны, в сознании некоторых людей соединяются и начинают работать как единое целое, сопровождая друг друга. Примером такой связи, т. е. механизма ассоциации, могут являться симпатии и антипатии, вызванные теми или иными людьми. Причиной установления такой связи может являться сила воспитания и привычки, т. е. внешний источник, прошедший че-

24. Ассоциативная психология Давида Гартли

Теория Давида Гартли (1705-1757) принадлежит к классическому периоду в развитии ассоцианизма. Целью теории Гартли было установить точные законы поведения людей и на основе этого знания научиться управлять ими, создав твердые морально-этические и религиозные убеждения, для того чтобы создать идеальное общество.

Учение о психике основано на ньютоновском понимании человека: психика есть продукт активности организма как машины, работающей на основе взаимодействия с вибрациями внешней среды. Существует поэтапная схема работы организма, где ключевым понятием является вибрация. В психике выделяются два круга вибраций - большой и малый.

Работа большого круга вибрации: вибрации в окружающей среде приводят в движение нервы, по которым выносятся вибрации в мозговое вещество, а они, в свою очередь, передаются в мышцы. Параллельно с этим в мозгу возникают, сочетаются и сменяют друг друга психические «спутники» вибраций - от чувствования до абстрактного мышления и произвольных действий. Все это происходит на основе закона ассоциаций. Психический мир человека складывается постепенно в результате усложнения первичных сенсорных элементов через формирование ассоциаций во времени. Функцией большого круга вибрации является регулирование поведения.

Между вибрациями большого и малого кругов существует тесная взаимосвязь: вибрации большого круга вызывают вибрации в малом, оставляя там следы разной силы, и чем сильнее след от вибрации, тем лучше человек их помнит. В психике существуют неосознаваемые

рез сознание, а способом избавления от ассоциации - **время**.

Теория идей. Под идеями понимается элемент всякого знания, в том числе и ощущения (белизна, твердость, мышление, движение, человек, войско и т. п.). Источником идеи является как внешний опыт, обеспечиваемый ощущениями, так и внутренний - производимый рефлексией. Выделяются два вида идей: простые, которые содержат только одно представление или восприятие и приобретаются посредством ощущения или рефлексии, и сложные, представляющие собой сочетание простых идей через механизм ассоциации.

мнению Гоббса, является не «рацио», или разум, а «эмпирию», или опыт, а разум является лишь продуктом ассоциации, которая, как мы знаем, возникает в результате взаимодействия организма с материальным миром. А это, по Гоббсу, и есть опыт. Таким образом, опыт первичен. Такое противопоставленное рационализму понимание основы познания впоследствии стало называться эмпиризмом, и именно Томас Гоббс заложил основы эмпирической психологии, получившей в XIX—XX вв. серьезное развитие.

представления и идеи, т. е. границы сферы душевной жизни расширились и включают в себя не только сознательные идеи и представления, но и бессознательные следы и образы. Объектом объяснения является поведение целостного организма, а не его отдельных органов или частей.

Душевная жизнь человека строится через механизм ассоциации на основе трех простейших элементов:

1) ощущений, формирующихся на основе вибрации органов чувств;

2) представлений (идеи ощущений), основанных на вибрации следов предмета в малом круге, происходящих в отсутствие самого предмета;

3) чувств, отражающих силу вибрации.

~ на первом этапе ассоциация выделилась как объяснительный принцип отдельных психических явлений, прежде всего процессов припоминания;

- на втором этапе - этапе классического ассоцианизма - были созданы целостные концепции психики и сформировано понимание психики как источника формирования механических связей, или ассоциаций, между психическими элементами, в качестве которых рассматривались ощущения и представления;

- третий этап включал в себя экспериментальное и практическое изучение сформированных на предыдущих этапах концепций и идей, а также попытку ввести в основную концепцию фактор активности субъекта.

25. Понятие способностей у Гартли

Все способности человека объясняются через механизм ассоциаций.

Мышление не существует в системе психики человека как самостоятельный процесс, а обусловлено механизмом ассоциации, в процессе которого создается связь между образом предмета и словом. Процесс понимания слова рассматривался как образование ассоциации между словом и значением, и этот процесс устанавливается в детстве из опыта. Возникновение представлений и мнений основано на пассивном отражении сознанием идей через механизм ассоциаций, а новые мысли и представления являются комбинацией или разложением старых идей.

Память вмещает в себя два понятия - собственно память, которая является воспроизведением ощущений по ассоциации в том порядке и отношении, в каком они были получены, и воображение, которое появляется только в том случае, когда этот порядок нарушается. Способность памяти запечатлеть и воспроизводить следы прежних воздействий является основой обучаемости.

Эмоции, воля. Эмоции отождествляются со страстями и являются движущей силой поведения. Достигая определенного порога, силы, они могут определяться как желание или, наоборот, отвращение. Волевая активность происходит в том случае, если страсть, или эмоция, настолько сильна, что приводит к какому-либо действию. В основе формирования воли лежит ассоциативная связь слова и движения, соединение сенсомоторных реакций с речью: слово (его физический базис - вибрация) присоединяется (по ассоциации) к чувственным впечатлениям

27. Понятие сознания у Джорджа Беркли

Джордж Беркли (1685-1753), также как и Локк, ориентировался в своих трудах на Ньютонову представления, но стремился доказать производность физического пространства от сознания. Сознание есть то, что человек воспринимает. При объяснении факта того, что разные люди одинаково воспринимают некоторые внешние объекты, используется категория особого божественного сознания, которым обладают все люди, и именно оно дает одинаковое представление о каком-либо объекте разным людям.

Источником знания служит образуемый ассоциациями чувственный опыт, который состоит из непосредственно испытываемых субъектом ощущений - зрительных, двигательных, мышечных, осязательных. Например, пространственные характеристики вещей человек оценивает с помощью мышечных ощущений, возникающих от поворота глаз, от напряжения глазных мышц. Реальность, постигаемая посредством ощущений, отождествлялась с самими этими ощущениями. Свою теорию познания, изложенную в книге «Опыт новой теории зрения» (1709), Беркли назвал теорией зрительного восприятия пространства. Согласно этой теории Беркли представлял зрительное восприятие как комбинацию зрительных и осязательных ощущений, происходящих от движений глазных мышц. Беркли считал зрение языком осязания и тем самым подчеркивал его знаковый характер. В своем конкретно-психологическом анализе зрительного восприятия Беркли высказал несколько ценных идей, указав, в частности, на участие осязательных ощущений в построении образа трехмерного пространства (при двухмерности образа на сетчатке).

26. Понятие ассоциации у Дэвида Юма

Дэвид Юм (1711-1776) считал, что источником знания служит образуемый ассоциациями чувственный опыт. Все человеческое познание есть ассоциация идей. Единственным источником познания является опыт. Рефлексия же не дает истинного знания, так как в процессе самонаблюдения человек видит лишь комплексы перцепций, последовательно сменяющих друг друга, а не впечатления о субстанции или причинности возникших объектов. Структура опыта, а следовательно, и сознания такова: опыт состоит из впечатлений, к которым относятся ощущения и эмоции (или страсти), и из «идей», которые являются копиями этих впечатлений.

Внутри сознания существуют два класса феноменов. К первому классу принадлежат впечатления и идеи, которые, в свою очередь, делятся по субъективным признакам - живости, силе и другим качествам - и информации о которых сознание получает только через интроспекцию. Ко второму классу принадлежат идеи, или факты сознания, которые зависят от впечатлений (других фактов сознания) и следуют друг за другом по определенным правилам. Это течение обусловлено лишь стереотипами, привычками самого человека, т. е. знание о причинности не рассматривается как изначально данное, а появляется у индивида опытным путем. Механизм формирования этого знания следующий: два последовательно или параллельно появившихся объекта в сознании человека могут иметь некую связь, например, удовлетворение чувства голода с помощью хлеба дает индивиду мнение о том, что в будущем хлеб также поможет удовлетворить его чувство голода. На формирование вывода

28. Становление французской эмпирической психологии в XVIII в.

В эпоху Просвещения активно развивалась французская эмпирическая психология, отличительными чертами которой стали внимание к проблемам активности человеческого сознания и зависимость ее от общественных условий. Французские сенсуалисты выступали против любых учений, рассматривающих человека и природу как субъект, на который могут влиять некие силы, не выводимые из опыта и разума. Развитие психологической мысли и изучение сознания шло в двух направлениях. В первом направлении, представителями которого являются Кондильяк, Ламетри, Кабанис, психика определялась как функция высокоорганизованной материи - головного мозга, что способствовало экспериментальному изучению тех явлений, которые ранее определялись как создания души, имеющей бестелесную, божественную природу. Второе направление, представленное теориями Гельвеция, Ж. Ж. Руссо, Д. Дидро, представляло индивидуальную психику как результат влияния социальных условий, нравов и обычаев, духовного мира людей, которыми движет собственная энергия культурного творчества.

Теории французских материалистов эпохи Просвещения оказали существенное влияние и подготовили почву для дальнейшего развития психологии, физиологии, нейрофизиологии и других наук о природе человека. В своих теориях они утвердили принцип целостности человека, выражавшийся в нераздельности психических явлений и мозга, который их производит, а также отстаивали нераздельную связь человека с социальной и культурной средой. В учениях французских материалистов впервые

о том, что два явления связаны между собой, влияет принцип ассоциации.

Понятие ассоциации в теории Юма является ключевым в развенчании популярного в то время представления о душе как особой божественной сущности, отвечающей за соединение отдельных психических феноменов. Согласно Юму, душа представляет собой экран, на котором последовательно отражаются все идеи и впечатления человеческого существования.

среда и наследственность рассматривались как основные факторы, определяющие психическое развитие ребенка и влияющие на формирование всех его способностей.

Французский сенсуализм провозгласил чувственный опыт единственным источником рационального знания об окружающем мире и доказал, что эмпирическое изучение связей внутри психики, а не умозрительные теоретизирования по этому поводу являются единственно верным источником получения научного знания.

ям, а затем уже само по себе, без этих впечатлений начинает вызывать тот же мышечный акт, который некогда вызвали только они. Способность к волевому действию закладывается у человека в детстве, так как связь между словом и поступком сперва устанавливают взрослые, а затем ребенок сам совершает этот поступок по собственной команде. Но в организме имеется набор неких врожденных первичных автоматизмов, из которых образуются произвольные движения, побуждаемые внешними стимулами.

Анализ чувственных признаков, участвующих в построении образа вещи, ее формы, движения и т. д., затрагивал мало изученные в прежних теориях особенности восприятия, но этот анализ служил у Беркли основанием его субъективно-идеалистической доктрины о том, что сознание есть то, что попадает туда посредством восприятия.

29. Учение об ощущениях Э. Кондильяка

Французский философ Этьенн Кондильяк (1715-1780) выделял лишь один источник опыта - ощущение, а первичным ощущением, на котором основано все человеческое восприятие и, следовательно, опыт, является обоняние. Существует следующая схема формирования всех психических способностей через первичность обоняния:

- 1) этап первый - возникает ощущение запаха и, неоднократно повторяясь, трактуется как опыт, который включает в работу память. Внимание появляется при определенном, более сильном по сравнению с другими ощущениями. С возникновением памяти формируются два ощущения - прошлое и настоящее;
- 2) этап второй - возникает суждение, также основанное на ощущениях, так как внимание по отношению к двум ощущениям дает сравнение;
- 3) этап третий - возникновение потребности на основе сравнения двух ощущений - удовольствия и неудовольствия, которые тесно взаимосвязаны, так как без познания второго невозможно понимание первого. Однако познать разницу между ними человек может, только сравнив их, а сравнение есть результат ощущения;
- 4) далее на основе потребности возникает воображение, задача которого сводится к восстановлению образа, соответствующего потребности;
- 5) на основе потребности создаются воля и желание;
- 6) взаимодействие организма со средой также осуществляется с помощью ощущения, которым на этот раз является осязание. Именно через силу воздействия организма на предмет или, наоборот, предмета на организм

31. Концепция воспитания Ж. Ж. Руссо

Жан Жак Руссо (1712-1780) - мыслитель, философ, писатель, создал первую в истории психологии целостную систему воспитания и развития ребенка, сведя в своем сочинении «Эмил, или О воспитании» все существующие до этого взгляды на данную проблему. Руссо выдвигал следующие принципы развития и воспитания ребенка.

1. Всегда необходимо учитывать индивидуальные различия ребенка, и взрослый воспитатель должен знать особенности развития каждого ребенка, с тем чтобы адекватно применять это знание в процессе воспитания.
 2. Помимо индивидуальных различий, существуют и общие для всех детей особенности, связанные с тем или иным возрастным этапом, и эти особенности также должны быть хорошо известны воспитателю.
- Руссо создал первую возрастную периодизацию, включающую в себя 4 этапа.
1. Первый этап - от 0 до 2 лет, главной задачей здесь является физическое развитие ребенка.
 2. Второй этап - с 2 до 12 лет, задача - развитие сенсорных способностей ребенка, и в первую очередь способности к ощущению, так как именно ощущение является основой формирования у ребенка мышления.
 3. Третий период - с 12 до 15 лет - необходимо посвятить обучению ребенка, так как основа мышления - ощущение - уже сформирована.
 4. Четвертый период, длящийся от 15 лет до совершеннолетия, является основой для закладывания главных ценностей, норм и понятий, так как в этот период у ребенка начинает активно формироваться чувственная сфера, что обусловлено накоплением определенного жизнен-

30. Причины различия умственных способностей человека по К. Гельвецию

К. Гельвеций (1715-1771) поставил своей задачей выявление причин различий в умах людей. Теория Гельвеция имеет следующие положения.

1. Способность к ощущению и сохранению этих ощущений, т. е. к памяти, является у человека врожденной.
2. Ощущения являются базой для всех остальных человеческих способностей.
3. Внимание является основой для выполнения любых умственных операций, так как обуславливает сравнение идей.
4. Внимание основано на усилении, которое, в свою очередь, вытекает из интереса человека к чему-либо.
5. Интерес является движущей силой и формирует стремление человека к счастью, которое определяется как физическое удовольствие.
6. Физические потребности обуславливают и определяют все человеческие поступки, действия и мысли, а также некоторые эмоции, например дружбы и любви.
7. Качество и совершенство органов чувств, через которые реализуется врожденная способность к ощущению, не влияет на разницу в мышлении людей, так как люди имеют одинаковый изначальный уровень способностей к восприятию ощущений.
8. Неравенство умов не заключается и в различиях культуры, географии, национальностей, пищи и темперамента.
9. Причиной различий не являются ни врожденные феномены, т. е. ощущения, ни объективная окружающая среда, а есть что-то субъективно приобретенное, и именно оно и обуславливает эти различия.

32. Отечественная психологическая мысль в эпоху Просвещения

Русская психологическая мысль в XVIII в. развивалась под влиянием господствующего феодально-крепостнического строя. Все мыслители в своих трудах вели борьбу с государственной идеологией крепостничества и важнейшей задачей ставили изучение человека в гуманистическом, научном ключе, стремясь искоренить из недр общества всевозможные суеверия и предрассудки.

В. Н. Татищев в своих работах развивал идеи зависимости умственного развития ребенка от просвещения и обучения. Источником индивидуального ума он считал опыт других людей, который передается посредством языка и письменности.

И. Михайлов в своей книге «Наука о душе», ставшей первой в России книгой по психологии, систематизировал весь багаж психологических знаний, опираясь на эмпиризм Локка и описывая конкретные, поддающиеся опытному изучению явления человеческой психики - ощущения, волю, мысли как ассоциации представлений.

