УЗБЕКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ

Исамова Пакиза Шамсиевна
Мажитова Шахида Насыровна

ПЕДАГОГИКА

(курс лекций)

Для студентов всех специальностей
высшего образования

Ташкент – 2010

Обсужден и утвержден на заседании Ученого совета Узбекского государственного университета мировых языков 26 августа 2006 г.

Протокол № ___

Рецензенты:
д.п.н., проф., Аннамуратова С.К.
доц. Мадьярова С.

Краткая аннотация к курсу лекций:

Общие основы педагогики, проблемы дидактики, теории воспитания раскрываются с учетом достижений современной науки и педагогического опыта. Рассматриваются принципы организации педагогического процесса в школе, задачи, формы и методы деятельности педагога, представлены инновационные направления развития педагогического процесса.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 4
ЛЕКЦИЯ №1. СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ
В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН 5
ЛЕКЦИЯ №2. ПРОИСХОЖДЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ 17
ЛЕКЦИЯ №3. ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА О ВОСПИТАНИИ
И РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ 30
ЛЕКЦИЯ №4. СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ. ЕГО
ОСНОВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ. ПРИНЦИПЫ
И МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ В ЦЕЛОСТНОМ
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ 45
ЛЕКЦИЯ №5. ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ
И НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ 54
ЛЕКЦИЯ №6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФЕССИЯ В СОВРЕМЕННОМ
ОБЩЕСТВЕ. ТРЕБОВАНИЯ К ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ 68
ЛЕКЦИЯ №7. КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ – ОРГАНИЗАТОР
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КЛАССЕ 74
ЛЕКЦИЯ №8. ДИДАКТИКА КАК НАУКА О ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ 81
ЛЕКЦИЯ №9. ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ 87
ЛЕКЦИЯ №10. МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ. АКТИВИЗАЦИЯ
УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧАЩИХСЯ 94
ЛЕКЦИЯ №11. ПРОБЛЕМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА .. 105
ЛЕКЦИЯ №12. ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ 112
ЛЕКЦИЯ № 13. РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ
ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ 123

ВВЕДЕНИЕ

ЛЕКЦИЯ №1
СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

ПЛАН

1. Основные принципы государственной политики в области образования.
2. Цели и задачи общего среднего и профессионального образования.
3. Функционирование системы непрерывного образования.
4. Педагогическая профессия в современном обществе.

Ключевые слова и понятия

Образование, обучение, воспитание, образовательные учреждения, виды образования, цели и задачи, педагогическая квалификация, научное мировоззрение, компоненты педагогического мастерства.

1. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Образование провозглашается приоритетным в сфере общественного развития Республики Узбекистан.

Основными принципами государственной политики в области образования являются:

– гуманистический, демократический характер обучения и воспитания;

– непрерывность и преемственность образования;

– обязательность общего среднего, а также среднего специального, профессионального образования;

– добровольность выбора направления среднего специального, профессионального образования: академический лицей или профессиональный колледж;

– светский характер системы образования;

– общедоступность образования в пределах государственных образовательных стандартов;

– единство и дифференцированность подхода к выбору программ обучения;

– поощрение образованности и таланта;

– сочетание государственного и общественного управления в системе образования.

Система образования Республики Узбекистан состоит из:

– государственных и негосударственных образовательных учреждений, реализующих образовательные программы в соответствии с государственными образовательными стандартами;

– научно-педагогических учреждений, выполняющих исследовательские работы, необходимые для обеспечения функционирования и развития системы образования;

– органов государственного управления в области образования, а также подведомственных им предприятий, учреждений и организаций.

Система образования Республики Узбекистан является единой и непрерывной.

Образование в Республике Узбекистан реализуется в следующих видах:

– дошкольное образование;

– общее среднее образование;

– среднее специальное, профессиональное образование;

– высшее образование;

– послевузовское образование;

– повышение квалификации и переподготовка кадров;

– внешкольное образование.

Образование в условиях рыночной экономики. Государственные и негосударственные образовательные учреждения.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цель общего среднего образования – обучение и воспитание учащихся в соответствии с государственным образовательным стандартом и реализация прав личности на получение образования.

Задачи общего среднего образования:

– обеспечение получения учащимися систематических знаний, развитие у них потребности в овладении ими, формирование базовых учебных, научных и общекультурных знаний;

– выработка трудовых навыков, творческого самостоятельного мышления, осознанного отношения к выбору профессии и окружающему миру;

– воспитание у студентов высоких духовно-нравственных качеств на основе органического соединения национальных и общечеловеческих ценностей, формирование гражданина, преданного своей Родине и народу;

– обеспечение непрерывности и преемственности образования, органической взаимосвязи учебных программ школы с программами обучения в академических лицеях и профессиональных колледжах.

Общее среднее образование состоит из следующих ступеней:

– начальное образование (1-9 классы)

– общее среднее образование (1-9 классы).

Начальное образование призвано обеспечить овладение чтением, письмом, счетом, основными умениями и навыками учебной деятельности, элементами творческого мышления, навыками самоконтроля, культурой речи и поведения, основами личной гигиены и здорового образа жизни.

Общее среднее образование обеспечивает получение систематических знаний, формирование широкого кругозора и творческого самостоятельного мышления, становление личности учащегося, развитие его интересов и способностей к социальному самоопределению.

Среднее специальное, профессиональное образование со сроком обучения три года на базе общего среднего образования является обязательным самосто-

ятельным видом системы непрерывного образования и осуществляется в соответствии с законами Республики Узбекистан «Об образовании» и «О национальной программе по подготовке кадров».

Образовательными учреждениями среднего специального, профессионального образования являются академические лицеи и профессиональные колледжи, обеспечивающие необходимые организационные, учебно-методические, материально-технический и психолого-педагогический условия для реализации целей и задач данного вида образования.

Целью среднего специально образования, а также профессионального является углубленное профильное дифференцированное обучения, обеспечение интеллектуального развития учащихся и приобретения ими специальности по выбранным профессиям в соответствии с их способностями и наклонностями.

Задачи среднего специального, профессионального образования:

– реализация общеобразовательных и профессиональных программ в рамках государственных образовательных стандартов;

– углубление уровня знаний и профессиональной подготовленности учащихся, необходимых и достаточных для продолжения обучения на следующих ступенях образования и занятия трудовой деятельностью в соответствии с выбранной профессией;

– удовлетворение потребностей экономики республики в квалифицированных кадрах младших специалистов;

Среднее специальное профессиональное образование осуществляется в очной форме в академических лицеях и профессиональных колледжах.

Академический лицей со сроком обучения три года дает среднее специальное образование в соответствии с государственным образовательным стандартом, обеспечивает интенсивное интеллектуальное развитие, углубленное, профильное, дифференцированное обучение с учетом возможностей и интересов учащихся.

Профессиональный колледж со сроком обучения три года дает среднее специальное профессиональное образование в рамках государственного образовательного стандарта, обеспечивает углубленное развитие профессиональных навыков учащихся, обретение одной или нескольких специальностей по выбранной профессии.

Республика Узбекистан осуществляет построение демократического правового государства и открытого гражданского общества, обеспечивающих соблюдение прав и свобод человека, духовное обновление общества, формирование социально ориентированной рыночной экономики, интеграцию в мировое сообщество.

Национальная программа по подготовке кадров соответствует положениям Закона Республики Узбекистан « Об образовании», разработана на основе анализа национального опыта, исходя из мировых достижений в системе образования и ориентированы на формирование нового поколения кадров с высокой общей и профессионального культурой, творческой и социальной активностью,

умением самостоятельно ориентироваться в общественно-политической жизни, способных ставить и решать задачи на перспективу.

Основными компонентами Национальной системы подготовки кадров являются: личность-государство и общество – непрерывное образование-наука производство.

3. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Функционирование системы непрерывного образования обеспечивается на основе государственных образовательных стандартов, преемственности образовательных программ различного уровня и включает в себя следующие виды образования дошкольное образование, общее среднее образование, среднее специальное, профессиональное образование, высшее образование, послевузовское образование повышение квалификации и переподготовка кадров, внешкольное образование.

Отличительной особенностью Национальной модели подготовки кадров является введение, как самостоятельных ступеней, девятилетнего общего среднего и трехлетнего среднего специального, профессионального образования, которые обеспечивают преемственность перехода от общеобразовательных к профессиональным образовательным программам.

Общеобразовательные программы охватывают: дошкольное, начальное (1-4 классы) общее среднее образование (5-9 классы), среднее специальное, профессиональное образование.

Профессиональные образовательные программы включают среднее специальное профессиональное, высшее (бакалавриат, магистратура) и послевузовское образование, повышение квалификации и переподготовку кадров.

4. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФЕССИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Возникновение педагогической профессии имеет объективные основания. С момента возникновения педагогической профессии за педагогами закрепилась образовательная единая и неделимая функция.

Каждый человек за свою жизнь много раз побывает и в роли ученика, воспитанника, и в роли педагога, воспитателя (преподавателя, наставника, инструктора и т.п.). Поэтому профессия педагога – одна из древнейших в мире. Происхождение слова «педагог» было рассмотрено выше, а сейчас педагогами называют людей, имеющих соответствующую подготовку и профессионально занимающихся педагогической деятельностью, т. е. вопросами воспитания, образования и обучения. Здесь следует обратить внимание на слово «профессионально». Педагоги занимаются педагогической деятельностью профессионально, а непрофессионально этой деятельностью занимаются почти все люди.

Проблема педагога, его роли в обществе – одна из самых важнейших в современном обществе. Какими будут результаты труда педагогов-воспитателей сегодня – таким будет общество завтра.

Между тем трудно представить себе другую деятельность, столь же разнообразную и столь же требовательную к качествам и возможностям исполнителя. Требования к педагогу определяются не только большой важностью, но и редким своеобразием педагогической деятельности.

Прежде всего следует иметь в виду, что педагогика лишь наполовину наука, а наполовину искусство. Поэтому первое требование к профессиональному педагогу – наличие педагогических способностей. Имена талантливых педагогов широко известны, а вот о бездарных педагогах говорить не принято. Если же о них говорят, то как о недобросовестных, неумелых и т. п. На этот счет у нас долго господствовало мнение, которое очень точно выражают слова известной песни: «Когда страна прикажет быть героем – у нас героем становится любой». Но еще Ч. Дарвин, вспоминая свои студенческие годы, говорил: «Лекции д-ра Донкана – это нечто, о чем страшно вспомнить, лекции Джемсона по геологии и зоологии невероятно вялы. Единственный эффект, произведенный ими на меня, состоял в том, что я решился никогда в своей жизни не читать ни одной книги по геологии и ни за что не изучать этой науки». Заметьте, Ч. Дарвин не говорит, что Джемсон плохой специалист в своей области, он говорит, что лекции «невероятно вялы» и дает этим выражением очень емкую, хоть и краткую характеристику его педагогической бездарности. Это высказывание Ч. Дарвина показывает также, какой громадный вред может нанести бездарный педагог. К сожалению, и по сей день в педагогических вузах при наборе студентов не проводится диагностика их педагогической одаренности, берут всех, кто выдержит общеобразовательный конкурс. Вот почему в школы и другие учебно-воспитательные учреждения попадало много людей заведомо профессионально ущербных, что отрицательно, а порой, просто губительно, сказывается на их студентах и воспитанниках.

Вторая специфическая черта педагогической деятельности – многофакторность воспитательного процесса. Воспитательный процесс идет в семье, школе, внешкольных учреждениях, при всех формальных и неформальных контактах воспитанника с другими людьми, его обращении к литературе, искусству, средствам массовой информации. Успех в воспитании каждого конкретного человека зависит от влияния многих факторов и условий. Однако это не принижает роли профессионального педагога. Он выступает главным координатором, комментатором, оппонентом, своеобразным фильтром всех воспитательных влияний. А эти функции педагог может выполнить, лишь будучи разносторонне образованным человеком. Педагога невозможно переучить, и, строго говоря, никакие знания для него не будут лишними, избыточными. Стало уже банальным сравнивать педагога с аккумулятором. Но аккумулятор надо периодически подзаряжать. Вот почему педагогу так необходимо иметь время для самосовершенствования, постоянного повышения своей квалификации.

Третья специфическая черта воспитательного процесса – его длительность. Конечно, процесс воспитания может и идет с разной скоростью, но значительно форсировать его нельзя. Ведь для того, чтобы только узнать человека, нужно, как говорит народная пословица «пуд соли с ним съесть». Нельзя быстро воспитать чуткого, трудолюбивого человека. Особенно медленно идет процесс перевоспитания. Нет таких быстродействующих методов, которые бы позволили эгоиста быстро переделать в альтруиста, а лентяя – в труженика. А это, в свою очередь, делает результаты воспитания малозаметными, скрытыми. Очень часто педагог, прикладывая много сил, долго не видит позитивных изменений. Успешно работать в таких условиях может только терпеливый оптимист. Терпение и оптимизм – важнейшие профессиональные качества педагога. Может быть поэтому педагоги нашей страны могут так долго успешно работать в условиях перманентной бедности. Эти же качества определяют и главное педагогическое табу: педагогической ущербности, а в пределе – непригодности. Раздраженность – это ржавчина педагогической квалификации, и если эта ржавчина стала частью личности, второй натурой, надо срочно менять профессию.

Четвертая особенность процесса воспитания – концентризм в содержании воспитательной работы. Это означает, что в процессе воспитания к одним и тем же качествам личности приходится многократно возвращаться. Однако это не просто повторение. Каждое возвращение – это контакт с повзрослевшим воспитанником, это как бы контакт уже с другим человеком. Известное выражение древних «Нельзя дважды войти в одну и ту же реку» можно перефразировать так: «Нельзя дважды поговорить с одним и тем же человеком». Эта особенность говорит также о том, что никакое воспитание нельзя считать законченным. Если, например, в третьем курсе удалось воспитать трудолюбие у студентов, это не значит, что в четвертом курсе трудолюбием можно не заниматься. Но воспитание трудолюбия в четвертом курсе не будет повторять работу, проделанную в третьем, это будет уже работа с студентом от достигнутого и на базе достигнутого.

Пятая специфическая черта воспитания заключается в том, что это активный двусторонний процесс. Воспитанник – это не только объект, но и субъект воспитания. Поэтому важнейшая задача педагога воспитать у учащихся постоянную потребность в самоанализе, самооценке, самовоспитании. Необходимо вызвать у воспитанников волну собственных усилий, пробудить их внутреннюю активность, максимально развить их самостоятельность. Успешное решение этих задач требует от педагога развитой эмпатии, т.е. способности видеть ситуацию глазами другого человека, умение поставить себя на место своего воспитанника и взглянуть на проблему его глазами.

Шестой особенностью воспитания является то, что результаты этого процесса малозаметны для внешнего восприятия. Проверить и оценить работу воспитателя довольно трудно. Как и все большое, она видится на расстоянии. Конечно, на расстоянии не географическом, а на временном. Поэтому педагог

должен быть готов к тому, что его усилий не только быстро не увидят, но его еще и порицать будут, что называется, за чужие грехи. Вот почему педагог должен быть очень скромным человеком и не только, чтобы служить должным примером своим воспитанникам, но и для сохранения своего душевного равновесия при нередких, к сожалению, случаях несправедливого отношения к себе.

И, наконец, седьмая особенность процесса воспитания: это деятельность, устремленная в будущее. Каждый педагог должен помнить, что его воспитанники вступают в жизнь при изменившихся условиях, в иных общественных отношениях. Поэтому в воспитательной работе следует учитывать не только потребность сегодняшнего дня, но и перспективы технического прогресса и общественного развития.

Быть хорошим прогнозистом, уметь за нынешними проблемами увидеть проблемы завтрашние и требования, которые они предъявят к людям будущего – еще одно необходимое качество хорошего педагога.

Профессия педагога требует большого нервного и физического напряжения, а поэтому, как это ни кажется странным, предъявляет довольно высокие требования к здоровью. Работа педагога требует развитых голосовых связок, хорошее зрение, способность долго стоять, много ходить, легко двигаться. Нервная нагрузка у людей педагогических профессий чрезвычайно велика. Наверное поэтому долгожители среди педагогов так редки. Особенно важны для педагога выдержка, находчивость, быстрота реакции и в то же время эмоциональная уравновешенность, умение владеть своими чувствами.

Особые общественные функции педагога, необходимость быть все время на глазах самых пристрастных судей – своих студентов и воспитанников, предъявляют определенные требования и к внешности педагога. Педагогу не следует ни отставать от моды, ни идти на ее острие, т. к. и в том, и в другом случае его внешность станет предметом нездорового интереса его воспитанников. Он должен быть одет как большинство своих добропорядочных ровесников. Другими словами, педагог должен выглядеть как воспитанный англичанин. Воспитанный англичанин (джентльмен) по старым английским меркам должен быть одет так, что после его ухода остается хорошее впечатление о нем, но бывает очень трудно вспомнить, во что он был одет. Главнейшее требование к педагогу, качество, определяющее выбор этой профессии – конечно же душевная доброта, потребность в общении с людьми, интерес к их жизни, уважение к личности каждого человека.

Итак, профессия педагога очень показана людям, которых можно охарактеризовать так: педагогически одаренный, высоконравственный, общительный оптимист-труженик, любящий людей.

Трудно себе представить общение, которое бы совсем не несло познавательного или воспитательного заряда. Тем не менее в литературе и практике все больше и шире используется сравнительно «молодое» словосочетание: педагогическое обучение. Проф. А.А. Леонтьев определяет его так: «Педагогическое общение – это профессиональное общение преподавателя с учащимися на

уроке или вне его (в процессе обучения и воспитания), имеющее определенные педагогические функции и направленное (если оно полноценное и оптимальное) на создание благоприятного психологического климата, оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимся внутри ученического коллектива». Другими словами, педагогическое общение – это общение педагога с воспитанниками в педагогических целях.

На определяющую роль и большое значение педагогического общения в учебно-воспитательном процессе указывали многие выдающиеся педагоги. А. С. Макаренко подчеркивал необходимость для педагога овладевать техникой педагогического мастерства, техникой педагогического общения: «Нужно уметь читать на человеческом лице, на лице ребенка, и это чтение может быть даже описано в специальном курсе. Ничего хитрого, ничего мистического нет в том, чтобы по лицу узнавать о некоторых признаках душевных движений. Педагогическое мастерство заключается в постановке голоса воспитателя, и в управлении своим лицом. Педагог не может не играть. Не может быть педагога, который не умел бы играть... Но нельзя просто играть сценически, внешне. Есть какой-то приводной ремень, который должен соединять с этой игрой вашу прекрасную личность... Я сделался настоящим мастером только тогда, когда научился говорить «иди сюда» с 15-20 оттенками, когда научился давать 20 нюансов в постановке лица, фигуры, голоса».

Несмотря на общеизвестную истину «убедительность педагога не пропорциональна громкости его голоса», многие, с позволения сказать «педагоги» используют в педагогическом общении самый вульгарный крик. Горечью и болью проникнуты страницы книг выдающегося педагога В. А. Сухомлинского, посвященные крику педагога. «Будьте осмотрительны, чтобы слово не стало кнутом, который, прикасаясь к нежному телу, обжигает, оставляя на всю жизнь грубые рубцы. Именно от этих прикосновений отрочество и кажется пустыней... Слово щадит и оберегает душу подростка только тогда, когда оно правдивое и идет от души воспитателя, когда в нем нет фальши, предубежденности, желания «распечь», «пробрать»... слово педагога должно прежде всего успокаивать». Не так уж редко педагогическое общение подменяется назидательным пустословием педагога, которое вызывает у учащихся только одно желание: скорее дождаться его конца. В.А. Сухомлинский по этому поводу писал: «Каждое слово, звучащее в стенах школы, должно быть продуманным, мудрым, целеустремленным, полновесным и – это особенно важно-обращенным к совести живого конкретного человека, с которым мы имеем дело... чтобы не было обесценивания слов, а наоборот – чтобы цена слова постоянно возрастала».

Самого серьезного внимания заслуживают рекомендации В.А. Сухомлинского о способах общения на занятиях. Он бескомпромиссно выступал против излишнего возбуждения психики учащихся повышенным тоном, напряжением, против перегрузки речи педагога информацией против ненужных повторений и вопросов. Педагог, по мнению В.А Сухомлинского, должен делать учащимся

«то, что подсказали ему мудрые размышления», а не то, «на что его толкает сиюминутное скоропреходящее настроение».

Общение (в частности, педагогическое) – одно из самых модных тем современной психологии. С конца 60-х годов и по настоящее время этой тематике посвящены сотни работ. Особенно много таких работ вышло в США, ФРГ и Италии. Время от времени появляются очень солидные труды, обобщающие целые пласты исследовательских работ по проблемам общения. Одну из таких обобщающих работ американских психологов Дж. Брофи и Т. Гудда «Отношения педагога и студента » анализирует проф. А.А. Леонтьев. Он обращает внимание на собранные авторами данные, которые касаются «субъективности» общения педагога, проявляющейся прежде всего в избирательном отношении. Например, установлено, что педагога чаще обращаются к студентам, которые вызывают у них то или иное эмоционально-смысловое отношение – симпатии, озабоченность, неприязнь, в то время как безразличные им студенты остаются обойденными вниманием педагога. Оказывается, педагог склонен лучше относиться к более «интеллектуальным», более дисциплинированным, исполнительным студентам. На втором месте стоят пассивно-зависимые и спокойные. На третьем – «растяпы», поддающиеся влиянию, но плохо управляемые. Самые нелюбимые – независимые, активные и самоуверенные студенты. Существенной является внешность студента. Так, в одном из экспериментов четыремстам педагогам были предложены для оценки «личные дела» студентов. Задача состояла в следующем: определить уровень интеллекта студента, отношение его родителей к школе, его планы в смысле дальнейшего образования, отношение к нему сверстников. Секрет был в том, что всем давалось одно и тоже дело, но к нему были приложены две разные фотографии – заведомо привлекательная и заведомо непривлекательная. Оказалось, что «привлекательным» детям при прочих равных условиях педагога приписывали более высокий интеллект, лучший статус в группе сверстников и далее родителей, больше обнаруживали желание заниматься их воспитанием.

Педагог, оказывается, непроизвольно стремится больше обращаться к тем студентам, которые сидят на первых партах, непосредственно перед ним, и что эти студенты оцениваются им при прочих равных условиях более высоко. Педагог, особенно, если у него самого безукоризненный почерк, предпочитает «каллиграфов»; он очень чувствителен к неправильностям речи и даже к... звуку голоса.

Это, как видно, оборотная сторона индивидуального, дифференцированного отношения педагога к разным учащимся, которое, в принципе, нужно только приветствовать.

В зависимости от стиля педагогического общения американские психологи выявили три типа педагогов. «Проактивный» педагог инициативен в организации общения в классе, причем общения как группового, так и парного (педагог-студент). Он четко индивидуализирует свои контакты с студентами. Но его установки меняются в соответствии с опытом, т. е. такой педагог не ищет обя-

зательного подтверждения раз сложившейся установки. Он знает, что хочет, и понимает, что в его собственном поведении или поведении студентов способствует достижению этой цели.

«Реактивный» педагог тоже гибок в своих установках, но он внутренне слаб, подчинен «стихии общения». Различие в его установках на отдельных студентов – не различие в его стратегии, а различие в поведении самих студентов. Другими словами, не он сам, а студенты диктуют характер его общения с классом. У него расплывчатые цели, он приспосабливается и подстраивается к студентам.

«Сверхреактивный» педагог, замечая индивидуальные различия, тут же строит совершенно нереальную модель, преувеличивающую эти различия во много раз и считает, что эта модель и есть действительность. Если студент чуть активнее других – в его глазах он бунтарь и хулиган, если чуть пассивнее – лодырь и кретин. Такой педагог имеет дело не с реальными, а с выдуманными им студентами и ведет себя соответствующим образом. А выдумывает он на самом деле стереотипы, подгоняя под них реальных, совершенно нестереотипных студентов. Студенты при этом – его личные враги, а его поведение – род защитного психологического механизма.

Педагогическое общение должно быть не тяжким долгом, а естественным и даже радостным процессом взаимодействия. Каковы слагаемые оптимального педагогического общения?

Во-первых, это высокий авторитет педагога. Проявление и критерий авторитетности педагога у студентов – их любовь к нему. Есть немало педагогов, рассуждающих примерно так: любят меня -хорошо, не любят – тоже не беда: позже поймут, что я делаю для них. Это в корне неправильная точка зрения. Любовь воспитанников к своему воспитателю – не одно из благих пожеланий, а могучий позитивный фактор педагогического процесса. Если проанализировать творческую мастерскую известных педагогов, таких мастеров педагогического цеха как В. Ф. Шаталов, С. Н. Лысенкова, М. П. Щетинин, Н. П. Волков, Е. Н. Ильин и др., то объединяет этих очень разных людей и специалистов то обстоятельство, что все они очень любимы своими студентами, которые, как правило, проносят эту любовь через всю свою жизнь. Часто говорят и пишут о такой любви как о награде мастеру, но это еще и могучее средство и важнейшее условие успеха педагогического общения, всего педагогического дела.

Второе условие успешности педагогического общения – владение психикой и приемами общения, т. е. педагог должен быть хорошо подготовлен как практический психолог. К сожалению, эта подготовка даже в педагогических вузах оставляет желать много лучшего. Остается призвать педагогов к самообразованию в этом направлении и выразить надежду на скорые и позитивные перемены в нашем педагогическом образовании.

И, наконец, третье составляющее успеха – это накопленный опыт, это то, что в обыденной практике и называется «сначала умение, а потом мастерство». Нужно анализировать чужой опыт, а главное, накапливать свой.

Педагогически одаренный человек, овладевший педагогической теорией и сделавший педагогический труд главным содержанием и смыслом своей жизни, просто не может разминуться с успехом.

РЕЗЮМЕ

В данной теме рассматривается потребность в обновлении образования, актуализируются интуитивные усилия и инициатива педагогов, методически нарабатывающих определенный опыт обновленного преподавания. Этот опыт достаточно многообразный, фактически осваивает разные грани и аспекты будущей модели образования.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Каковы основные направления новой модели образования?
2. Каковы основные компоненты Национальной системы подготовки кадров?
3. Какова роль педагога и педагогической деятельности в современном обществе?
4. Какое общение принято называть педагогическим?
5. Какие недостатки встречаются в педагогическом общении?
6. Каковы условия успешности педагогического общения?
7. Назовите основные направления творческих поисков современных педагогов-новаторов?

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Азаров Ю. П. Искусство воспитывать. М., 2000.
2. Айванхов Ю.П. Искусство воспитания. М., 1999
3. Батищев Г.С. Особенности культуры глубинного общения. В кн.: Диалектика общения. М., 2000.
4. Леонтьев А. А. Педагогическое общение. М., 2000.
5. Лихачев Б. Т. Педагогика. М., 1999.
6. Макаренко А. С. Соч. Т. 4-5. М., 1998.
7. Педагогика профессионального образования. Под. ред. В.А. Сластенина. М.: Академіа.
8. Психология и педагогика. Под. ред. А.А. Радугина. М., 2003.
9. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. М.: Школьная пресса, 2004.
10. Сухомлинский В. А. Как воспитать постоянного человека. Киев, 1997.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Речь Президента И.А.Каримова на X1 сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан. Ташкент, 2000.
2. Закон Республики Узбекистан «Об образовании», «Национальная программа по подготовке кадров Республики Узбекистан» в кн. «Гармонично развитое поколение – основа прогресса Узбекистан». Ташкент, 1998.