М. В. Ломоносов выдвинул трехкомпонентную теорию цветового зрения, объясняющую ощущения с материалистической точки зрения как результат воздействия на органы чувств человека предметов внешней среды.

А. Н. Радищев развивал идеи Ломоносова и выдвигал следующие психологические идеи.

1. Человек - это целостный организм, имеющий в совокупности различные, порой противоположные друг другу характеристики.
2. Душа не рассматривается как совокупность чувств, мыслей и жизненных сил и, выполняя функции жизненно

10. Субъективно приобретенным феноменом человеческой психики являются страсти, которые и есть движущая сила мышления, и случайные необъективно происходящие внешние воздействия, т. е. случай.

11. Страстью, побуждающей человека к действию, т. е. развитию своих мыслительных способностей, является стремление к славе. При этом страсть есть продукт и результат воспитания и, более того, является сублимацией физического наслаждения.

12. Таким образом, воспитание и случай есть две причины различия в умственных способностях разных людей.

вначале появляется внутреннее проживание этого воздействия, т. е. внутреннее ощущение, а затем с помощью проекции этих внутренних ощущений появляется понимание и осмысление этого предмета как части окружающей среды.

Понимание Кондильяком мышления опирается на позиции материалистического сенсуализма, и не делается различия между мышлением и ощущением. Более того, мышление не только основывается на ощущении, но представляет собой разновидность самого ощущения.

важных органов - мозга и нервов, не может быть самостоятельной, так как ее существование невозможно без этих органов.

3. Индивидуальное сознание формируется благодаря ведущей роли языка и речи.

4. Развитие способностей обусловлено не только воспитанием, но и влиянием природы. При этом каждый человек неограничен в своем совершенствовании.

5. Воля обусловлена вниманием, которое является выражением мышления, и помогает человеку справиться со своими страстями.

6. Душа как таковая не наделяется бессмертием, но ее способность к «мысленное™» неразрушима, вечна.

ного опыта. Важнейшей задачей является формирование правильных, добрых чувств и суждений, а также способности к волевому действию.

Историческое значение теории Руссо заключается в том, что в ней впервые была произведена попытка с научной точки зрения объяснить психическую природу ребенка и дана первая в истории психологии возрастная периодизация психического развития. И хотя теория Руссо не учитывала многих факторов, влияющих на становление личности ребенка, она явилась основой для дальнейших разработок в области возрастной психологии.

33. Немецкая эмпирическая психология в XIX в. Концепция И. Ф. Гербарта

И. Ф. Герbart (1776-1841), основоположник немецкой эмпирической психологии, выдвигает следующие положения о природе человека.

1. Предметом любого психологического исследования являются факты сознания, а методами их изучения - наблюдение за другими, самонаблюдение, анализ продуктов деятельности, но не эксперимент. Для получения достоверных фактов необходимо использование методов математики.

2. Простейшими элементами психики являются представления, определяемые как возникающие под влиянием внешних объектов образы восприятий.

3. Выделяются три уровня сознания, каждый из которых вмещает в себя соответствующие ему по степени ясности представления:

а) **ясное сознание (апперцепция)**, содержанием которого являются представления с максимальной степенью ясности;

б) **сознание (перцепция)**, вмещающее в себя менее ясные представления и образы;

в) **бессознательное**, т. е. область сознания, имеющая в своем составе представления, подавленные содержаниями двух других уровней.

4. Каждое, находящееся на определенном уровне сознания представление может перемещаться с одного уровня на другой в разные моменты времени.

5. Сознание человека находится в постоянной динамике, оно не пассивно, и внутри его всегда есть более или менее осознаваемые представления.

35. Учение об ассоциациях Т. Брауна

Концепция Т. Брауна принадлежит к первому периоду в развитии ассоцианизма XIX в., в ней содержится основные идеи ассоцианистической психологии. Браун выдвигает следующие идеи об ассоциациях, сознании, мышлении, ощущениях.

1. На появление в сознании той или иной ассоциации влияют физиологические особенности индивида, например природные задатки, состояние его здоровья, а также особенности производимого внешним объектом воздействия на органы чувств (а именно их сила и новизна), которые, в свою очередь, продуцируют ощущения.

2. Процесс мышления определяется как выдвижение из множества имеющихся у субъекта в опыте беспорядочных ассоциаций той, которая максимально соответствует решению поставленной задачи.

3. Душевные явления не подчинены материальным субстанциям организма, в частности мозгу, а существуют по собственным, внутренним законам, которые открываются только в самонаблюдении.

4. Все душевные операции делятся на два вида: первый вид - ассоциации, или простые внушения, а их основания локализируются в различных участках мозга, второй вид - отнесенные внушения - это все остальные связи.

5. Метод самонаблюдения является единственным верным методом исследования сознания.

6. Механистическое объяснение всех душевных явлений: сложное душевное явление всегда сводимо к сумме составляющих его более простых.

7. Биологизированное понимание человеческих потребностей, т. е. признание первичности жизненно важ-

34. Английская ассоцианистическая психология в XIX в.

Ассоцианизм в XIX в. развивался под сильным влиянием естествознания, физики, химии и биологии, а также имел тесную связь с философией позитивизма. В своем развитии ассоцианистическая психология прошла три этапа.

1. Первый этап - начало XIX в. - расцвет ассоцианизма, когда были созданы классические теории и разработаны основные положения этой концепции. Главными представителями этого периода являются Т. Браун и Дж. Ст. Милль.

2. Второй этап - середина XIX в. - переломный период, когда происходил пересмотр основных взглядов классического ассоцианизма на предмет и методы исследования, что способствовало началу его кризиса. Это проявилось в теориях Дж. Ст. Милля, А. Бэна.

3. Третий этап - конец XIX в. - кризис классического ассоцианизма, обусловленный произошедшими на предыдущем этапе изменениями во взглядах, в область психологического исследования вводится метод эксперимента. Представителями этого периода считаются Г. Эббингауз, Т. Циген, Г. Э. Спенсер.

Заслугами ассоцианистов являются:

- введение в область психологического знания и дальнейшее развитие понятия опытного, прижизненного формирования содержаний сознания, что стимулировало развитие педагогики и формирование многих законов обучения и развития;

- введение понятия и теории ассоциации, которые также оказали существенное влияние на изучение законов приобретения знаний и научения;

36. Ассоцианистическая концепция Дж. Ст. Милля

Дж. Ст. Милль (1773-1836), английский историк и экономист, является представителем классического ассоцианизма. Им утверждаются следующие законы функционирования и особенности психики человека.

1. Рассмотрение сознания с механистической точки зрения, как машины, функционирующей на основе законов ассоциаций и не имеющей врожденных идей, а только идеи и представления, полученные опытным путем и сформированные из простейших ощущений.

2. Все идеи и представления формируются лишь на основе ощущений по законам ассоциации, которые позволяют идеям и представлениям изменяться, соединяться и группироваться друг с другом.

3. Выделение трех основных законов формирования ассоциации:

- процесс зарождения и порядок идей через ассоциацию их с исходными ощущениями зависят от состояния и порядка существования оригиналов этих идей - самих ощущений;

- сила и активность ассоциируемых ощущений: чем сильнее оригинал, тем больше вероятность закрепления за ним каких-либо идей;

- частота повторения ощущения прямо пропорциональна формированию идеи: чем чаще повторяется одно и то же исходное ощущение, тем более вероятно закрепление за ним соответствующей идеи.

4. Описание интеллектуальной деятельности, в частности памяти, как поэтапного процесса припоминания через ассоциацию:

- «узаконивание» самонаблюдения и эксперимента как основных методов исследования в психологии.

У данной концепции существуют следующие недостатки и заблуждения:

- признание только опытных, прижизненно сформированных феноменов и содержаний сознания, выведение их из чувств и ощущений, отрицание врожденных особенностей человека как имеющих достаточное влияние на его развитие;

- описательность самой концепции, отсутствие средств для объяснения процессов и явлений душевной жизни;

- отказ от изучения мышления, способностей, особенностей поведения личности без привязывания их к феномену ассоциации или области чувств и ощущений.

6. Выделяются следующие причины, обуславливающие степень интенсивности, ясности представления и нахождение его на одном из трех уровней сознания:

- сила впечатления, обусловленная уровнем его значимости для субъекта;

- отсутствие препятствий (например, более сильных впечатлений);

- прошлый опыт субъекта, его прошлые впечатления, слияние которых с новым поступившим в сознание впечатлением называлось «апперцепцией».

7. Чувства и воля как отдельные феномены в сознании не присутствуют, а являются результатом взаимодействия представлений между собой через стеснение в сознании одного или нескольких из них, и это вызывает чувство неудовольствия, а также чувство удовольствия, если происходит устранение этого стеснения.

- первый этап - появление некоторого эмоционального представления, трактуемого индивидом как задача вспомнить что-либо;

- второй этап - активное продуцирование ассоциаций различного характера и содержания, следующих друг за другом, и анализ каждой из этих ассоциаций на предмет соответствия исходному представлению;

- третий этап - нахождение уже имеющейся в сознании идеи, которая соответствует или ассоциируется с исходным, требующим припоминания представлением, и, следовательно, припоминание этого представления на основе найденной идеи.

ных потребностей во сне, отдыхе, пище, и отнесение их к области чувственных процессов сознания на основании определения потребности как ассоциации между двумя чувствами - чувством неудовольствия как реакции на голод или иной стимул и желанием удовлетворить это чувство посредством какого-либо предмета или объекта. В результате взаимодействия этих двух чувств возникает ассоциация и, следовательно, потребность определенного рода.

37. Ассоциативная психология А. Бэна

А. Бэн (1818-1903) является представителем третьего, завершающего этапа в развитии ассоцианизма. В его теории наблюдается ряд отступлений от положений предыдущего этапа, в частности понимание ассоциации как творческого процесса, учение о накоплении опыта с помощью метода проб и ошибок и др. А. Бэн выдвигает следующие идеи ассоциативной психологии.

1. Рассмотрение процессов сознания через их связь с телесной организацией и изучение тех явлений и уровней психической жизни, которые имеют непосредственную и очевидную связь с физиологической составляющей организма и минимально зависят от сознания. Такими феноменами человеческой психики являются рефлексы, навыки и инстинкты. Раньше этим феноменам не придавалось столь серьезного значения, и заслуга А. Бэна в том, что он сделал эти явления предметом глубокого изучения, расширив тем самым область изучения психологии, которая раньше сводилась исключительно к изучению феноменов сознания.

2. Метод исследования - наблюдение и на его основе описание фактов.

3. Произвольные движения рассматриваются как спонтанные и имеют причину происхождения в активности нервной системы. С введением в область изучения понятия спонтанности возникает понятие творческой активности.

4. Путь образования навыка лежит через ассоциацию между каким-либо движением, совершенным организмом, и чувством, вызванным этим движением. Механизм формирования навыка сводится к возникновению ассоциации и ее закреплению с помощью селекции ощущение

39. Влияние эволюционной теории Ч. Дарвина на развитие психологии

Эволюционная теория Ч. Дарвина содержит в себе следующие основные положения.

1. Главным фактором выживания организмов в постоянно угрожающей их существованию внешней среде является естественный отбор, который вынуждает особь приспосабливаться и одновременно с этим безжалостно истреблять все, чему не удалось справиться с трудностями среды.

2. В ходе эволюции выживают те, кто смог наиболее эффективно приспособиться; при этом выжившие в борьбе за существование передают свои свойства потомству.

3. Поскольку естественный отбор отсекает все ненужное для жизни, то он истребляет и психические функции, не способствующие приспособлению, т. е. психика рассматривается как элемент адаптации организма к внешней среде.

Теория Дарвина оказала сильнейшее влияние на развитие психологии и явилась одной из предпосылок становления психологии как самостоятельной науки.

1. **Изменение предмета психологии** на основе принципа соотношения «организм - среда» с изучения сознания индивида на изучение его поведения во внешней среде, которая является фактором, детерминирующим его психическую жизнь.

2. **Введение фактора изменчивости организма под действием внешней среды:** организм рассматривается не как пассивная неизменная машина со сформированными физическими и психологическими функциями, а как активная, постоянно меняющаяся под действием внешних факторов сущность.

38. Теория эволюционного ассоцианизма Герберта Спенсера

Герберт Спенсер (1820-1903), английский философ, в своей теории сближает психологию и биологию, используя для объяснения процессов и феноменов психики и поведения учение о биологической эволюции. Предметом изучения в психологии должно стать не только сознание, но и поведение, рассматриваемое как связь сознания с окружающей средой. Задача психологии - изучение соотношения и ассоциаций поведения с сознанием. Учение Спенсера о психике содержит следующие основные положения.

1. Возникновение психики обусловлено спецификой окружающей среды и условиями жизни, т. е. психика является механизмом адаптации организма к изменяющимся условиям окружающей среды, ее задача - приспособление внутренних отношений к внешним.

2. Психика является высшей ступенью психического развития человека, так как возникает не сразу, а постепенно, и механизмом ее возникновения являются все более усложняющиеся в процессе эволюции Вселенной условия жизни.

3. Исходным этапом развития психики является возникновение ощущения, обусловленного раздражимостью, и на его основе формируется любое другое, более сложное средство психической жизни.

4. Все средства приспособления индивида к окружающей среде располагаются в поле двух субъектов психики: ощущение, память, воля, разум, интеллект находятся в сознании и являются высшими формами приспособления, а рефлексы, инстинкты и навыки - в поведении и

40. Развитие психофизики и психометрии. Закон Вебера-Фехнера

Эрнст Вебер (1795-1878) стоял у истоков психофизики и психометрии. Он исследовал зависимость ощущений от вызывающих их внешних физических стимулов, используя экспериментальный метод и математические расчеты, показал, что индивид начинает различать изменение силы ощущения в первую очередь из-за разницы между силой первого и второго раздражителей, причем у каждого вида раздражителя может быть свой порог различия ощущения, и эта величина постоянна для каждого из видов.

В дальнейшем **Густав Теодор Фехнер** (1801-1887) разработал законы зависимости ощущений от сил вызывающих их раздражителей и выдвинул следующие идеи:

1. Различие между ощущениями, вызванными двумя одинаковыми стимулами, зависит от первоначальной величины этих раздражителей.

2. Введение термина «порог ощущений и разностный порог», означающего ту минимальную разницу, которую испытывает в своих ощущениях индивид при изменении силы и качества раздражителя.

3. Введение закона Вебера-Фехнера, суть которого заключается в том, что интенсивность ощущения пропорциональна логарифму интенсивности раздражителя: для того чтобы осуществился рост интенсивности ощущения в арифметической прогрессии, необходим рост величины стимула в геометрической прогрессии.

Благодаря разработанным в недрах психофизики и психометрии теориям и используемым методам исследо-

понимаются как автоматизмы, т. е. низшие формы приспособления.

5. Ассоциации - это механизмы, обуславливающие приспособление и адаптацию индивида к окружающей среде.

6. Сознание не является «чистым листом», а имеет в своем составе как связи, сформированные под воздействием внешних объектов и являющиеся результатом накопленного при жизни индивидуального опыта, так и связи, имеющие наследственную природу.

7. Разум, интеллект, являясь высшей формой приспособления, имеет решающее значение для успешной адаптации и выживания организма в условиях постоянно изменяющейся внешней среды.

вания психология начинает свой путь как самостоятельная наука. Используемый Г. Фехнером метод математических исчислений и выведенный на основе этого метода закон чувствительности индивида (закон Вебера-Фехнера) позволили психологии осуществлять исследования, основанные не на домыслах, но имеющие точные математические методы проверки и изучения взаимоотношений между психическим и физическим, включающие в себя такие понятия, как эксперимент, число, меру, а также в дальнейшем распространить эти методы и выведенный с их помощью закон и на другие отрасли и области психологии, например на изучение критериев принятия решений, эмоциональных состояний. Большой отклик теория Фехнера нашла в психодиагностике.

ний, т. е. отсева неподходящих и сохранения подходящих из всех присутствующих в опыте ощущений методом проб и ошибок.

5. Учение об ассоциациях Бэна является главным пунктом его отхода от классического ассоцианизма, так как вводится понятие творческой ассоциации как способности ума составлять новые комбинации, отличные от тех, которые были сформированы опытным путем. Изменяется само понятие ассоциации, ранее объясняемое как комбинация прежних впечатлений.

3. **Возникновение зоопсихологии** как отрасли психологии, изучающей различия психики человека и животного на основе принципа происхождения человека от животного.

4. **Развитие возрастной психологии**, понимающей эволюцию ребенка с точки зрения законов общей эволюции человечества и сформировавшей общие законы оптимального развития ребенка, например знание так называемых сензитивных периодов в формировании каждой функции психики, когда внешнее воздействие на нее именно в этот период обеспечивает наиболее высокую степень развития.

5. **Возникновение дифференциальной психологии**, предметом которой стало изучение индивидуальных различий между людьми и факторов, обуславливающих эти различия.

4.1. Влияние исследований Г. Гельмгольца и Э. Флюгера на развитие психологии

Герман Гельмгольц (1821-1894) внес огромный вклад в развитие собственно физиологии, а также в психологию восприятия и ощущения, разделив психику и сознание в созданной им теории восприятия и бессознательных умозаключений, суть которой заключается в следующем.

1. Восприятие подчинено закону соединения и в дальнейшем сопоставления конкретного стимула, т. е. внешнего объекта, вызывающего то или иное ощущение в настоящем, с определенным опытом в прошлом, когда в ходе бессознательных умозаключений делается вывод о соответствии или несоответствии первого и второго.

2. Бессознательные умозаключения имеют ряд отличительных особенностей:

- возникают бессознательно, т. е. без участия сознания и мышления, и соответственно не управляются ими;
- имеют опытное происхождение через многократное повторение;
- возникают из сенсомоторных связей между зрительным ощущением и ощущением от движений глаза в процессе восприятия.

Эдуард Флюгер (1829-1910) проводил опыты на лягушке, не имеющей переднего отдела мозга, целью которых было изучение причин и факторов, регулирующих поведение организма. Результаты опытов показали, что отсутствие как таковой нервно-мышечной связи между органом и мозгом не изменяет специфики поведения организма в пространстве, так как при помещении лягушки в воду она плыла, а на столе ползала. Это означало, что причинной приспособительных действий организма служит не сама

4.3. Направления в развитии психологии как самостоятельной науки в конце XIX — начале XX в.

Становление психологии как самостоятельной науки стало возможным благодаря постепенному ее превращению из науки описательной в науку экспериментальную. Годом рождения психологии принято считать 1879 г., местом рождения - психологическую лабораторию в Университете г. Лейпцига, а «отцом» - немецкого психолога Вильгельма Вундта, который ввел в психологическую науку метод эксперимента и создал свою экспериментальную психологию. Развитие научного психологического знания в указанный период можно разделить на три направления.

1. Экспериментальная психология В. Вундта, предметом которой стало изучение сознания путем разложения его содержаний на простейшие элементы и последующий их анализ. В Германии экспериментальные методы Вундта разрабатывались Г. Эббинггаузом в опытах по исследованию памяти. В Европе возникает Вюрцбургская школа профессора О. Кюльпе, предметом ее изучения становится мышление. В Америке возникает структурализм Э. Титчинера как концепция понимания сознания.

2. Развитие других отраслей психологической науки, использующих эксперимент как основной исследовательский инструмент:

- дифференциальная психология Ф. Гальтона в Англии, изучающая специфику различий между людьми;
- метод тестов, разрабатываемый английскими исследователями А. Бине и Спирменом, американскими учеными Р. Кеттелом и Ст. Холлом, который на основе этих

4.2. Естественно-научные предпосылки становления психологии как самостоятельной науки

Выделяются следующие естественно-научные предпосылки становления психологии как самостоятельной науки в середине XIX в.

1. Постепенное отделение психологии от философии, так как для психологии назрела необходимость разделения предметов и методов, в частности ориентация на эмпирические способы познания, тогда как философия, будучи больше теоретической наукой, нежели практической, не могла дать психологии необходимых инструментов.

2. Внедрение в психологию исходя из исторической необходимости обрести свой, отличный от философского, метод познания новых методов исследования, в частности заимствованного из естествознания метода эксперимента, а также математических методов подсчетов результатов опытов.

3. Активное развитие физиологии в начале XIX столетия, которая, обладая конкретным предметом исследования - человеческим телом и изучая строение его органов, ставила психические функции человека в зависимость от особенностей его анатомии и объясняла причины и механизмы его функционирования не как следствия влияния и особой организации души, являющейся некоей бестелесной и божественной субстанцией, а как целиком и полностью зависящие от особенностей анатомии и физиологии человека. Не на уровне теоретических изысканий, а непосредственно в опыте была доказана зависимость некоторых аспектов поведения человека от физиологических, т. е. материальных, факторов.

4.4. Экспериментальная психология В. Вундта

В. Вундт в своей концепции экспериментальной психологии разрабатывал понятие предмета, метода и задач психологии как науки.

1. Предмет психологии - не поведение и деятельность, а сам человек, его внутренняя сущность, т. б. сознание и его содержание - простейшие элементы (ощущения и чувства), возникающие в непосредственном опыте индивида.

2. Задача психологии - с помощью эксперимента изучить эти простейшие элементы сознания и связи между ними через их выделение с помощью метода интроспекции, установление характера и нахождение законов этой связи.

3. Методы психологии - интроспекция как особая процедура, требующая специальной подготовки и умения отвлекаться от всего внешнего и сосредоточиться на самой сути сознания, и эксперимент как способ уточнения данных, полученных в ходе самонаблюдения.

4. Экспериментальная психология делится на две отрасли, имеющие разные методы и объекты исследования:

- 1) психология индивидуального сознания, где объектом исследования через метод интроспекции являются простейшие элементы сознания;
- 2) «психология народов», где объектом изучения становятся высшие психические функции и психическое развитие различных народов, а методами их изучения являются этнологические наблюдения и анализ продуктов культуры, языка, мифов, нравов.

Понимание сознания и ассоциаций у Вундта сводится к следующему.

4. Возникновение эволюционного подхода к пониманию природы человека (теория эволюционного развития Ч. Дарвина, эволюционный ассоцианизм Г. Спенсера) обусловило изменение взглядов на понимание психики человека и вытекающие отсюда задачи психологии.

Такое положение дел в науке не могло не сказаться и на основополагающих для психологии взглядах и идеях, в частности на принятом представлении о душе как субстанции, управляющей телом или, по крайней мере, имеющей некую нетленную сущность.

по себе нервно-мышечная связь, а сенсорная функция, позволяющая различать условия и сигналы внешней среды и в соответствии с ними изменять поведение.

Опыты Э. Флорага открывали особую причинность - психическую. В различении того, что происходит во внешней среде, и реагировании на происходящее в ней и состоит фундаментальное предназначение психики, ее главный жизненный смысл. Опыты исследователя подрывали принятое мнение о том, что психика и сознание - одно и то же, и доказывали, что наряду с сознанием имеется огромная область неосознаваемой психики (бессознательного), которая не сводится ни к нервной системе, ни к системе сознания.

1. Сознание активно, имеет разные степени ясности и разный объем.

2. Главной задачей в изучении сознания является изучение его содержаний путем разложения самого сознания в ходе интроспекции на мельчайшие, далее неразделимые частицы, отсюда вытекает и понимание самого сознания как набора простейших психических элементов.

3. Любая ассоциативная связь есть пассивный процесс, протекающий без участия субъекта и его сознания, но его продукт является новым, не сводимым к сумме своих элементарных частиц явлением.

4. В противоположность ассоциативной связи существуют так называемые апперцептивные связи, которые протекают при активном участии сознания и являются его особой функцией, внешне выражающейся во внимании.

методов создает свою науку о развитии ребенка - педологию;

- формирование возрастной психологии как самостоятельной области научного знания;

- новая наука психотехника, или индустриальная психология, пионерами которой являлись Ф. Тейлор и Г. Мюнстерберг.

3. Развитие функционализма Ф. Brentano как противника экспериментальной психологии В. Вундта, а также всего ассоцианистического направления в психологии в целом. Дальнейшее развитие в Америке этого направления осуществляется учеником Ф. Brentano В. Джемсом.

45. Историческая роль концепции В. Вундта в развитии психологии как самостоятельной науки

1. Вышедшая в 1874 г. основная работа Вундта «Основания физиологической психологии» ознаменовала собой официальное начало периода развития психологии как самостоятельной науки, так как в этой книге Вундт создает свою концепцию психологии, большое внимание уделяя предмету, методам и задачам этой науки.

2. В 1879 г. в Лейпцигском университете была основана первая научная психологическая лаборатория, и именно этот год принято считать годом рождения психологии как самостоятельной науки.

3. Вундт создал первую в мире собственную психологическую школу, разившуюся до мирового масштаба, что для других ученых и исследователей послужило стимулом к созданию собственных школ, обогативших впоследствии психологию и расширивших области ее применения.

4. При участии Вундта создается первый Институт экспериментальной психологии, имеющий свой курс обучения профессии, а также первый психологический журнал «Психологические исследования». Психология получает свои собственные научные средства пропаганды и реализации разработанных идей и концепций.

5. Вундт официально ввел в психологию эксперимент, применения его как основной метод исследования.

6. Вундт с помощью понятий эксперимента и опыта ввел в психологию точные критерии научности и достоверности полученного психологического факта - объективность, повторяемость и проверяемость эксперимента любым другим исследователем, и именно на основе этих

46. Исследования Г. Эббингауза и их значение для психологии

Герман Эббингауз (1850-1909) первым применил метод эксперимента к исследованию высших психических функций, в частности памяти. Эксперимент Эббингауза заключался в использовании бессмысленных слогов для изучения объема запоминания. Были сформулированы следующие законы работы памяти.

1. Объем запоминания, который человек без труда воспроизводит после однократного прочтения материала, равен 6-8 бессмысленным слогам.

2. Чем больше количество единиц в списке, тем больше времени необходимо для его запоминания.

3. На качество и специфику запоминания информации влияет «эффект края»: стимулы, находящиеся в начале и в конце общего материала, запоминаются легче, поскольку испытывают «тормозящее» влияние других слогов только с одной стороны.

4. Существует кривая забывания информации: наибольшая часть выученного материала забывается в первое время после заучивания, и чем больше времени после этого проходит, тем меньше количество информации забывается, неповторяемый материал забывается быстрее.

6. Запоминание и заучивание осмысленного материала происходит в 9 раз быстрее, чем не связанных между собой бессмысленных слогов.

7. При увеличении нагрузки на память снижается работоспособность, поэтому оптимально разделять время, необходимое для заучивания, на несколько коротких этапов.

8. Тренировка в запоминании одного материала повышает качество запоминания другого.

47. Экспериментальная психология В. Вундта в Вюрцбургской школе

Основатель Вюрцбургской школы Освальд Кюльпе (1862-1915) был учеником и ассистентом В. Вундта и использовал в своих исследованиях метод самонаблюдения для изучения феноменов человеческого мышления. Вюрцбургская школа выдвинула следующие положения и идеи относительно понимания феноменов мышления, которые во многом отличаются от классических взглядов В. Вундта и тем самым вызывают серьезную критику с его стороны.

1. Использование для изучения высших психических процессов метода «систематической интроспекции»: выделение и изучение отдельных фаз в процессе мышления, когда испытуемый, помимо осознания и выражения некоего суждения (как ответа на поставленную задачу), описывает осознаваемые им процессы, предшествующие завершающему акту мышления, т. е. вынесению суждения.

2. Введение понятия «детерминирующая тенденция», или «установка сознания», обозначающего, что результат выполнения задачи во многом объясняется «преднастроенностью» индивида на ее выполнение, его состоянием перед началом работы.

3. Описаний мышления как процесса решения задачи, основанного на особом психологическом механизме, содержащем ряд переменных:

- мотивационную установку на совершение действия, обусловленную возникновением необходимости решить задачу;

- целевую, т. е. определяющую детерминирующие тенденции;

48. Развитие экспериментальной психологии в структурализме Э. Титченера

Э. Титченер (1867-1927) развивал в Америке вундтовские традиции и его понимание психологии как науки о непосредственном опыте. Свою науку он назвал структурализмом и настаивал на противопоставлении ее активно развивающемуся в то время в Америке функционализму Брентано и Джеймса. Титченер выдвигал следующие идеи относительно исследовательского аппарата психологии (предмет, методы, задачи, цели).

1. Предметом структурной психологии является структура сознания, понимаемая как совокупность отдельных элементов, имеющих элементарную природу и не поддающихся дальнейшему анализу.

2. Цель структурной психологии - изучение структуры сознания через изучение этих элементарных частиц, т. е. изучение способов их структурирования и составленных в результате различных комбинаций, когда исследователю необходимо ответить на вопрос о том, почему создается именно такая комбинация.

3. Выдвигаются следующие задачи психологии как науки:

- разложить душевное состояние на простейшие составные части;
- найти законы соединения этих частей;
- привести эти законы в связь с физиологической организацией.

4. Методом исследования должна быть интроспекция, но суть ее у Титченера состоит в том, что испытуемому необходимо дойти до «чистого содержания сознания» без вмешательства физических характеристик стимула («ошибка стимула»), подменяющих само явление и те не-

Опыты Эббингауза по изучению памяти расширили предмет изучения психологии, так как ранее считалось, что память - это сложная функция сознания и потому для ее изучения невозможно применение эксперимента. Эксперимент стал использоваться как основной метод исследования. Выводы и законы запоминания материала, сформулированные Эббингаузом, имели прикладное значение для многих отраслей психологии: в педагогике были созданы результативные методики обучения, тесты умственного развития по принципу незаконченных предложений. Задачей экспериментатора теперь стало не изучение интроспективных высказываний испытуемого, а наблюдение и анализ его поведения.

посредственные ощущения, которые чувствует испытуемый. Этот метод называется аналитической интроспекцией.

Структурализм Титчинера содержит следующие идеи.

1. Ощущения, образы и чувства являются первичными элементами сознания и основой для построения любой сложной комбинации.

2. Ощущения и чувства обладают качеством, интенсивностью, отчетливостью и длительностью.

3. Образы выступают в сознании как следы прежних ощущений и имеют большую или меньшую отчетливость.

4. Внимание и мышление имеют сенсорную природу и не содержат нового элементарного процесса, т. е. некоей третьей «вечувственной» единицы, обуславливающей характер протекания мыслительного процесса.

критериев по сей день строится любое психологическое исследование.

7. Интроспективная направленность и ориентация на элементаризм концепции Вундта породили множество дискуссий в научных кругах и стимулировали проведение различных опытов и исследований, опровергающих некоторые положения его учения, и эти споры и дискуссии послужили развитию других концепций и теорий, обогативших в дальнейшем психологию как науку и расширивших ее границы.

8. Научно-организаторская деятельность Вундта сыграла решающую роль в становлении психологии как самостоятельной дисциплины.

- процессуальную, определяемую смену поисков операций, необходимых для решения поставленной задачи и иногда имеющую аффективный характер;

- несенсорную, имеющую в своем составе не чувственные, а умственные компоненты.