3. Общие и педагогические и дидактические идеи ученых – энциклопедистов Ближнего и Среднего Востока Эпохи Средневековья.
4. Антология педагогической мысли Узбекистана. М., 1999.

www.wwings.ru
www.ppf.uni.udm.ru
www.talant.spb.ru/wald.html
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений

Темы рефератов

1. Общие принципы формирования содержания школьного образования.
2. Национальная программа подготовки кадров о целях и задачах образования.
3. Какие признаки характеризуют современную образовательную систему Узбекистана.
4. Система образования в зарубежных странах (на выбор).
5. Школа и социальное развитие общества.
6. Формирование всесторонней и гармонично развитой личности как основная цель современного воспитания.

ЛЕКЦИЯ №2
ПРОИСХОЖДЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ПЛАН

1. Воспитание в первобытном обществе и в период его развития.
2. Воспитание, школа и зарождение педагогической мысли в рабовладельческом обществе.
3. Развитие школы и педагогики в период средневековья в странах Древнего Востока.

Ключевые слова и понятия

Великая дидактика, принцип, грамматика, калам, суфизм, мактаб, медресе, муфтий, дастаны.

1. ВОСПИТАНИЕ В ПЕРВОБЫТНОМ ОБЩЕСТВЕ И В ПЕРИОД ЕГО РАЗВИТИЯ

Изучение всякой науки, как правило, начинается с уяснения таких вопросов, как возникла и развивалась эта наука и какие специфические проблемы она исследует. В самом деле, каждая наука имеет свою историю и достаточно определенный аспект природных или общественных явлений, изучением которых она занимается и знание которых имеет большое значение для осмысления ее теоретических основ. В этом плане изречение – отыщи всему начало и многое поймешь – имеет глубокий смысл. Вот почему изучение курса педагогики следует начать с краткого исторического обзора ее возникновения и развития и осмысления тех вопросов, исследованием которых она занимается.

Педагогическая отрасль человеческих знаний является едва ли не самой древней и по существу неотделима от развития общества. Педагогические знания относятся к той специфической сфере человеческой деятельности, которая связана с подготовкой человека к жизни или воспитанием. Само воспитание как средство подготовки подрастающих поколений, накапливая производственный опыт, связанный с изготовлением орудий труда и присвоением продуктов труда, природы, люди стремились передавать этот опыт следующим поколениям. Общественный прогресс и стал возможным благодаря тому, что каждое вступающее в жизнь поколение людей овладевала производственным, социальным и духовным опытом предков, обогащая его и передавая его своим потомкам.

Таким образом, передача накопленного производственного, социально го и духовного опыта последующим поколениям людей стала важнейшей предпосылкой существования и развития человеческого общества и одной из его существенных функций. Таким образом, воспитание неотделимо от развития человеческого общества и присуще ему с самого начала его возникновения.

В своем классическом труде Ч. Дарвин «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека» писал: «труд создал самого человека». Биологиче-

ские предпосылки становления человека могли послужить основной для перехода от животного состояния к человеческому, благодаря труду. Человеческое общество возникло с тех времен, как началось изготовление человеком орудий труда. Применение примитивных орудий труда и все расширяющееся и усложняющееся сознательное изготовление их повлекли за собой необходимость передачи трудовых знаний и умений, опыта поколениям. Вначале это происходило в процессе трудовой деятельности, в дальнейшем воспитание становится особой сферой деятельности и сознания человека.

На первой ступени развития первобытного общества – в дородовом обществе – люди присваивали готовые продукты природы и занимались охотой. Процесс добывания средств существования был – по-своему несложный, в то же время трудоемкий. Охота на крупных зверей, тяжелая борьба с природой могли осуществляться только в условиях коллективных форм жизни, труда и потребления. Все было общим, между членами коллектива отсутствовали социальные различия.

Общественные отношения в первобытном обществе совпадают с кровнородственными, разделение труда базировалось на естественно биологических основах, вследствие чего существовало разделение труда между женщинами и мужчинами, а также возрастное деление общественного коллектива. Дородовое общество делилось на три возрастные группы: дети и подростки, полноценные и полноправные участники жизни и труда, пожилые люди и старики, не имеющие полноценных физических сил для участия в общественной жизни.

Родившийся человек вначале попадал в группу детей и стариков, где получал некоторый опыт общения, знания правил жизни, обычаев, обрядов. В переводе с латинского educare воспитание переводится как питать, вскармливать (на Руси воспитание и вскармливание были синонимами). Переход в следующую возрастную группу стал сопровождаться инициациями-посвящениями, испытаниями, во время которых проверялась подготовка молодежи к жизни: умение переносить лишения, боль, проявлять храбрость, выносливость. Все в этом обществе было коллективным. Дети тоже принадлежали всему роду, сначала материнскому, затем отцовскому. Мальчики участвовали вместе с взрослыми мужчинами в охоте, рыбной ловле, девочки под руководством женщин выращивали урожай, готовили пищу, делали посуду, одежду. На последних этапах матриархата появились так называемые дома молодежи, отдельные для девочек и мальчиков, где под руководством старейшин, детей готовили к посвящениям. Когда возникла необходимость в более организованном воспитании, родовая община поручила воспитание детей наиболее опытным людям. Они знакомили их с правилами зародившегося религиозного культа, преданиями, обучали письму, играм, танцам, песням, правилам поведения, ритуалам. В дальнейшем родовая община стала «самоуправляющейся военной организацией» – стрельба из лука, умение владеть копьем, ездить верхом, усложнилась программа «посвящений», больше внимания стали уделять усвоению зачатков знаний, письму.

Таким образом, осуществление воспитания особыми людьми, выделенными родовой общиной, расширение и усложнение его содержания и программы испытаний, которым оно завершилось – все это свидетельствует о том, что в условиях родового строя воспитание начало выделяться как особая форма общественной деятельности.

С появлением частной особенности, рабства и многогранной семьи наступило разложение первобытного общества, возник индивидуальный брак, семья стала основной ячейкой общества, к ней перешли функции воспитания детей, семейное воспитание стало формой (массовой) воспитания, стали возникать школы. Появившиеся господствующие группы населения (жрецы, вожди, старейшины) стремились отделить умственное образование от обучения занятиям, требующим физического труда. Зачатки знаний (обмер пролей, предсказания наводнений рек по расположению небесных планет, звезд, приемы лечения людей) господствующие группы сделали своей привилегией. Так, например, в Древней Мексике дети знатных людей обучали пиктографическое письмо, наблюдения за звездами, расчеты площадей. Это возвышало их над остальными. (Привести пример из книги Болеслава Пруса «Фараон» - сила и могущества жреческой касты в Египте, предсказание солнечных затмений, борьба за власть).

Такой характер воспитания сохранился до настоящего времени наиболее отсталых племен Центральной Африки, Южной Америки и некоторых районов Океании и Азии.

Постепенное скопление материальных ценностей в руках отдельных лиц, появление рабства привели к расслоению общества на классы, на смену первобытнообщинному строю пришли рабовладельческий, с характерной особенностью на средства производства и на рабов, являющихся главной производительной силой.

2. ВОСПИТАНИЕ, ШКОЛА И ЗАРОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ В РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Необходимость передачи и сохранения знаний, потребность практического их использования привели к тому ,что за несколько тысячелетий до нашей эры в различных рабовладельческих государствах древнего Востока начали появляться школы, чему в значительной степени способствовала создание определенных систем письма (шумерское, египетское, китайское и др.)

В глубокой древности зародилась университет в Индии – так называемая общинная университет, создаваемая общинами простых земледельцев, существовали также школы в городах, при храмах для знатных и богатых. В Древнем Египте процветали такие науки, как астрономия, геометрия, арифметика, создавались простейшие машины, в то же время эти знания облекались мистикой и таинственностью. Кроме замкнутых придворных, греческих школ существовали школы писцов, школы служащих и т.д. Разграничивались способы

письма в греческих университетах обучали «священному письму, а в университетах писцов – упрощенному, иератическому.

При обучении письму и счету использовались облегченные приемы; счет на камешках, на пальцах. В Китае существовали низшие и высшие школы, для которых было характерно обучение иероглифическому письму, изучение философии и морали, сведения по астрономии, гидротехники. Сохранились трактаты по медицине, фармакологии, сельскому хозяйству. Высшее образование заключалось в обучении ораторскому искусству, философии, усвоении мудрости, накопленной веками. Школы красноречия и философии создавались' при философах, которые брали плату за обучение (Конфуций брал плату за обучение иногда в виде связки сущного мира). У Конфуция была самая большая университет – 3000 человек, однако только 70 из них овладели его учением. Риторика и логика составляли основу ораторского искусства. Обучение было устным, проходило в виде вопросно-ответной беседы, полемики, умения отстаивать свои взгляды.

Из памятников письменности, религиозной культуры отметим Веды (Индия). В Ведах сохранились сведения о университетах для двух высших сословий: брахманов, кшатриев. Студенты обычно жили у педагога, выполняли поручения по дому. Брахманы, которые обучались в таких университетах становились жрецами. Кшатриев обучали военному делу, брахма кшатриев занимала высокие военные должности.

Двуречье. Древнейшим населением Двуречья были племена шумеров. Шумерская письменность – клинопись – произошла из рисуночного письма иероглифов. Их выдавливали четырехгранной палочкой на мягкой глиняной табличке. Постепенно иероглифы потеряли вид рисунка и превратились в сложные знаки – клинообразные черточки трех родов: идеограммы, (целые слова), фонетические (слоги), детерминативы (определители слов).

Программа обучения делилась на две части: первая – составление таблиц по группам слов – деревья и кусты, камни и минералы, вторая – упражнения литературного характера – заучивание религиозных и поэтических текстов, гимнов царя и богам, пословиц и др. Были школы жрецов и судей, где преподавали право, астрологию, гадание на печени животных Наглядное пособие – печень животного. Постепенно шумерский язык омертвел, ему на смену приходит аккадский (семитический язык).

Царь Ассирии Ашшурбанипал (669-633 до н. э.) обучался в придворной. Он известен созданием знаменитой библиотеки в Ниневии, где были собраны сотни, тысячи глиняных книг исторического, религиозного, магического и научного содержания. Эти книги сейчас хранятся в разных крупнейших музеях мира. Шестидесятеричная система измерения времени сохранилась у нас в измерении – час, минута, секунда – 60, деление круга на 360°, теорема, известная у нас под именем Пифагора, умение вычислять проценты. Школьное помещение в Месопотамии выглядело так: длинные глиняные скамеечки для учащихся

рядом небольшие ванночки, в которых студенты смачивали комочки глины, чтобы сделать из них тетради-таблички.

Египет. Обучение грамоте состояло из заучивания иероглифов, чтения текста, писали тонкой тростниковой палочкой черного цвета, красной - начинали новую строку (абзац – красная строка). Тетрадью была узкая полоса свитка папируса 16 см, в начале упражнения ставилась дата, затем списывание текста. До нас дошли школьные тетради с математическими задачами: два действия по арифметике, число пи – 3,16, уравнения. Педагог мог оценить так: «ты нашел хорошо». Медицина достигла высокого уровня – несмотря на то, что магия играла в ней большую роль, благодаря обычаю бальзамировать трупы, египтяне хорошо знали внутренние органы человека, кровообращения, пульс, «жар» крови. В то же время школа носила ярко выраженный классовый характер: «сделал я по приказу фараона и учредил школы со всеми их студентами из сыновей людей (т.е. знатных), но не из сыновей бедняков».

Дисциплина была суровой «Ухо мальчика на спине его» – говорится в древней египетской рукописи.

Древняя Греция – страна, состоявшая из ряда небольших рабовладельческих государств (полисов), среди которых наиболее влиятельными были Лакония (Спарта), Аттика (Афины). В каждом из этих государств сложились особые системы воспитания: спартанская и афинская. Разница этих двух систем была обусловлена некоторыми особенностями экономического и политического развития и состоянием культуры государств. Система общественного воспитания обслуживала только детей рабовладельцев, рабы рассматривались как «говорящие орудия», они были лишены права обучаться в школах.

В условиях сурового военного строя жизни земельной аристократии воспитание в Спарте носило ярко выраженный военно-физический характер и было прерогативой государства. Мальчики старше семи лет объединялись в отряды и под руководством специальных лиц обучались военному делу, тренировались в выносливости. Эти воспитательные учреждения назывались *агеллами.* Обучение продолжалось до 18 лет, руководителем был *педоном***.** Физическое воспитание предусматривало такие виды упражнений, как бег, борьба, метание диска, копья, приемы рукопашного боя, разучивание воинственных песен, танцев. Что касается чтения и письма, писал греческий историк Плутарх, – «то дети учились самому необходимому, остальное же их воспитание преследовало только одну цель – беспрекословное послушание, выносливость и науку побеждать». (Сравнительные жизнеописания), причем военному делу точно также обучались и девушки. Больных с рождения детей сбрасывали с обрыва, а здоровым назначали аскетическое воспитание, не допускающее тесного пеленания, приучающее к неприхотливости в еде, к жизненным невзгодам и трудностям. Такой ребенок поднаторевал в дерзости и хитрости, мог сам добыть пищу, а наказание переносил стойко, без всяких жалоб (случай с лисенком).

«Детей учили говорить так, чтобы в их словах едкая острота смешивалась с изяществом, чтобы краткие речи вызывали пространные размышления» (Плу-

тарх), Лаконическая речь (пример из «Сравнительных жизнеописаний» о диалоге скифа и спартанца о холоде). Юноши 18-20 лет переводились в особую группу эфебов и несли военную службу. Когда мужчины, уходя на войну, оставляли город, женщины несли охрану и держали в повиновении рабов. («300 спартанцев» - царь Леонид, «Спартак» Джованьоли).

В Афинах, где были высокого развиты торговля, ремесло, культура, воспитание носила иной характер. Здесь имело место бурное развитие культуры наук: естествознание, математика, история, философия, архитектура, литература, скульптура, музыка. Афиняне считали идеальным человеком того, кто прекрасен в физическом и нравственном отношении. С 7 до 14 лет дети обучались в школах грамматиста и кифариста, занятия в школах вели учителя-дидаскалы (я учу), детей сопровождал в школу раб педагог (веду ребенка). В 13-14 лет мальчики переходили в палестру – школу борьбы, где они занимались пятиборьем: бег, прыганье, борьба, метание диска, копья, плавание. Наиболее обеспеченные поступали в гимназию, где изучали философию, политику, литературу для подготовки к участию в управлении государством. С 18 лет – эфебия, предусматривающая строительство укреплений, управление военными машинами, изучение морского дела. Дети демоса - свободнорожденного населения, не могли обучаться в школах (школа-досуг), их обучали отцы: грамоте, ремеслу.

Таким образом, если идеалом спартанского воспитания был выносливый и мужественный воин, то в Афинах идеалом воспитания был гармонически развитый в физическом и нравственном отношении человек, восприимчивый к прекрасному, обладающий красноречием.

Можно сказать, что именно в Древней Греции возникли зародыши педагогики как особой отрасли знаний, занимающейся вопросами воспитания.

В трудах древнегреческих ученых Платона, Сократа, Аристотеля, Демократа содержатся ценные мысли об обучении и воспитании.

Сократ (469-399 гг. до н. э.) – философ-идеалист. Занимался ваянием, участвовал в военных походах афинян против Спарты. Свою жизнь посвятил философскому творчеству и педагогической деятельности, пользовался исключительно устным методом преподавания. Он собирал большую аудиторию на площадях, в гимназиях и вел беседу, характерными особенностями которой были «сократова индукция» – метод собеседования, состоящий из наводящих вопросов, отвечая на которые сам собеседник убеждается в неверности своих суждений и «сократова ирония» – шутливо искаженная позиция педагога, когда он подчеркивает свое мнимое незнание обсуждаемого вопроса в противоположность студенту, отличающемуся хвастливой самоуверенностью. Применяемый им метод был им самим назван «майевтика» - (словесное искусство) – поиск истины в процессе уточнения. Сократ не написал ни одного сочинения, поэтому основными источниками сведений о нем служат сочинения Платона, студента Сократа и историка Ксенофонта. Сосредоточие философских интересов Сократа – «Познай самого себя», т.е. сам человек. В центре сократовского

учения находится учение о нравственности. Свое учение Сократ предназначал для аристократов. Один из его студентов Критий был впоследствии тираном. Сократу было предъявлено обвинение в развращении молодежи, он был приговорен к смертной казни, не воспользовавшись спланированным друзьями побегом покончил с собой. Метод «сократической беседы» впоследствии нашел отражение в педагогических системах многих ученых-педагогов.

Платон 427-347 – наст. имя Аристокл, философ, произошел из знатного афинского рода. Основал в Афинах школу – Академию – центр античной философии. После казни Сократа вместе с его последователями бежал в Мегару, затем в Египет, затем вернулся в Афины. Его педагогическая система полностью изложена в произведениях «Государство», «Законы», «Государство» представляет собой проект создания идеального рабовладельческого государственного строя. В идеальном государстве Платона должны были существовать три общественные группы: философы, воины, ремесленники и земледельцы. Философы управляют, воины охраняют, а третья группа трудится и содержит две первые. Рабы бесправны. В педагогической системе Платона соединяются черты спартанского и афинского воспитания, для нее характерно презрение к физическому труду, который Платон считает уделом рабов. Ценными положениями его системы являются утверждения о роли игры в развитии различных практических навыков, последовательность, поэтапность государственной системы воспитания, требование о воспитании через положительный пример и др. Идеи Платона оказали большое внимание на развитие педагогики в европейских государствах, на Востоке (Авиценна, Фараби, Хорезми и др.).

Аристотель (384-322 до н. э.) – ученик Платона, воспитатель Александра Македонского, крупнейший философ и ученый в Древней Греции. Получил образование в Академии Платона, затем был воспитателем А. Македонского, в 335 году вернулся в Афины, где основал свою философскую школу (Ликей), просуществовавшую несколько столетий. Круг интересов Аристотеля универсален: философия, психология, логика, естествознание, история, политика, этика, эстетика. Важнейшее произведение философского характера – «Метафизика», логические произведения – объединены под названием «Органон», «Трактат душе» – психология, и. т. д. Исходя из своей общей философской концепции, Аристотель считал, что душа и тело неотделимы, душа составляет сущность тела. Идею, считал Аристотель, можно уподобить форме, вещество становится вещью, получив форму, так, вещество мрамора может стать статуей, получив форму скульптором. В основу познания Аристотель положил чувственный опыт, ощущения. Ошибки познания происходят от неправильного истолкования чувственного опыта. Аристотель различал три вида душ; растительная (питание, размножение), животная (волевая) (ощущения, желания), разумная (мышление), первая специфична для животных, третья – для человека. Эти 3 вида душ являются последовательными формами развития психики и связаны у человека с различными функциями его души – питательной, чувствующей и рассудочной. На основании этой концепции Аристотель развивал

теорию воспитания «свободнорожденного населения» – физическое, нравственное. Таким образом, практике афинского воспитания Аристотель дал философско-психологическое обоснование, высказав впервые мысль природосообразности воспитания. Исходя из природосообразности воспитания, Аристотель впервые в истории педагогики дал возрастную периодизацию, состоящую из трех периодов: до 7 лет, от 7 лет до половой зрелости, от 14 лет до 21 года. Аристотеля считали «самой всеобъемлющей головой» среди других греческих философов. Он оказал огромное влияние на развитие всей научной, педагогической мысли.

Из книги «Политика»: «В воспитании первую роль должно играть прекрасное, а не дикое животное. Ведь ни волк, ни какой-либо другой зверь не стал бы бороться с той опасностью, цель которой – прекрасное; на такую опасность скорое всего рискнет мужественный человек».

Древний Рим. На ранних ступенях исторического развития Римской республики большую роль рода и семьи в жизни общества определяло главенствующее положение семейного обучения и воспитания. Обучение преследовало чисто практические цели: подготовить ребенка к общественной, военной и хозяйственной деятельности в тех ее формах, которые обусловлены социальным положением семьи. К периоду ранней республики (5 век до н.э.) относятся первые упоминания о начальных школах, которые представляли собой учебные учреждения для бедных. Срок обучения составлял 4-5 лет, обучение было совместным. Несмотря на плохие условия и низкое качество обучения, эти школы были многочисленны и обеспечивали широкое распространение грамотности среди свободного населения. В первой половине 2 века Рим подчиняет себе ряд государств Средиземноморья, возникают грамматические школы, в которые принимались мальчики 11-12 лет, научившиеся дома писать и читать. Обучение продолжалось до 15 лет. Школы ставили задачу – дать подростку широкое гуманитарное образование и на этой основе подготовить его к дальнейшей деятельности судебного и политического оратора. Обучение начиналось с исправления произношения, упражнений в словоизменении, знакомства со стилистикой, изучение образцовых произведений литературы, на заключительном этапе – приучались правильно развивать мысль и произносить речь. Многие из этих школ были основаны греками, именно от них берет начало греколатинское двуязычие, которое отличало образованных римлян. Далее появляются грамматические школы для девочек, а затем по всем провинциям. Риторские школы стали по настоящему складываться лишь при императоре Августе они начинают играть роль высших учебных заведений. В риторских школах учились мальчики с 13-19 лет: разработка вымышленных ситуаций, умение аргументировать свои выводы, декламация, монологи на заранее подготовленную тему, контраверсии – вымышленные судебные заседания деловые игры. Со II века н.э. возникают группы узких специалистов, желающих заниматься только данной областью знаний, возникают так называемые кафедры философии, медицины, права, риторики.

К периоду ранней империи относится деятельность Квинтилиана, содержащего риторскую школу в течение 20 лет, он является автором книги «О воспитании оратора» философа-стоика Сенеки, описавшего в своих сочинениях цели и способы воспитания.

3. РАЗВИТИЕ ШКОЛЫ И ПЕДАГОГИКИ В ПЕРИОД СРЕДНЕВЕКОВЬЯ В СТРАНАХ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

С середины I тысячелетия до н.э. у племен, обитавших в Мавераннахре – междуречье Амударьи и Сырдаръи, значительная часть которого сейчас занята Узбекистаном, произошло разложение родового строя и образование крупных рабовладельческих государств. Обилие тепла, плодородные земли способствовали развитию земледелия, основанного на орошении. Эти государства: Согдиана, Бактрия, Хорезм, Маргиана – имели, широкие связи с народами, жившими на соседних территориях: на севере – с туркоязычными кочевниками-скотоводами, на юге – с ираноязычными оседлыми земледельцами, а также с народами других стран Востока.

Уже в это время появились первые произведения, в которых нашла отражение педагогическая мысль. Это «Авеста» – крупный философско-религиозный памятник древнего Ирана и Средней Азии, а также образцы устного народного творчества: «Алпамыш», «Кер-оглы» и др. В них прослеживаются свободолюбивые патриотические мотивы, а также мораль угнетенных и угнетателей.

В VI-VIII вв. получает распространение новая религия – ислам, ставшая на долгое время идейными знаменем арабского халифата, в состав которого вошли территории Ближнего и Среднего Востока, а также Средней Азии.

Вместе с исламом широкое распространение получил арабский язык, на основе которого стали форматироваться арабоязычная культура, синтезировавшая лучшие достижения культур народов огромной территории.

Средняя Азия, находясь на древних караванных путях – Великом «шелковом» пути между Китаем, Византией и Индией и северными народами, имела к этому времени хорошо развитое с/х производство, многоотраслевое ремесло, богатую духовную культуру.

В первые века возникновения халифата на его огромных территориях проживали мусульмане, христиане, приверженцы зороастризма – древней религии Ирана и Средней Азии, представители буддизма и иудаизма, огнепоклонники, что явилось причиной возникновения многочисленных сект, вольнодумных учений, стало одним из условий политической и духовной жизни общества.

Вместе с тем создание халифата привело к усилению торговых, хозяйственных и культурных связей между различными регионами государства, к формированию устойчивых феодальных отношений, росту городов в их развитию (Рей, Самарканд, Ташкент, Дамаск, Бухара, Багдад и др.), укреплению экономики. Это повлияло на рост духовной культуры. Во второй половине VIII века – начале IX в широкое распространение получают светские знания, вызван-

ные хозяйственной практикой людей. В то же время растет влияние индийской, иранской, греческой культуры, научной мысли. Развитие науки происходит в постоянной борьбе с догматами ислама. Эта борьба нашла отражение в первых классификациях наук, которые были предприняты учеными того времени: аль-Хорезми, Кинди, аль-Фараби и др. В их трактатах классифицируются отрасли знаний в зависимости от того, принадлежат они к арабским или неарабским наукам. К арабской группе относились: мусульманское право (калам), арабская грамматика, теория поэзии – метрика, истории пророков. Во вторую группу входили классификации наук, принятые в древнегреческой философии, в частности, Аристотелем: естественно-математические и философские.

Большое распространение получила переводческая деятельность, стали известны труды многих ученых, особенно древней Греции: Аристотеля, Платона и других. В это время было переведено с персидского языка художественно-дидактическое произведение «Шехерезада и Парвиз». В то же время религиозный фанатизм сдерживал развитие светского знания и во многом способствовал уничтожению культурных и духовные ценностей народов Востока.

Проблемы управления огромным государством, удовлетворение постоянно растущих нужд населения вынудили халифов открыть путь к наукам, наиболее образованный из них открыл при своем дворе в Багдаде "Дом мудрости" Академию наук Востока. В "Доме мудрости" собрались многие выдающиеся ученые Востока, среди которых заметное место принадлежало выходцам из Средней Азии. Возглавлял ее ученый-энциклопедист аль-Хорезми, уроженец Хивы. В IX веке в ней работали Фергани, Абу аль-Балхи, Хабаш аль-Хасиб и др.

Борьба против свободомыслия и попытки укрепить основы ортодоксального ислама вынудили религиозных фанатиков создать свою идеологию – мусульманское догматическое богословие – калам, представители этого течения стали называть себя мутакаллимами, оппозиционное направление - мутазилизм (отделившиеся). Мутазилиты выступали за развитие светских знаний, свободную трактовку положений ислама, развитие человеческого разума. Мутазилиты явились основоположниками учений, опиравшихся на признание приоритета в науке рационалистического мышления. В их концепциях рассматривались проблемы морали, нравственности, Существенной чертой их учений была мысль о том, что человек от природы свободен. В целом это учение носила прогрессивный характер и способствовало духовному развитию общества.