4. Психическое действие рассматривается как акт, имеющий свою детерминацию (мотив и цель), операционно-аффективную динамику и состав.

5. В процессе мышления чувства и ощущения не играют значительной роли, так как существуют такие содержания сознания, которые не зависят от наглядности, т. е. для понимания не обязателен визуальный образ.

6. На первый план выступили активность сознания, его процессуальность, понимание мышления как актов различного типа: понимание, суждение, установление отношений, схватывание смысла и т. п.

49. Дифференциальная психология Ф. Гальтона

Основной возникновения дифференциальной психологии и дальнейшего ее становления как отдельной самостоятельной отрасли являлась экспериментальная психология, в которой решались задачи исследования общих законов сознания и психики, а индивидуальные различия выступали как побочный эффект эксперимента. ПIONEРОМ в изучении индивидуальных различий был ученик Ч. Дарвина, английский биолог и антрополог Ф. Гальтон (1822—1911). Дифференциальная психология Гальтона содержит следующие основные идеи.

1. Умственные способности, так же как и физические признаки, передаются по наследству и не могут быть одинаковыми у всех людей.
2. Распределение способностей в обществе происходит с точки зрения отклонения от средней величины, и это отклонение детерминировано наследственными факторами: в общем количестве людей всегда большая часть имеет средний уровень способностей, а меньшая часть - высший.
3. На развитие индивидуальных способностей человека не влияют среда, воспитание, культура и общество в целом. Существуют только врожденное стремление к науке, выдержка, упорство, сила духа, здоровье индивида, данная от рождения независимость в суждениях и др.
4. Использование различных методов экспериментального исследования: анкетирование (опрос выдающихся людей Англии), биографический метод (изучение их биографий), измерение физических данных испытуемого и его сенсомоторных качеств, статистические методы для точного подсчета результатов, тесты для оценки ума.

51. Развитие науки психотехники в начале XX в.

В начале XX в. в связи с серьезным ростом промышленного производства и экономики на базе экспериментальной психологии начинает развиваться ее прикладное направление - психотехника, или индустриальная психология, главной задачей которого является изучение психологических основ и механизмов труда на производстве. Термин «психотехника» был введен психологом Вюрцбургской школы В. Штерном, а выделение этого направления в самостоятельную область знания происходит благодаря работам немецкого психолога Г. Мюнстерберга.

Психотехника изучала следующие проблемы, одновременно являющиеся и ее задачами: проблема утомления в процессе работы, определение оптимальной продолжительности рабочего времени, исследование особенностей воздействия (психология влияния), проблема грамотного руководства подчиненными с психологической точки зрения, вопросы и организация производственного обучения, приспособление техники к психологическим возможностям человека, изучение методов анализа профессий, определение профпригодности, профотбор кадров для предприятия, профориентация.

В решении задач психотехники широко использовались следующие тесты.

1. Изучение различных способностей кандидата при профотборе и профориентации: уровень развития памяти, мышления, внимания, общего интеллекта и других функций.
2. Анализ требований профессии к нервно-психическим функциям работника: быстрота реакции, время, затрачиваемое на решение задачи, и общая оценка пригод-

50. Развитие тестовых методик в психологии

К началу XX столетия тестовые методы исследования продолжают активно развиваться, и начинается их использование в дифференциальной и возрастной психологии с целью изучения индивидуальных умственных особенностей детей.

Чарльз Спирмен (1863-1945) разработал метод статистического подсчета опытных данных через анализ корреляций, впоследствии названный факторным анализом. Был выделен генеральный, общий для всех способностей фактор, названный G-фактором, обуславливающий различия в способностях испытуемых. Это дало почву для дальнейших разработок направления, и вслед за ним возникли теории мультифакторного анализа, которые разработали Гилфорд, Терстоун и др., а также факторные модели интеллекта.

Анри Бине (1857-1911), французский психолог, разработал тестовую схему «Метрическая шкала интеллектуального развития», целью которой является дифференциация умственно отсталых детей с врожденным характером дефекта от просто ленивых, но интеллектуально сохранных через диагностику внимания, памяти, мышления и их составляющих - пространственной ориентировки, общей осведомленности, словарного запаса, счета. Так возникли первые тесты на изучение интеллекта, вводится понятие хронологического возраста, т. е. биологического возраста испытуемого на момент решения теста, и умственного возраста - величины (балла), показывающей результат прохождения теста, а также позднее понятие коэффициента интеллекта, который равен отношению биологического возраста к хронологическому в процентах.

52. Оформление возрастной психологии в самостоятельное направление

На протяжении многих веков изучение психического развития ребенка и создание концепций воспитания осуществлялось в русле философии (Я. А. Коменский, Ж. Ж. Руссо, Дж. Локк, А. Бэн и др.) и естествознания, изучавшего ребенка с точки зрения физиологии, биологии и медицины (работы Ч. Дарвина). В конце XIX в. стали намечаться предпосылки для формирования возрастной психологии как самостоятельной отрасли психологической науки.

1. Разработка идей развития в биологии, в эволюционной теории Чарльза Дарвина.

2. Активное развитие самой психологии как самостоятельной науки, развитие экспериментальной, дифференциальной психологии, лабораторные эксперименты В. Вундта, исследования памяти Г. Эббингауза, изучение индивидуальных различий Ф. Гальтона.

3. Появление в русле экспериментальной психологии объективно-научных методов исследования, эксперимента, использование математических методов для проверки и анализа полученных результатов.

4. Обусловленный требованиями времени и ходом развития общества переход психологии от теоретической науки к практике и практическому применению накопленных знаний, в частности применение этих знаний в области педагогики и обучения, т. е. возникновение тесной связи между психологией и педагогикой.

Возрастная психология как самостоятельная наука появилась на стыке двух других наук - психологии и педагогики. Целью детской психологии становится разработка объективных общих рекомендаций относительно при-

Дж. Кеттел (1860-1944), американский психолог, разработал около 50 тестов, измеряющих различные характеристики интеллекта: объем внимания, чувствительность различного рода, скорость и время реакции, затрачиваемое на название цветов, количество звуков, воспроизводимых после однократного прослушивания, навыки чтения. Объем внимания изучался с помощью тахитоскопа, определяющего время восприятия и называния различных объектов - форм, букв, слов, при этом объем внимания колебался в пределах пяти объектов.

Историческое значение теории Гальтона

1. Была поставлена проблема генетических предпосылок умственного развития и статистических методов их исследования.

2. Введение методов вариационной статистики (метод исчисления корреляции через переменные), что обусловило дальнейшее создание многих ценных математических методик и возникновение метода факторного анализа.

3. Использование тестов положило начало науке психотехники и широкому использованию методов тестирования в других областях психологического знания.

емов и методов обучения на каждом из возрастов. В соответствии с этой целью перед детской психологией встала задача исследования общих для всех детей механизмов и этапов психического развития.

Книга В. Прейера «Душа ребенка» (1882), основанная на эволюционном подходе, является первым систематическим трудом в области возрастной психологии и содержит полное описание стадий и этапов развития ребенка от рождения до 3 лет, а также в ней исследуются причины индивидуальных различий детей, главной из которых является биологическая наследственность.

ности или непригодности работника для выполняемой им работы.

Применение тестовых методов в психотехнике оказало влияние и на развитие психологии вообще, так как результаты самонаблюдения теперь отходили на второй план и не интерпретировались как главный результат исследования, а являлись лишь показателем того, насколько внутреннее состояние испытуемого при выполнении экспериментальной задачи соответствует его состоянию в реальных условиях трудового процесса. Начинают формироваться предпосылки «открытого» кризиса, в который психология вступила в 20-30-е гг. прошлого, XX столетия.

53. Психологическая концепция интенциональных актов Ф. Brentano

Австрийский философ и психолог Франц Brentano (1838-1917), являясь противником как экспериментальной структуралистской теории В. Вундта, так и ассоциативной психологии, создал свою психологическую теорию и программу развития психологии как самостоятельной науки, получившую название функционализма. В ней содержатся следующие ключевые идеи.

1. Главное качество сознания - **интенциональность**, или особого рода активность, в результате которой оно всегда взаимодействует с каким-либо объектом и направлено на него. Содержаниями сознания являются: * *. ощущения и восприятия, а интенциональные акты, содержащие в себе объект, с которым они взаимодействуют.

2. **Предмет психологии** - не содержания, а акты сознания.

3. **Задача психологии** как науки - изучение интенциональных актов сознания и описание того, как работает сознание, а не из чего оно состоит.

4. Существуют три основные формы интенциональных актов (или актов активности сознания):

- акты представления - они являются ведущими и определяются как процесс презентации предмета сознанию. Это восприятие, воображение, понятие;
- акты суждения, в процессе которых объекту дается оценка истинности или ложности;
- акты чувства, которые представляют собой эмоциональную оценку объекта с точки зрения его желаемости или отвергаемости субъектом.

55. Теория личности В. Джеймса

В. Джеймс известен в психологии как создатель одной из первых теорий личности. Ключевые положения этой теории таковы.

1. Личность, по Джеймсу, имеет две стороны: «эмпирическое Я», т. е. познаваемое и определяемое как личность, и «чистое Я», которое познает мир и себя.

2. Структура «эмпирического Я»:

- физическая личность, в которую включены собственная телесная организация, одежда, а также дом, семья, материальное состояние;
- социальная личность, понимаемая как признание в нас личности со стороны других людей, а также его социальные роли. Это означает, что у человека столько социальных личностей, во сколько социальных групп он психологически включен;
- духовная личность, представляющая собой единство всех духовных свойств и состояний личности: мышление, эмоции, желания и т. п., и ядром этой составляющей является чувство активности Я.

3. Выделение в структуре личности такого важного феномена, как самооценка, которая, по Джеймсу, состоит из самоуважения личности, ее притязаний и внешнего влияния, а именно успешности в осуществлении притязаний.

4. Уровень самооценки можно вычислить по формуле:

$$\text{Самоуважение} = \frac{\text{Успех}}{\text{Притязания}}$$

Историческое значение понимания В. Джеймсом личности человека заключается в том, что, во-первых, им была создана первая в истории психологии теория лично-

54. Психологические идеи В. Джеймса

Вильям Джеймс (1842-1910), американский психолог, создатель первой американской лаборатории, основатель американского направления в функционализме, созданным австрийским психологом Ф. Brentano и конкурирующем со структурализмом Э. Титчинера.

Теория эмоций. Основной идеей теории служит упоминание на связь между эмоциями и их физиологическими проявлениями, но с обратной стороны, т. е. не физиологическое изменение возникает под действием эмоции, а эмоция рождается из соответствующего физиологического действия, например грусть рождается из физиологического процесса плача.

Теория сознания. Предметом психологии является сознание, но не с точки зрения изучения его структуры и механизмов соединения его элементов, как это поступила школа В. Вундта, а изучения его работы, исследования законов и механизмов, обуславливающих специфику его функционирования. Сознание имеет ряд характеристик:

- цельность, т. е. отсутствие каких-либо связей внутри самого сознания;
- непрерывность работы, постоянное движение, названное «потоком сознания», когда происходит более или менее точное осознание каких-либо внешних (предметы, вещи) и внутренних явлений (мысли, чувства, ощущения);
- динамизм, постоянная изменчивость осознания даже привычных вещей;
- разная интенсивность и четкость осознания тех или иных явлений и вещей;

56. «Открытый кризис» в психологии в 20-30-е гг. XX в.

В начале XX в. в различных отраслях психологии проводилась масса исследований, результаты которых по-новому отвечали на главнейшие вопросы этой науки. Психология как наука о сознании начинает претерпевать изменения своего предмета, что обусловлено возникновением кризиса в ее развитии. Предпосылки, обусловившие возникновение «открытого кризиса»:

- 1) понимание учеными практической и теоретической несостоятельности старых установок, взглядов и методов исследования явлений и феноменов науки;
- 2) интенсивное развитие дифференциальной, возрастной психологии, зоопсихологии обеспечило появление новых направлений, концепций и взглядов на предмет психологической науки;
- 3) развитие новой биологии, которая меняла представление о сознании как о замкнутом в себе субъекте и тем самым расширяла сферу познаваемых путем классического метода интроспекции явлений - поведение животных, детей, психически больных людей.

Психология сознания распалась на 5 крупных направлений, каждое из которых выступило оппонентом по одному из пунктов старой психологии сознания, выдвигая свой предмет и свои методы исследования.

1. **Гештальтпсихология** - целостный, а не атомистический подход к изучению сознания.
2. **Бихевиоризм** - замена сознания на поведение как предмет изучения, исключение из области методов исследования интроспекции как не обладающего характеристической объективностью.

- селективность, избирательность в осознании как внешних, так и внутренних образов и явлений, а какой именно образ будет выходить на первый план, обуславливается желаниями и интересами самого индивида.

Метод изучения функции сознания - только непосредственное самонаблюдение, интроспекция, в которой индивиду открываются не элементы, а цельные конкретные состояния сознания, изменчивые в каждый момент времени.

Идеи В. Джеймса обусловили формирование подхода к исследованию сознания не как структуры, а как важнейшей функции организма - сознание трактуется по-новому, с точки зрения его приспособительной функции.

3. Глубинная психология - область бессознательных явлений психики как предмет изучения.

4. Французская социологическая школа - понимание человека с точки зрения взаимодействия с обществом как фактором его развития.

5. Описательная психология - изучение духовно-научной зависимости человека от общества.

Благодаря разразившемуся кризису психология получила ряд новых самостоятельных направлений, каждое из которых впоследствии активно расширилось и дало науке множество интереснейших взглядов и концепций, дальнейшее развитие этих психологических школ шло в направлении взаимодействия друг с другом, и это расширило и обогатило психологию как науку.

5. Метод исследования интенциональных актов — не эксперимент, а тщательное непредвзятое и непосредственное внутреннее наблюдение за протеканием этих актов.

При некоторой идеалистичности теории интенциональных актов сознания заслуга Ф. Brentano состоит в том, что он ввел в психологию изучение сознания не в его содержательном, а в процессуальном аспекте, а также указал на активность и предметность сознания, что дало толчок к развитию этой стороны в исследовании данного предмета. Его идеи повлияли на Вюрцбургскую школу, поставившую себе задачу изучения процессуальное™ мышления, обусловили развитие новых экспериментальных методик изучения сознания, в частности феноменологический метод.

сти, во-вторых, его взгляды на личность как на духовную сущность, которая развивает сама себя, оказали серьезное влияние на взгляды приверженцев экзистенциализма и соответственно на создание ими своих экзистенциальных теорий личности.

57. Бихевиоризм Дж. Уотсона

Основоположником бихевиоризма (от англ. *behavior* - поведение) является американский психолог Дж. Уотсон (1878-1958). Также выдающимися исследователями этого направления были Толмен, Хал Л. Скиннер. Психологической основой бихевиоризма стали работы Павлова, Бехтерева, а также исследования Э. Торндайка (1874-1949), изучавшего на животных законы интеллекта как научения путем проб, ошибок и случайного успеха.