Показателем интенсивного подъёма духовной жизни в период с IX по XII ни является огромное количество трактатов по различным отраслям науки, произведений художественной литературы. Универсальность, энциклопедичность были неотъемлемыми признаками образования (Ибн Сина; Фараби и др.) Исходя их своих философских позиций, они большое внимание уделяли проблемам интеллектуального и нравственного воспитания, логики и этики. Благодаря обширным медицинским исследованиям, Захария ар-Рази, Ибн Сины, Джурджани были раскрыты особенности познавательно-психических

свойств человека. 5 известных видов ощущений рассматривались ими как первичные источники знаний о внешних объектах. Они дали объективную характеристику таких психических процессов, как память, мышление, воображение, эмоции и были единодушны в том, что познавательные процессы не ограничиваются чувственным познанием и что оно является лишь первоначальным этапом познания окружающего мира.

В это время упадок в экономической жизни, усиление феодальных междоусобиц приводят к возрастанию роли религии, проникновению ее в духовную жизнь. Большое распространение получает суфизм, – средневековая мистика-возникший еще в IX-X в.в. в центре арабского халифата, достигший своего накала в XII-XIII вв. Возникли суфийские ордена: Кубравийя, Ясавийя, Накшбандия и др. Но суфизм в трактовках различных своих представителей допускал и разные отклонения от мусульманских догматов, поэтому неудивительно, что они подвергались гонениям и даже смертной казни. Вот почему к иносказательным трактовкам прибегали многие ученые Ибн Синя, Руми, впоследствии Навои.

В XV веке в Средней Азии возникает ряд учреждений, одно из них медресе Улугбека в Самарканде, которое становится центром естественно-математических знаний.

Лучшие представители общественной мысли выступали за равное, справедливое отношение ко всем гражданам, считая, что умный, образованный правитель может в корне изменить условия жизни людей. Идеи «наивного монархизма» нашли отражение в художественных произведениях того времени (сказки узбекского народа).

Характерной чертой развития образования в это время было постоянное увеличивающееся число религиозных школ. Дети трудящихся обучались в религиозных школах-корихонах. Корихоны, мактабы, медресе открывались при мечетях, кладбищах, домах частных лиц. Обучение там было платным. Одной из главных целей деятельности этих школ было воспитание аскетизма. Дети должны были целый день сидеть на циновке. Педагог начинал занятие с вводного урока, на котором разъяснял школьные порядки, начала религиозной морали, затем вручал студенту доску, на которой были записаны буквы арабского языка. В течение одного года или двух лет студент заучивал эти буквы, затем переходил к изучению «абджеда», «ховваза», после чего принимался за «Хафтияк» (учебник на персидской или таджикской основе - одна седьмая часть Корана). Абджед – условное название восьми искусственных слов (первое из которых абджед), состоящих из букв древнеарабского алфавита и придуманных для числового запоминания значения каждой буквы.

Корихона – подготовка чтецов Корана, мактаб – школа начального религиозного обучения, медресе – средняя и высшая мусульманская школа для подготовки мусульманских проповедников. После изучения Хафтияка приступали к полному изучению Корана на древнем арабском языке.

Следующей книгой была «Чоркитоб», написанная на персидском языке в стихотворной форме: молитвы, посты, путешествия в святые места, ад, рай.

Одновременно читали «Суфи Аллаер» (основатель Катта-Кургана) на узбекском языке в стихах, каждая газель которой прославляла религию. Затем чтение стихов Навои, книги «Ходжа Хафиз» на фарси, чтение стихов из сборника «Бедиль» на фарси. Помимо указанных произведений читали книгу на тюркском языке «Физуль». Педагога не обременяли себя переводом книг, написанных на фарси или арабском языках, поэтому многие студенты, проучившись более 10 лет, не могли понять содержание книг.

Медресе чаще всего открывались богачами, крупными землевладельцами. Основатели этих школ устанавливали для учащихся вакуфы – движимое и недвижимое имущество, пожертвованное на религиозные нужды в пользу мечети, мазара, медресе. Ими же назначался и заведующий – мутавали, который сдавал в аренду вакуфное имущество и распределял доходы между работниками медресе.

Медресе делились на большие, средние и малые. Малые располагали 15-20 комнатами и минимумом вакуфного имущества, средние 30-40, во главе стояли муфтий и мударрис - преподаватель, руководивший всеми учебными предметами. Большие медресе занимали 100-150 комнат, они существовали на значительные доходы, в них училось много муллаваччей – учащихся. Во главе медресе стояли охунд, улема, муфтий. Охунд – лицо, занимавшее официальный религиозный административный пост, улема – религиозный ученый, толкователь мусульманских догматов, муфтий – высокопоставленное духовное лицо.

В медресе поступали окончившие школу юноши, они брали уроки у охунда, улема, муфтия и мударрисов. При медресе была одна аудитория и одна мечеть, занятия начинались с утренней молитвы и тянулись до вечерней. По количеству муллаваччи и характеру изучаемых книг студенты делились на группы по 7 человек – общины кори с одинаковым уровнем образования. Среди них выделялся кори, который был главой этой общины, он читал книги и разъяснял их содержание, если он был не в состоянии объяснить ту или иную фразу, могла начать дискуссия. Студенты изучали вопросы семейного развода, логику, коммерцию, наследование. В целом образование носило схоластический, догматический характер.

РЕЗЮМЕ

Воспитание – явление социальное. Оно возникло вместе с человеческим обществом и прошло с ним длительный путь развития. Разрыв между физическим трудом и интеллектуальной деятельностью происходит в период рабовладельческого строя. Педагогические идеи выдающихся мыслителей Древнего Востока, Древней Греции, оказали большое влияние на все последующие теории воспитания.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Какие объективные общественно-экономические предпосылки обусловили необходимость воспитания и развития педагогической теории?
2. Расскажите о спартанской и афинской системах воспитания. Чем они отличались?

3. Что вы понимаете под понятиями «сократова индукция», «сократова ирония»? В чем ценность сократической беседы?
4. Кто из ученых-энциклопедистов возглавил «Дом мудрости», академию наук Востока?
5. В чем вы видите педагогический смысл народных сказок? Приведите примеры.
6. Найдите сборник пословиц и поговорок узбекского народа, проанализируйте их с точки зрения содержания в них воспитательных наставлений. Сравните их с пословицами других народов.
7. В чем воспитательная ценность «Алпамыша», «Кер-оглы»?

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Антология педагогической мысли Узбекской ССР. Сост. С.Р. Раджабов, К.Х. Хашимов, К.М. Муминходжаев, С.К. Каримова. М.: Педагогика, 1999.
2. История педагогики: Учебник для студентов пед. институтов/ Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. М.: Просвещение, 2001.
3. Педагогическая энциклопедия. В 4-х т. М.: Советская энциклопедия. 1998.
4. Хрестоматия по истории зарубежной А.И.Пискунов. М., 1997.
5. Подласый И.П. Педагогика. Книга 1,2. М., 1999.
6. Бордовская Н.В., Реан А.А. Учебник нового века «Педагогика». С. Петербург, 2001.
7. Светила духовности. Сборник статей. Под ред. Максумова А. Ташкент, 2003.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Учебники по педагогике. Под. ред. Бабанского Ю.
2. Радугина А.А. Психология и педагогика. М., 1999.
3. Макаренко А.С. Соч. Т. 4-5. М., 2000.
4. Страхов И.В. Психология педагогического такта. Саратов, 1999.

www. inter – pedagogika. ru.
www. ise. iip.net.
www.school. edu. ru.
www. ppsy.ru.
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно – методический комплекс по предметам высших учебных заведений

ЛЕКЦИЯ №3
ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА О ВОСПИТАНИИ И РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ

ПЛАН

1. Предмет педагогики, задачи, структура, связь с другими науками
2. Методы научно-педагогических исследований.
3. Основные педагогические категории и понятия.

Ключевые слова и понятия:

Воспитание, образования, обучения, развитие формирование, национальная педагогика, знания, умения, навыки, самовоспитание, педагогический процесс, дидактика.

1. ПРЕДМЕТ ПЕДАГОГИКИ, ЗАДАЧИ, СТРУКТУРА, СВЯЗЬ С ДРУГИМИ НАУКАМИ

Мы приступаем к изучению необычной науки. В чем же ее необычность? Во-первых, это наука чрезвычайно сложна, может быть, самая сложная из всех известных наук. Доказывать очевидное нет особой необходимости: человек есть высшее достижение природы, ее венец. Может ли быть простой наука, изучающая человека? Во-вторых, наша наука очень противоречивая, неоднозначная, диалектическая. Мало сказать, что каждый человек имеет свое мнение о воспитании и может опровергнуть чуть ли не любое утверждение, приведя «противоположные» примеры, и будет по-своему прав. И среди великих мыслителей нет единодушия в оценках этой стороны человеческой и общественной жизни. Сотни диаметрально противоположных утверждений встретятся нам в работах философов, педагогов, политиков, государственных деятелей, пожелавших оставить беспристрастной истории свои труды. Кому верить? Почему? В-третьих, наша наука необъятная, что без доказательств вытекает из предыдущего. Эвересты педагогических книг уже написаны, а необходимость изучать проблемы воспитания осталась. Наконец, педагогика очень интересная наука. Интересна она не только предметом изучения, но и историей развития, с ее не только прозрениями и открытиями, но и драмами человеческих судеб, бесчисленными ошибками, тупиками, заблуждениями.

Изучение всякой науки, как правило, начинается с уяснения таких вопросов, как возникла и развивалась эта наука, и какие специфические проблемы она исследует. В самом деле, каждая наука имеет свою историю и достаточно определенный аспект природных или общественных явлений, изучением которых она занимается, и знание которых имеет большое значение для осмысления ее теоретических основ. В этом плане изречение – отыщи всему начало и многое поймешь – имеет глубокий смысл. Вот почему изучение курса педагогики следует начать с краткого исторического обзора ее возникновения и развития и осмысления тех вопросов, исследованием которых она занимается.

Педагогическая отрасль человеческих знаний является едва ли не самой древней и по существу неотделима от развития общества. Педагогические знания относятся к той специфической сфере человеческой деятельности, которая связана с подготовкой человека к жизни или воспитанием. Само воспитание как средство подготовки подрастающих поколений. Накапливая производственный опыт, связанный с изготовлением орудий труда и присвоением продуктов труда, природы, люди стремились передавать этот опыт следующим поколениям. Общественный прогресс и стал возможным благодаря тому, что каждое вступающее в жизнь поколение людей овладевала производственным, социальным и духовным опытом предков, обогащая его и передавая его своим потомкам.

Таким образом, передача накопленного производственного, социального и духовного опыта последующим производственного, социального и духовного опыта последующим поколениям людей стала важнейшей предпосылкой существования и развития человеческого общества и одной из его существенных функций. Таким образом, воспитание неотделимо от развития человеческого общества и присуще ему с самого начала его возникновения.

Свое название педагогика получила от греческих слов "пайдос" – дитя и "аго" – вести. В дословном переводе «пайдагос» – означает «детоводитель». Постепенно слово "педагогика" стало употребляться в более общем смысле для обозначения искусства "вести ребёнка по жизни", т.е. воспитывать его и обучать, направлять духовное и телесное развитие. Часто рядом с именами людей, ставших впоследствии знаменитыми, называют и имена воспитавших их педагогов. Со временем накопление знаний привело к возникновению особой науки о воспитании детей. Теория очистилась от конкретных фактов, сделала необходимые обобщения, вычленила наиболее существенные отношения. Так педагогика стала наукой о воспитании и обучении детей.

Такое понимание педагогики сохранилось вплоть до середины XX в. И только в последние десятилетия возникло понимание того, что в квалифицированном педагогическом руководстве нуждаются не только дети, но и взрослые.

Самое краткое, общее и вместе с тем относительно точное определение современной педагогики – это наука о воспитании человека. Понятие "воспитание" здесь употребляется в самом широком смысле, включая образование, обучение, развитие.

Во все времена педагоги искали лучших путей помощи людям в использовании данных им природой возможностей, формировании новых качеств. Тысячелетиями по крохам накапливались необходимые знания, одна за другой создавались, проверялись и отвергались педагогические системы, пока не оставались самые жизнестойкие, самые полезные. Развивается и наука о воспитании, главной задачей которой становится накопление, систематизация научных знаний о воспитании человека.

Практика воспитания своими корнями уходит в глубинные пласты человеческой цивилизации. Появилось оно вместе с первыми людьми. Детей воспи-

тывали без всякой педагогик, даже не подозревая о ее существовании. Наука о воспитании сформировалась значительно позже, когда уже существовали такие, например, науки, как геометрия, астрономия, многие другие. Она по всем признакам принадлежит к числу молодых развивающихся отраслей знания. Первичные обобщения, эмпирические сведения, выводы из житейского опыта не могут считаться теорией, они лишь истоки, предпосылки последней.

Известно, что первопричина возникновения всех научных отраслей - потребности жизни. Наступило время, когда образование стало играть весьма заметную роль в жизни людей. Обнаружилось, что общество прогрессирует быстрее или медленнее в зависимости от того, как в нем поставлено воспитание подрастающих поколений. Появилась потребность в обобщении опыта воспитания в создании специальных учебно-воспитательных учреждений для подготовки молодежи к жизни.

Уже в наиболее развитых государствах древнего мира – Китае, Индии, Египте, Греции – были предприняты попытки обобщения опыта воспитания, вычленения теоретических начал. Все знания о природе, человеке, обществе аккумулировались тогда в философии; в ней же были сделаны и первые педагогические обобщения.

Колыбелью европейских систем воспитания стала древнегреческая философия. Виднейший её представитель Демокрит (460-370 гг. до н.э.) создал обобщающие труды во всех областях современного ему знания, не оставив и без внимания и воспитание. Его крылатые афоризмы, пережившие века, полны глубокого смысла: "Природа и воспитание подобны. А именно, воспитание перестраивает человека, и преобразуя, создает природу"; "Хорошими людьми становятся больше от упражнения, чем от природы"; "Учение вырабатывает прекрасные вещи только на основе труда". Теоретиками педагогики были крупные древнегреческие мыслители Сократ (469-399 гг. до н.э.), его ученик Платон (427-347 гг. до н.э.), Аристотель (384-322 гг. до н.э.), в трудах которых глубоко разработаны важнейшие идеи и положения, связанные с воспитанием человека, формированием его личности. Доказав свою объективность и научную самостоятельность на протяжении веков, эти положения выступают в качестве аксиоматических начал педагогической науки. Своеобразным итогом развития греческо-римской педагогической мысли стало произведение "Образование оратора" древнеримского философа и педагога Марка Квинтилиана (35-96 гг.). Труд Квинтилиана долгое время был основной книгой по педагогике, наряду с сочинениями Цицерона его изучали во всех риторических школах.

Во все времена существовала народная педагогика, сыгравшая решающую роль в духовном и физическом развитии людей. Народ создал оригинальные и удивительно житейские системы нравственного, трудового воспитания. В Древней Греции, например, совершеннолетним считался только тот, кто посадил, вырастил хотя бы одно маслиновое дерево. Благодаря этой народной традиции страна была покрыта обильно плодоносящими маслиновыми рощами.

В период средневековья церковь монополизировала духовную жизнь общества, направляя воспитание в религиозное русло. Зажатое в тисках теологии и схоластики образование во многом потеряло прогрессивную направленность античных времен. Из века в век оттачивались и закреплялись незыблемые принципы догматического обучения, просуществовавшего в Европе почти 12 веков. И хотя среди деятелей церкви были образованные для своего времени философы, например, Тертуллиан (160-222), Августин (354-430), Аквинат (1225-1274), создавшие обширные педагогические трактаты, педагогическая теория далеко вперед не ушла.

Эпоха Возрождения дала целый ряд ярких мыслителей, педагогов-гуманистов, провозгласивших своим лозунгом античное изречение "Я – человек, и ничто человеческое мне не чуждо". В их числе голландец Эразм Роттердамский (1446-1536), итальянец Витторино де Фельтрэ (1378-1446), французы Франсуа Рабле (1494-1553) и Мишель Монтень (1533-1592).

Педагогике долго пришлось снимать скромный угол в величественном храме философии. Только XVII в. она выделилась в самостоятельную науку, оставаясь тысячами нитей связанной с философией. Педагогика неотделима от философии хотя бы потому, что эти науки занимаются человеком, изучают его бытие и развитие.

Выделение педагогики из философии и оформление ее в научную систему связано с именем великого чешского педагога Яна Амоса Коменского (1592-1670). Его главный труд "Великая дидактика", вышедший в Амстердаме в 1654 г., – одна из первых научно-педагогических книг. Многие из высказанных в ней идей не утратили ни актуальности, ни своего научного значения и сегодня. Предложенные Я.А. Коменским принципы, методы, формы обучения, как, например классно-урочная система, стали основой педагогической теории. "В основе обучения должно лежать познание вещей и явления, а не заучивание чужих наблюдений и свидетельств о вещах"; "Слух необходимо соединять со зрением, слово – с деятельностью руки"; необходимо учить "на основании доказательств посредством внешних чувства разума". Разве не созвучны нашему времени эти обобщения великого педагога?

В отличие от Я.А. Коменского английский философ и педагог Джон Локк (1632-1704) сосредоточил главные усилия на теории воспитания. В своем основном труде "Мысли о воспитании" он излагает взгляды на воспитание джентльмена – человека уверенного в себе, сочетающего широкую образованность с деловыми качествами, изящество манер с твердостью нравственных убеждений.

Непримиримую борьбу с догматизмом, схоластикой и вербализмом в педагогике вели французские материалисты и просветители XVIII в. Д. Дидро (1713-1784), К. Гельвеций (1715-1771), П. Гольбах (1723-1789) и особенно Ж.Ж. Руссо (1712-1778). "Вещей! Вещей! – восклицал он. – Я никогда не перестану повторять, что мы придаём слишком много значения словам: с нашим болтливым воспитанием мы и делаем только болтунов".

Демократические идеи французских просветителей во многом определили творчество великого швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци (1746-1827). "О, любимый народ! – восклицал он. – Я вижу, как ты низко; страшно низко стоишь, и я помогу тебе подняться!". Песталоцци сдержал свое слово, предложив педагогам прогрессивную теорию обучения и нравственного воспитания учащихся.

Иоганн Фридрих Гербарт (1776-1841) – крупная, но противоречивая фигура в истории педагогики, кроме значительных теоретических обобщений в области психологии обучения и дидактики (четырехзвенная модель урока, понятие воспитывающего обучения, система развивающих упражнений) известен работами, ставшими теоретической базой для введения дискриминационных ограничений в образовании широких масс трудящихся.

"Ничего не постоянно, кроме перемены", – учил выдающийся немецкий педагог Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег (1790-1886), занимавшийся исследованием многих важных проблем, но более всего – изучением противоречий, внутренне присущим всем педагогическим явлениям.

Широко известны труды выдающихся русских мыслителей, философов и писателей В.Г. Белинского (1811-1848), А.И. Герцена (1812-1870), Н.Г. Чернышевского (1828-1889), Н.А. Добролюбова, во всём мире признаны провидческие идеи Л.Н. Толстого (1828-1910), изучаются труды Н.И. Пирогова (1810-1881). Они выступили с резкой критикой сословной школы и призывами коренного преобразования дела народного воспитания.

Мировую славу русской педагогике принес К.Д. Ушинский (1824-1871).

В конце XIX – начале XX в. интенсивные исследования педагогических проблем начаты в США, куда постепенно смещается центр педагогической мысли. Не отягощенные догмами инициативные покорители Нового Света без предубеждений приступили к исследованиям педагогических процессов в современном обществе и быстро достигли ощутимых результатов. Были сформулированы общие принципы, выведены закономерности человеческого воспитания, разработаны и внедрены эффективные технологии образования, обеспечивающие каждому человеку возможность сравнительно быстро и достаточно успешно достичь запроектированных целей.

Виднейшие представители американской педагогики – Джон Дьюи (1859-1952), чьи работы оказали заметное виляние на развитие педагогической мысли во всем западном мире, и Эдвард Торндайк (1874-1949), прославившийся исследованиями процесса обучения и созданием хотя бы и прагматически приземленных, но весьма действенных технологий.

Русская педагогика послеоктябрьского периода пошла по пути разработки идей воспитания человека в новом обществе. Активное участие в творческих исканиях новой педагогики принял С.Т. Шацкий (1878-1934), руководивший Первой опытной станцией по народному образованию Наркомпроса РСФСР. Первыми авторами учебных пособий по педагогике, в которых ставились и решались задачи социалистической школы, были П.П. Блонский (1884-1941),

написавший книги "Педагогика" (1922), "Основы педагогики" (1925) и А.П. Пинкевич (1884-1939), "Педагогика" которого вышла в те же годы.

Известность педагогике социалистического периода принесли работы Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского.

Развитие Республики Узбекистан в условиях независимости настоятельно ставит задачу воспитания нового поколения граждан. Для успешного решения этой задачи требуется изучение богатого педагогического наследия узбекского народа и использование его в практике формирования современной личности.

Вековая мечта нашего народа и обретение независимости – осуществилась, в результате открылись новые возможности для изучения истории развития наук на Востоке, в том числе, истории национальной педагогики.

В курсах педагогических дисциплин в вузах Республики Узбекистан изучаются основные произведения (сочинения, трактаты) таких ученых-энциклопедистов как Аль-Фаробий («Город мудрецов», «О достижениях счастья», «Трактат о разуме», «Трактат о государстве»), Абу Али Ибн Сина («Исследования о душевных силах», «Книга по этике», «Книга знаний», «Указания и наставления на пути обучающегося»), Абу Райхан Беруни («Жемчужина воспитания», «Наука о звездах», «Памятники минувших поколений»), Юсуф Хос-Ходжиб («Наука быть счастливым»), Ахмад Югнаки («Дары праведных»), Джалаледдин Давани («Трактат о повелении души», «Трактат о психологии», «Методы воспитания»), Абдурахман Джами («Мудрости Искандера», «Семь престолов») и другие. В республики издано значительное количество публикаций по исследованию педагогических взглядов этих ученых, проводятся научно-теоретические конференции, симпозиумы. Подчеркивается, что разработка педагогических проблем в средние века, когда жили и творили эти ученые, была ориентирована на общечеловеческие ценности и в то же время отражала своеобразие и специфику национальных ценностей, особенности национального образования и воспитания.

Однако изучение педагогических идей и мыслей энциклопедистов средневекового Востока носило однонаправленный характер: ориентация на европоцентризм, на общекультурные, общечеловеческие ценности, игнорирование национальной самобытности, национального самосознания.

В новых условиях, когда была провозглашена приоритетной национальная идеология, вышеназванный подход к преподаванию педагогики и истории педагогики не отвечал коренным социально-политическим, общественным интересам. Необходим был новый подход, новые идеи для принципиального нового прочтения давно изучавшихся в курсе педагогики исторических источников по данному вопросу на Востоке.

В процессе педагогической подготовки студентов учеными и профессорско-преподавательским составом такие подходы стали разрабатываться, публиковаться и внедряться в практику педагогической деятельности учителей. Эта трудоемкая и многоплановая работа продолжает осуществляться, в ней много нерешенных проблем, небесспорных вопросов, много иных трудностей. Одна-

ко процесс углубляется и расширяется, уже есть определенные результаты, которые могут служить аналитическим инструментом при изучении педагогических идей и мыслей ученых-энциклопедистов Востока.

Новые исследования культуры раннего средневекового Востока свидетельствуют о наличии в государствах Хорасан и Мавераннахр богатейшей культуры, своей особой цивилизации с богатыми библиотеками, с сетью начальных школ и медресе, своеобразных клубов ученых, писателей, поэтов, переводчиков, развитого архитектурного строительства и т.д. Особенно заметны были успехи ученых раннего средневекового Востока по астрономии, математике, логике, философии. Это даёт основание утверждать, что появление плеяды ученых IV-XII вв. не случайно, их взрастило богатое наследие прошлого. Они стояли на фундаменте развитой культуры и науки.

Педагогические источники советского периода, как известно, были пропитаны атеистическим духом и практически полностью игнорировали религиозные учения, относя их к реакционным общественным явлениям. Эти тенденциозные мысли навязывались во всех историко-педагогических источниках и по существу извращали их содержательную сущность. А между тем, в эпоху Средневековья не было практически ученых, писателей, общественных деятелей, которые бы не вплетали в свои произведения религиозные суждения, выдержки из Корана, Все они были глубоко верующими людьми.

Новый подход (новое прочтение) требует тщательного анализа содержания их религиозно-теологических позиций, выделяя в них наиболее важные положения, касающиеся формирования духовно-нравственной личности, человека преданного душой и телом и богу и самому человеку. В этой связи во многих произведениях названных ученых Хадисы (выдержки из Корана) являлись педагогическим инструментом формирования гуманистических начал в человеке. И главным средством самосовершенствования человека, приближения его к богу. Примечательно, что уже средневековые толкователи религии и ислама отмечали, что главная цель и средства самосовершенствования – это познание самого себя и истины, и только этот путь приближает человека к богу.

Не раскрывая во всех подробностях иные подходы и идеи к новому пониманию исторического достояния ученых-энциклопедистов средневекового Востока, считаем возможным перечислить те, которые касаются характеристики особенностей той эпохи, о которой идет речь:

– стремление к светскому просвещению, которое в этот период становится обязательным признаком образованности;

– широкое использование греческих культур;

– обращение к природе, изучение ее богатств, развитие естествознания;

– возвеличивание разума, тесно связанного с развитием теоретического естествознания, логики;

– отрицательное отношение к догматике, критика косности и различных пороков.

Педагогика, пройдя длительный путь развития, превратилась к настоящему времени в разветвленную систему научных знаний. Поэтому современную педагогику правильнее называть системой наук о воспитании.

Систему педагогической науки, как и любую другую сложную систему, можно анализировать по различным признакам в зависимости от направленности изучения и желания получить ответы на те или иные вопросы. Нас интересует общая архитектура педагогической науки, поэтому для начала изберем простой критерий – последовательность связей педагогических отраслей, изучающих воспитание человека на всем протяжении его развития и формирования.

Фундамент педагогики – философия, и в частности та ее часть, которая специально занимается проблемами воспитания, получившая название философии воспитания. Философия воспитания – это область знаний, которая использует "в воспитательной практике идеи различных философских систем. Одна из задач философии воспитания, как ее определяет английский философ А. Брент, состоит в том, чтобы определить критерий и разработать принципы, позволяющие выявить суть предмета и методов воспитания.

Развитие воспитания как общественного явления, историю педагогических учений исследует история педагогики. Принцип историзма – важнейший принцип развития любой науки: понимая прошлое – заглядываем в будущее. Исследование того, что уже было, сопоставление его с настоящим не только помогают лучше проследить основные этапы развития современных явлений, но и предостерегают от повторения ошибок прошлого, делают более обоснованным прогностические предложения, устремленные в будущее.

Общая педагогика – базовая научная дисциплина, изучающая закономерности воспитания человека, разрабатывающая общие основы учебно-воспитательного процесса в воспитательных учреждениях всех типов. В общей педагогике выделяются два уровня: теоретический и прикладной (нормативный). Традиционно общая педагогика содержит четыре больших раздела:

- общие основы;
- дидактику (теория обучения);
- теория воспитания;
- школоведение.