Основные положения бихевиоризма:

1. В качестве предмета психологии выступают поведение и поведенческие реакции, так как именно эти явления могут быть изучены объективно опытным путем через наблюдение;
2. Поведение включает в себя все психологические и физиологические аспекты жизни человека;
3. Поведение и животных, и человека рассматривается как совокупность двигательных реакций (R) в ответ на внешние воздействия - стимулы (S), действует схема стимул - реакция (S -> R);
4. Задача бихевиоризма - уметь правильно предугадать поведение человека, ориентируясь на стимулы внешней среды: зная характер стимула, можно предсказать реакцию, или поведение;
5. Все реакции человека имеют либо приобретенную, внешнюю природу и называются условными рефлексами, либо внутреннее происхождение, т. е. наследственные, и называются безусловными рефлексами;
6. Поведение является результатом обучения, когда удачные реакции в результате многократного повторения автоматизируются и закрепляются и в будущем имеют

59. Характеристика и историческая роль бихевиоризма

Бихевиоризм как течение в психологии явился протестом против психологии сознания, против структурализма В. Джемса. Оставаясь до середины 60-х гг. ведущим психологическим направлением в Америке, бихевиоризм дал психологии множество полезных идей и методик и оказал сильнейшее влияние как на американские психологические и психотерапевтические школы, так и на всю науку психологии в целом. Была создана наука о поведении, исследования которого способствовали утверждению объективного подхода в психологии.

Достоинства и недостатки бихевиоризма:

1. Обозначил историческую потребность в расширении понимания предмета изучения в психологии и ввел в круг изучаемых явлений поведение человека, сделав его предметом своих исследований, но при этом потребность в расширении предмета изучения была отражена однобоко и неадекватно, так как игнорировалось сознание как объективная сущность;
2. Исследование поведения и острая постановка проблемы объективного подхода в психологии, но понимание поведения сводится лишь к внешним проявлениям, и игнорируются ненаблюдаемые физиологические и психические процессы;
3. Обозначение задачи управления поведением человека, нацеленности научного исследования на связь с практическими задачами, но из-за механистической трактовки поведения человек лишается своей активной деятельностной сущности и выступает как реагирующее существо;

58. Теория

«оперантного бихевиоризма» Скиннера

Б. Скиннер (1904-1990) является представителем необихевиоризма.

Основные положения теории «оперантного бихевиоризма»:

1. Предметом исследования является поведение организма в его двигательной составляющей.
2. Поведение - это то, что делает организм и что можно наблюдать, и поэтому сознание и его феномены - воля, творчество, интеллект, эмоции, личность - не могут быть предметом изучения, так как они не наблюдаемы объективно.
3. Человек не свободен, так как сам никогда не управляет своим поведением, которое детерминировано внешней средой.
4. Личность понимается как набор поведенческих шаблонов «ситуация - реакция», причем последняя зависит от предыдущего опыта и генетической истории.
5. Поведение можно разделить на три вида: безусловно-рефлекторное и условно-рефлекторное, которые являются простым ответом на стимул, и оперантное, возникающее спонтанно и определяемое как обусловливание; этот тип поведения играет решающую роль в адаптации организма к внешним условиям.
6. Главной характеристикой оперантного поведения является его зависимость от прошлого опыта, или последнего стимула, получившего название подкрепления. Поведение усиливается или ослабляется в зависимости от подкрепления, которое может быть отрицательным или положительным.

60. Гештальтпсихология

Основателями гештальтпсихологии (от нем. *gestalt* - образ, структура), возникшей как противостояние структурализму с его атомистическим пониманием сознания, считаются немецкие психологи М. Вергеймер (1880-1943), В. Келер (1887-1967) и К. Коффка (1886-1941), К. Левин (1890-1947).

Основные идеи гештальтпсихологии:

1. Предмет изучения психологии - сознание, но его понимание должно строиться на принципе целостности.
2. Сознание есть динамическое целое, «поле», каждая точка которого взаимодействует со всеми остальными.
3. Единицей анализа этого поля (т. е. сознания) выступает гештальт - целостная образная структура, не сводимая к сумме составляющих его ощущений.
4. Метод исследования гештальтов - непосредственное, объективное и непосредственное наблюдение и описание содержания своего восприятия.
5. Восприятие не может происходить от ощущений, так как последнее есть фикция, т. е. не существует реально.
6. Зрительное восприятие является ведущим психическим процессом, определяющим уровень развития психики, и имеет свои закономерности:
 - апперцепцию (зависимость восприятия от прошлого опыта, от общего содержания психической деятельности человека);
 - взаимодействие фигуры и фона (любое зрительное поле делится на фигуру, отличающуюся яркостью и четкостью, и именно ее мы воспринимаем как основное содержание поля, и фон, который не столь ярко, но именно благодаря фону фигура и воспринимается с такой четкостью);

7. Процесс положительного или отрицательного подкрепления за совершенное действие называется обуславливанием.

8. На основе подкрепления можно построить всю систему обучения ребенка, так называемое программированное обучение, когда весь материал расчленяется на мелкие части и в случае успешного прохождения и усвоения каждой части учащийся получает положительное подкрепление, а в случае неудачи - отрицательное.

9. На этой же основе строится и система воспитания и управления человеком - социализация происходит путем положительного подкрепления необходимых для общества норм, ценностей и правил поведения, в то время как асоциальное поведение должно иметь негативное подкрепление со стороны общества.

- целостность и структурность восприятия, т. е. человек воспринимает предметы в видимом поле не по отдельности, а все вместе как единое целое.

7. Мышление не может рассматриваться как сформированный путем проб и ошибок набор навыков, а есть процесс решения задачи, осуществляемый через структурирование поля: те элементы поля, которые ранее не имели между собой никакой связи, начинают объединяться для решения поставленной задачи, и происходит это путем осознания, т. е. через инсайт в настоящем, в ситуации «здесь и теперь». Прошлый опыт не имеет никакого значения для решения поставленной задачи.

тенденцию к воспроизведению, т. е. происходит формирование навыков через формирование условного рефлекса;

7. Высшие психические функции, например речь и мышление, также являются навыками;

8. Механизмом удержания навыков является память;

9. Развитие психики происходит прижизненно и зависит от окружающей среды и ее стимулов - социального окружения, условий жизни и т. п.;

10. Отсутствует периодизация возрастного развития нет общих для всех закономерностей, определяющих развитие ребенка на каждом возрастном этапе;

11. Эмоции есть результат реакции организма на негативные или позитивные стимулы внешней среды.

4. Укрепление метода лабораторного эксперимента как основного в психологических исследованиях, введение в практику опытов на животных, что позволяет решить многие практические задачи психологии, но эти результаты переносятся без каких-либо купюр и ограничений на человека, не учитывая при этом качественной разницы в поведении человека и животных;

5. Установление многих закономерностей выработки навыков, были игнорированы важнейшие компоненты действия - мотивация и психический образ действия как ориентировочная основа его реализации, полностью исключался социальный фактор.

61. Теория поля Курта Левина

Немецкий психолог-гештальтист К. Левин (1890-1947) изучал личность и ее феномены: потребности, волю, эмоционально-аффективную сферу через применение разработанной им теории поля.

Основные тезисы теории поля:

1. В основе любого поведения лежат силы, формирующие у человека напряжение, требующее разрядки. Эти силы - биологические, социальные или квазипотребности, а разрядка напряжения приводит к удовлетворению потребности.
2. В структуре личности существует иерархическая связь потребностей друг с другом и их активное взаимодействие, что дает человеку возможность выстраивать грамотную коммуникацию, делая свое поведение более гибким, компромиссным, и решать возникающие конфликты.
3. На поведение действует только то, что происходит здесь и теперь: прошлые и будущие события могут влиять на поведение, но только в ситуации актуального настоящего действия (припоминания).
4. Схема удовлетворения потребности такова: в психологическом поле индивида возникает потребность, обуславливающая напряжение, которое требует разрядки. Возникающие в поле из окружающей среды феномены способствуют или не способствуют разрядке в зависимости от того, какой заряд они имеют по отношению к потребности. Если феномен имеет положительный заряд, то разрядка происходит, при отрицательном заряде разрядки напряжения не происходит, потребность не удовлетворяется, поиск в поле соответствующего феномена продолжается.

63. Описательная психология В. Дильтея

Вильгельм Дильтей (1833-1911) - основатель описательной психологии - еще одного направления, возникшего в результате «открытого кризиса».

Основные идеи описательной психологии:

1. Отказ от объяснения природы человека через поиск причин, объяснение и построение гипотез. Главными задачами психологии являются постижение и понимание смысла душевной жизни.
2. Методом описательной психологии является понимание, которое принципиально отличается от интроспекции. Для понимания характерен целостный подход к человеку, при этом исследователю необходимо отказаться от построения различного рода гипотез, объясняющих причины, и сосредоточиться на простом понимании явлений душевной жизни.
3. Смысловые содержания душевной жизни личности становятся понятными, если постигается направленность данного человека (что для него ценно). Развитие личности рассматривается с точки зрения развития ее ценностей на каждом возрастном этапе, что предполагает качественное изменение ценностей и переход от элементарных к более сложным.
4. Личность - целостная структура, которая включает в себя одновременно интеллектуальную, мотивационную, эмоциональную и волевою сферы, очень тонко взаимодействующие между собой.
5. Душевная жизнь человека рассматривается не в органическом, а в историческом ключе, человеческая форма жизнедеятельности определяется как воплощение переживаний в творениях культуры.

62. Французская социологическая школа

Французский философ Э. Дюркгейм (1858-1917) и его ученик Л. Левин-Брюль (1857-1939) создали социологическую концепцию и разработанный на ее основе общественно-исторический подход к психике человека.

Основные положения французской социологической школы:

1. Человек биосоциален, т. е. имеет двойственную природу - биологическую, включающую в себя всю совокупность ощущений, чувственного опыта и деятельности, и социальную, включающую в себя усвоение общественно-го опыта, и это отличает человека от животного, которое не обладает социальной психикой.
2. Биологическая часть индивида имеет корни в его организме, а социальная формируется благодаря обществу, культуре, образованию и т. п., т. е. сознание социально обусловлено.
3. Коллективные представления, являясь структурной основой общества, закрепляются в языке и таким образом передаются из поколения в поколение и в индивидуальное сознание, при этом они не имеют высокой степени осознанности и понимания и часто могут носить аффективный характер.
4. Формирование мышления происходит не посредством деятельности, а через механическое взаимодействие индивидуального и общественного сознаний и представляется неосознанным. В этом состоит принципиальная ошибка данной школы в понимании сознания.
5. Сознание изменялось вместе с развитием общества. Когда появилось разделение труда, к сознанию стали предъявляться новые требования, обусловившие необхо-

64. Глубинная психология

Глубинная психология стала третьей психологической школой, возникшей в результате «открытого кризиса», и ее идеи получили широкий резонанс в общественных и научных кругах.

Идеи глубинной психологии как самостоятельного направления:

1. Независимость психики от сознания, четкое разделение этих феноменов человеческой природы;
 2. Понимание психики человека противоположно традиционной эмпирической психологии сознания: в психике, кроме сознания, существуют глубинные, неосознаваемые слои - бессознательное, и именно оно является основой всей психической жизни, управляет человеческой психикой и поведением и является главным предметом изучения глубинной психологии;
 3. Основная задача глубинной психологии как научной школы - доказать существование феномена бессознательного в человеческой психике через практическое изучение его специфичности и механизмов действия на психику человека;
 4. Сознание рассматривается как психический феномен, свойственный каждому человеку, но не являющийся центральным и руководящим в психической жизни индивида, и, как вся психика, подчинен бессознательному;
 5. Формирование и развитие личности зависит от бессознательного как ведущего в человеческой психике.
- Глубинная психология как научное направление, возникшее в результате «открытого кризиса», дала миру наибольшее количество различных теоретических ответвлений и концепций, созданных на базе теории бессознательного,

димось выбора индивидом своего места в новой системе, что в результате привело к индивидуализации сознания. Первобытное сознание включало в себя только коллективные представления, а позже к ним прибавились индивидуальные представления.

6. Умственная деятельность человека, так же как и его сознание, биполярна - она имеет как рациональную сторону, выражающуюся в общих логических законах мышления, так и иррациональную, составляющей которой являются религия, понятие о душе и иные верования, присутствующие в психике современного человека и по сей день.

и каждое из них обогатило психологическую науку мощным набором понятий, опытов, исследований, идей и методологических аппаратов. К школам глубинной психологии относятся: психоанализ З. Фрейда, который во многом обусловил дальнейшее развитие глубинной психологии и рождение новых теоретических концепций; аналитическая психология К. Г. Юнга; индивидуальная психология А. Адлера; теории неофрейдизма - течение, в которое входили концепции, созданные учениками Фрейда К. Хорни, Э. Фроммом, Г. Салливаном; социализированный психоанализ В. Райха, соединившего психику и тело, эгопсихология Анны Фрейд и Э. Эриксона.

5. Завершенные действия (т. е. гештальты) не удерживаются в сознании и отодвигаются в фон, в то время как незаконченные действия остаются в поле сознания и помнятся вплоть до их завершения.

7. Группа, так же как и индивид, имеет свое психологическое поле и свои динамические законы: изменение одной части группы ведет к изменениям в другой ее части. Взаимодействие группы и индивида происходит по тому же закону: изменение в группе провоцирует изменения в поведении и внутренней структуре индивида, и, наоборот, происходящие внутренние изменения индивида обуславливают сходные процессы в группе.

6. Центральным пунктом человеческой природы с точки зрения ее исторического развития является переживание, которое выступает как некая активная сила, соединяющая все состояния души и направляющая ее деятельность в необходимом русле, а причинами активности переживания являются индивидуальные ценности.

Историческая ценность концепции Дильтея:

- расширение понимания природы человеческой души, не сводимой к ее органической, или биологической, составляющей;
- введение принципа исторического рассмотрения человеческой природы;
- введение в психологический оборот понятия ценности как мотивационной и развивающей силы.

65. Психоанализ З. Фрейда

Психоанализ (от греч. *psyche* - душа и *analysis* - решение) - враный метод исследования, зародившийся в начале 90-х гг. XX в. в Вене, Австрии, в работах Ж. Шарко и И. Бернгейма, использовавших гипноз в лечении многих нервных заболеваний, и развитый З. Фрейдом (1856—1939). Работу З. Фрейда «Толкование сновидений» (1900) принято считать первым психоаналитическим трудом и началом психоанализа.

Основные положения и принципы психоанализа

1. Биологический детерминизм: тело человека (его сексуальные и физиологические составляющие) является единственным источником всей его психической энергии.

2. Психический детерминизм: всякая мысль и поведение имеют значение или повод, а всякое явление вызывается сознательными или бессознательными намерениями и определяется событиями, которые ему предшествовали.

3. Выделяются три уровня психической жизни:

- сознание, которое содержит в себе неблокируемые, осознаваемые и переживаемые индивидом явления, мысли, чувства и другие феномены;

- предсознание - латентная (скрытая) часть психики, которая не содержит в себе четко осознаваемых представлений и мыслей, но при усилении памяти может воспроизвести необходимую информацию;

- бессознательное - самая важная часть психики, оказывающая решающее значение на поведение и личность человека, содержащая в себе неосознаваемые им феномены, вытесненные цензурой из сознания: инстинкты, воспоминания, чувства, события и целые куски жизни. Содержание бессознательного оказывает воздействие на

67. Развитие личности в психоанализе

Фрейд выделял 4 источника развития личности: процессы физиологического роста, фрустрации, конфликты и угрозы. Из-за них возникает напряжение, что приводит к тому, что человек овладевает все новыми способами снижения этого напряжения, и это и есть процесс развития личности. Развитие личности заканчивается к 5 годам, а весь последующий рост представляет собой развитие базовой структуры. Периодизация развития личности ребенка состоит из 5 стадий, которые называются психосексуальными, так как на каждой стадии развитием управляет энергия либидо, имеющая свои особенности, и фиксация на определенной стадии ведет к формированию того или иного типа характера.

Стадии психосексуального развития

1. Оральная стадия (0 - 1 год) - для удовлетворения своих сексуальных инстинктов ребенок использует мать как внешний объект, а удовлетворение влечения происходит через полость рта. В случае фиксации на данной стадии в характере человека преобладают зависимость и инфантильность.