Названные разделы в последние десятилетия настолько разрослись, что стали большими самостоятельными отраслями знаний.

Дошкольная и школьная педагогика составляют подсистему возрастной педагогики. Здесь изучаются закономерности воспитания подрастающего человека, отражающие специфику учебно-воспитательной деятельности внутри определенных возрастных групп. Возрастная педагогика, как она сложилась к настоящему времени, охватывает всю систему среднего образования.

Среди отраслей, занимающихся педагогическими проблемами взрослых, быстро прогрессирует педагогика высшей школы. Ее предмет – закономерно-

сти учебно-воспитательного процесса в условиях высшего учебного заведения, специфические проблемы получения высшего образования.

В подсистеме социальной педагогики выделяются такие отрасли, как семейная педагогика, перевоспитание правонарушителей и др. Люди с различными отклонениями в развитии попадают в сферу действия специальной педагогики. Вопросами обучения и воспитания, глухонемых и глухих, занимается сурдопедагогика, слепых – тифлопедагогика, умственно отсталых – олигофренопедагогика.

Особую группу педагогических наук составляют так называемые частные или предметные методики, исследующие закономерности преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин во всех типах учебно-воспитательных учреждения. Методикой преподавания своего предмета должен превосходно владеть каждый педагог.

Педагогика, как и любая наука, развивается в тесной взаимосвязи с другими науками: философские науки, анатомия и физиология. Особенное значение для педагогики имеет ее связь с психологией, изучающей закономерности развития психики человека. Психологию главным образом интересует само развитие психики, а педагогику – эффективность тех воспитательных воздействий, которые приводят к намеченным изменениям во внутреннем мире и поведении человека.

Очевидны связи педагогики с историей и литературой, географией и антропологией, медициной и экологией, экономикой и археологией. Человек, сфера его обитания, его жизни, условия развития интересуют педагога профессионально, помогая постичь свой предмет во всех его связях.

Особое место в системе связей педагогики с другими науками занимают этнография и фольклористика. Изучение народных обычаев, традиций, обрядов, памятников народного эпоса («Алпамыш», «Кер-оглы» и др.) служат основой для формирования народной педагогики, которая изучает педагогическое содержание этих памятников.

2. МЕТОДЫ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

К методам педагогических исследований относятся наблюдение, изучение опыта первоисточников, анализ школьной документации, изучение ученического творчества, беседа.

Наблюдение – наиболее доступный и распространенный метод изучения педагогической практики. Под научным наблюдением понимается специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях. Научное наблюдение существенно отличается от обыденного, житейского. Главные отличия следующие: 1) определяются задачи, выделяются объекты, разрабатывается схема наблюдения; 2) результаты обязательно фиксируются; 3) полученные данные обрабатываются.

Для повышения эффективности наблюдения оно должно быть длительным, систематическим, разносторонним, объективным и массовым. Подчерки-

вая важность метода наблюдения, его доступность и распространенность, необходимо вместе с тем указать и на его недостатки. Наблюдение не вскрывает внутренние стороны педагогических явлений, при использовании этого метода невозможно обеспечить полную объективность информации. Поэтому наблюдение чаще всего применяется на начальных этапах исследования в сочетании с другими методами.

Изучение опыта – еще один издавна применяемый метод педагогического исследования. В широком смысле означает организованную познавательную деятельность, направленную на установление исторических связей воспитания, вычленение общего, устойчивого в учебно-воспитательных системах. С помощью данного метода анализируются пути решения конкретных проблем, выводятся взвешенные заключения о целесообразности их применения в новых исторических условиях. Поэтому рассматриваемый метод нередко называют еще и историческим. Тесно смыкается с другим методом – изучением первоисточников, называемым также архивным. Тщательному научному анализу подвергаются памятники древней письменности, законодательные акты, проекты, отчеты, доклады постановления, материалы конференций и т.д. Изучаются также учебные и воспитательные программы, уставы, учебные книги, расписания занятий – словом, все материалы, помогающие понять, истоки и последовательность развития той или иной проблемы.

Научно-педагогические исследования не проходят без анализа школьной документации, характеризующей учебно-воспитательный процесс. Источники информации – классные журналы, книги протоколов собраний и заседаний, расписание учебных занятий, правила внутреннего распорядка, календарные и поурочные планы учителей, конспекты, стенограммы уроков и т.п. В этих документах содержится масса объективных данных, помогающих устанавливать причинно-следственные зависимости, взаимосвязи между изучаемыми явлениями. Изучение документации дает, например, ценные статистические данные для установления связи между состоянием здоровья и успеваемостью тем, как составлено расписание, и работоспособностью учеников и т.д. Изучение школьной документации обязательно сочетается с другими методами.

К традиционным методам педагогических исследований относится **беседа.** В беседах, диалогах, дискуссиях выявляются отношения людей, их чувства и намерения, оценки и позиции. Исследователи всех времен в беседах получали такую информацию, какую никакими другими способами получить невозможно. Педагогическая беседа как метод исследования отличается целенаправленными попытками исследователя проникнуть во внутренний мир собеседника, выявить причины тех или иных его поступков. Информацию о нравственных, мировоззренческих, политических и других взглядах испытуемых, их отношении к интересующим исследователя проблемам также получают с помощью бесед. Но беседа – очень сложный и не всегда надежный метод. Поэтому он применяется чаще всего как дополнительный для получения необходимых

разъяснений и уточнений по поводу того, что не было достаточно ясным при наблюдении или использовании иных методов.

Педагогический эксперимент – это научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях. В отличие от методов, лишь регистрирующих то, что уже существует, эксперимент в педагогике имеет созидательный характер. Экспериментальным путем, например, пробивают дорогу в практику новые приемы, методы, формы, системы учебно-воспитательной деятельности.

Эксперимент – это, по сути, строго контролируемое педагогическое наблюдение, с той лишь разницей, что экспериментатор наблюдает процесс, который он сам целесообразно и планомерно осуществляет.

Педагогический эксперимент может охватывать группу учеников, класс, школу или несколько школ. Осуществляются и очень широкие региональные эксперименты. Исследования могут быть длительными или краткосрочными в зависимости от темы и цели.

Педагогический эксперимент требует обоснования рабочей гипотезы, разработки исследуемого вопроса, составления детального плана проведения эксперимента, строгого соблюдения намеченного плана, точной фиксации результатов, тщательного анализа полученных данных, формулировки окончательных выводов.

Проводимые педагогами эксперименты многообразны. Их классифицируют по различным признакам – направленности, объектам исследования, месту и времени проведения и т.д.

В зависимости от цели, которую преследует эксперимент, различают: 1) констатирующий эксперимент, при котором изучаются существующие педагогические явления; 2) проверочный, уточняющий эксперимент, когда проверяется гипотеза, созданная в процессе осмысления проблемы; 3) созидательный, преобразующий, формирующий эксперимент, в процессе которого конструируются новые педагогические явления.

Тестирование – далеко не новый, но до последнего времени мало применяемый в отечественной педагогике метод исследования. Еще в 80-90-е гг. прошлого века исследователи начали изучать индивидуальные различия людей. Это привело к возникновению так называемого испытательного эксперимента – исследования с помощью тестов (А. Дальтон, А. Кеттел и др.). Применение тестов послужило толчком для развития психометрического метода, основы которого были заложены Б. Анри и А. Бине. Измерение школьных успехов, интеллектуального развития, степени сформированности многих других качеств с помощью тестов стало неотъемлемой частью учебно-воспитательной практики. Психология, предоставив педагогике инструмент для анализа, тесно с ней соединилась (отделить тестирование педагогическое от тестирования психологического иногда невозможно).

Если говорить о чисто педагогических аспектах тестирования, укажем прежде всего на использование тестов успеваемости. Широко применяются те-

сты элементарных умений, таких, как чтение, письмо, простейшие арифметические операции, а также различные тесты для диагностики уровня обученности – выявления степени усвоения знаний, умений по всем учебным предметам.

3. ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ И ПОНЯТИЯ.

Основные педагогические понятия, выражающие научные обобщения, принято называть также педагогическими категориями. К основным педагогическим категориям относятся воспитание, обучение, образование. Наша наука широко оперирует также общенаучными категориями, такими, как развитие и формирование.

Воспитание – целенаправленный и организованный процесс формирования личности. В педагогике понятие "воспитание" употребляется в широком и узком социальном смысле, а также широком и узком педагогическом значении.

Исторический процесс развития общества неопровержимо доказывает, что больших успехов в своем развитии всегда достигали те народы, у которых воспитание было поставлено лучше.

Воспитание имеет исторический характер. Оно возникло вместе с человеческим обществом, став органичной частью его жизни и развития, и будет существовать, пока существует общество. Именно поэтому воспитание – это общая и вечная категория.

Следующая основная категория педагогики – **обучение**. Это специально организованный, целеполагаемый и управляемый процесс взаимодействия педагогов и студентов, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых, закрепление навыков самообразования в соответствии с поставленными целями. Основу обучения составляют знания, умения, навыки (ЗУН), выступающие со стороны преподавателя в качестве исходных (базовых) компонентов содержания, а со стороны учеников – в качестве продуктов усвоения. *Знания* – это отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности. *Умения* – готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков. *Навыки* – компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения.

Сообщая обучаемым те или иные знания, педагоги всегда придают им необходимую направленность, формируя как бы попутно, а на самом деле весьма обстоятельно важнейшие мировоззренческие, социальные, идеологические, нравственные и многие другие установки. Поэтому обучение имеет воспитывающий характер. Точно так же мы должны признать, что в любом воспитании всегда содержатся элементы обучения. Обучая – воспитываем, воспитывая –

обучаем. Области понятий "воспитание" и "обучение" частично перекрываются.

Образование – результат обучения. В буквальном смысле оно означает формирование образов, законченных представлений об изучаемых предметах. Образование – это объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый, В XIX в. получение образования отождествлялось с формированием человека. Сейчас огромный объем знаний, накопленных человечеством, не позволяет утверждать, что человек когда-нибудь овладеет всеми ими в полном объеме даже после очень длительного обучения.

Образованным принято называть человека, который овладел определенным объемом систематизированных знаний и, кроме того, привык логически, выделяя причины и следствия, мыслить. Главный критерий образованности – системность знаний и системность мышления, проявляющиеся в том, что человек способен самостоятельно восстанавливать недостающие звенья в системе знаний с помощью логических рассуждений.

Педагогика широко использует межнаучные понятия "формирование" и "развитие". **Формирование** – процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов – экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических и т.д. Воспитание – один из важнейших, но не единственный фактор формирования личности. Формирование подразумевает некую законченность человеческой личности, достижение уровня зрелости, устойчивости.

Развитие – это процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека. Оно связано с постоянными, непрекращающимися изменениями, переходами из одного состояния в другое, восхождением от простого к сложному, от низкого к высшему. В человеческом развитии проявляется действие универсального философского закона взаимоперехода количественных изменений в качественные и наоборот

Развитие личности – сложнейший процесс объективной действительности. Для углубленного изучения этого процесса современная наука пошла по пути дифференцирования составных компонентов развития, выделяя в нем физическое, психическое, духовное, социальное и другие стороны. Педагогика изучает проблемы духовного развития личности во взаимосвязи со всеми другими компонентами.

К числу основных педагогических категорий некоторые исследователи предполагают отнести и такие, достаточно общие понятия, как "самовоспитание", "самообразование", "саморазвитие", "педагогический процесс", "продукты педагогической деятельности", "социальное формирование" и др. Признавая выделенные понятия важными компонентами педагогической теории, будем рассматривать их смысл в контексте изучения специальных вопросов.

Педагогика – это система наук о воспитании, развивающаяся в тесной взаимосвязи с другими науками. Особенностями науки о воспитании обусловлены

методы педагогических исследований, которые классифицируются по научным законам.

РЕЗЮМЕ

Современная педагогика – это система наук о воспитании, развивающаяся в тесной взаимосвязи с другими науками. Особенностями науки о воспитании обусловлены методы исследований, которые классифицируются по научным законам.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ:

1. Что изучает педагогика?
2. Когда возникла наука о воспитании?
3. Кого из педагогов нашей страны вы знаете? Чем они прославились?
4. В чем исторический и классовый характер воспитания?
5. Что подразумевают под образованностью?
6. Охарактеризуйте систему педагогических наук.
7. Почему педагогика опирается на психологию?
8. Что представляет собой метод научного исследования?
9. В чем сущность педагогического наблюдения?
10. Какие методы относятся к традиционно-педагогическим?
11. Что такое педагогический эксперимент?
12. Назовите основные виды эксперимента.
13. Что такое педагогическое тестирование?

Глоссарий

Сурдопедагогика, тифлопедагогика, олигофренопедагогика, этнография, тестирование.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Болдырев А.А. Психология о личности. М., 2000.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Учебник нового века «Педагогика». С.-Петербург. 2000.
3. Костюк Г.С. Развитие и воспитание. М., 1999.
4. Момов В. Человек, мораль, воспитание.
5. Пед. энциклопедия. М., 1999.
6. Педагогика профессионального образования. Под. ред. В.А. Сластенина. М.: Академіа.
7. Подласый И.П. Педагогика. Книга 1, 2. М., 1999.
8. Пронина Е.Н., Лукашевич В.В. Психология и педагогика. Учебник для студентов ВУЗов. М.: Элит, 2004.
9. Психология и педагогика. Под. ред. А.А. Радугина. М., 2003.
10. Психология развивающейся личности. / Под ред. А.В. Петровского. VI. 1999.
11. Радугин А.А. Психология и педагогика. М., 1999.
12. Сеченов И.М. Избранные философ. и психологические произведения. М., 2000.

13. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. М.: Школьная пресса, 2004.
14. Сухомлинский В.А. Воспитание личности в советской школе. М., 1999.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Данилов М. Процесс обучения в советской школе. М., 1999.
2. Закон об образовании РУз. Т., 1998.
3. Ломов Б.Ф. Научно-технический прогресс и средства умственного развития учащихся. М., 2000.
4. Машбиц Е.И. Психологические основы управления учебной деятельностью. К., 2000.
5. Пути совершенствования методов преподавания в высшей школе. М., 2000.
6. Скаткин М. Проблемы современной дидактики. М., 2001.
7. Учебник по педагогике для студентов педагогических институтов.

www. inter – pedagogika. ru.
www. ise. iip.net.
www.school. edu. ru.
www. ppsy.ru.
www.wwings.ru
www.ppf.uni.udm.ru
www.talant.spb.ru/wald.html
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений

Темы рефератов

1. Основные периоды развития педагогической мысли
2. Вклад Я.А. Коменского в развитие педагогики
3. Педагогическая наука и педагогическая практика.
4. Функции педагогики.

ЛЕКЦИЯ №4
СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ. ЕГО ОСНОВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ. ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

ПЛАН

1. Основные характеристики воспитания, его закономерности.
2. Основные этапы процесса воспитания. Принципы воспитания.
3. Методы и средства воспитания.

Ключевые слова и понятия:

Основная характеристика, сущность, процесс воспитания, принципы воспитания, методы воспитания, соревнования, наказание, беседа, диспуты, метод примера, лекции, общественное мнение, педагогическое требование.

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ВОСПИТАНИЯ, ЕГО ЗАКОНОМЕРНОСТИ

На современном этапе развития Республики Узбекистан, как подчеркивается в Национальной программе подготовки кадров, интересы быстрого и гармоничного развития экономики и культуры требуют нового, более широкого подхода к обучению и воспитанию молодого поколения. Это требует от школы максимального учета тех условий, в которых будут жить и трудиться ее выпускники.

В практике процессы воспитания и обучения неотделимы друг от друга и осуществляются в тесном единстве, но каждый из них имеет свою специфику.

Сущность как философская категория означает смысл данной вещи, ее отличие от других вещей, изменчивое состояние вещи под влиянием тех или иных обстоятельств. Сущность должна отражать глубинные связи, отношения, внутренние законы, определяющие основные черты и тенденции развития данного явления.

Прежде всего воспитание – это процесс целенаправленный, как уже отмечалось в предыдущих лекциях. В условиях Республики Узбекистан – это формирование всесторонне гармонично развитого человека, личности.

Процесс воспитания является процессом многофакторным: на него оказывают влияние семья, отдельные воспитатели, школа и общество, его воспитательные институты, в то же время должна осуществляться единая линия в воспитательных воздействиях. Принцип комплексного подхода требует объединения всех усилий воспитательных сил для решения задачи воспитания.

Процесс воспитания является длительным, непрерывным. Он начинается еще до прихода ребенка в школу, продолжается после окончания школы в других учебно-воспитательных учреждениях. После начала трудовой деятельности огромное воспитательное значение приобретает трудовой коллектив, общественные организации.

Процесс воспитания является комплексным, так как личность человека формируется в целом и развитие у него определенных черт и качеств идет не поочередно, а сразу в комплексе, это не исключает, что на каком-то этапе усиливается внимание на решении тех или иных частных воспитательных задач.

По мере роста и развития человека воспитательные задачи усложняются и углубляются, решение их может наталкиваться на противодействие сторон (лиц, причастных к воспитанию ребенка). Для процесса воспитания характерна отдаленность результатов от момента оказания непосредственного воспитательного воздействия. Может быть и неодинаковость результатов воспитания с большими индивидуальными различиями учащихся, разным опытом их социального формирования, одни и те же воспитательные воздействия могут оказать на каждого из них неодинаковое влияние, получать различное преломление в их сознании.

Важной характеристикой воспитания является его двусторонний характер, т.е. обязательное участие в нем педагога – воспитателя и студента – воспитуемого. В процессе воспитания студент выступает как объект воспитания – руководят педагоги и воспитатели, и как субъект воспитания – сам усваивает нормы поведения, определяет линию в отношениях с коллективом, товарищами.

Проведем сопоставление процесса обучения и воспитания. Так, при обучения действия воспитателя более конкретизированы, целями и задачами урока, воздействие педагога на воспитанников ограничено программным материалом и уроком. В обучении результаты легко проверяются, в обучении результаты отделены во времени. Хотя обучение также осуществляется комплексно (межпредметные, внутри предметные), все же оно строится линейно, т.е. учебный материал изучается тема за темой, процесс обучения протекает без противодействий со стороны учащихся, в воспитании же нередки случаи непринятия ряда требований по существу их содержания.

В обучении индивидуальный подход к учащемуся направлен на оказание помощи учащимся в овладении тем или иным трудным материалом или на поддержание проявившегося интереса у отдельных учащихся к изучению данного предмета. В воспитании индивидуальный подход подразумевает глубокое изучение личности студента, причин его реагирования на отдельные воспитательные воздействия, наблюдения за отношениями к товарищам, к коллективу, к родителям. В воспитании важна опора на те противоречия, которые стимулируют внутреннюю активность студента, его готовность принять требования воспитателя, желание выполнить его.

Знания смежных наук с педагогикой обогащают представления о сложном процессе формирования новых образований личности человека. Можно указать на ряд положений, связанных с пониманием физиологической, естественнонаучной основы процесса воспитания, содержащихся в трудах И.М. Сеченова, И.П. Павлова, П.К. Анохина и др. Это прежде всего положение о воспитуемости, т.е. пластичности, восприимчивости центральной нервной системы,

подход к воспитанию как к рефлекторному процессу, в основе которого лежит образование условных рефлексов.

Большое значение для понимания процесса формирования устойчивых навыков, привычек и форм поведения имеет уяснение механизма формирования динамического стереотипа, который характеризуется наличием нервных связей, стабильностью, устойчивостью. Наличие таких стереотипов создает определенные трудности при перевоспитании.

В воспитании большое значение имеет регулирование процессов возбуждения и торможения, установление взаимного уравновешивания этих понятий. Умение сосредоточиться на главном, умение сдерживаться, преодолевать трудности предполагает управление тормозными процессами. Необходимо изучать личность в системе его отношений: к людям, к природе, науке, искусству. В изучении этих особенностей личности большую роль играет психология.

Под закономерностью понимается объективно существующая связь педагогических явлений и процессов. Закономерности воспитания обусловлены закономерностями воспитания, как общественного процесса, так и закономерностями развития личности.

Важнейшей закономерностью воспитания является закономерность воспитания как особой сферы жизнедеятельности людей от совокупности объективных, субъективных, факторов общественной среды. Это, в первую очередь, такие общественные явления, которые составляют социально-экономическую и государственную основу общества, оказывающие влияние на содержание и организацию подготовки молодого поколения к самостоятельной жизни, субъективные – сознательная, активная деятельности по формированию мировоззрения человека, его всестороннему гармоничному развитию.

Единство и взаимосвязь воспитания и развития личности – закономерность процесса воспитания. Воспитание и развитие – диалектически связанные процессы. По Н.И. Болдыреву: «развитие находит свое выражение, прежде всего в качественном изменении психической деятельности человека, в формировании у него новых качеств, черт характера». Сложность воспитательного процесса состоит и в том что, развитие личности требует правильной психологической диагностики.

Существует закономерная связь между воспитательным воздействием, взаимодействием и активной деятельностью воспитуемых. В качестве основных функции выделяют три: развивающую, воспитательную, организующую. Развивающая функция состоит в развитии личности учащегося в процессе взаимодействия с воспитателем, воспитательная – осуществлении целей воспитания относительно личности и коллектива, в которую включена личность. Организующая – в целесообразном построении деятельности и общения воспитуемых.

2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

Для практической работы воспитателя большое значение имеет представление о воспитании как о процессе, в котором можно выделить определенные

этапы, знание которых должно помочь определить уровень и степень формирования того или иного качества воспитуемого.

Необходимый элемент начального этапа воспитания – уяснение учащимся основных понятий и норм поведения, Для того, чтобы вести себя правильно, необходимо знать, как именно надо себя вести и почему. Так, А.С. Макаренко в своей практике проводил беседы теоретического типа: о честности, об отношении к чужим вещам, своим, о сдержанности, уважении к женщине, ребенку, старику. Источником получения этих знаний также может быть слово воспитателя, его личный пример, пример людей, которым подражает воспитанник, интересная книга, статья. Работа над знаниями этих основ необходима, так как неправильно сформированное представление приводит к неправильной форме поведения. Нередки заблуждения относительно личных качеств учащегося: упрямство расценивается как настойчивость, резкость и грубость, как принципиальность или смелость. Имеется множество ошибочных представлений в области эстетических суждений, проявляющихся во вкусах, интересах, источником которых является незнание того, что является истинно эстетическим.

Формирование оценки, мотивационной основы. Понимание необходимости овладения знаниями о нормах поведения лежит в основе формирования отношения воспитанника к этим нормам. Важно сопоставление этих норм с житейскими знаниями, сложившимися идеалами. Сопоставление и осмысление приводят к формированию оценки учащимся справедливости или несправедливости тех или иных суждений.

Хорошо, когда учащийся чувствует, переживает о том, что ему рассказывают, не просто осмысливает то, что ему говорят, а чувствует, переживает, негодует, слыша о нечестности, несправедливости, проявляет эмоции, когда затрагиваются проблемы, связанные с честью, достоинством. Отношение связано с мотивационной основой, с пробуждением у студента желания поступать так, как от него требуется.

Более высокой формой этого желания является формирование у человека определенных взглядов и убеждений. Формирование взглядов характеризует этап принятия, освоения, превращения усвоенных норм в личное достояние, взгляды – это потенциальная способность к действию.

Убеждение – сильная, ярко выраженная форма проявления отношения. Это твердые, основанные на определенных принципах взгляды, которые побуждая к действию, служат руководством в жизни. Убеждения человека должны проявляться в его труде, в его отношениях к людям, в действиях и т.д. Наиболее верный путь формирования убеждений – это создание ситуаций, требующих проявления позиции в действии, упражнения в совершении действий.

Многократное повторение определенных действий приводит к формированию навыков и привычек правильного поведения, которые становятся в последствии нормой. Такие нормы привычек выступают как средство внутреннего побуждения к правильному поведению, что создает основу для дальнейшего совершенствования личности. В результате – выраженная направленность лич-

ности, например: надежный, смелый и твердый, принципиальный, честный и др.

Наивысший этап процесса воспитания – самовоспитание, проявление личностью наивысшей активности в процессе воспитания, это деятельность, направленная на выработку и совершенствование у себя общественных качеств и преодоление отрицательных черт и качеств. Педагог может оказать учащемуся помощь, заинтересовать его примерами разработки программ самосовершенствования известными людьми, связывая этот вопрос с целями жизни. Самоконтроль, волевое усилие, самоанализ – важнейшие элементы самовоспитания. Макаренко считал, что переход воспитания в самовоспитание – это переход личности из объекта в субъект его. В основном это возраст 30 лет, связанный с трудовой деятельностью, созданием семьи, позицией руководителя, трудового коллектива.

В воспитании и формировании личности есть своя специфика, которая получает отражение в особых принципах, называемых принципами воспитания. Система принципов воспитания, сложившаяся в педагогике, включает:

целеустремленность воспитания, связь воспитания с жизнью, комплексный подход к воспитанию, единство сознания и поведения, воспитание в труде, воспитание личности в коллективе, уважение к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему, опору на положительное в человеке, учет возрастных и индивидуальных особенностей студентов, преемственность и систематичность педагогических воздействий, единство требований школы, семьи, общественности.

Принцип единства требований школы, семьи и общественности можно рассматривать в качестве особого принципа, предусматривающего в воспитании все воспитательные силы общества, обеспечивающие непрерывность воспитательных воздействий.

Принцип уважения к личности ребенка предполагает следующее положение: чем больше уважения к человеку, тем больше требований к нему. Соблюдение этого принципа обеспечивает общий рост человека, создает особые стимулы в воспитательной работе.

Принцип опоры на положительное в человеке означает, что, проектируя личность воспитанника, надо подходить к нему с оптимистической гипотезой, с верой в то хорошее, что может в нем развиться, оказание доверия, внимания пусть к небольшим, но добрым проявлениям.

Помочь человеку поверить в свои силы – величайшая, задача воспитателя. Проявление доверия, вера в силы зачастую дают лучшие результаты в воспитании, чем чрезмерная строгость и требовательность.

С целью выявления отношения учащихся к тем или иным поступкам, событиям, т.е. их оценочных суждений существует ряд методов: специально задаваемые вопросы устные, письменные, тематически ориентированные сочинения, диспуты, дискуссии. «Какие профессии ты считаешь самыми важными и нужными?», «Что из названного ты считаешь самым главным в дружбе?»:

а) помощь в трудную минуту, б) совместные развлечения, в) приготовление вместе уроков. Сочинения могут быть на свободную тему: «Мои жизненные планы», «Мой идеал», «Могут ли быть рыцари в наше время?» и др. В диспутах или дискуссиях студент должен занять определенную позицию, диагностическое значение имеет позиция «умолчания» – занять нейтральную позицию, уйти от жарких споров.

В последнее время широкое распространение получили социометрические методики, основанные на свободном выборе партнеров в определенных ситуациях, на основе оценки тех или иных качеств своих одноклассников. Например: «С кем бы ты хотел сидеть за одной партой?» «Пойти в поход?» Эти методики помогают выявить среди студентов лидеров, аутсайдеров, помочь учащимся, у которых не установились дружеские отношения с членами коллектива.

3. МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ

Разработанная система воспитания не может быть претворена в жизнь, если педагог не владеет методами воспитательных воздействий на учащихся.

Итак, методы воспитания – это способы воздействия на учащихся (сознание, волю, чувства) в целях формирования у них убеждений и навыков правильного поведения.

Методы воспитания можно условно разделить на три группы (по Ю.К. Бабанскому).

Методы воспитания

Методы формирования сознания личности	Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения	Методы стимулирования поведения и деятельности
Беседы	Педагогические требования	Соревнования
Лекции	Общественное мнение	Поощрение
Диспуты	Приучение	Наказание
Метод примера	Упражнение	
	Создание воспитывающих ситуаций.	

Условность принятой классификации очевидна, так как в формировании убеждений играют роль не только словесное убеждение, но и упражнения, практический опыт, а убедить может также и наказание и поощрение. Приучению могут содействовать и наказания. Дело в том, что редко эти методы применяются вне друг друга, рассмотрение их в виде классификации лишь выделяет их характерные особенности.

Итак, ведущую роль в группе методов формирования сознания личности играют словесные методы, например: беседа. Наиболее распространена фрон-

тальная (в старших классах лекция, индивидуальная с отдельными учащимися). Фронтальную беседу на воспитательную тему, называют этической. Нередко беседы представляют собой набор скучных, примитивных сентенций, излишнее, неумелое повторение их может вызвать нигилистическое отношение к ним. Отметим, что словесные способы воздействия – обоюдоострое оружие, могущее принести как пользу, так и вред. Педагог должен дать отправное начало, а затем ставить вопросы таким образом, чтобы учащиеся свободно высказывали свои мнения, приходили к самостоятельным выводам и обобщениям. Задача педагога: направлять и поправлять учащихся. Применительно к младшим классам лучше идти индуктивным путем: от конкретного поступка к обобщению, здесь большое значение имеет анализ и обсуждение прочитанных книг.

Лекция – развернутое и организованное в доступную форму систематическое изложение сущности той или иной проблемы социально-политического, нравственного, эстетического содержания. Логический центр лекции – теоретическое обобщение, относящееся к сфере научного сознания, конкретные факты служат иллюстрацией. Убедительность доказательств, живое и задушевное слово педагога способствуют эмоциональному воздействию лекции. Старшеклассники особенно чутко откликаются на яркий самостоятельный путь мышления педагога, оригинальный поворот темы, выражению личного отношения к проблеме.

Диспут – характеризуется знаниями, добытыми в ходе столкновения мнений, различных точек зрения. Характерен для старших классов, где учащиеся страстно ищут смысл жизни, ничего не принимают на веру, сами хотят уяснить истину. Диспут не требует окончательных решений, он дает возможность анализировать понятия и доводы, убеждать в них других людей, обнаруживать сильные и слабые стороны противоположного суждения, учит мужеству отказаться от ложной точки зрения во имя истины. Темы диспутов могут подсказать сами студенты: откуда берутся равнодушные? Почему поведение не всегда совпадает с требованиями жизни? и т.д. Настоящий педагог не вмешивается грубо в спор, он деликатен, терпелив, страстен, ироничен, невозмутим.

Метод примера. Сознание студента постоянно ищет опору в живых конкретных образцах, которые олицетворяют его идеалы. Здесь имеет место подражательность – психологическая основа примера как метода воспитания.

Характер подражательной деятельности меняется с возрастом. Младшие студенты обычно выбирают себе для подражания готовые образцы, воздействующие на него личным примером. Подражание у подростков носит избирательный характер. В юности оно становится более критичным, сознательным. К.Д. Ушинский подчеркивал, что на воспитание личности может воздействовать только личностью. Педагог своим поведением должен служит для учащихся примером, быть образцом высокой собственности, высокой культуры, эрудиции, принципиальности.

Педагогическое требование. Макаренко: «Должно не только опережать развитие личности, но и переходить в требования воспитуемого к самому себе. Содержание педагогических требований определяется Уставом общеобразовательной школы, правилами для учащихся. По форме предъявления различают требования прямые и косвенные. Прямые характеризуются позитивностью, инструктивностью, решительностью, они могут быть в форме приказания, указания, предписаний. Косвенные требования (просьба, совет, намек) предполагают наличие у воспитанника сознания, мотива, цели, убеждений. Поскольку студент не любит подвергаться различного рода воспитательным воздействиям, воспитатель не должен выдвигать сущность своей педагогической позиции, а должен скрыть ее.

К.Д. Ушинский: Приучите сначала дитя повиноваться 2-3 требованиям, не стесняя его самостоятельности, а затем переходите к другим.

Общественное мнение. Является отражением коллективного требования, оно соединяет в себе оценки, суждение, волю коллектива. Для формирования здорового общественного мнения педагог коллективно обсуждает явления, события в школьной, классной жизни, приучает давать им объективную оценку. Отсутствие авторитетного общественного мнения приводит к круговой поруке, процветанию узко групповых интересов.

РЕЗЮМЕ

На современном этапе развития Республики Узбекистан, как подчеркивается в Национальной программе подготовки кадров, интересы быстрого и гармоничного развития экономики и культуры требуют нового, более широкого подхода к обучению и воспитанию молодого поколения. Это требует от школы максимального учета тех условий, в которых будут жить и трудиться ее выпускники.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Назовите основные группы методов воспитания.
2. Дайте характеристику методов формирования сознания личности, назовите основные формы, в которых они реализуются.
3. Приведите пример ситуации, в которой бы фигурировал один из этих методов, дайте ее анализ.
4. Каковы методы организации деятельности учащихся.
5. Приведите примеры применения различных мер наказания, разберите их с точки зрения соблюдения педагогических требований к ним.
6. Приведите пример неправильного применения мер поощрения.

Глоссарий

Мотивация, социометрические методики, групповая дифференциация

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Азаров Ю.П. Искусство воспитывать. М., 1998.
2. Болдырев Н.И. Методика воспитательной работы в школе. М., 2000.
3. Макаренко А.С. Мои педагогические воззрения. СС. Т.У. С. 292.
4. Национальная программа по подготовке кадров РУз. 2001.
5. Педагогика профессионального образования. / Под. ред. В.А. Сластенина. М.: Академіа.
6. Пронина Е.Н., Лукашевич В.В. Психология и педагогика. Учебник для студентов ВУЗов. М.: Элит, 2004.
7. Психология и педагогика. /Под. ред. А.А. Радугина. М., 2003.
8. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. М.: Школьная пресса, 2004.
9. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. Киев, 1999.
10. Учебники по педагогике для студентов педвузов.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Учебник нового века «Педагогика». С.-Петербург. 2000.
2. Гордин Л.Ю. Поощрения и наказания в воспитании детей. М., 1999.
3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 2001.
4. Подласый. Педагогика. Т. 1, 2.
5. Радугина А.А. Психология и педагогика. М., 1998.
6. Рувинский Л.И., Соловьева А.Е. Психология самовоспитания. М., 2000.

www.school. edu. ru.
www. ppsy.ru.
www.wwings.ru
www.ppf.uni.udm.ru
www.talant.spb.ru/wald.html
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений.

Темы рефератов

1. Методы педагогического стимулирования
2. Сочетание методов воспитания
3. Авторитет педагогического коллектива.
4. Методы самовоспитания учащихся.
5. Понятие перевоспитание и его методы.

ЛЕКЦИЯ №5
ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ И НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ

ПЛАН

1. Понятие научного мировоззрения и его функции.
2. Основные компоненты гражданственности.
3. Возрождение духовных ценностей. Нравственное, экологическое, трудовое, экономическое воспитание.
4. Эстетическое и физическое воспитание.

Ключевые слова:

Формирование мышления, мировоззрение, национальная идеология, учебно-воспитательный процесс, активная жизненная позиция, взгляды, убеждения.

1. ПОНЯТИЕ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ И ЕГО ФУНКЦИИ

Научное мировоззрение представляет собой органическое единство конкретно-исторического содержательного взгляда на мир, научно обоснованных убеждений относительно законов развития природы и общества, социально-экономического уклада жизни, системы общественно политических отношений, определяющих активную жизненную позицию человека.

Мировоззрение формируется у студентов в результате последовательного овладения научно-философскими знаниями, современными научными достижениями, а также системой общих методов познания действительности.

Ядром мировоззрения являются взгляды и убеждения, которые органически связаны с развитой способностью теоретического мышления, проявлением высоких интеллектуальных чувств, сознательной целеустремленной волей.

Взгляды – это принятые человеком в качестве достоверных идей, знаний, теоретические концепции, предположения.

Убеждение – качественно более высокое состояние взглядов, это такие знания, идеи, концепции, теории, гипотезы, в которые человек верит как в истину.

Органическим свойством убеждений являются чувства.

Интеллектуальные чувства – радость познания и вера в непогрешимость истины, эстетическое наслаждение, социальный оптимизм и целеустремленность.

Непреклонная воля – активное отражение действительности, связанная с воздействием людей на окружающий мир, с их практикой.

Теоретическое мышление – развитая человеческая способность творческого осмысления знаний, явлений действительности, совершенствования мировоззрения и направления воли на реализацию убеждений.

Мировоззрение выполняет ряд важных общественных функций.

Просветительская функция состоит в том, что научное мировоззрение делает для человека понятным мир природы и общества, формирует просвещенное сознание.

Воспитательная функция мировоззрения реализуется в результате того, что принятые взгляды и убеждения требуют от человека формирования у себя определенных морально-волевых качеств и эстетического отношения к действительности. Верность убеждениям, борьба за их проведение в жизнь предполагает твердость характера, идейную стойкость, настойчивость и несгибаемую волю. Нравственные качества воспитываются в единстве с чувствами гуманизма, ответственности, долга, эстетическими идеалами общественной и личной жизни.

Развивающая функция заключается в том, что внутренняя духовная работа по усвоению содержания мировоззрения включает в активную деятельность мышление.

Организационная функция мировоззрения проявляется в том, что оно является исходной позицией в практической деятельности людей.

Прогностическая функция научного мировоззрения основывается на знании законов общественного развития. Проявляется прогностическая функция в научно-теоретическом и практическом осмыслении тенденции, выдвижении идей по созданию будущего в настоящем.

Цель мировоззренческого воспитания в формировании устойчивого, надежного центрального звена структуры личности обучающихся, которое определяется пониманием и отношением к природе, обществу и мышлению в единстве сознания, чувств, воли, и поведения.

В задачи мировоззренческого воспитания входят формирование научных взглядов и убеждений. Неотъемлемой частью являются интеллектуальные чувства, диалектическое мышление, умение объективно оценивать явления природы и общества. Эти задачи решаются в учебно-воспитательном процессе с помощью овладения наукой, а также в результате нравственного, культурологического, экономического и экологического воспитания.

Мировоззренческое воспитание как органическое единство сознания, мышления, чувств и воли, осуществляется в единстве учебно-воспитательного процесса и жизни и требует комплексного подхода ко всему делу воспитания.

Мировоззрение может являться только результатом целостной, комплексной организации учебно-воспитательного процесса; интеллектуально-эмоционального познания мира и его практического освоения.

Педагогика исходит из научно-философских основ учебного плана. Учебный план обусловливает отбор основных предметов, способных в совокупности раскрыть мировоззренческую картину мира.

Все учебные предметы имеют две педагогические задачи: прямое раскрытие законов и изучение фактов конкретной науки. Косвенная – включение фактов и законов в целостную систему мировоззрения.

Формирование мировоззрения в учебно-воспитательном процессе: 1) предметы естественно-математического цикла раскрывают идею материальности мира, природы; 2) предметы общественно-гуманитарного цикла дают определенную сумму фактов из жизни человеческого общества, основные законы и перспективы его развития; 3) нравственно-эстетические чувства формируются в процессе изучения предметов искусства; 4) собственно практическая, творческая деятельность в различных видах искусства; 5) общественно-полезный и производительный труд.

Наиболее общие критерии сформированности мировоззрения:

– глубина научных знаний, их объединенность в целостную систему, объясняющую сущность и закономерности явлений природы, общества и мышления;

– развитая способность диалектического осмысления действительности, совершенствование мировоззрения, обнаруживающаяся в умелом анализе школьников новых для них явлений, общественных событий, произведений искусства;

– проявление социальной активности, эмоционально-волевой общественной целеустремленности, направленности деятельности на воплощение идеалов в жизни, их пропаганду и защиту.

Сказанное предполагает решение конкретных задач, составляющих основы научного мировоззрения и национальной идеологии как важнейшей цели учебно-воспитательного процесса.

Таким образом, мы выяснили, что под мировоззрением следует понимать специфическую форму сознания человека, включающего в себя систему его знаний, взглядов и убеждений, идеалов, в которых выражается его отношение к развитию природы и общества и которые определяют его общественно-политическую и нравственно-эстетическую позицию к поведению в различных сферах жизни, т.е. для того, чтобы знания способствовали формированию мировоззрения, они должны приобретать для человека субъективный смысл, превратиться в его взгляды и убеждения, стать основой выработки его идеалов.

2. ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ

Гражданственность связана с правами и обязанностями человека по отношению к своему государству, подчинением нормам общежития и морали, выполнением гражданского долга, трудовой и общественной активностью, духовным развитием.

Основными компонентами гражданственности являются:

– политическая сознательность и общественная активность, т.е. понимание и восприятие принципов внутренней и международной политики государства, понимание роли своего народа в борьбе за мир, чувство патриотизма интернационализма, готовность к активному участию в общественно-политической деятельности, почитание символов своей страны;

– гражданский долг перед народом, государством, т.е. освоение принципов законности, прав и обязанностей, норм правового государства, строгое их соблюдение, непримиримое отношение к нарушителям законности, общечеловеческих норм поведения.

Гражданское воспитание представляет собой систему общечеловеческого ценностного отношения к глобальным проблемам, социальным группам, отдельным личностям; к явлениям общественной жизни.

Система гражданского воспитания включает в себе: комплекс целей - функций, формируемых с учетом возрастных возможностей усвоения общегражданских и общечеловеческих политических идей учащимися; содержание и формы гражданского воспитания в школе; внешкольных и общественных организациях, средств массовой информации, трудовых коллективов.

Функции гражданского воспитания: образовательные, воспитательные и развивающие.

Образовательная функция заключается в раскрытии общечеловеческих и общегражданских ценностных ориентацией перестройки и обновления общества.

Воспитательная функция заключается в формировании патриотизма и интернационализма, а также высоких морально-политических качеств.

Развивающая функция заключается в формировании политического мышления.

Функции гражданского воспитания реализуются в целостном педагогическом процессе с учетом возрастных возможностей и особенностей детей.

Гражданский воспитательно-образовательный характер имеют все предметы учебного плана: естественно-математические предметы, общественно-политические и предметы гуманитарного цикла, предметы художественно-эстетического цикла.

Критерии гражданской зрелости:

– единство слова и общественно ценного дела;

– направленность поступков;

– овладение политической культурой, политической грамотностью, способность переживания высоких гражданских чувств, потребность проявления общественной активности, стремление к практическим действиям.

Использование государственных символов (Гимн Республики Узбекистан, Герб Республики Узбекистан, Флаг Республики Узбекистан) в процессе гражданского воспитания.

Общечеловеческие аспекты гражданского воспитания.

Сущность общечеловеческих аспектов гражданского воспитания заключается в формировании понимания единства и взаимосвязи мира, сохранении мира и разоружении, проблемах экологии, защите и сохранении мировой художественной культуры; экономическом, научном, культурном сотрудничестве, а также общественной активности.

Механизмами осуществления общечеловеческого воспитания являются познание, общение и деятельность.

Общечеловеческие аспекты воспитания органически вписываются в содержание учебно-воспитательного процесса.

Стержнем гражданского воспитания является патриотизм и интернационализм.

Сущность понятия «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, земле, где родился и вырос, гордость за исторические свершения народа.

Патриотизм неразрывно сочетается с интернационализмом, чувством общечеловеческой солидарности с народами всех стран.

Формирование чувств единства, дружбы, равенства и братства, культуры межнационального общения, нетерпимости к проявлению национальной ограниченности и шовинизма.

Ведущее место процессе становления патриотического и интернационального воспитания занимает содержание образования.

Военно-патриотическое воспитание, формирование учащихся готовности к защите Родины.

Формы военно-патриотического воспитания: уроки, кружки, клубы, игра «Ватанпарвар» и др.

Формирование правового сознания и право-послужного поведения – органическая часть гражданского воспитания.

Конституция Республики Узбекистан – основа правового воспитания учащихся.

Функции правового воспитания:

Воспитательная функция заключается в формировании поведения, основанного на активном и сознательном исполнении им норм нравственности и права.

Защитная, охранительная функция права оберегает закон, права граждан от нарушений и преступлений.

Система правового воспитания определяется структурой правового сознания.

Правовая грамотность: общее знакомство с правовыми основами государства, видами права и нормами, регулирующими отношения людей на основе закона.

Нравственно-правовые и политические чувства. Нравственно-правовым чувством является глубокое уважение к закону. Оно связано с чувством патриотизма и гражданской совести.

Правовое мышление. Оно основывается на правовых знаниях и представляет собой умение оценивать замыслы, поступки, поведения людей с точки зрения норм права.

Правовая культура включает: знание правовых норм; развитую нравственно-правовую эмоциональную сферу и мышление; умение использовать нормы и права в интересах собственных граждан, правовое просвещение.

Цель правового воспитания – ввести учащихся в сложные правовые общественные отношения, формирование гражданина правового государства, стимулирование социальной активности студентов.

Содержание правового воспитания рассматривается в целостном педагогическом процессе в возрастном аспекте.

Учебные предметы «Госправо», «Человек и общество».

3. ВОЗРОЖДЕНИЕ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ. НРАВСТВЕННОЕ, ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ, ТРУДОВОЕ, ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Мораль как форма общественного сознания рождается в системе конкретно-исторических общественных отношений.

Мораль, опираясь на силу общественного мнения, использует духовное поощрение, понуждение, побуждение, осуждение, воздействует на сознание людей, воспитывает их в духе принятых в обществе моральных законов.

Нравственность конкретного человека есть освоенная, внутренне принятая общественная мораль, регулирующая его индивидуальное поведение, опирающаяся на мировоззренческие убеждения и чувство совести.

Нравственное сознание человека в единстве с его эмоциональной сферой и поведением представляет собой сложное явление. Оно складывается из первичных нравственных представлений, которые усложняются и обогащаются, интегрируются в нравственные понятия.

Важнейшими компонентами нравственного сознания и поведения являются нравственная потребность и воля, желание, настойчивость, умение реализовать нравственный выбор в жизни.

Связь нравственности с правом, искусством, наукой, религиозными учениями.

Основные принципы развития и формирования духовной нравственности в трудах И.А. Каримова: приверженность общечеловеческим ценностям, укрепление и развитие духовного наследия народа, свободная самореализация человеком своего потенциала, патриотизм.

В работе И.А. Каримова «Не сбиваясь, двигаться к великой цели» отмечено, что «фундамент нашего народа – духовное наследие, оставленное нашими предками, которое само по себе является бесценным сокровищем».

В работе И.А. Каримова «Узбекистан устремленный в XXI век» отмечается, что «приоритет – дальнейшее духовное обновление общества».

В своей речи на девятой сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан И.А. Каримов отметил, что каждое государство, каждая нация сильны своей высокой культурой и духовностью.

В работе И.А. Каримова «Узбекистан на пороге XXI века» большое внимание уделено возрождению духовных ценностей и национального самосознания.

Нравственное воспитание осуществляется как целостный педагогический процесс.

Результат – формирование нравственно цельной личности, в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения.

Нравственные чувства – постоянные эмоциональные ощущения, переживания реальных нравственных отношений и взаимодействий.

Нравственное сознание – предполагает знание моральных принципов, норм и постоянное осознание и осмысление своего нравственного положения в обществе, морального состояния, ощущения, чувств.

Нравственное мышление – процесс постоянного накопления и осмысления нравственных факторов, отношений, ситуаций, их анализ, оценка.

Нравственная воля – основой являются нравственные чувства, сознание и мышление.

Нравственное поведение – имеет следующую последовательность; жизненная ситуация – нравственно-чувственная к переживанию – нравственное осмысление ситуации и мотивов поведения – выбор и принятие решений – волевой стимул – поступок.

Нравственность проявляется в сознательном следовании нравственным принципам и привычных формах нравственного поведения.

Нравственное воспитание – активный жизненный процесс отношений, взаимодействий, деятельности, общения и преодоления противоречий.

Результат нравственного воспитания – нравственная воспитанность.

Эффективность нравственного воспитания заключается в последующем нравственном самовоспитании и самосовершенствовании.

Цель нравственного воспитания – формирование нравственно устойчивой цельной личности.

Цель определяет направление и организацию всего процесса нравственного воспитания.

Специфика и особенности нравственного воспитания проявляются в необходимости постоянной диагностики моральной воспитанности ребенка.

Определение критериев, разработка методики выявления нравственной воспитанности, учета и оценки поведения – важнейшее условие диагностики и совершенствование воспитательной работы с детьми. Эффективное осуществление нравственного воспитания связанно с возрастной периодизацией детей: школьники-дошкольники (шестилетки), младшие школьники (7-9 лет), младшие подростки (10-13 лет), юноши и девушки (16-17 лет). Школьники-шестилетки – интенсивное формирование привычек, осознание нравственных требований, способность высказать простейшие нравственные суждения. Младший школьный возраст – укрепляются привычки культурного поведения, интенсивно накапливаются знания о нравственных нормах, прочность поведенческих умений, навыков, привычек, знания моральных требований, умение критиковать поведение свое и своих товарищей. Подростковый период – поло-

вое созревание и рост самосознания. Осознание себя личностью. Личное развитие. Юноши и девушки – стабилизация главных, основообразующих нравственных свойств, качеств личности. Самореализация, применение на практике накопленных знаний, умений, социального опыта.

Формула нравственной воспитанности: полное прилежание, отличная хорошая успеваемость в школе, трудолюбие, отличные, хорошие результаты в труде, активная деятельность в коллективе и общественных организациях, проявление творчества в различных видах деятельности, активная помощь по дому и организованная деятельность на улице.

Экономическое сознание – важнейшая составная часть научного мировоззрения, экономическое воспитание – специально продуманная система работы, направленная и формирование экономического сознания учащихся, оно выполняет ряд функций: просвещенческая – систематическое распространение экономических знаний, развивающая – формирование экономического мышления, воспитательная – формирование умения растительного хозяйствования, соблюдение плановой сознательной дисциплины, организующая – НОТ, прогностическая – планирование размещения производительных сил. Экономическое воспитание осуществляется по всем основным предметам. Производительное – знакомит учащихся с экономическими проблемами.

В деятельности классного руководителя экономическое воспитание осуществляется в результате прямого участия детей в общественно-полезном труде. В системе экономического воспитания большое значение имеют производительные экскурсии, встреча с руководителями предприятий и т.д.

Механизмы, средства и способы экономического воспитания.

Познавательная деятельность учащихся. Постановка перед учащимися вопросов экономического характера.

Непосредственная, доступная экономическая деятельность учащихся.

Экономические отношения учащихся

Критерии эффективности экономико-воспитательной работы:

– знание ими основных экономических понятий и ведущих идей экономических реформ в Республике Узбекистан;

– умение подойти с экономическими мерками к вопросам организации труда;

– проявление бережного отношения к индивидуальному и общественному достоянию;

– сознание нравственно-трудового долга и ответственности перед обществом за состояние и развитие народного хозяйства.

Экологическое сознание включает в себя экологические знания: факты, сведения, выводы, обобщения о взаимоотношениях и обмене происходящих в мире животных и растений, в целом в окружающей среде.

Экологическое сознание выполняет важные функции. Просветительная функция помогает школьникам осознать природу как среду обитания человека

и как эстетическое совершенство. Развивающая функция реализуется в процессе формирования умения осмысливать экологические явления, делать выводы, обобщения и заключения относительно состояния природы, давать рекомендации разумного взаимодействия с природой. Воспитательная функция проявляется в формировании нравственного и эстетического отношения к природе. Организующая функция состоит в стимулировании активной природоохранительной деятельности учащихся. Прогностическая функция заключается в развитии у детей умения предсказывания возможных последствий тех или иных действий человека в природе.

Эффективная реализация функции экологического сознания ведёт к формированию экологической культуры.

Экологическая культура включает экологические знания, глубокую заинтересованность в природоохранительной деятельности, грамотное ее осуществление, богатство нравственно-эстетических чувств и переживаний, порождаемых общением с природой.

Экологическое воспитание представляет собой целенаправленную систематическую педагогическую деятельность, направленную на развитие экологической образованности и воспитанности детей.

Экологическое воспитание осуществляется в результате целенаправленного обучения.

Цель системы экологического воспитания в развитии экологического сознания как совокупности знаний, мышления, чувств и воли; формирование экологической культуры; готовности к активной природоохранительной деятельности.

Уроки биологии, географии, физики, химии.

Экологическое воспитание на предметах гуманитарного и эстетического цикла.

Общественно-полезный труд природоохранительного характера.

Средства массовой информации в экологическом воспитании.

Основные показатели экологической воспитанности:

– понимание современных экологических проблем;

– сознание ответственности за сохранение природы;

– активная природоохранительная деятельность;

– развитое чувство любви к природе;

– умение видеть красоту, любоваться и наслаждаться ею

Труд есть сознательная, целесообразная, созидательная, физическая или интеллектуальная деятельность человека, направленная на удовлетворение его материальных и духовных потребностей, развивающая его физические и духовные сущностные силы.

Трудовое сознание возникает и развивается вследствии осознания людьми общественного и личного значения труда, своего отношения к нему и его результатам.

Содержанием трудового сознания является производственный опыт: профессиональные знания, умения и навыки.

Трудовое сознание человека органически связано с чувством рабочей чести и достоинства, совести и гордости, с переживанием радости от успехов в труде, наслаждения его процессом.

Сознательная трудовая активность немыслима без целеустремленной воли.

Ведущие функции труда: утилитарно-практическая, развивающая функция, воспитательная функция.

Трудовое воспитание есть процесс вовлечения учащихся в разнообразные педагогически организованные виды общественно-полезного труда с целью передачи им минимума производственного опыта, трудовых умений и навыков, развития у них творческого практического мышления, трудолюбия и сознания рабочего человека.

Трудовое воспитание имеет задачей осуществление начального профессионального образования и профессиональной ориентации.

Трудовое воспитание призвано прививать, уважение к людям труда, знакомить с основами современного производства, побуждать к сознательному выбору профессии и получению первоначальной профессиональной подготовки.

Мыслители Востока о трудовом воспитании. Ибн Сина, Саади, Джами, Алишер Навои о трудовом воспитании.

Ведущее условие воспитательной эффективности детского труда – содержательность, личностная и общественно полезная значимость, современная техническая и технологическая оснащенность, четкая организация, высокая производительность.