2. Анальная стадия (1 - 3 года) - ребенок научается самоконтролю, и у него формируется чувство собственности.

3. Вагинальная стадия (3-5 лет) - проявляется интерес к своим половым органам и осознание мальчиками и девочками своих отличий друг от друга, начинает формироваться половая идентичность, что происходит в результате удачного разрешения эдипова комплекса у мальчиков и комплекса Электры у девочек. Суть этих комплексов заключается в возникновении сексуального влечения к родителю противоположного пола и ненависти и ревности к родителю своего пола.

66. Структура личности в психоанализе З. Фрейда

З. Фрейд представлял структуру личности в виде трех-компонентной модели.

1. **Ид (Оно)** - источник энергии для всей личности, имеет биологическую природу. Содержания Ид - мысли, чувства, воспоминания, события из жизни - бессознательны, так как никогда не осознавались или были отвергнуты, будучи неприемлемыми, но воздействуют на поведение человека и без контроля сознания. Ид - хранитель всех врожденных инстинктов человека, главные из которых - инстинкт жизни (Эрос) и инстинкт смерти (Танатос) - противостоят друг другу. Ид живет и управляется принципом удовольствия, стремится к его удовлетворению, не подчиняясь принципу реальности. Ид иррационален и при этом обладает неограниченной властью, а требования Ид удовлетворяются инстанцией Эго (Я). Ид находится на бессознательном уровне психики.

2. **Эго (Я)** - часть личности, которая находится в контакте с реальностью, это своего рода сознание человека, локализующееся на сознательном уровне психики. Эго следует принципу реальности, вырабатывая ряд механизмов, позволяющих адаптироваться к среде, справляться с ее требованиями. Его задача заключается в регулировании напряжения между внутренними (влечениями или инстинктами) и внешними раздражителями (идущими из окружающей среды), контроле над требованиями инстинктов, исходящих от Ид.

3. **Суперэго (Сверх-Я)** - источник моральных и религиозных чувств, образное существование совести, включает в себя традиционные нормы, как их понимали роди-

68. Характеристика и историческое значение психоанализа З. Фрейда

Историческое значение теории З. Фрейда

1. На основе психоанализа были созданы почти все теории бессознательного, а также был дан толчок к развитию антагонистических психоанализу теорий: гуманистической психологии, экзистенциальной психологии, гештальт-терапии Ф. Перлза и многим другим. Фрейд является одним из основателей современной психологии как науки не только о человеческой психике - сознании и бессознательном психическом, но и о личности, их носителе.

2. Введение в область исследования таких феноменов человеческой психики, которые до психоанализа оставались без внимания: исследование характера и причин возникновения неврозов, внутреннего мира «Я» и тех структур, которые не вписывались в собственно «сознательное» в человеке.

3. Эмпирическая ценность психоанализа: предмет психоанализа - бессознательное - изучался не в лаборатории, а на практике, что дает психоанализу большие преимущества перед многими другими теоретически ориентированными школами.

4. Актуальность некоторых идей Фрейда: рассмотрение психики человека с точки зрения ее адаптации к окружающей среде и подчеркивание извечного противостояния среды и организма (хотя оба они не являются изначально и всегда конфликтными по отношению друг к другу); рассмотрение движущих сил развития психики как имеющих врожденную и бессознательную природу; мнение о том, что личность в своей основе формируется в раннем детстве и механизмы ее развития являются врожденными.

тели, выступает в роли цензора поступков и мыслей, использует бессознательные механизмы ограничения, осуждения и запрещения. Место локализации Суперэго может быть различным в зависимости от осознаваемого™ его содержаний.

Все три составляющие личности находятся в противостоянии друг другу, что и обуславливает главные внутренние конфликты личности: Ид, стремящееся к удовлетворению своих желаний, игнорирующее любые правила и нормы, сталкивается с Суперэго, которое ведет борьбу со всем, что противоречит общепринятым нормам морали, а Эго является полем битвы и противостояния Ид и Суперэго.

человека, проникая в сознание через сны, оговорки, забывания и т. п., а в патологических случаях и через различные невротические проявления (как на соматическом, так и на психическом уровнях).

Изучение бессознательных компонентов психики и перевод их в сферу сознания составляет ядро психотерапевтического метода Фрейда и может осуществляться с помощью анализа сновидений, ошибок повседневной жизни (забывание имен, событий, дат), невротических симптомов, через метод анализа свободных ассоциаций, которые связаны у пациента с травмирующим событием или чувством.

Направления критики теории З. Фрейда:

1) мифологическое объяснение «сексуальных комплексов», антиисторический подход к анализу культурных и социальных процессов общества;

2) неправомерное перенесение выводов, сделанных на основе частного наблюдения, на более общие закономерности развития природы и общества;

3) биологизированность, отсутствие социального фактора, влияющего на развитие личности, и пансексуальность концепции Фрейда.

4) критика и реконструкция идей психоанализа со стороны его последователей, направленная на введение социальных детерминант развития личности.

4. Латентная (скрытая) стадия (6 лет - до начала полового созревания) - сила сексуальных инстинктов ослабевает под действием общественно-социальных факторов - обучения, школы, активного физического и интеллектуального развития ребенка.

5. Генитальная стадия (от 10-11 до 18 лет) - внешним объектом и способами удовлетворения либидо выступает лицо противоположного пола при нормальном развитии и лицо своего пола при каком-либо отклонении и проблемах, связанных с половой идентичностью.

69. Структуральности и понятие бессознательного в аналитической психологии К. Г. Юнга

К. Г. Юнг, долгое время являясь учеником З. Фрейда, впоследствии отходит от концепции психоанализа и создает свою теорию, названную им аналитической психологией. Центральное содержание аналитической психологии составляет учение о бессознательном и о процессе развития личности. Бессознательное имеет два аспекта - личное (индивидуальное) и коллективное, и между ними проводится четкая дифференциация.

Структура личности имеет три части.

1. **Эго**, или сознание, включает в себя сознательный ум (воспоминания, мысли, чувства), выступает как центр личности, обуславливающий ее ориентацию и адаптацию в пространстве, и формируется прижизненно.

2. **Личное бессознательное** - это верхний слой психики, хоть и бессознательный, но не врожденный, а сформированный из индивидуального опыта человека. В личном бессознательном заключены забытые воспоминания, вытесненные импульсы и желания, которые когда-то сознательно, но утратили свой сознательный характер в силу забвения или подавления. Эти содержания могут проявляться во снах и фантазиях. Содержание личного бессознательного доступно сознанию.

3. **Коллективное бессознательное** - наиболее влиятельная психическая система, почти полностью отделена от личного бессознательного в жизни индивидуума, содержит в себе воспоминания, унаследованные от предков в виде скрытых следов памяти человеческого прошлого: расовую и национальную историю, а также дочеловече-

70. Понятие архетипа у К. Г. Юнга

Архетипы являются структурной единицей коллективного бессознательного, присущи всему человеческому роду, врождены у каждого человека и передаются от поколения к поколению. Это формальные образцы поведения или символические образы, на основе которых оформляются конкретные, наполненные содержанием образы, соответствующие в реальной жизни стереотипам сознательной деятельности человека. По Юнгу, существует ряд универсальных для всех культур, времен и народов архетипов, которые имеют определенные характеристики и являются структурой личности.

1. **Персона** (Persona) - роль, предписанная человеку обществом или внутренними потребностями, это публичная маска личности, надеваемая в ответ на социальные требования, и она противоположна ее истинной сущности.

2. **Анима** (Anima) и **Анимус** (Animus) - это архетипы, определяющие соответственно женскую или мужскую половую идентичность. Оба архетипа присутствуют в одной личности: архетип своего пола формирует половую идентичность и ориентирует на понимание другого пола через свой анимус или аниму, а архетип противоположного пола в этой же личности обуславливает наличие тех черт характера, поведения и т. п., которые свойственны этому полу.

3. **Тень** (der Schatten) - это темная сторона личности, ее животные инстинкты, унаследованные людьми от низших форм жизни в ходе эволюции. Она формирует неприятные и социально неодобряемые мысли, чувства и действия, которые могут проявляться в скрытой форме, так как под маской «Персоны» они вытесняются в индивидуальное бессознательное.

71. Историческое значение и критика идей К. Г. Юнга

Юнг стремился создать универсальную теорию, объясняющую природу человека, которая открыта для нового опыта и возможных изменений и недогоматична. Его идеи оказали существенное влияние на развитие психологии в XX столетии, обогатив и расширив ее понятийный аппарат.

Историческое значение идей Юнга

1. Расширение понимания психики человека через введение понятия коллективного бессознательного и архетипов, дифференцируя понятие собственно бессознательного, углубляя его и лишая исключительно сексуальной природы.

2. Выделенные психологические типы экстраверта и интроверта, а также сопутствующие им четыре типа характера - интуитивный, мыслительный, ощущающий и чувствующий - легли в основу разработанных впоследствии типологий личности и тестов для выявления принадлежности индивида к тому или иному типу.

3. Идея о решающем значении процесса индивидуализации (т. е. обретения своей самости) в развитии и становлении личности и стремления к ее целостности оказала влияние на многие современные психотерапевтические концепции (гештальтподход Ф. Перлза, гуманистическая психология А. Маслоу, К. Роджерса, Г. Олпорта), где главной задачей является создание целостной личности, возврат человека к своей самости и ее интеграция.

4. Понятие архетипа как общего для всей человеческой психики символа разрабатывалось в различных школах психотерапии (символодрама, сказкотерапия, использование символов и образов в психологическом консультировании).

72. Индивидуальная психология А. Адлера

А. Адлер (1870-1937), будучи учеником Фрейда, впоследствии отошел от психоанализа и создал свою теорию, названную индивидуальной психологией.

1. **Чувство неполноценности**, а не сексуальность, является фактором развития личности, заставляя преодолевать мнимый или реальный недостаток. Имеет следующие характеристики: отличается от комплекса неполноценности; врожденная и бессознательная природа, индивидуально у каждого человека; может быть органическим (физический недостаток) или психологическим (неполноценность в эмоциональной, коммуникативной сфере).

2. **Стремление к превосходству**, врожденное, бессознательное, - это компенсация переживаемой неполноценности, уравновешивающая ее. Индивидуально у каждого и является движущей силой развития личности, так как, заставляя преодолевать недостаток, формирует стремление стать лучшим.

3. **Фиктивный финализм**, или постановка жизненной цели, обусловлен характером неполноценности, например, при физическом недостатке ставится цель преодолеть его и жизнь строится по соответствующему плану. Конечной идеальной целью развития человека является «стремление к совершенству», к достижению своей самости.

4. **Стиль жизни** - это набор особенностей и привычных способов функционирования индивида в окружающей среде, который вырабатывается индивидуально как компенсация конкретной неполноценности и способ достижения поставленной жизненной цели. Стиль индивидуален и уникален у каждого человека.

4. Самость (der Selbst) - это центр личности, вокруг которого формируются остальные системы. Она удерживает эти системы и архетипы вместе, обеспечивает личностное единство, равновесие и стабильность, при этом не противопоставляя сознание бессознательному. Реализация самости является целью жизни.

Мотивационная система личности сформирована на архетипах как основных мотивах деятельности, направляющих организм в определенную сторону через преобладание того или иного архетипа в структуре личности.

5. Социальный интерес - врожденный бессознательный элемент, определяет направление развития личности, постановку жизненных целей и формирование индивидуального стиля. Понимается как чувство общности с другими людьми, умение сотрудничать с ними и может иметь разную степень развития, что и будет обуславливать особенности адаптации и жизненного стиля.

6. Творческое «Я» - это энергия, которая помогает личности поставить цель и осуществить свой уникальный жизненный стиль. Человек сам формирует свою жизнь, используя факты наследственности и опыта и придавая им нужную окраску.

ское животное существование. Это - общечеловеческий опыт, характерный для всех рас и народностей. В коллективном бессознательном содержатся все «архетипы».

Юнговская структура личности отличается от фрейдовской дифференциацией Ид - разведением «личного» и «коллективного» бессознательного, не противопоставлением их, но наделением разными качествами и механизмами формирования. У Фрейда «Ид» является биологическим, природным данным, а у Юнга бессознательное включает и социальные моменты. Однако «архетипы», наполняющие коллективное бессознательное, носят наследственный характер.

Направления критики аналитической психологии

1. Введя понятия «коллективное бессознательное» и «архетип», для того чтобы рассмотреть природу бессознательного не в биологическом плане, а с точки зрения символического обозначения психики человека, Юнг все же не смог далеко «уйти» от биологизации природы человека. Как «архетипы», так и «коллективное бессознательное» в конечном счете оказываются внутренними продуктами психики человека, представляя наследственные формы и идеи всего человеческого рода, и имеют биологический характер происхождения.

2. Психологизация культурных и социальных процессов, что характерно для всех неопрейдистов того времени.

73. Характеристика психологических идей А. Адлера

Индивидуальная психология А. Адлера является одной из интереснейших теорий личности XX в. В ней поднимаются важнейшие вопросы природы человека, которые ранее не имели столь широкого изучения в психологии.

1. Понятие творческого «Я», которое противоречит пониманию психики как раз и навсегда детерминированной биологическими и наследственными инстинктами, расширяет понимание природы человека. Адлеровская идея творческой активности и индивидуальности оказала сильнейшее влияние на развитие психологии и впоследствии разрабатывалась многими учеными гуманистической направленности, в частности А. Маслоу, К. Роджерсом, обусловив развитие новых подходов и теорий личности.

2. Введение термина социального интереса, или социального чувства, обуславливает понимание человека как существа социального, что расширяет границы понимания человеческой природы.

3. Отведение обществу важной роли в формировании и развитии личности дает основание считать Адлера основателем социального психоанализа. Адлер одним из первых признавал, что не только заложенные в человеке и передающиеся по наследству элементы являются источником формирования личности, но и общество оказывает существенное влияние на этот процесс.

Критика индивидуальной психологии

Рассмотрение личности как продукта ее собственного творчества открывало дорогу к пониманию деятельной стороны субъекта, который не пассивно воспринимает мир, а творит его. Однако, оставляя без внимания взаи-

75. Характеристика и критика когнитивной психологии

Когнитивная психология является современным направлением в зарубежной психологии. Она возникла под влиянием необихевиоризма Э. Толмена и информационного подхода в науке, основанного на использовании ЭВМ.

Когнитивная психология выдвигает следующие идеи.

1. Основные объекты изучения - познавательные процессы: память, речь и ее психологические аспекты, восприятие, внимание, мышление и воображение, а также эмоциональная и волевая сферы личности.

2. Методы исследования - хронометрические методики, основанные на точной регистрации времени ответа на поставленную задачу или реакции на сигнал. Отвергаются интроспективные методы, так как не обладают той точностью, которая необходима для изучения указанных объектов.

3. Все формы человеческого познания и познавательной активности схожи с операциями ЭВМ и имеют следующие характеристики:

- строгою последовательность в сборе и переработке информации;
- уровневую организацию в переработке, хранении и использовании информационных блоков;
- избирательность, определяемую опытом познающего субъекта;
- зависимость от среды - от предметов физического мира, культурной и социальной среды;
- активность и переменчивость, выражающиеся в постоянной корректировке образов при взаимодействии с окружающей средой.