Психологический закон детского труда сводится к тому, чтобы учащиеся добивались успеха, могли проявить творчество и пережить радость победы.

Педагогический закон организации детского труда заключается в том, чтобы дать детям возможность осознать общественно и лично значимые цели труда, перспективы своего участия в нем, зависимость достижения успеха от коллективных усилий.

Непреложный закон – стимулирование детского труда.

В организации детского труда – объективная закономерность зависимости содержания, форм и методов трудового воспитания от возрастных особенностей учащихся.

Основные механизмы осуществления трудового воспитания:

– развивающееся техническое мышление;

– разнообразные виды интеллектуальной и физической деятельности;

– нравственное отношение ребенка к труду;

– общение в трудовом коллективе на основе деловых взаимодействий и зависимостей;

– техническое мышление;

– непосредственная трудовая деятельность;

– общение.

Содержательная структура процесса трудового воспитания: учебный труд, трудовое обучение.

Структура трудового воспитания во внеучебное время: производительный труд; результативный, общественно значимый; бытовой самообслуживающий труд; общественно организованно-управленческий труд.

Уроки труда, работа на пришкольном участке, ухаживание за домашними животными, цветами, ремонт наглядных пособий, изготовление полезных вещей, подарков и игрушек для подшефного детского сада.

Экскурсии на фабрики и заводы, на семейные фермы.

Работа в трудовых объединениях, учебных цехах, школьных хозяйствах. Изучение технического, обслуживающего труда и сельскохозяйственного труда.

Изготовление общественно полезных изделий по заказам предприятий и учреждений.

Производственный труд во внеклассной работе.

Трудовая производственная практика.

Систематическая работа учащихся на пришкольных участках.

Общественно значимый результативный труд.

Сбор металлолома, макулатуры, лекарственных растений, изготовление игрушек, создание и ремонт наглядных пособий.

Бытовой самообслуживающий труд.

В семье – уборка постелей, стирка мелких вещей личного пользования, уборка помещений, уход за животными, уход за цветами.

В школе – уборка помещений, подготовка кабинета к занятиям, дежурство по школе, столовой, раздевалке, уборка мусора.

Общественно организационно-управленческий труд.

Общественные поручения. Организационно-управленческий труд: планирование, контроль, критика, гласность, принятие ответственных решений, расстановка кадров.

Критерии трудовой воспитанности школьников:

– высокая личная заинтересованность и производительность труда и отличное качество продукции;

– трудовая активность и творческое, рационализаторское отношение к процессу труда;

– трудовая производственная, плановая, технологическая дисциплина;

– нравственное свойство личности – трудолюбие;

Взаимодействие трудового, гражданского и нравственного воспитания – психологический фундамент творческой активности и продуктивности в учебной деятельности, в физкультуре и спорте, в художественной самодеятельности, в верном служении Родине.

4. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Основные задачи эстетического восприятия: развитие эстетического восприятия, способности воспринимать прекрасное в природе, искусстве, окружающей действительности, воспитание эстетического вкуса, отделять истинно прекрасное от неэстетичного, воспитание эстетического отношения к действительности, что включает активные действия человека, направленную на создание новых нравственно-духовных ценностей, организаций жизни по законам красоты. Развитие у учащихся способности воспринимать прекрасное начинается с пробуждения у них простых эстетических чувств, умение реагировать на прекрасное. В основе эстетического восприятия лежит конкретное чувственное восприятие. Психофизиологической основой эстетического восприятия являются зрение и слух. Восприимчивость к прекрасному связана с воспитанием эстетического вкуса, способности правильно оценивать прекрасное, отделять прекрасное от неэстетичного, талантливое от пустоцвета. Эстетический вкус обычно отображает определенный эстетический идеал, создаваемый каждым человеком для себя, – это то, к чему человек стремится, равняется.

Вопрос об эстетическом идеале теснейшим образом связан с пониманием сущности прекрасного. Эстетическое восприятие прекрасного не сводится только к чувственным ощущениям, человек анализирует увиденное, приходит к оценочному выводу, т.е. в восприятии участвует мышление .

Основные пути эстетического восприятия учащихся в школе – обучение и разнообразная внеклассная работа (деятельность, учреждений культуры, клубов, театров, СМИ).

Эстетическое воспитание осуществляется в процессе преподавания ряда общеобразовательных предметов, специальных дисциплин эстетического цикла: рисование, музыка, черчение и др.

Физическое воспитание. Основные компоненты физического воспитания:

– формирование у учащихся потребности в занятиях физкультурой;

– вооружение учащихся системой знаний о сущности и общественно политическом значении физкультуры и спорта и их влияние на всестороннее развитие личности;

– формирование у школьников санитарно-гигиенических навыков организации труда, разумного отдыха, правильного чередования умственных занятий с физическими упражнениями, разнообразной практической деятельностью;

– развитие у учащихся двигательных умений и навыков, отработка и совершенствование внешней культуры поведения (осанка, походка, ловкость);

– развитие у учащихся физических задатков в различных видах физкультуры и спорта;

– воспитание моральных, волевых и эстетических качеств личности содействие развитию интеллекта.

Средства и методы физического воспитания учащихся: а) естественные силы природы; б) организация правильного режима питания, труда и отдыха;

в) утренняя гимнастика; г) уроки физкультуры, д) формы внеклассной спортивной массовой работы: гимнастика, спортивные игры, туризм.

РЕЗЮМЕ

Формирование мировоззрения является важнейшей предпосылкой активной жизненной позиции личности с ее взглядами, идеалами, ценностями, способностями, умениями и нормами поведения. Актуализируются и наполняются новым содержанием также направления воспитания, как экономическое, правовое, экологическое.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Дайте характеристику понятиям «мышление», «научное мировоззрение».
2. Какие общественные функции характерны ля мировоззрения?
3. Назовите функции гражданского воспитания.
4. В чем сущность понятия «патриотизм»?
5. Назовите основные задачи и пути осуществления экологического воспитания молодежи. В каком произведении президента РУз И.А. Каримова особенно полно представлены экологические проблемы нашей страны?
6. Назовите основные задачи и пути осуществления эстетического, трудового воспитания.
7. Каким образом взаимосвязаны указанные стороны воспитания? Приведите примеры.
8. Назовите основные потребности человека. Какие из них относятся к высшим духовным потребностям?
9. Какие нравственные качества вы бы хотели воспитать в своих детях, учениках, близких вас людях?

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Республики Узбекистан. 1993.
2. Каримов И.А. Гармонично развития личность – основа прогресса Узбекистана. 2000.
3. Анин Б.М. Основы профессионального самовоспитания будущего педагога. М., 1999.
4. Болдырев. Н.И. Методика работы классного руководителя. М., 2001.
5. Елканов К.Б. Основы профессионального самовоспитания будущего педагога. М., 2002.
6. Педагогика профессионального образования. Под. ред. В.А. Сластенина. М.: Академіа.
7. Подласый. Педагогика. 1, 2 том.
8. Пронина Е.Н., Лукашевич В.В. Психология и педагогика. / Учебник для студентов ВУЗов. М.: Элит, 2004.
9. Психология и педагогика. Под. ред. А.А. Радугина. М., 2003.

10. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. М.: Школьная пресса, 2004
11. Шилова М.И. Изучение воспитанности школьников. М., 2000.
12. Щуркова Н.Е. Вы стали классным руководителем. М., 2001.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бордовская М.В., Реан А.А. Учебник нового века «Педагогика». С. Петербург, 2000.
2. Елканов К.Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя. М., 2000.
3. Болдырев Н.И. Методика работы классного руководителя. М., 1998.
4. Сеченов И.М. Избранные физиологические и психологические произведения. М., 1999.

www.wwings.ru
www.ppf.uni.udm.ru
www.talant.spb.ru/wald.html
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений.

Темы рефератов:

1. основные задачи и пути осуществления нравственного экологического, экономического, эстетического воспитания (на выбор).

2. Роль национальных традиций в духовно-нравственном воспитании молодежи.

3. Профессиональное самовоспитание будущего учителя.

ЛЕКЦИЯ №6
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФЕССИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ. ТРЕБОВАНИЯ К ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ

ПЛАН

1. Профессионально значимые личностные качества учителя и его функции.
2. Требования к личности учителя.
3. Педагогическое мастерство.

Ключевые слова

Педагогическая профессия, требования к личности учителя.

1. ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА УЧИТЕЛЯ И ЕГО ФУНКЦИИ

В условиях построения демократического правового государства и открытого гражданского общества неизменно возрастает значимость труда учителя. Профессию учителя называют вечной. С момента своего существования человек всегда испытывал потребность учить – передавать опыт младшему поколению и учиться – овладевать и совершенствовать свои знания. Наставниками молодежи, как правило, становились наиболее знающие и уважаемые люди. Важность выполняемого ими дела и авторитет лучших учителей определили почтительное отношение к учительской профессии.

Личность, организующая и реализующая учебно-воспитательный процесс в школе – это учитель. Можно сказать и так: учитель (педагог, преподаватель, наставник, мастер) – человек, имеющий специальную подготовку и профессионально занимающийся педагогической деятельностью.

Человек, вставший за учительский стол, ответственен за все, всё знает и умеет. Именно ответственностью за судьбу каждого ученика, подрастающего поколения, общества, государства характеризуется учительская должность. Какими будут результаты труда педагогов сегодня – таким будет наше общество завтра.

Объектом внимания профессии учителя является ребенок, его развитие и социальное становление. Учителю доверяется человек, когда он наиболее податлив на внушения. Учитель формирует знания, умения, привычки, идеалы и жизненные установки ребенка. Ещё древнегреческий философ Платон говорил, что если башмачник будет плохим мастером, то государство от этого не очень пострадает – граждане будут только несколько хуже обуты, но, если воспитатель детей будет плохо выполнять свои обязанности, в стране появятся целое поколения невежественных и дурных людей.

О социальной ценности труда учителя узбекский мыслитель Алишер Навои, живший в XV веке, писал: «Его (учителя) дело самое трудное…

Посмотри, один сильный человек перед воспитанием одного ребёнка показывает слабость. А он целой группе детей даёт знания и воспитывает, что можно с этим сравнить… Труд того, кто на пути истины обучил тебя хотя бы

одной букве, нельзя оплатить всеми сокровищами казны». Трудно представить себе другую деятельность, от которой так много зависит в судьбе каждого человека и всего народа.

Главная функция учителя – управление процессами обучения, воспитания, развития, формирования. Чем он отчётливее понимает эту главную функцию, тем больше самостоятельности, инициативы, свободы предоставляет своим ученикам. Настоящий мастер своего дела остаётся в воспитательном процессе как бы «за кадром», за пределами свободно осуществляемого учениками, а на самом деле – управляемого педагогом процесса.

Сегодня в педагогический словарь проникло понятие «менеджмент» (то англ. – руководство, управление), обозначающее общее искусство управления процессами, протекающими в различных системах. То, что делает учитель, всё чаще за рубежом и у нас начинают называть «педагогическим менеджментом». А самого педагога – «менеджером» (воспитания, обучения, развития). Это, впрочем, никак не влияет на содержание его труда.

Многообразие функций, выполняемых учителем, привносит в его труд компоненты многих специальностей – от актёра, режиссёра и менеджера до аналитика, исследователя и селекционера. Кроме своих непосредственных профессиональных функций, педагог выполняет функции общественные, гражданские, семейные.

2. ТРЕБОВАНИЯ К ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ

Особые профессиональные и общественные функции учителя, необходимость быть всегда на виду самых беспристрастных судей – своих воспитанников, заинтересованных родителей, широкой общественности предъявляют к личности учителя, его моральному облику повышенные требования. Требования к учителю – это императивная система профессиональных качеств, определяющих успешность педагогической деятельности.

Прежде всего, следует иметь в виду, что практическая педагогическая деятельность лишь наполовину построена на рациональной технологии. Другая её половина – искусство. Поэтому первое требование – наличие педагогических способностей.

Вопрос о педагогических способностях постоянно находится в развитии. Педагогические способности – качество личности, интегрировано выражающееся в склонностях к работе с детьми, любви к детям, получения удовольствия от общения с ними. Часто педагогические способности сужаются до умения выполнять конкретные действия – красиво говорить, петь, рисовать, организовывать детей и т.п.

Главные группы особенностей следующие: организаторские, дидактические, коммуникативные, исследовательские, научно-познавательные, сводящиеся к способности усвоения научных знаний в избранной отрасли.

В своём выступлении на IX сессии Олий Мажлиса (август 1997 года) Президент И. Каримов ещё раз подчеркнул необходимость построения независимого государства. А для этой цели реформы в области образования и воспита-

ния становятся самой актуальной проблемой. Далее, Президент И. Каримов подчеркнул важность того, что для достижения поставленных целей обновления общества необходима подготовка квалифицированных кадров, специалистов, отвечающих требованиям времени, подготовка воспитателя, учителя. Далее, глава государства отметил важность и необходимость обучения самих преподавателей современным знаниям, повышения их образовательного и профессионального уровня. Президент И. Каримов считает, что сегодняшний учитель должен давать детям современные знания, воспитать ребенка свободомыслящим, формировать его мировоззрение, национальное сознание, ум, интеллект. В этом состоит высокое назначение учителя в демократическом обществе, считает Президент И. Каримов.

Опираясь на Национальную программу по подготовке кадров как на важнейшую основу, к личности учителя предъявляются следующие требования:

– соответствие уровню современного преподавателя (прежде всего – наличие общей и организационно-педагогической культуры, профессиональный кругозор, знание категориальных понятий о личности и её развитии, педагогическая квалификация, высокие нравственные качества и др.), ответственность за будущее общества;

– воспитание учащихся духовно-нравственных, эстетически богатых, этически подготовленных на богатом наследии народа, педагогических идеях мыслителей Востока, на национальных и общечеловеческих ценностях, достижениях наук, искусства, современной культуры;

– формирование богатого мировоззрения, высокой духовности, культуры и нового мышления;

– ответственность за учебно-воспитательный процесс;

– систематическое повышение профессионального образования и педагогической деятельности.

Говоря о важных профессиональных качествах педагога, мы должны признать трудолюбие, работоспособность, дисциплинированность, умение поставить цель, избрать пути её достижения, организованность, настойчивость, стремление постоянно повышать качество своего труда.

Обязательное для учителя качество – гуманизм, т.е. отношение к растущему человеку как высшей ценности на земле, выражение этого отношения в конкретных делах и поступках. Гуманные отношения слагаются из интереса к личности учащегося, из сочувствия к нему, помощи, уважения его мнения, состояние особенностей развития, из высокой требовательности к его учебной деятельности и заботы о развитии его личности. Учащиеся видят эти проявления и следуют им сначала неосознанно, постепенно приобретая опыт гуманного отношения к людям.

Учитель – это всегда активная, творческая личность. Он выступает организатором повседневной жизни школьников. Пробуждать интересы, вести учащихся за собой может только человек с развитой волей, где личной активности отводится решающее место. Педагогическое руководство таким сложным ор-

ганизмом, как детский коллектив, обязывает воспитателя быть изобретательным, сообразительным, настойчивым, всегда готовым к самостоятельному разрешению любых ситуаций. Профессиональные качества необходимые учителю – выдержка и самообладание.

Душевная чуткость в характере педагога – своеобразный барометр, позволяющий ему чувствовать состояние учащихся, их настроение, вовремя приходить на помощь тем, кто в ней больше всего нуждается. Естественной состояние педагога – профессиональное беспокойство за настоящее и будущее своих питомцев. Такой учитель осознаёт свою личную ответственность за судьбы подрастающего поколения.

Неотъемлемые качества педагога – справедливость и требовательность. Это важнейшие условия его успешной работы быть справедливым значит быть объективным. Быть требовательным, прежде всего, к себе. Требовательность должна быть разумной и при этом учитывать возможности развивающейся личности. Все качества учителя должны проявляться в комплексе, как целостная система, от которой зависит подготовка и деятельность учителя, а также его мастерство.

3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО

Знание своего предмета – необходимое, но недостаточное условие успеха в работе учителя. Глубокая специальная подготовка и широкая всесторонняя образованность учителя имеют особую значимость в настоящее время в связи с высокими темпами развития научно-технического прогресса.

Очень ценным и весьма желательным является наличие у учителя педагогического таланта, т.е. высокой одаренности, обеспечивающей ему успешное выполнение своих обязанностей. Но, как в любой другой области, педагогический талант встречается не так уж часто. Однако, каждый учитель может и должен владеть педагогическим мастерством, т.е. приобретаемыми и постоянно совершенствуемыми знаниями, умениями и навыками обучения и воспитания. Чтобы овладеть мастерством, надо многое знать и уметь. Составной частью мастерства учителя является педагогическая техника, представляющая совокупность умений и навыков, необходимых для эффективного применения системы методов педагогического влияния на учащихся.

Мастерство учителя выражается, прежде всего, в умении организовать учебный процесс так, чтобы при всех условиях добиваться нужного уровня воспитанности, развития, знаний учеников. Настоящий учитель всегда найдёт нестандартный ответ на любой вопрос, сумеет по-особому подойти к ученику, зажечь мысль, взволновать его. Такой учитель глубоко знает свой предмет, перспективы развития той науки, основы которой он преподаёт; знает современную литературу, новости культуры, спорта; умеет анализировать международные события и т.п.

Ещё одним важным показателем мастерства является умение активизировать обучаемых, развивать их способности, самостоятельность, пытливость.

Учитель-мастер должен обладать даром заставлять думать на уроке, используя разнообразные методы для активизации процесса обучения.

Умение эффективно проводить воспитательную работу в процессе обучения, формировать у школьника духовную нравственность, чувство патриотизма, трудолюбие и самостоятельность – ёще один показатель высокого педагогического мастерства. Учитель, не владеющий мастерством, как бы навязывает знания, не требуя рассуждения. Учитель-мастер умеет сделать корень познания не горьким, а сладким.

Задача учителя – найти путь к выработке положительных эмоций в самом процессе обучения. Это простые приёмы: смена методов, эмоциональность, активность учителя, интересные примеры, остроумные замечания и т.д. нельзя повторяться, нужно находить новые оригинальные способы. Эти приёмы дают не только временный успех, они способствуют росту симпатии к учителю, решают главную задачу – вырабатывают устойчивый, постоянный интерес к предмету.

Суть педагогического мастерства – это своеобразный сплав личной культуры, знаний и кругозора учителя, его всесторонней теоретической подготовки с совершенным овладением приёмами обучения и воспитания, педагогической техники и передовым опытом.

Составной элемент педагогической техники – умение воспитателя управлять своим вниманием и вниманием учащихся. Педагог постоянно имеет дело с большой группой со значительным количеством выполняемых им операций, и всё это не должно уходить из-под его контроля. Очень важным для педагога является умение по внешним признакам поведения ученика определять его душевное состояние.

Говоря о качествах педагога, о его мастерстве, нельзя не сказать о том, что непременным условием успешной педагогической деятельности является любовь к детям. Без любви дети не могут развиваться нравственно и не станут гуманными людьми, как считал Бируни.

Любовь к детям, разумеется, не заменяет все другие качества учителя. Напротив, она легко сочетается с ними, придавая им теплоту и значимость.

Л.Н. Толстой писал, что, если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет любовь только к ученику, как отец и мать, он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и ученикам, он – совершенный учитель.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Какие требования предъявляются к учителю на современном этапе в свете выполнения Национальной программы по подготовке кадров?

2. Дайте характеристику функциям учителя и его профессионально значимым качествам.

3. Что означает понятие «педагогическое мастерство» учителя?

Глоссарий

Гуманизм – мировоззрение, основанное на принципах равенства, справедливости, человечности отношений между людьми, проникнутое любовью к людям, уважением к человеческому достоинству, заботой о благе людей; человекопризнание и человекоуважение.

Мировоззрение – система взглядов, убеждений и идеалов, детерминирующих образ сознания и поведения личности.

Педагогическая деятельность – вид социальной деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим, накопленных человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определённых социальных ролей в обществе.

Педагогическая техника – совокупность умений и навыков, которая необходима для эффективного применения системы методов педагогического воздействия на отдельных учащихся и коллектива в целом.

Педагогическое мастерство – синтез личностно-деловых качеств и свойств личности, определяющих высокую эффективность педагогического процесса.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Каримов И.А. Гармонично развитое поколение – основа прогресса Узбекистана.- Т., 1997г.
2. Национальная программа по подготовке кадров.- Т., 1997
3. Учитель: Статьи. Документы. Педагогический поиск. Воспоминания. Под ред. Д.Л. Брудный. М., 1991
4. Тллашев Х.Х Общепедагогические и дидактические идеи ученых энциклопедистов Ближнего и Среднего Востока эпохи средневековья. Ташкент: Фан, 1989.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Учебник нового века «Педагогика». С. Петербург, 2000.
2. Онищук. Урок в современной школе. М., 2000.
3. Прогрессивные педагогические технологии. / Фарберман Б.Л. Т., 1999.
4. Психология и педагогика. Учебное пособие / Под ред. К.А. Абульхановой, Н.В. Васиной, Л.Г. Лактева, В.А. Сластенина. М., 1999.
5. Подласый И.П. Педагогика, Учебник для вузов. М.: Владос, 2000.
6. Юзликаев Ф.Р. Интенсификация прогресса дидактической подготовки будущего педагога в педагогическом институте. Т., 2000.

www.wwings.ru
www.ppf.uni.udm.ru
www.talant.spb.ru/wald.html
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.

www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.

www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений.

ЛЕКЦИЯ №7
КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ – ОРГАНИЗАТОР ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КЛАССЕ

ПЛАН

1. Основные задачи и функции классного руководителя.
2. Формы и методы работы классного руководителя.
3. Планирование работы классного руководителя.
4. Воспитание сознательной дисциплины в педагогическом процессе.

Ключевые слова и понятия:

Классный руководитель, функции, задачи классного руководителя, планирование работы классного руководителя, сознательная дисциплина.

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ И ФУНКЦИИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Учительская деятельность – сложная, т.к. теория содержит обобщённые положения о том, как осуществлять обучение и воспитание учащихся, практика же выступает в большом разнообразии конкретного и единичного и не всегда теория даёт прямой ответ. Вот почему от учителя требуется большая практическая подготовка, педагогическая гибкость и творческий подход к решению возникающих задач, которые определяют уровень его профессиональной умелости и педагогического мастерства.

Для организации учебно-воспитательной работы в средней школе (5-9 классы) назначаются классные руководители.

Институт классного руководства сложился очень давно, практически вместе с возникновением учебных заведений. Раньше их называли классными наставниками, классными дамами. Их права и обязанности определялись Уставом учебного заведения – основополагающим документом в деятельности любой школы.

Классным руководителем назначался один из учителей, на которого возлагалась особая ответственность за воспитательную работу в данном классе. Это был один из лучших учителей школы, утверждался он на эту должность директором.

В настоящее время возродились типы таких образовательных учреждений, как гимназия, лицей и т.д. Соответственно изменился институт классного руководства.

Сейчас имеется несколько типов классного руководства: учитель-предметник, одновременно выполняющий функции классного руководителя, куратор, классный наставник, тьютор, имеющий минимальную учебную нагрузку. В последнее время кл. руководителя всё чаще именуют классным воспитателем. При всех версиях названия этой должности функции, права и обязанности одинаковы.

Классный руководитель выполняет несколько функций: аналитическую, организационно-координирующую, коммуникативную.

Аналитическая функция включает в себя:

- изучение и анализ индивидуальных особенностей учащихся с помощью психолога. Перед поступлением в 1 класс дети проходят тесты на выявление готовности к учёбе и особенностей интеллектуальной деятельности. Тестирование проводит психолог;

- изучение и анализ коллектива учащихся в его развитии. Основой для этого служит беседа руководителей классов звена с учителями начальной школы, а руководителей 10-11 классов с руководителями средней школы. Классный руководитель может организовать изучение и анализ взаимоотношений в коллективе класса через наблюдение, беседы с учащимися, анкетирования, опроса, анализа творческих работ учащихся (сочинения типа «Наш класс»);

- анализ и оценка семейного воспитания учеников;

- анализ уровня воспитанности коллектива и личности.

Организационно-координирующая функция предполагает:

- установление и поддержку связи школы и семьи;

- организацию внеурочной деятельности;

- работу с учителями данного класса, психологом, социальным педагогом, руководителями кружков, спортивных секций и т. п.;

- индивидуально-педагогическую работу с каждым учащимся и коллективом в целом.

Коммуникативная функция заключается:

- в формировании позитивных взаимоотношений между детьми , управлении взаимоотношениями в классе;

- в формировании оптимальных отношений в системе «учитель – ученик». Здесь кл. руководитель выступает как посредник в случае возникновения конфликта;

- в обучении школьников установлению положительных взаимоотношений с людьми.

В соответствии с этими функциями определим следующие основные направления деятельности классного руководителя:

- воспитание совместно с другими учителями, работающими в классе научного мировоззрения, нравственности;

- организация, сплочение детского коллектива и формирование общественной активности;

- развитие познавательных способностей и интересов учащихся, повышения качества их успеваемости;

- забота об охране здоровья и физическое воспитание;

- координация учебно-воспитательной работы учителей и обеспечение единого подхода к учащимся;

- педагогическая помощь в повышении действенности воспитательной работы, поддержание тесных контактов с родителями, обеспечение единства в работе школы и семьи.

Классный руководитель - административное лицо. Он имеет право получать информацию о психическом и физическом состоянии учащихся, контролировать успеваемость и посещаемость учащихся, выносить на рассмотрение администрации школы предложения, согласованные с коллективом класса, приглашать родителей в школу.

Обязанности классного руководителя:

- всестороннее изучение учащихся;
- разъяснение и внедрение правил поведения учащихся;
- наблюдение за успеваемостью, контроль за домашней работой, регулирование объёма домашнего задания;
- периодическое проведение классных и родительских собраний;
- вовлечение учащихся в кружковую работу, организация общественно-полезного труда;
- ведение личных дел учащихся.

2. ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

К выбору форм работы классный руководитель подходит творчески, с учётом условий жизни школы, возможностей, особенностей детей, содержания детской жизни, которую предстоит вместе с детьми осмысливать, анализировать, обобщать и корректировать. Планируемые им формы, различного содержания «классные часы», призваны охватить анализом весь целостный учебно-воспитательный процесс, кристаллизовать его ведущие идеи в сознании детей, помочь дать оценку формирующимся идеалам, ценностным ориентациям, вкусам, выразить принципиальное отношение к чуждому, вредному.

Работа классного руководителя по изучению учащихся. Проведение воспитательной работы немыслимо без знания возрастных особенностей школьника. Изучение проводится при помощи различных методов. Большую роль играет метод повседневного наблюдения за деятельностью и поведением учащихся в процессе учебы и внеурочной работы. При помощи этого метода можно выявить, как ученик владеет своим вниманием, какие трудности он испытывает в определенных видах работы и т. п.

Широко применяются индивидуальные и групповые беседы с учащимися и их родителями: чем интересуется ученик, какие у него увлечения, каково отношение к учебе, к предметам.