74. Характеристика и направления развития неопрейдизма

В конце 30-х гг. возник неопрейдизм, соединивший психоанализ Фрейда с социологическими теориями, и предвестником этого явления стала индивидуальная психология А. Адлера. Подвергнув критике ряд положений классического психоанализа в толковании внутриспсихических процессов, но оставив важнейшие его концепции (иррациональные мотивы человеческой деятельности, изначально присущие каждому индивиду), представители неопрейдизма перенесли центр тяжести на исследование межличностных отношений. Общество рассматривается как источник всеобщего отчуждения и признается враждебным коренным тенденциям развития личности и трансформации ее жизненных ценностей и идеалов. Через исцеление индивида может и должно произойти исцеление всего общества.

В русле неопрейдизма развивались следующие теории.

1. Теория базальной тревоги «арен Хорни: причиной невроза является тревога, зарождающаяся еще у ребенка при столкновении с исходно враждебным миром и усиливающаяся при недостатке любви и внимания.

2. Гуманистический психоанализ Э. Фромма: невроз и проблемы адаптации в среде возникают в результате невозможности для индивида достичь гармонии с социальной структурой современного общества, которое формирует у человека чувство одиночества, оторванности от окружающих, отчуждение.

3. Эгопсихология Анны Фрейд и Э. Эриксона: отрицание необходимости изучения бессознательного уров-

76. Характеристика и концепции гуманистической психологии

Впервые термин «гуманистическая психология» был использован Г. Олпортом в 30-е гг. XX в. В качестве течения гуманистической психологии сформировалась в 60-е гг. усилиями Р. Мэя, А. Маслоу, К. Роджерса. Возникнув как противостоящая традиционному психоанализу и биохевиоризму и испытавшая сильное влияние экзистенциальной философии, **гуманистическая психология выдвигала свои идеи в понимании природы человека.**

1. Целостный подход к личности, которую нельзя разложить на отдельные элементы (рефлексы, когнитивные процессы, фиксации и проекции и т. д.), внимание к индивидуальным особенностям каждой личности.

2. Важнейшими характеристиками личности являются свобода в принятии решений, самостоятельность и опора на себя, независимость от внешних факторов - инстинктов, раздражителей, бессознательных стремлений или предписаний ролей.

3. Индивид не стремится к гомеостазу (равновесию), и его жизненные цели - это самореализация, решение ценностных и смысловых вопросов, нравственного выбора.

4. Ориентация на изучение не познавательных способностей, а общечеловеческих качеств: способности к любви, дружбе, творчеству, пониманию себя и актуализации своего потенциала, спонтанности, игре, юмору.

5. Предметом исследования в психологии должна стать здоровая творческая личность.

6. Применение феноменологических и экзистенциальных методов исследования личности, изучение не причинно-следственных связей и ответ на вопрос «почему?».

ня психики и рассмотрение «Эго» как не менее важной в развитии личности и независимой от бессознательных импульсов «Оно» структуры.

4. Теория Вильгельма Райха: признание необходимости полного сексуального раскрепощения человека, что способствовало бы установлению подлинно человеческих (естественных) взаимоотношений в любви, труде и познании.

Идеи неотрейдизма, несмотря на некоторую ограниченность своих психологических концепций, имели огромное влияние на общественную жизнь, этику, культуру и впоследствии дали множество интересных ответвлений и концепций.

а описание самого феномена состояния и ответ на вопрос «как?».

Направления в развитии гуманистической психологии. В рамках гуманистической психологии сложились два различных подхода: первый разрабатывался Р. Мэем и был очень близок к экзистенциальной психологии, поскольку делал акцент на проблемах и трудностях личностного выбора, ответственности в определении смысла существования и пр. Представители второго подхода - Маслоу и Роджерс - постулировали изначальную конструктивность и позитивность психики человека.

отношения между личностью и обществом, Адлер лишь констатирует, что человек от природы является социальным существом. Разумеется, одного этого недостаточно для понимания подлинных связей и отношений в общественной жизни. Поскольку раскрытие социальных детерминант человеческого поведения проводится Адлером на бессознательном мотивационном уровне развития человеческой психики, то и результаты такого рассмотрения страдают психологической ограниченностью.

Направления критики когнитивной психологии

1. Отсутствие единой теории личности и единой схемы объяснения познавательных процессов, выдвинутые идеи имеют сильное сходство с пониманием характера и специфики познавательных процессов в интроспективной психологии.

2. Низкая экологическая валидность, т. е. соответствие взглядов будущим прогнозам.

3. Культура не рассматривается как фактор влияния на развитие познавательных способностей индивида.

В настоящее время в русле когнитивной психологии, претерпевшей кризис, развивается новая исследовательская программа, которая изучает язык как центральную символическую систему, используемую индивидом при решении различных задач.

77. Гуманистическая психология А. Маслоу

Абрахам Маслоу (1908-1970) разработал собственную теорию, названную им гуманистической психологией, в середине прошлого века. Постулировал идею антидоктринерства: абсолютизация любой, даже самой удачной теории недопустима, и все теории должны взаимодополнять друг друга. Принцип изучения здоровой личности применялся в исследовании личностных качеств лучших представителей человечества с целью понимания истинных возможностей человека. На основе полученных результатов была создана теория потребностей, которая включает в себя следующие положения.

1. Потребности человека имеют иерархическую структуру, и человек развивается в соответствии с актуальными для него потребностями.
2. Удовлетворение потребности, стоящей на более высоком уровне, невозможно без удовлетворения низшей потребности, эта потребность не может возникнуть, пока низшая потребность не удовлетворена хотя бы минимально, что для каждого человека индивидуально.
3. В этой иерархии существуют следующие потребности:
 - физиологические потребности (пища, вода, сон и т. п.);
 - потребности в безопасности (стабильность, порядок);
 - потребность в любви и принадлежности (семья, дружба, любовь);
 - потребность в уважении (самоуважение, признание);
 - потребность в самоактуализации (развитие способностей).
4. Самоактуализация означает умение понять себя, свою природу, причем это не раз и навсегда свершившееся действие, а постоянный процесс, идущий в течение

79. Направления в развитии отечественной психологии в XIX в.

Главной предпосылкой развития психологии как самостоятельной науки в XIX в. стали глобальные социальные изменения этого периода - отмена крепостного права, экономические реформы и как следствие начало осознания нашей своей уникальности и самобытности. Перед психологией встала задача изучения русского характера и менталитета с психологической, а не исторической или социологической точек зрения.

Во второй половине XIX в. в связи с активным развитием естествознания в науке и интереса к национальной культуре и характеру в обществе постепенно начинает складываться отечественная психология как самостоятельная научная дисциплина, в которой **развиваются два параллельных подхода.**

1. Антропологический и естественно-научный подход Н. Чернышевского, в котором понимание природы человека происходит через принцип единства организма и его психической и физической составляющих и используются естественно-научные методы исследования человеческой природы и достижения физиологии.

2. Религиозно-философский подход П. Юркевича и В. Соловьева, где человеческая природа познается двумя способами - через внешнее (телесное) и внутреннее (душевные явления) чувство, психические и физические аспекты должны быть отделены друг от друга, и их необходимо изучать соответствующими эмпирическими методами, а поведение нужно изучать с точки зрения рефлекторной дуги, предложенной Р. Декартом.

78. Феноменологическая психология К. Роджерса

Карл Роджерс (1902-1987), также как и А. Маслоу, является одним из основателей концепции гуманистической психологии. Разработанная им теория, получившая название феноменологической, и основанный на ней психотерапевтический метод «клиентцентрированной терапии» очень популярны и влиятельны в научных кругах.

Основные идеи феноменологической концепции Роджерса.

1. Признание ценности и уникальности человеческой личности и ее опыта, возникающего в процессе всей жизни и объединенного в понятие «феноменальное поле».
2. Введение понятия конгруэнтности, т. е. степени совпадения или несовпадения видения субъектом своего внутреннего мира с реальной окружающей его действительностью, соответственно высокая конгруэнтность ведет к позитивному личностному развитию, а низкая - к внутренним конфликтам, тревожности, невротическому развитию.
3. Самоактуализация, контакт со своей индивидуальностью, возможный только в ситуации жизни в настоящем, - главная потребность и движущая сила развития человека, отказ от самоактуализации также ведет личность к невротизации.
4. Понимание самооценки как важнейшего компонента личности, в котором выражается сущность человека и который обладает качеством адекватности и гибкости, т. е. способности меняться в зависимости от ситуации.
5. Самооценка формируется под влиянием личного опыта человека, при этом открытость новому опыту является важным фактором ее формирования.

80. Особенности развития экспериментальной психологии в России

Развитие психологии в России в конце XIX - начале XX в. тесно связано с мировым развитием экспериментальной психологии, приобретающей в этот период все большую популярность. Многие из отечественных ученых, получив образование в Германии и вернувшись на родину, открывали свои лаборатории, где активно использовали в исследованиях метод эксперимента. Так, в Одессе лабораторию при Новороссийском университете открыл Н. Н. Ланге, а в Казани при психиатрической клинике экспериментальная лаборатория была открыта В. М. Бехтеревым, который, впоследствии переехав в Петербург, совместно с А. Ф. Лазурским открыл в 1907 г. лабораторию при Психоневрологическом институте. В Москве Г. И. Челпановым создается Институт экспериментальной психологии, где разрабатывается проблематика данной отрасли психологии. В этот период многие ученые начинают использовать в качестве метода исследования естественный эксперимент.

Мировой триумф эволюционного учения Ч. Дарвина, не обошедший стороной и Россию и нашедший здесь массу поклонников, также способствует развитию экспериментальной психологии в нашей стране. Именно в России проблема поведения получила наиболее глубокую и фундаментальную разработку и было создано несколько фундаментальных школ, исследующих эту проблему. Таким образом, психология как наука о поведении, возникшая в период «открытого кризиса», названная бихевиоризмом и получившая такую популярность в Америке, а впоследствии и в мире возникла в России, и ее истоки стояли такими же древние «вечные» /новые, как И. У. Сеченов,

Созданная Роджерсом концепция личности имеет огромную популярность, а разработанный им метод психотерапии, ориентированный на клиента, активно используется как в психологическом консультировании, так и в психотерапии. Также на его основе был создан метод групповой психотерапии и коррекции, основанный на посещении так называемых «групп встреч». В настоящее время этот метод групповой работы является одним из ведущих, причем не только в психологии, но и в медицине и педагогике.

И. П. Павлов, В. М. Бехтерев и А. А. Ухтомский. Однако различия в путях развития отечественной науки о поведении и американского бихевиоризма связаны в первую очередь с разными социально-культурными условиями.

Таким образом, экспериментальная психология в России имеет свой, отличный от западного путь развития.

всей жизни, имеющий свои этапы, взлеты и падения. Этот процесс характеризуется как личностный рост, направленный на развитие своего потенциала на максимальном уровне. В этом заключается самоактуализация личности.

5. Путем достижения самоактуализации для человека как существа социального, а следовательно, наталкивающегося на проблему соответствия стереотипам, выдвигаемым обществом, является нахождение оптимального и гармоничного взаимодействия, когда не происходит отчуждения от своей природы и своего «Я» и в то же время человек на нужном уровне взаимодействует с обществом.

К концу XIX в. отечественная психология имела свои **отличительные особенности**.

1. Антропоцентризм и рассмотрение исторических и социальных изменений с точки зрения человека и его практической пользы.
2. Ориентация науки на практическое применение.
3. Упор на нравственные и этические проблемы в исследованиях человеческой природы и построении психологических концепций.
4. Изучение исторических аспектов этических проблем человека.
5. Сверхличностные элементы сознания понимались в ключе их нравственной составляющей.

81. Психологические идеи И. М. Сеченова

И. М. Сеченов (1829-1905) считается основоположником отечественной научной психологии как науки о поведении. Сеченов выдвигал следующие идеи о поведении индивида и его внутренней и внешней природе.

1. Внешняя деятельность человека может быть объяснена с помощью уже известной рефлекторной схемы, при этом не происходит вмешательства бестелесных внешних сил.

2. Все психические акты развиваются путем рефлекса, причем последний есть отражение переданного в мозг раздражения.

3. Схема психического процесса такая же, как и схема рефлекса, но при этом имеет форму рефлекторного кольца, состоящего из четырех этапов:

— первый этап: происходит внешнее воздействие, и организм через свою способность к чувствованию специфики раздражителя получает информацию о той среде, в которой ему предстоит функционировать. Качество стимула и среды распознается через сенсорные окончания мышцы, которая наделена способностью мыслить и определять контекст пространства и времени, где совершается действие;

— второй этап: включается деятельность центральной нервной системы посылке адекватной реакции, а также происходит преобразование сигнала в психический образ внешней среды;

— третий этап: происходит реакция органа, выраженная в движении, поступке или речи;

— четвертый этап (отсутствует в классической схеме рефлекса): происходит отправка от мышцы обратного сигнала.

82. Учение И. П. Павлова

об условно-рефлекторной деятельности

Иван Петрович Павлов (1849-1936) - продолжатель учения Сеченова о рефлексах. Разработанное Павловым учение о поведении повлияло на возникновение многих зарубежных и отечественных течений, крупнейшим из которых был бихевиоризм.

Основные положения учения Павлова

1. Существует тесная связь между живым существом и средой, которая выражается в воздействии последней на организм через различные стимулы, на которые он дает реакцию.

2. Существуют две категории раздражителей, и отсюда вытекает два вида рефлексов, т. е. реакций на эти раздражители:

- раздражители безусловные, сразу и непосредственно вызывающие ответную реакцию, и это безусловные рефлексы;

- безусловные раздражители, указывающие на те условия среды, которые могут принести пользу или вред организму, и поэтому он может не сразу на них реагировать, а реакция называется условным рефлексом.

3. Для формирования условного рефлекса необходимо, помимо раздражителя, подкрепление реакции как правильной или неправильной, и оно в этом случае называется положительным или отрицательным соответственно. Подкрепление обуславливает и определяет поведение, которое помогает индивиду выжить в этой среде.

4. Поведение можно предсказать, если знать набор условий, от которых зависит выработка условного рефлекса.

83. Развитие педологии в СССР

Важным этапом развития отечественной психологии в начале XX в. является возникновение и развитие педологии - науки о целостном развитии ребенка. Л. С. Выготский является одним из основателей этого движения в России, и судьба педологии в нашей стране очень неоднозначна.

Этапы развития педологии в СССР

1. Начальный этап развития: работа педолога сводится к комплектованию учебных групп и отбору детей во вспомогательные школы. Основной метод - тесты, и первая серия тестов для школы была опубликована в 1926 г. Выход журнала «Педология» в 1928 г.

2. Второй этап - с 1928 г. решением Первого педологического съезда ограничивается использование тестов, становятся все более очевидными недостатки в организации педологической службы из-за ее минимальной психолого-педагогической направленности. В конце 20-х гг. остро ставится вопрос о спецподготовке работников педолого-педагогической службы, о четком размежевании функций школьного врача и школьного педолога.

3. Рубеж 20-30-х гг. - третий этап: выдвинутое на передний план наблюдение за развитием учащихся в процессе их обучения и воспитания, изменение отношения к тестам и оценка их роли в педагогической практике расширили возможности психологического обеспечения учебно-воспитательного процесса.

4. В 1928 г. в официальном положении «О проведении массовой практической работы по всестороннему изучению детства» было описано новое понимание задач школьной педологической службы: изучение учащихся в школе

84. Развитие психотехники в СССР в 20-30-е гг. XX в.

В 20-30-е гг. в СССР, так же как и на Западе, активное развитие получает наука психотехника, задачей которой являлось осуществление практических целей психологическими средствами и использование на производстве законов человеческого поведения для его целесообразного регулирования и воздействия на человека. В СССР принципы психотехники выражались в так называемой «платформе семнадцати», в которую входили такие советские психологи, как Керженцев, Каплун, Шпильрейн, Стогани и др. Рассмотрим основные положения, выдвигаемые этими исследователями.

1. Акцентирование внимания на социалистической политической ориентации исследований труда в России, основным вопросом являлась рационализация техники и производства, а не изучение рабочих движений.

2. Выдвигались следующие задачи психотехники:

- разработка основ профотбора и профконсультации;

- изучение утомляемости и усталости в процессе труда;

- определение закономерностей формирования навыков в упражнении, тренировке психических функций при подготовке рабочей силы.

3. Характерная черта психотехники 30-х гг. - перенесение центра тяжести исследований с проблемы профотбора на рационализацию методов профобучения и переподготовки кадров, организацию трудового процесса и т. п.

В 20-х - начале 30-х гг. психотехника переживала в нашей стране бурное развитие: было создано 200 психотехнических лабораторий, с 1923 по 1932 г. действовало Всесоюзное психотехническое общество. Однако, как и пе-

5. Рефлекс может потерять силу, если не будет постоянного планомерного подкрепления, так как постепенно происходит нарушение связи, установленной между сигналом и реакцией на него организма.

6. Подкрепление может быть не только биологическим (пища), но и социальным.

7. Распространение понятия рефлекса как психологического феномена на мотивационную часть личности через введение нового вида рефлекса - «рефлекс цели» и «рефлекс свободы», что означает, что деятельность организма хоть и зависит от внешних обстоятельств, но не может осуществляться без энергетических затрат организма, а они уже имеют непосредственное отношение к психике.

педология, психотехника оказалась невостребованной в период сталинизма и сформировавшегося тоталитарного государства, и в 1936 г. были закрыты все психотехнические лаборатории.

нала мозгу о совершенном действии и проанализированной мышцей информации об измененной среде, и на этой основе в мозге формируется уже новый образ среды.

4. Открытие принципа торможения: раздражение какого-либо центра в организме может привести не только к ответному действию, но и задержать это действие.

5. Познание имеет активный деятельностный характер: любое познание, в том числе и чувственное, есть действие.

6. Сознание имеет социальную обусловленность.

в целях поднятия качества образовательной и воспитательной работы, работа с трудными детьми, ознакомление педологов и родителей с основами педологии, профориентационная работа.

5. Постановлением ЦК ВКП(б) от 4 июля 1936 г. «О педологических извращениях в системе наркомпросов» наука педология была запрещена, причинами этого явились изменившаяся социально-политическая обстановка в СССР и начало сталинской эпохи в истории нашей страны. В условиях такой социальной обстановки задача развития свободной личности, которую ставила перед собой педология, переставала быть актуальной.

85. Этапы научного творчества

Л. С. Выготского

Лев Семенович Выготский (1896-1934) является одной из самых выдающихся личностей отечественной психологии XX в. Все его научное творчество делится на 2 периода: гомельский и московский.

Гомельский период. В 1917 г. - исследовательская работа, организация психологического кабинета. Основные идеи: 1) отрицание самонаблюдения как метода рефлексологии; 2) слияние рефлексологии и психологии на основании феномена речевого рефлекса, так как он является и телесным актом, т. е. отражает поведение человека, и субъективным переживанием сознания; 3) опора на условно-рефлекторный принцип объяснения поведения.

Московский период делится на три этапа:

Первый этап (1924-1927). Особенности этого этапа являются:

- работа «Психология искусства», центральной идеей которой стала концепция об особой форме реакции - эстетической;
- выведение двух факторов детерминации психических явлений - социального и культурного. Культурный фактор проявляется в образе речевых реакций, включающих как реальное поведение организма, так и значение слова.

Второй этап (1927-1931) назван инструментальной психологией и имеет следующие особенности.

- разработка схемы «стимул - стимул - реакция» взамен старой «стимул - реакция», в качестве посредника между стимулом и ответной реакцией выступал особый стимул-знак;

87. Понятие о деятельности в трудах А. Н. Леонтьева

Алексей Николаевич Леонтьев (1903-1979) в своих трудах развивал общее понятие о деятельности. Он разработал общепсихологическую теорию деятельности, ставшую фундаментальной для отечественной науки. Главным трудом, раскрывающим суть деятельностного подхода, стала работа Леонтьева «Деятельность. Сознание. Личность». В своей теории деятельности Леонтьев выдвигал следующие научные идеи.

1. Деятельность есть процесс, осуществляющий жизнь субъекта, и его целью является удовлетворение предметных потребностей субъекта.
2. Предметные потребности определяются как внутреннее состояние организма.
3. Развитие деятельности приводит к возникновению психического отражения реальности в ходе эволюции, т. е. деятельность порождает психическую жизнь.
4. Деятельность, помимо объективного отражения реальности, переводит образ в объективно-предметную форму, которая может быть вещественной или идеальной (т. е. нематериальной). Язык является формой отражения образа в индивидуальном сознании.
5. Существует несколько стадий развития психики в онтогенезе:
 - элементарная сенсорная психика;
 - перцептивная психика (т. е. формирование образа);
 - стадия интеллекта (т. е. обеспечение ориентации и адаптации организма в среде).
6. В каждом возрасте у человека существует ведущая деятельность. (Это положение послужило основой для со-

86. Деятельностный подход в отечественной психологии в трудах С. Л. Рубинштейна

В советский период развития отечественной психологии деятельностный подход был центральной концепцией. В рамках этого подхода разрабатывались теория личности, понимание предметов и задач психологии как науки, педагогические концепции. Центральной идеей выступал постулат о единстве сознания и деятельности, которая рассматривалась с марксистской точки зрения, проповедующей труд как основную форму взаимоотношения человека со средой. Принципы деятельностного подхода активно разрабатывались в трудах советских ученых С. Л. Рубинштейна и А. Н. Леонтьева.

Сергей Леонидович Рубинштейн (1889-1960) развивал следующие идеи деятельностного подхода.

1. Всякое действие человека исходит из мотивов и направляется на цель.
2. Деятельность и сознание образуют единство. Сам факт осознания своей деятельности изменяет характер ее протекания и, таким образом, перестает быть простой совокупностью ответных реакций на внешние раздражители.
3. Сознательное действия зависит от отношения, складывающегося в ходе самой деятельности. Сознательное действие - это не действие, которое сопровождается сознанием.
4. Поведение человека не сводится к простой совокупности реакций, оно включает систему сознательных действий, которые отличаются от реакции иным отношением к объекту.
5. Действие - это сознательный акт деятельности, который направляется на объект, и оно становится поступ-

88. Отечественная психология в постсоветский период

Наравне с общим историческим кризисом в России в середине 90-х гг. XX в. сложился и внутренний научный кризис в развитии психологии.

1. Отказ от марксистской ориентации в научном познании, серьезная критика отечественных теорий, разработанных в советское время, в частности теории деятельности и ее принципа о неразрывной связи сознания и деятельности. Сегодня эта теория, прерываемая некоторыми положениями, не отвечающими современной реальности, пользуется авторитетом как у нас в стране, так и на Западе.
2. Анализ и корректировка тех теорий, которые были созданы в советский период, и адаптация этих теорий к современной жизни и выдвигаемому ею требованиям.
3. Распространение аутентичных концепций советских психологов, претерпевших гонения и запреты, налаживая связь с мировой психологической общественностью, потерянной в годы «железного занавеса», интеграция западных научных подходов и концепций.
4. Психологические разработки во многих областях: исследования познавательных процессов в общей психологии, создание новых направлений и выработка отвечающих современности идей в теории личности и социальной психологии.
5. Создание в 1995 г. Российского психологического общества при президентуре РАН и начало выхода журнала «Психологическое обозрение». 31 января 1996 г. в Москве состоялась Первая всероссийская конференция по психологии «Психология сегодня».

ком по мере того, как его отношение к субъекту превратилось в сознательное отношение.

6. Деятельность понимается как взаимодействие субъекта с окружающим миром; это процесс, через который реализуется отношение человека к окружающему миру и через который его психика становится познаваема для других.

В работе Рубинштейна «Основы общей психологии» - одном из важнейших его трудов - были сведены воедино почти все теоретические и эмпирические достижения советской психологии 30-х гг. Здесь рассматриваются психика, сознание и личность в контексте их развития.

- знак - это инструмент, превращающий психику через изменение первичных природных процессов (память, внимание и т. п.) из природной (биологической) в культурную (историческую). Этот процесс развития сознания называется интериоризированием информации, а первичные природные процессы - высшими психическими функциями.

Третий этап (1931-1934): книга «Мышление и речь», где знаки рассматриваются с точки зрения их эволюционного значения. Изучаются следующие проблемы:

- взаимосвязь мотивации и познавательных процессов;
- соотношение обучения и воспитания, введение в эту сферу понятия «зона ближайшего развития»: только то обучение является действенным, которое «забегает вперед» развития.

6. Сближение науки с практикой с учетом современного развития общества, появление новых отраслей практической психологии: психология менеджмента, рекламы, активное использование психологических знаний в области управления и развития человеческих ресурсов в бизнесе.

7. Развитие психологического консультирования и психотерапии, психологической службы в школе, где основная задача - работа с индивидуальными трудностями человека.

Психология из академической науки превращается в практическую дисциплину, имеющую широкий спектр применения и позволяющую использовать свои знания и наработки в большинстве сфер современной жизни - политике, экономике, праве, медицине, военном деле, образовании, менеджменте и др.

зданной Д. Б. Элькониним периодизации психического развития ребенка).

7. Всю совокупность человеческого опыта можно разделить на три вида: индивидуальный, видовой и социальный, которые наличествуют у каждого человека.

Идеи А. Н. Леонтьева оказали сильнейшее влияние на развитие большинства отраслей отечественной психологии - социальной, детской, педагогической, инженерной, патопсихологии, зоопсихологии, эргономики. Более того, идеи его положили начало развитию этих отраслей психологии в СССР. Как и С. Л. Рубинштейн, Леонтьев является одним из основателей отечественной психологии.

Содержание

1. История психологии как самостоятельная наука.....	3
2. Методологические основы истории психологии.....	3
3. Представления о психике в первобытном сознании и античности.....	3
4. Психологические идеи Гераклита и Демокрита.....	3
5. Психологические идеи Сократа.....	5
6. Психологические идеи Платона.....	5
7. Психологические идеи Аристотеля.....	5
8. Проблема аффектов в античной психологии.....	5
9. Теория темперамента в античной психологии.....	7
10. Направления развития античной психологии.....	7
11. Этапы развития психологии в период от античности до Нового времени.....	7
12. Развитие психологии в Европе в эпоху Средневековья.....	7
13. Психологические идеи у философов Средневековья Аврелия Августина и Фомы Аквинского.....	9
14. Развитие психологии в эпоху Возрождения.....	9
15. Психология и ее предмет в Новое время и в эпоху Просвещения.....	9
16. Психологические идеи Фрэнсиса Бэкона.....	9
17. Концепция тела и души, дуализм в философии Р. Декарта.....	11
18. Понятия рационализма и мышления в философии Р. Декарта.....	11
19. Теория познания и теория аффектов Б. Спинозы.....	11
20. Представления о психике и сознании у Лейбница.....	11
21. Эмпирическая психология Томаса Гоббса.....	13
22. Понятия сознания и опыта, души и ассоциаций у Дж. Локка.....	13
23. Основные направления развития психологической мысли в эпоху Просвещения.....	13
24. Ассоциативная психология Давида Гартли.....	13
25. Понятие способностей у Гартли.....	15
26. Понятие ассоциации у Дэвида Юма.....	15
27. Понятие сознания у Джорджа Беркли.....	15
28. Становление французской эмпирической психологии в XVIII в.....	15
29. Учение об ощущениях Э. Кондильяка.....	17
30. Причины различия умственных способностей человека по К. Гельвецию.....	17
31. Концепция воспитания Ж. Руссо.....	17
32. Отечественная психологическая мысль в эпоху Просвещения.....	17
33. Немецкая эмпирическая психология в XIX в. Концепция И. Ф. Гербарта.....	19
34. Английская ассоцианистическая психология в XIX в.....	19
35. Учение об ассоциациях Т. Брауна.....	19
36. Ассоцианистическая концепция Дж. Ст. Милля.....	19
37. Ассоциативная психология А. Бона.....	21
38. Теория эволюционного ассоцианизма Герберта Спенсера.....	21
39. Влияние эволюционной теории Ч. Дарвина на развитие психологии.....	21
40. Развитие психофизиологии и психометрии. Закон Вебера-Фехнера.....	21
41. Влияние исследований Г. Гельмгольца и Э. Пфлюгера на развитие психологии.....	23
42. Естественно-научные предпосылки становления психологии как самостоятельной науки.....	23
43. Направления в развитии психологии как самостоятельной науки в конце XIX-начале XX в.....	23
44. Экспериментальная психология В. Вундта.....	23
45. Историческая роль концепции В. Вундта в развитии психологии как самостоятельной науки.....	25
46. Исследования Г. Эббингауза и их значение для психологии.....	25
47. Экспериментальная психология В. Вундта в Вюрцбургской школе.....	25
48. Развитие экспериментальной психологии в структурализме Э. Титченера.....	25
49. Дифференциальная психология Ф. Гальтона.....	27
50. Развитие тестовых методик в психологии.....	27
51. Развитие науки психотехники в начале XX в.....	27
52. Оформление возрастной психологии в самостоятельное направление.....	27
53. Психологическая концепция интенциональных актов Ф. Brentano.....	29
54. Психологические идеи В. Джеймса.....	29
55. Теория личности В. Джеймса.....	29
56. «Открытый кризис» в психологии в 20-30-е гг. XX в.....	29
57. Бихевиоризм Дж. Уотсона.....	31
58. Теория «операнного бихевиоризма» Скиннера.....	31

59.	Характеристика и историческая роль бихевиоризма.....	31
60.	Гештальтпсихология.....	31
61.	Теория поля Курта Левина.....	33
62.	Французская социологическая школа.....	33
63.	Описательная психология В. Дильтея.....	33
64.	Глубинная психология.....	33
65.	Психоанализ З. Фрейда.....	35
66.	Структура личности в психоанализе З.Фрейда.....	3Е
67.	Развитие личности в психоанализе.....	Б*
68.	Характеристика и историческое значение психоанализа З. Фрейда.....	35
69.	Структура личности и понятие бессознательного в аналитической психологии К. Г. Юнга.....	37
70.	Понятие архетипа у К. Г. Юнга.....	37
71.	Историческое значение и критика идей К. Г. Юнга.....	37
72.	Индивидуальная психология А. Адлера.....	37
73.	Характеристика психологических идей А. Адлера.....	39
74.	Характеристика и направления развития неофрейдизма.....	39
75.	Характеристика и критика когнитивной психологии.....	39
76.	Характеристика и концепции гуманистической психологии.....	39
77.	Гуманистическая психология А. Маслоу.....	41
78.	Феноменологическая психология К. Роджерса.....	41
79.	Направления в развитии отечественной психологии в XX в.....	41
80.	Особенности развития экспериментальной психологии в России.....	41
81.	Психологические идеи И. М.Сеченова.....	43
82.	Учение И. П. Павлова об условно-рефлекторной деятельности.....	43
83.	Развитие педологии в СССР.....	43
84.	Развитие психотехники в СССР в 20-30-е гг. XX в.....	43
85.	Этапы научного творчества Л. С. Выготского.....	45
86.	Деятельностный подход в отечественной психологии в трудах С. Л. Рубинштейна.....	45
87.	Понятие о деятельности в трудах А. Н.Леонтьева.....	45
88.	Отечественная психология в постсоветский период.....	45