Изучение результатов деятельности учащихся также относится к методу выявления индивидуальных особенностей учеников.

Основное в работе классного руководителя – воспитание коллектива учащихся. Создание ученического коллектива нужно начинать с ознакомления с учащимися: их личные дела, беседа с учителями, изучение классного журнала и т.д. Далее – подбор и формирование актива класса, проведение по его воспита-

нию, ознакомлению с его обязанностями; оказание практической помощи активу класса.

Необходимо организовать интересную практическую деятельность, чтобы перед учениками всегда стояли задачи-перспективы, что создаёт основу для традиций в классе.

Работа классного руководителя по повышению успеваемости, трудовому и нравственному воспитанию учащихся – это анализ текущей работы школьников, их отчёты о выполнении правил для учащихся, разъяснительные беседы о долге, обязанностях ученика в учении; развитие любознательности у учащихся, конкурсы, лекции, диспуты, вечера и т. п.

Работа с учителями предполагает посещение уроков учителей-предметников с целью наблюдения за работой, дисциплиной, познавательной активностью учащихся.

Работа с родителями – это систематическая информация родителям об успеваемости, поведении, общественной деятельности их детей; родительские собрания, беседы, лекции, доклады и др.

Описывать методику всех или хотя бы большинства встречающихся в практике воспитательной работы форм нет необходимости – это задача специального курса. Наиболее распространенными и часто встречающимися формами являются «собрание» и «классный час».

Собрание – эта форма воспитательной работы рассматривается как высшая форма ученического самоуправления с той особенностью, что на собрании воспитанников взрослые (педагоги) имеют право решающего голоса.

Повестка дня собрания определяется заранее, число обсуждаемых вопросов – небольшое (1-3), по каждому вопросу предусматриваются информация (доклад), обсуждение и принятие решения. Ведёт собрание избираемый председатель или руководитель ученического самоуправления. Ещё С.Т. Шацкий отмечал, что собрание для детей – это школа развития общественной активности, ответственности и деловитости.

Широко распространенной формой воспитательной работы в классе является классный час. Центральным компонентом классного часа является беседа классного руководителя с учащимися на заранее запланированную тему. Кроме этого, на классных часах обсуждаются текущие дела, предусматриваются какие-либо виды развлечений с целью неформального общения учащихся, организации их досуга, повышение интереса к совместной внеурочной деятельности.

3. ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

План воспитательной работы классного руководителя является результатом творчества и составляется по такой форме, которая более всего удобна. План обычно состоит из нескольких разделов:

Раздел 1. «Сведения о классе»: количество учащихся, краткие сведения о здоровье, поведении, успеваемости, занятиях в кружках и т. п.

Раздел 2.«Цель и задачи учебно-воспитательной работы». В нем определяются цель и задачи работы с учащимися, отмечаются пути и способы достижения цели и решения задач.

Раздел 3. «Организационно-воспитательная работа». В него входят: изучение учащихся; выборы актива, старосты класса; работа с документами (личные дела, ведение школьного журнала и т.д.).

Раздел 4. «Учебно-воспитательная работа» – работа с учителями-предметниками, организация дополнительных занятий для отстающих учеников, организация консультаций и т.п.

Раздел 5. «Внеклассная работа» – участие в общешкольных мероприятиях, олимпиадах, конкурсах, викторинах.

Раздел 6. «Работа с родителями» – работа с родительским комитетом, проведение собраний, посещение семей учащихся, психолого-педагогическое просвещение родителей, приглашение специалистов – педагогов, психологов на родительские собрания и др.

Раздел 7. «Работа с психологом и социальным педагогом». Основное в этом разделе – выработать единый подход к воспитанию детей, единую стратегию и тактику в организации работы учителей – предметников в данном классе.

Кроме плана воспитательной работы классный руководитель ведёт дневник учёта проводимой работы, в которой фиксирует её результаты, материалы по изучению учащихся.

4.Воспитание сознательной дисциплины в педагогическом процессе.

Сознательная дисциплина в научной педагогике рассматривается как явление нравственное и политическое, как результат всего учебно-воспитательного процесса.

Сознательная дисциплина как общественное явление определяется мировоззрением, гражданскими убеждениями. Сознательная дисциплина и дисциплинированность детей как интегральное качество личности вызревает в ребёнке постепенно, по мере формирования в единстве его мировоззрения, гражданских убеждений, целеустремлённости и воли, навыков и привычек поведения, инициативы и самостоятельности, принципиальности и непримиримости к недостаткам в процессе всех ведущих видов деятеbльности, отношений и общения. Уровень её развитости у детей, в зависимости от возраста, состояния воспитательной работы, может быть различным.

Воспитание сознательной дисциплины происходит в целостном учебно-воспитательном процессе, в организации учебной, трудовой, общественной, физкультурной, игровой, творческой и других видах деятельности.

Реальным действительным основанием развития сознательной дисциплины у детей является педагогическое требование, которое используется во всех видах деятельности и касается всех сторон жизни школьника: отношение к учёбе, труду, общественной работе, товарищу, коллективу, самому себе, общественному достоянию, учителям и родителям, поведению в быту. Дисциплинирующие требования стимулируют, организуют детскую деятельность, способ-

ствуют развитию интересов, формированию духовных потребностей. Проявлению и укреплению воли.

Развитие сознания и дисциплинированности не совершается само по себе, как накопление эмпирического опыта и его проявления, сознательная дисциплина эффективно формируется, когда наряду с накоплением опыта, в органической связи с ним ведётся специальная, систематическая просветительская работа по углублению и расширению гражданского и эстетического сознания детей.

Духовно-нравственное просвещение в целях углубления сознательной дисциплины осуществляется в двух направлениях. Во-первых, необходимо широкое духовно-ценностное просвещение по осмыслению нового общества, его основных задач и вовлечение школьников в посильное и доступное их решение. Во-вторых, просветительная работа организуется в целях осознания детьми духовных ценностей, порождаемых самой сознательной дисциплиной. Сознательная дисциплина, сделавшись качеством личности, даёт ей возможность сосредоточить сознательные волевые усилия на развитии собственных способностей, своей индивидуальности. Наконец, для всех детей важно сделать абсолютно понятной мысль о том, что обладание сознательной дисциплиной позволяет молодому человеку безболезненно включаться в систему разнообразных общественных отношений, в жизнь трудового коллектива, становиться его полноправным, свободным, активным членом.

Таким образом, сознательная дисциплина венчает усилия всего учебно-воспитательного процесса, является его результатом, представляет собой организационное воплощение нравственного духовного богатства человека.

РЕЗЮМЕ

Согласно Уставу школы в средних и старших классах классными руководителями назначаются учителя, на которых возлагаются особая ответственность за воспитательную работу в данном классе. Их права и обязанности определяются Уставом учебного заведения – основополагающим документом в деятельности любого учебного заведения.

Классный руководитель ведет воспитательную работу через наблюдение и изучение учащихся, через беседы с ними, анкетирование, опроса и т.д., согласно плану воспитательной работы.

Воспитание сознательной дисциплины происходит в целостном педагогическом процессе, во всех видах деятельности детей: учебной, трудовой, общественной.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. С какой целью назначается классный руководитель, в чём заключаются его функции?
2. Назовите основные пути изучения учащихся.

3. Какие методы и формы работы использует классный руководитель в своей деятельности?
4. Как составляется план воспитательной работы классного руководителя?
5. Какими качествами должен обладать классный руководитель?
6. Разъясните сущность сознательной дисциплины и её воспитание в педагогическом процессе?

Глоссарий

Воспитательная работа – педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников, с целью решения задач гармонического развития личности.

Классный воспитатель – пед. работник, в чьи должностные обязанности входит: содействие созданию благоприятных условий для индивидуального развития и формирования личности ребёнка; внесение необходимых коррективов в систему его воспитания: помощь в решении проблем, возникающих у детей при общении между собой, с учителями, родителями; организация и воспитание классного коллектива.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Болдырев Н.И. Методика работы классного руководителя. М., 1984
2. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций. М., 2001
3. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания. М.,2005
4. Работа классного руководителя. Под редакцией Е.А. Слепенковой. М., 2006.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Смирнов С.А. Педагогика. Педагогические теории, схемы, технологии. М., 2001.
2. Учебники по педагогике. Под ред. Бабанского Ю., Харламова И.Ф., Ильиной Т.

www.wwings.ru
www.ppf.uni.udm.ru
www.talant.spb.ru/wald.html
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений.

ЛЕКЦИЯ №8
ДИДАКТИКА КАК НАУКА О ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

ПЛАН

1. Понятие о дидактике и ее исследование в педагогике
2. Сущность и основные особенности педагогического процесса.
3. Структура процесса обучения. Знания, умения, навыки.
4. Мотивы учения.

Ключевые слова и понятия:
Дидактика, знания, умения, навыки, мотивы учения.

1. ПОНЯТИЕ О ДИДАКТИКЕ И ЕЕ ИССЛЕДОВАНИЕ В ПЕДАГОГИКЕ

В предыдущей лекции мы пришли к выводу, что важнейшим аспектом развития и формирования личности является овладение ею той стороной общественного опыта, которая включает в себя знания, практические умения и навыки, а также способы творческой деятельности. Указанная задача решается в процессе обучения. В этой связи перед педагогикой встают вопросы: каким должен бить процесс обучения? как его нужно осуществлять и использовать для формирования личности? Теоретическая разработка этих вопросов обусловила возникновение особой научной дисциплины, которая получила название дидактика.

Термин "дидактика" происходит от греческих слов дидактикос – поучающий и дидаско – изучающий. Считается, что этот термин ввел в педагогику немецкий педагог В. Ратке (1571-1635). Под дидактикой он понимал научную дисциплину, которая занимается изучением теоретических основ обучения. Фундаментальную научную разработку дидактики впервые осуществил Я.А. Коменский. В своем знаменитом труде "Великая дидактика" он дает определение дидактики как "всеобщему искусству всех учить всему". Большой вклад в разработку дидактики внесли ученые-педагоги Песталоцци, Ушинский, из восточных мыслителей Авиценна, Фараби, и др. Весьма продвинули развитие дидактической теории на новую ступень такие ученые, как М.А. Данилов, Л.В. Занков, Б.П. Есипов и др.

Для понимания роли обучения как средства развития и формирования личности важнейшее значение имеет то, что этот процесс нельзя сводить только к овладению обучающимися знаниями, выработке практических умений. Дело в том, что знания как предмет усвоения имеют три взаимосвязанные стороны: теоретическую (факты, теоретические идеи) практическую (умения и навыки), мировоззренческо-нравственную (заключенные в знаниях мировоззренческие и нравственно-эстетические идеи). Это означает, что в процессе обучения происходит обогащение личности научными знаниями, развитие ее

интеллектуальных способностей, формирование ее мировоззрения, что делает обучение весьма важным средством воспитания.

Дидактика как теория обучения и образования разрабатывает следующие проблемы:

– определяет педагогические основы содержания образования;

– исследует сущность, закономерности и принципы обучения, а также пути повышения его воспитательного влияния на учащихся;

– изучает закономерности учебно-познавательной деятельности обучающихся и пути её активизации в процессе обучения;

– разрабатывает систему методов обучения и условия их наиболее эффективного применения;

– разработка и совершенствование организационных форм учебной работы в образовательно-воспитательных учреждениях.

Долгое время дидактика была единственной педагогической наукой, исследовавшей теорию и практику обучения, вскоре из дидактики стали выделяться такие педагогические дисциплины, как методики обучения по отдельным учебным предметам, которые стали называться частными методиками, разграничились в области их исследования, за дидактикой осталась разработка общетеоретических основ процесса обучения. В связи с реформированием системы народного образования в Республике Узбекистан роль дидактики как общей теории обучения и воспитания взросла. Она призвана более эффективно помогать учителям в процессе обучения, повышения качества успеваемости, развития и обновления методов обучения, его принципов, стимулирования научной пытливости (гуманизация, дифференциация, обучение).

2. СУЩНОСТЬ И ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Что же такое обучение как педагогический процесс? В чем его сущность? Прежде всего отметим, что этот процесс характеризуется двусторонностью. С одной стороны, в нем выступает обучающий (педагог), с другой – обучающийся (ученик), для которого этот процесс является учением. Причем протекание этого процесса немыслимо без активного взаимодействия между ними. Сущностную характеристику обучения составляет не только взаимодействие учителя и учащихся, а умелая организация и стимулирование учебно-познавательной деятельности последних, в каких бы формах она ни протекала. Итак, обучение есть целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению научными знаниями, умениями и навыками, развитию, творческих способностей , мировоззрения и нравственно-эстетических взглядов и убеждений.

3. СТРУКТУРА ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ. ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, НАВЫКИ

Говоря о сущности знаний, нужно иметь в виду, что оно имеет два смысловых оттенка: результат научного познания, предмет усвоения. Итак, знание в

педагогике можно определить как понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить основные факты науки и вытекающие из них теоретические обобщения (понятия, правила, законы, выводы и т.д.).

Знания, очень тесно связаны с умениями, которые нужны для закрепления знаний и применений их на практике. Умение употребляться в двух смыслах: простые умения связываются с действиями, совершаемыми на основе конкретных знаний, например, после объяснения того, как нужно писать эту букву, ученик пробует ее писать с учетом последовательности написания ее элементов, после нескольких проб он уже умеет ее писать, затем у него формируется на-

вык – он пишет, не думая о последовательности выведения элементов буквы. Умения более высокого порядка связаны с более сложными действиями, в которые включаются целые системы знаний, простых умений и навыков: умение писать письма, говорить на иностранном языке (умение и навыки правильного произношения, построения предложения). Переход умения в навык характеризуется такой степенью совершенства действия, что человеку уже не приходиться думать о том, как надо совершать это действие. Он выполняет его автоматизировано, но не бездумно: если человек не думает о том, как совершить действие, то он думает зачем он его совершает: например при написании слова волна для ученика главное без ошибок написать это слово, а не правильное выведение букв.

Особую роль в овладении знаниями играют так называемые учебные умения – умение учиться. "Неумение учиться" – одна из главных причин падения интереса к занятиям, появления отставания в занятиях. Итак, умение – владение способами (приемами, действиями) применения усваиваемых знаний на практике. Навык – составной элемент умения, как автоматизированное умение, доведенное до высокой степени совершенства. Под способностями понимают такие развивающиеся в процессе обучения психические свойства личности, которые, с одной стороны, выступают как результат ее активной учебно-познавательной деятельности, а с другой обуславливают высокую степень умелости и успешности этой деятельности. Способности бывают общими и специальными. Общие: внимательность, хорошо развитая память, сообразительность и т.д. Специальные: в изучении тех или иных предметов: музыки, рисования. Задатки – прирожденные – особенности нервной системы и организма (строение мозга, органов чувств, телосложение и др.). Наличие задатков (музыкальный слух, хорошая зрительная память) является условием развития способностей к музыке и рисованию и т.д.

Для организации учебного процесса необходимо знать те структурные компоненты, из которых он состоит. С этой точки зрения обычно в обучении выделяются следующие структурные компоненты: целевой, потребностно-мотивационный, содержательный, деятельностно-операционный, эмоционально-волевой, контрольно-регулировочный и оценочно-результативный. Охарактеризуем кратко каждый из них.

Целевые установки учебного процесса делают для учащихся понятным смысл и способы организации учебно-познавательного процесса и оказывают существенное влияние, на ее активизацию. Практическое определение цели обучения – процесс сложный, требующий от педагога тщательного продумывания. Существуют три основные группы взаимосвязанных целей: образовательные (овладение знаниями, умениями и навыками), развивающие (развитие мышления, памяти, творческих способностей, умений и навыков), воспитательные (формирование научного мировоззрения, нравственности и эстетической культуры). Отсюда, следует, что, проектируя проведение учебных занятий, педагог должен детально определять как образовательные, так и развивающе-воспитательные цели, а также тот уровень, на котором будут решаться эти целевые установки.

4. МОТИВЫ УЧЕНИЯ

Школьное ученическое познание должно бить движимо мотивами. Наличие положительных мотивов – важнейшее условие его протекания. Ученик должен хотеть учиться. Об этом непрерывно думает учитель.

Основными мотивами любой деятельности являются потребности и мотивы. Для того, чтобы ученик хотел учиться, у него должна присутствовать потребность в знаниях и интерес к ним. Мотивы учения бывают разными. Мотив – внутреннее побуждение к действию, отражающее объективные потребности и интересы человека. Стимулами же для появления мотивов выступают внешние действия и причины. Условно можно выделить 4 группы мотивов.

1. Мотивы непосредственно побуждающие. Зависят от личности и деятельности учителя, отобранного им содержание материала, методов его преподнесения учащимися. Эти мотивы опираются на непроизвольное внимание, основаны на положительных эмоциях, пробуждаемых учителем в учащихся. Это симпатия или любовь к учителю, интересное ведение урока, новые наглядные пособия, занятия по иностранному языку в лингафонном кабинете и т.п. Причем учениками движет любопытство, любознательность, познавательный интерес.

2. Перспективно побуждающие мотивы. Связанны, с целеустремленностью самого ученика, нацеленностью его на будущее. Это: интерес к предмету, полезному для овладения будущей профессией, например, желание заниматься химией, так как ученик хочет стать химиком. Интерес к определенной деятельности, к которой есть склонность или способности (к рисованию, литературе, пению), желание заслужить одобрение, стремление лучше учиться в связи с обещанием, данным родным или авторитетному человеку.

Могут быть и отрицательные мотивы: страх перед учителем, боязнь получить "2", нежелание быть объектом обсуждения.

Общим в этой группе мотивов является то, что они опираются на произвольное внимание, связанное, с сознательно поставленной целью, приложени-

ем определенного волевого усилия. И здесь роль учителя велика, он может показать ученику интересную перспективу, возбудить интерес к какой-либо цели.

3. Мотивы интеллектуального побуждения. Интерес к самому процессу умственной деятельности, среди них: желание найти самостоятельный ответ на вопрос, проблему, чувство удовлетворения от успешного ее решения, понимание практической значимости сделанной работы, удовлетворение самим процессом мыслительной работы. Эти мотивы наиболее надежная основа поддержки, закрепления и развития познавательного интереса. От учителя во многом зависит пробуждение и поддержание подобных интересов, при этом главное – это не только игры "умственных сил", а обучение учащихся приемам умственной деятельности. Наивысшее эмоциональное состояние учащихся – вдохновение, приподнятость, вызванная ощущением возможности решения поставленных задач.

4. Мотивы социальные. Сознание долга, необходимости, основанные на идейной убежденности. Учитель должен раскрывать учащимся значение результатов их труда для всего класса, школы, подчеркивая значение знаний и умений для овладения будущей профессией и активно-трудовой деятельности на благо Родины.

Соотношение мотивов, выделение ведущего мотива меняется в зависимости от возраста учащихся: в младшем возрасте чаще всего имеют место непосредственно побуждающие мотивы, в старшем – перспективно побуждающие и социальные, мотивы же интеллектуальные могут сопровождать все ступени обучения.

РЕЗЮМЕ

Обучение определяется в дидактике как двусторонний процесс, осуществляемый педагогом (преподавателем) и учащимся (студентом) в их взаимодействии. В этом процессе учащиеся усваивают знания, умения, навыки и способы познавательной деятельности. В процессе обучения реализуются цели образования. А образование – это процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений, навыков, интеллектуальное развитие обучаемых.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Каково общее содержание дидактики как теории обучения и образования?
2. Как соотносятся между собой понятия «обучение» и «образование»?
3. Каков смысл дидактических принципов?
4. Как соотносятся в дидактике закономерности и принципы обучения?

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения М., 1977.
2. Кулисевич Ч. Основы общей дидактики. М., 1986.
3. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций. М., 1992. Ч. II. Теория обучения.
4. Максимова В.Н. Межпредметные связи в процессе обучения. М., 1988.

5. Педагогика профессионального образования. Под. ред. В.А. Сластенина. М.: Академіа.
6. Психология и педагогика. Под. ред. А.А. Радугина. М., 2003.
7. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. М.: Школьная пресса, 2004.
8. Чернобельская Г.М. Основы методика обучения химии. М., 1987.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Макаренко А.С. Соч. Т. 4-5. М., 2000.
2. Подласый И.П. Педагогика. Книга 1-2. М., 1998.
3. Радугина А.А. Психология и педагогика. М., 1999.
4. Страхов И.В. Психология педагогического такта. Саратов, 1999.
5. Сухомлинский В.А. Как воспитать постоянного человека. Киев, 2000.
6. Учебники по педагогике. Под. ред. Бабанского Ю.

www. inter – pedagogika. ru.
www. ise. iip.net.
www.school. edu. ru.
www. ppsy.ru.
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений.

Темы рефератов

1. Я.А. Коменский – основоположник дидактической науки.
2. Целевые установки учебного процесса.
3. Многомерный характер обучения.

ЛЕКЦИЯ №9
ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ

ПЛАН

1. Закономерности и принципы обучения.
2. Содержание образования в школе.
3. Государственные образовательные стандарты.

Ключевые слова и понятия:

Закономерности, принципы, содержание оборудования, учебный план, учебная программа, учебник.

1. ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ

Закономерности обучения. В дидактике описан целый ряд закономерностей и законов обучения. Известно, что под закономерностью понимается объективно существующая связь между явлениями, характеризующая их развитие.

Закономерность выражает определенный порядок причиной устойчивой связи между явлениями объективного мира, при которых одни изменения вызывают другие.

Из анализа взаимосвязей общественно-социальных процессов с целостным педагогическим процессом вытекают его закономерности:

1. Процесс обучения закономерно обусловлен более широкими социально-общественными процессами, в частности, потребностью общества во всесторонне, гармонически развитой личности, способной активно участвовать в производственном, научном, социальном, культурном строительстве; "только "по-настоящему" образованный человек может высоко ценить достоинство человека, сохранять национальные ценности, повышать национальное самосознание, самоотверженно бороться для того, чтобы жить в свободном обществе" (И.А. Каримов. Гармонично развитое поколение – основа прогресса Узбекистан. 1997).

2. Процесс обучения связан с процессами образования, воспитания, развития, входящими в целостный педагогический процесс. "В нашей стране придается большое значение возрождению и дальнейшему развитию нашей великой духовности, совершенствованию национального образования, укреплению его национальной основы, повышению, их до уровня мировых стандартов и гармонии с требованиями времени".

3. Процесс обучения закономерно зависит от реальных учебных возможностей обучаемых. Из этой закономерности вытекает принцип доступности, который предполагает, что все компоненты учебного процесса будут проектироваться с учетом реальных возможностей обучаемых, причем не на сегодняшнем уровне, а в зоне ближайшего развития, т.е. на более высоком уровне, которого ученики смогут достичь под руководством учителя.

4. Процесс обучения закономерно зависит от внешних условий, в которых он протекает. Отсюда вытекает другой принцип – принцип создания необходимых условий для обучения.

5. Процессы преподавания и учения закономерно взаимосвязаны в целостном процессе обучения. Отсюда вытекает принцип сознательности и активности обучаемых при руководящей роли педагога.

6. Формы организации обучения закономерно зависят от задач, содержания и методов обучения. Здесь учитывается сочетание различных форм обучения (общеклассных, индивидуальных, урочных, внеурочных) в зависимости от задач, содержания и методов обучения.

Принципы обучения. Под принципами обычно понимают некоторые исходные положения, на которые надо опираться в какой-либо деятельности. Принципы дидактики – это основные положения, на которые необходимо опираться при преподавании основ науки. Дидактические принципы тесно связаны с целями и закономерностями обучения.

Существуют следующие принципы обучения: наглядности, сознательности и активности, доступности и посильности, научности и учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, систематичности и последовательности, прочности, связи теории с практикой, обучения с жизнью, воспитания в процессе обучения.

Одним из первых в истории педагогики стал оформляться принцип наглядности. Вспомним "золотое, правило" дидактики, сформулированное Коменским. "Ничего нет в интеллекте, чего не было бы в ощущениях". Применение этого принципа на практике связано либо непосредственно с ощущениями, либо с представлениями, предметов, в основе которых лежит воспроизведение прошлых ощущений.

В школе используются различные виды, наглядности: естественная (ознакомление с растениями, животными, минералами во время экскурсии, выездов на природу и т.д.); экспериментальная, наглядность (химическая реакция, явление электрического заряда), т.е. проведение опытов, экспериментов, происходящими в реальной действительности: картинная и картинно-динамическая наглядность имеют целью дать отображение реального мира (фото, рисунки, картины, диафильмы и др.); объемная наглядность (макеты, муляжи, панорамы, геометрические фигуры и др.); звуковая наглядность (звукозаписи с грампластинок, магнитофонов, записи иностранной речи и др.); символическая и графическая наглядность способствует развитию, абстрактного мышления (карты, планы, схемы, чертежи, диаграммы и др.). Принцип наглядности используется с учетом возрастных особенностей учащихся: изобразительная наглядность желательна в работе с младшими школьниками, графическая и символическая – со старшими.

Принцип сознательности и активности имеет глубокий, смысл: сознательность предполагает осмысление, активность – стремление к знаниям, включение ведущих мотивов. Этот принцип обусловлен двусторонним характером

обучения, когда активен и деятелен ученик. Сознательность усвоения является важнейшим условием запоминания: очень легко запоминается стихотворение, создающее яркий и понятный образ, трудно звучит то, что не поддается осмыслению.

Принцип доступности и посильности – изучаемый материал по уровню трудности должен быть доступен, не требовать затрат определенных усилий для его усвоения. Легкость обучения снижает интерес к учению, излишняя трудность не приводит к успеху, вызывает потерю уверенности в себе, убивает интерес к учению.

Принцип этот также предусматривает повышение развития обучения, т.е. ориентация ученика на "зону ближайшего развития, перспективное развитие".

Принцип научности и учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся – принцип научности означает опору на науку как источник системы фактов, понятий и закономерностей, изучаемых в школе по соответствующим предметам и проявляется, прежде всего, в отборе учебного материала и применяемых методов обучения. Принцип научности требует прочно установленных в современной науке положений, которые в дальнейшем будут обогащаться и развиваться, однако учитель при изучении отдельных тем может и должен информировать учащихся о спорных, дискуссионных проблемах, о научных гипотезах, перспективах развития науки.

Принцип научности предупреждает проявление вульгаризации, упрощения, употребления ненаучных терминов, в то же время основы наук должны излагаться учащимися в педагогическом переработанном виде, как требует этого принцип доступности и посильности. Ученики должны быть подготовлены психологически и практически к сложностям наук. Поэтому можно и нужно давать задания, выходящие за пределы программы, особенно тем, кто проявляет интерес к данной области знаний: прочитать доступную статью из научного журнала, раздел из энциклопедии и т.д.

Необходимо учить учащихся вести самостоятельные исследования, включающие наблюдения, эксперимент, выдвижение и обоснование гипотезы.

Принцип учета, возрастных и индивидуальных возможностей учащихся обуславливает действенность и результативность всех остальных принципов. Современная педагогика признает, что в условиях одинакового обучения происходит нивелировка, (уравнивание) учащихся, в то время, как у разных учеников – одного и того же возраста имеются разные познавательные возможности и разный уровень умственных сил. Индивидуальный подход к разным, учащимся, строится на принципе стимулирования интересов одних к более углубленной работе, других до общего, требуемого программой уровня. И.А. Каримов указывал на то, что "надо отбирать одаренных детей, которые жаждут знаний и своей высшей целью, считают их освоение, установить объективную и справедливую систему и порядок приема в вузы" (И.А. Каримов , 1997).

Принцип систематичности и последовательности – отражает логику самого учебного предмета. В каждом, предмете имеется система взаимосвязанных понятий, вытекающих одно из другого. Можно вводить элементы алгебры в начальную школу, но вряд ли можно умножение и деление изучать раньше, чем сложение и вычитание. Принцип систематичности тесно связан с принципом системности. Материал считается, усвоенным, если у человека, образовалась система ассоциативных связей между новым и старым. Он и усваивается лучше, если над ним работать систематически. Мозг работает лучше, если нагружать его небольшими порциями, но систематически и регулярно. Поэтому изучение школьных дисциплин сконцентрировано не в одной четверти, а распределено на год. Целесообразно начинать ознакомление учащихся с предметом; место этого предмета в системе других предметов и области знаний. Систематичность проявляется и в межпредметных связях, эти связи получили отражение в школьной программе. Систематичность должна быть и в работе самого ученика: оформление тетрадей, записи дат, поля и др.

Принцип прочности обучения, тесно связан с другими принципами. Знания будут более прочными, если в восприятии их участвовали разные органы чувств, если ученик их воспринимал, сознательно, его мысль работала активно, если материал, был доступен, имел посильные трудности, стимулировавшие работу мысли, если знания давались ему систематично, последовательно и укладывались в голове в определенную систему. Для реализации принципа прочности большое значение имеет отделение главного от второстепенного при объяснении нового материала, все детали, подробности нужны только лишь для разъяснения и доказательства основной мысли, в основе такой работы должен лежать строгий отбор основных фактов, явлений, правил и законов. Нельзя без нужды перегружать память школьников: нет ни какой необходимости запоминать множество исторических дат, размеры площадей, огромное число формул по математике, весь этот материал можно найти в справочниках.

Умение рассуждать и сопоставлять очень важно для усвоения сущности исторических событий, гораздо ценнее, чем простое воспроизведение заученных, ни с чем не соотнесенных дат. Большое значение для прочности усвоения имеет правильно организованная учебная работа. Так, нецелесообразно, включать в расписание все уроки подряд особенно, те, которые требуют напряженного мыслительного процесса. Например, история, география, литература – требующие долгого слушания или физика, химия, математика – требующих долгих вычислений. Учащимся необходимо подсказать виды запоминания учебного материала с опорой на зрительную, слуховую, двигательную память.

Принцип связи теории с практикой. Обучение с жизнью – основной закон нашего обучения и воспитания. Он находит отражение при изучении всех разделов и тем учебных дисциплин. Он реализуется в отборе учебных предметов, обеспечивающих связь теоретических знаний с практикой (трудовое обучение, учебно-производительные комбинаты, производство). В национальной программе подготовки кадров уделяется место этому принципу, который реализу-

ется в системе обучения в академических лицеях и профессиональных колледжах.

Принцип воспитания в процессе обучения. Не может быть обучение вне воспитания: даже если учитель не ставит воспитательной цели на уроке, он все равно воспитывает учащихся через содержание учебного материала, своим отношением к сообщаемым знаниям.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ

Важнейшей дидактической категорией является содержание образования. Содержание образования категория не постоянная, а изменяющаяся. На ее становление и развитие оказывают влияние различные факторы: объективные и субъективные.

К объективным факторам относятся:

1. Развитие науки и техники. С развитием науки и техники, производства изменяется и содержание образования, т.е. расширяется объем получаемых естественно-математических и гуманитарных знаний. Этот фактор требует постоянного поиска путей совершенствования содержания образования и его модернизации.

2. Потребность общества в подготовке подрастающего поколения. Развитие экономических, политических и духовных основ общества требует повышения уровня общенаучной, технической и профессиональной подготовки молодежи.

К субъективным факторам, влияющим на содержание образования, относятся:

1. Политика государства в области образования. Заинтересованность государства в подготовке молодежи с высоким уровнем образования влияет на отбор соответствующего содержания образования.

2. Методологическая позиция ученых. Основным элементом содержания образования являются знания. Они представляют собой результат познания законов развития природы и общества. В них выражается опыт людей, накопленный в процессе общественно-исторического развития.

Под содержанием образования следует понимать систему научных знаний, практических умений и навыков, формирование на этой основе мировоззрения, нравственных и других качеств, личности, развитие ее творческих сил и способностей. Образование реализуется под влиянием обучения, а также социальной среды, средств массовой информации, самообразование человека.

В статье 3 Закона об образовании Республики Узбекистан декларируются следующие принципы государственной политики в области образования: гуманистический характер обучения, воспитания, его демократичность, непрерывность и преемственность, обязательность общего, среднего, среднего специального, профессионального образования: академический лицей, профессиональный колледж, светский характер образования, общая доступность его, единство и дифференцированность подхода к выбору программ обучения, по-

ощрение образованности и таланта, сочетание общественного и государственного образования (Закон об образовании. 1997).

3. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ

Содержание образования определяется целым рядом документов: учебные планы, учебные программы, учебники, учебные пособия.

Итак, учебный план – это утверждаемый Госкомитетом РУз по народному, образованию документ, который определяет состав учебных предметов, изучаемых в учебных заведениях, порядок изучения этих предметов по годам обучения, количества часов на изучение каждого предмета в отдельных, классах.

На основе учебных планов составляются учебные программы, в которых раскрываются содержание образования по каждому предмету в каждом классе, определяется система научных знаний, практических умений и навыков, которыми необходимо овладеть учащимся. В основе учебных программ лежат те научно-педагогические требования, которые предъявляются к содержанию образования. Исторически сложились два способа построения учебных программ – концентрированный и линейный.

Концентрированный – в начале материал раскрывается в наиболее простом виде, усложняясь на следующих ступенях обучения, но он замедляет темп школьного обучения. Линейный материал каждой ступени обучения является логическим продолжением того, что изучалось на предыдущих ступенях учебной работы. Этот способ применяется в старших классах, он дает значительную экономию времени.

Конкретное содержание образования раскрывается в учебниках и учебных пособиях. Материал расчленяется на отдельные темы, дается его фактическое изложение, даются указания относительно организации учебной работы школьников. Президент РУз И.А. Каримов сказал следующее о создании учебников: "Содержание учебников не соответствует требованиям сегодняшнего и завтрашнего дня. Где как не в учебниках, должны быть отобраны самые передовые образцы национальной мысли, национального мышления и национальной идеологии! Необходимо создавать учебники на основе конкурса» (И.А. КАРИМОВ. 1997. 8).

РЕЗЮМЕ

В большой, сложной и динамичной системе, как педагогический процесс, проявляется большое количество разнообразных связей и закономерностей. Содержание общего образования составляет основу для всестороннего развития учащихся, оно отражает перспективные потребности общества.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Что такое дидактика?
2. Кто и когда впервые разработал дидактические принципы и в какой работе?

3. В чем сущность процесса обучения?
4. Каковы основные звенья процесса обучения?
5. Как вы понимаете основные понятия дидактики: знания, умения и навыки?
6. Каковы основные закономерности процесса обучения?
7. Что такое принципы обучения?
8. Какие вы знаете дидактические принципы? Раскройте их содержание.
9. Какими документами определяется содержание образования? Раскройте их содержание.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гармонично развитое поколение – основа прогресса Узбекистана. / Речь Президента И.А. Каримова на девятой сессии Олий Мажлиса РУз 29 августа, 1997 г.
2. Закон об образовании РУз. Ташкент, 2001.
3. Леднёв В.С. Содержание образования. М., 1989.
4. Национальная программа по подготовке кадров. Ташкент, 1997.
5. Онищук А. Урок в современной школе. М., 2000.
6. Педагогическая энциклопедия. М., в 4 томах. 1963.
7. Подласый И.П. Педагогика. М., 2002.
8. Юзликаев Ф.Р. Интенсификация процессов дидактической подготовки будущего учителя в педагогическом институте. Ташкент, 1995.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Зорина Л.Я. Программа – ученик – учитель. М., 1989.
2. Прогрессивные педагогические технологии. / Фарберман Б.Л. Т., 1999.

www. inter – pedagogika. ru.
www. ise. iip.net.
www.school. edu. ru.
www. ppsy.ru.
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений

ЛЕКЦИЯ №10
МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ. АКТИВИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

ПЛАН

1. Понятие о методах и средствах обучения.
2. Классификация методов.
3. Выбор методов обучения.
4. Проблемная организация учебного процесса.

Ключевые слова и понятия:

Метод, обучающие машины, методы закрепления, экскурсия, эксперимент и лабораторная работа, игра, методы работы с ТСО, самостоятельная работа, проблемное обучение, мотивация, проблемное изложение.

1. ПОНЯТИЕ О МЕТОДАХ И СРЕДСТВАХ ОБУЧЕНИЯ

Поиск ответа на традиционный дидактический вопрос – как учить выводит нас на категорию методов обучения. Без методов невозможно достичь поставленной цели, реализовать намеченное содержание, наполнить обучение, познавательной деятельностью. Метод – сердцевина учебного процесса, связующие звено между запроектированной, целью и конечным результатом. Его роль в системе «цели – содержание – методы – формы – средства обучения» является определяющей.

В структуре методов обучения выделяются приёмы. Приём – это элемент метода, его составная часть, разовое действие, отдельный шаг в реализацию метода или модификация метода в том случае, когда мет небольшой по объему или простой по структуре.

Метод обучения – сложное, многомерное, многокачественное образование. Если бы нам удалось построить его пространственную модель то мы бы увидели причудливый кристалл, сверкающий множеством граней и постоянно меняющий свою окраску. Именно такую конфигурацию предлагают и высвечивают на экранах современные ЭВМ при попытке наглядного моделирования метода.

Как многомерное образование, метод обучения имеет много сторон. По каждой из них методы можно группировать в системы. В связи с этим появляется множество классификаций методов.

2. КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ

Классификация методов обучения – это упорядоченная по определенному признаку их система. В настоящее время известны десятки классификаций методов обучения. Однако нынешняя дидактическая мысль созрела до понимания того, что не следует стремиться установить единую и неизменную номенклатуру методов. Обучение – чрезвычайно подвижный, диалектический процесс.

Система методов должна быть динамичной, чтобы отражать эту подвижность, учитывать изменения, постоянно происходящие в практике применения методов.

Рассмотрим сущность и особенности наиболее обоснованных классификаций методов обучения.

1. Традиционная классификация методов обучения, берущая начало в древних философских и педагогических системах и уточненная для нынешних условий. В качестве общего признака выделяемых в ней методов берётся источник знаний. Таких источников издавна известно три: практика, наглядность, слово. В ходе культурного прогресса к ним присоединился еще один – книга, а в последние десятилетия все сильнее заявляет о себе мощный безбумажный источник информации – видео в сочетании с новейшими компьютерными системами. В данной классификации выделяется пять методов: практический, наглядный, словесный, работа с книгой, видеометод. Каждый из этих общих методов имеет модификации (способы выражения).

2. Классификация методов по назначению (М.А. Данилов, Б.П. Есипов). Общим признаком классификации выступают последовательные этапы, через которые проходит процесс обучения на уроке. Выделяются следующие методы:

– приобретение знаний;
– формирование умений и навыков;
– применение знаний;
– творческая деятельность;
– закрепление;
– проверка знаний, умений, навыков.

Нетрудно заметить, что данная классификация методов согласуется, с классической схемой организации учебного занятия и подчинена задаче, помочь педагогам в осуществлении учебно-воспитательного процесса.

3. Классификация методов по типу (характеру) познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин). Тип познавательной деятельности (ТПД) – это уровень самостоятельности (напряженности) познавательной деятельности, которого достигают учащиеся, работая по предложенной учителем схеме обучения. Эта характеристика тесно сопряжена с уже известными нам уровнями мыслительной активности учащихся. В данной классификации выделяются следующие методы:

– объяснительно-иллюстративный, (информационно-рецептивный);
– репродуктивный;
– проблемное изложение;
– частично-поисковый (эвристический);
– исследовательский.

Данная классификация получила поддержку и распространение. Рассмотрим сущность выделенных в ней методов.

Характерные признаки: 1) знания учащимся предлагаются в «готовом виде»; 2) учитель организует различными способами восприятие этих знаний; 3) учащиеся осуществляют восприятие (рецепцию) и осмысление знаний, фиксируют их в своей памяти.

При восприятии рецепции, используются все источники информации (слово, наглядность и т.д.), логика, изложения может развиваться как индуктивным так и дедуктивным путем. Управляющая деятельность педагога ограничивается организацией восприятия знаний.

В репродуктивном методе обучения выделяются следующие признаки: 1) знания учащимся предлагаются в "готовом" виде; 2) учитель не только сообщает знания, но и объясняет их; 3) учащиеся сознательно усваивают знания, понимают их и запоминают. Критерием усвоения является правильное воспроизведение (репродукция) знаний; 4) необходимая прочность усвоения обеспечивается путем многократного повторения знаний.

Метод проблемного изложения является переходным от исполнительской к творческой деятельности. На определенном этапе обучения учащиеся еще не в силах самостоятельно решать проблемные задачи, а потому учитель показывает путь исследования проблемы, излагая ее решение от начала до конца. И хотя учащиеся при таком методе обучения не участники, а. всего лишь наблюдатели хода размышлений, они получают хороший урок разрешения, познавательных затруднений.

Сущность частично-поискового (эвристического) метода обучения выражается в следующих его характерных признаках: 1) знания учащимся не предлагаются в "готовом" виде, их нужно добывать самостоятельно; 2) учитель организует не сообщение или изложение знаний, а поиск новых знаний с помощью разнообразиях средств; 3) учащиеся под руководством учителя самостоятельно рассуждают, решают возникающие познавательные задачи, создают и разрешают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают, обобщают, делают выводы и т.д. в результате чего у них формируются осознанные прочные знания.

Сущность исследовательского метода обучения, сводится к тому, что 1) учитель вместе с учащимися формулирует проблему, разрешению которой посвящается отрезок учебного времени; 2) знания учащимся не сообщаются. Учащиеся самостоятельно добывают их в процессе разрешения (исследования) проблемы, сравнения различных вариантов получаемых ответов. Средства для достижения результата также определяют сами учащиеся; 3) деятельность учителя сводится, к оперативному управлению процессом решения проблемный задач; 4) учебный процесс характеризуется высокой интенсивностью, учение сопровождается повышенным интересом, полученные знания отличаются глубиной, прочностью, действенностью.

По дидактическим целям выделяется две группы методов обучения: 1) методы, способствующие первичному усвоению учебного материала; 2) методы,

способствующие закреплению и совершенствованию приобретенных знаний (Г.И. Щукина, И.Т. Огородников и др.).

К первой группе относятся: информационно-развивающие методы (устное изложение учителя, беседа, работа с книгой); эвристические (поисковые) методы обучения (эвристическая беседа, диспут, лабораторные работы); исследовательский метод.

Ко второй группе относятся: упражнения (по образцу, комментированные упражнения, вариативные упражнения и др.); практические работы.

Наибольшее распространение в дидактике последних десятилетки получила, классификация методов обучения, предложенная академиком Ю.К. Бабанским. В ней выделяется три большие, группы методов обучения: 1) методы организаций и осуществления учебно-познавательной деятельности; 2) методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности; 3) методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Рассмотренные классификации имеют недостатки.

Установлено, что методы в учебно-воспитательном процессе выполняют следующие функции: обучающую, развивающую, воспитывающую, побуждающую (мотивационную) и контрольно-коррекционную. Посредством метода, достигается цель обучения – и в этом его обучающая функция, обуславливаются те или иные темпы и уровни развития учащихся (развивающая функция), а также результаты воспитания (воспитывающая функции).

Метод служит для учителя средством побуждения учащихся к учению, является главным, а иногда и единственным стимулятором познавательной деятельности – и в этом заключается его побуждающая функция. Наконец, посредством всех методов, а не только контролирующих, учитель диагностирует ход и результаты учебного процесса, вносит в него, необходимые изменения (контрольно-коррекционная функция). Функциональная пригодность различных методов не остается, постоянной на всем протяжении учебного процесса. Она изменяется от младших к средним и далее к старшим классам. Интенсивность применения одних методов возрастает, других – снижается.

Остановимся на классификации известного теоретика педагогики И.Ф. Харламова при выборе системы методов обучения: а) методы устного изложения знаний учителем и активизации познавательной деятельности учащихся: рассказ, объяснение, школьная лекция, иллюстрация и демонстрация; б) методы закрепления изучаемого материала: беседа, работа над учебником; в) методы самостоятельной работы учащихся по усвоению и осмыслению нового материала: работа над учебником, лабораторные работы; г) методы учебной работы по применению знаний: письменные, практические упражнения, лабораторные, занятия; д) методы проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся: опрос, контрольная работа, программированный контроль.

3. ВЫБОР МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Рассказ и объяснение учителя. Рассказ – это метод повествовательно-сообщающего изложения изучаемого материала учителем и активизации познавательной деятельности учащихся. Чаще всего применяется при изложении учебного материала, носящего описательный характер: краткая биография писателя, по истории и др. Метод объяснения таким образом, связан с пояснением, анализом, истолкованием и доказательством различных положений излагаемого материала.

Школьная лекция – рассказ и объяснение при положении, небольшого по объему учебного материала. Лекция – с лат. "чтение". Итак, школьная лекция такой метод обучения, когда, учитель в течение сравнительно продолжительного времени устно излагает значительный по объему материал, используя приемы активизации деятельности учащихся. Рассказ, объяснение и школьная лекция относятся к монологическим методам обучения, беседа – диалогический. Сущность беседы в том, что учитель путем умело поставленных вопросов по тому или иному учебному материалу побуждает учащихся рассуждать и анализировать изучаемые факты и явления, самостоятельно подходить к соответствующим водам. Беседа может вести учащегося индуктивным и дедуктивным путем. Вначале ряд примеров – а потом вывод, или выдвинуть тезис, затем иллюстрировать его применение. В педагогике распространена эвристическая беседа (нашел), она применяется тогда, когда, учитель ставит перед учениками определенную задачу и умело поставленными вопросами добивается ее решения учащимися. Требование к беседе: вопросы должны быть краткими и точными, будить мысль ученика, развивать мышление, вопросов не должно быть много, требование полных ответов, сознательных, аргументированных. В ходе беседы могут возникать дискуссии – особый метод обучения, приучающий учащихся к аргументации, обоснования своей точки зрения. Диспуты – более организованные и специально подготовленные обсуждения разных вопросов.

Указанные методы сочетаются с применением средств наглядности учебных пособий, картин, таблиц и т.д. В активизации познавательной деятельности большую роль играет умение учителя побуждать своих питомцев к осмыслению логики к последовательности в изложении учебника.

Экскурсия рассматривается в дидактике как метод, так и организационная форма обучения, это источник поучения новых знаний служит средством закрепления и повторения работы, проведенной и на уроке. Во время экскурсии могут применятся беседа, рассказ, лекция.

Эксперимент и лабораторная работа относятся к числу исследовательских методов, с помощью которых учащийся узнает для себя что-то новое, "открывает": опыты, наблюдения, изучение фольклора и др.

Работа с учебником и книгой используется как метод получения новых знаний и как метод закрепления знаний и выработки умений и навыков. При работе над учебником ученики должны научиться ведению специальных запи-

сей: составление плана, тезисов, конспектирование, читательские дневники, выписки, цитат, выводы.

Игра – средство способствующее, значительной активизации процессов непроизвольного запоминания, повышения интереса к познавательной деятельности, выбору профессии (ролевые игры), углубления понятий через эмоции, развития логического мышления.

Упражнения – основной метод закрепления знаний, развития умственных сил учащихся. Требования к упражнениям: сознательность их выполнения, дидактическая последовательность в выполнении упражнений, их разнообразие, чередование, систематичность, иметь характер, приближенный к реальной практике.

Методы работы с ТОО усиливают наглядность в обучении, повышают внимание и активность восприятия учащихся, создают эмоциональный эффект восприятия, сближают обучение с жизнью.

Кино – значительно расширяет возможности сообщения ученикам научно-технической информации, усиливает эмоциональный эффект восприятия нового, способствует более тесному сближению обучения с жизнью.

Эпидиаскопы можно показывать любой чертеж, рисунок, таблицу, фотографию, иллюстрацию из книги, кодоскоп – проектирует на экран записи и зарисовки, используются для выведения формул, графиков, схем.

Средства звукозаписи: радио, видеомагнитофоны, телевидение – доступные и популярные средства массовой коммуникации, незаменимые для слушания, просмотра учебных передач, как общеобразовательного характера, так и специальных учебных.

Самостоятельная работа – показатель, степени развитости умственных сил человека, характеристика, личности. Самостоятельность в обучении – необходимое условие активизации познавательных процессор всей учебной деятельности обучаемого, является одним из путей подготовки человека к жизни, труду в условиях, быстро развивающихся научных знаний, обновляющейся техники, развития духовной культуры.

Какие признаки являются ее неотъемлемой характеристикой? Она проводится под руководством учителя, он осуществляет помощь и контроль за ее результатами, с его стороны не должно быть сковывающего инструктирования за инициативой учащихся.

В качестве особой мотивации здесь играют роль: относительно свобода действий при выполнении работы, радость самопознания, связанная с желанием проверить себя, свои силы, осознание ответственности, внешний стимул (оценивание).

Интерес к заданию повышается, если задание имеет проблемный характер, ставится реальное задание, требующее проведения практических действий.

Самостоятельные работы могут быть письменными, устными в виде графической работы, практической, лабораторной.

Выбор методов обучения зависит от характера и содержания учебной дисциплины, есть методы, которые применяются в преподавании все или большинства учебных дисциплин (беседа, упражнение, работа с книгой, а есть и такие, которые свойственны лишь определенной группе дисциплин: лабораторные занятия, методы работы в лингафонном кабинете).

Выбор метода зависит от дидактической задачи, конкретной учебной цели, от темы, от возрастных особенностей учащихся, их индивидуальных особенностей. Метод школьной лекции неприемлем в младших классах, самостоятельная работа может проводиться, начиная со средних классов.

4. ПРОБЛЕМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

От чего зависит в первую очередь воспитательный эффект учебного процесса? Среди многих факторов, определяющих воспитывающее влияние учебного процесса на личность ученика первостепенное значение имеет отношение ученика к учебному процессу, ради чего он учится, т.е. мотивация учения, ибо она в конечном счете определяет, какие чувства и мысли вызывают у ученика процесс обучения, какое влияние окажет учебный процесс на развитие его личности, нравственное и социальное становление.

Таким способом является проблемная организация учебного материала.

Родившийся человек есть клубок естественных, данных ему от природы, потребностей. Его жизнедеятельность состоит в том, что он овладевает способами их удовлетворения. Удовлетворение многих биологических потребностей в процессе жизни меняют свою форму, приобретая сугубо человеческий характер. Так, например, способ удовлетворения потребности в пище меняется от природного рефлекса сосания до человеческого способа принятия пищи.

Побуждение к определенной деятельности называется мотивом. Мотив отвечает на вопрос: ради чего человек выполняет данную деятельность? На основе одной и той же потребности могут возникать разные мотивы, в то же время одна и та же деятельность может вызываться различными мотивами. Например, потребность в эмоциональном насыщении: может реализоваться при чтении литературы, посещении театра, рисовании и т.д. Деятельность по решению задач может вызываться мотивом получения хорошей оценки или желанием заниматься, завоевать престиж в классе, мотивов саморазвития, самоосуществления себя как личности и т.д.

Наиболее простая и естественная классификация мотивов – это различие мотивов по их отношению к деятельности, которую они вызывают и стимулируют. Если мотивы, побуждающие данную деятельность, прямо не связаны с ней, то их называют внешними, по отношению к этой деятельности, если не связаны – то внутренними.

Внешние мотивы – желание получить хорошую оценку, обеспечить собственное благополучие, внутренние – познавательный интерес к процессу учения, желание быть образованным и т.д.

Мотивы могут быть осознаваемыми и неосознаваемыми, когда ученик не знает ради чего он выполняет данную деятельность.

Всякая деятельность, как правило, полимотивирована, совокупность всех мотивов называется мотивацией. Следует иметь в виду, что мотивы бывают стойкими и временными, ситуативными. Когда говорят о мотивации, имеются в виду достаточно сильные, стойкие мотивы. Немотивированной деятельности не существует. Об общей мотивации, характерной для данного человека, имеют в виду совокупность стойких мотивов, соответствующих направленности его личности, его деятельности.

Если учитель хочет сформировать у учащихся положительную мотивацию учения, то он должен следить за динамикой развития у учащихся учебно-познавательной деятельности, чтобы своевременно корректировать свою педагогическую деятельность. Для этого необходимо периодически проводить обследование всех учащихся с целью выявления характера мотивации их учения, установление доминирующего мотива.

Кроме наблюдений можно использовать различного рока анкеты, тестирование, сочинение, беседы. Так, например, методика "свободных заданий" – учащимся предлагается выполнить необязательные задания, оговорив, что оценки за них выставляться не будут, но они полезны для усвоения материала. Положительное отношение учеников к этим задание говорит о наличии широких познавательных мотивов, а те учащиеся, которые применили новые способы их выполнения, обладают учебно-познавательными мотивами.

Отметим, что актуальное сознается только то содержание, которое является предметом целенаправленной активности субъекта, т.е. занимает структурное место непосредственной цели внутреннего или внешнего действия в системе той или иной деятельности. Таким образом, нами осознается, то, что становится целью или на что направлена цель наших действий. Нужно, чтобы ученик захотел увидеть, услышать сказанное учителем, чтобы он захотел это сделать, т.е. все это стало целью его внутренних действий.

Существует несколько способов, один из них это создание проблемных ситуаций, в которых оказывается ученик, когда на пути к своей цели он встречает какую-то преграду, затруднение.

Проблемная ситуация – это проблемная задача, поставленная учителем, способ решения которой неизвестен ученику.

Проблемные задачи используются учителем для введения учащихся в проблемную ситуацию. Что происходит, когда человек оказывается в проблемной ситуации? Он хочет выйти из неё: анализирует ситуацию ее характер, особенности, результаты анализа он выражает на каком-либо языке, т.е. задачу можно рассматривать как знакомую модель проблемной ситуации. В процессе решения ученик должен вспомнить ряд знаний общих положений, правил, способов действий, которые он изучал ранее тем самым повторить, углубить, получить новые сведения, знания.

Существует **три основные формы проблемного обучения**: проблемное изложение, частично-поисковая деятельность, самостоятельная исследовательская деятельность.

Проблемное изложение – лекция, рассказ, беседа, в вузе проблемное чтение лекций. Цель – вызвать в обучаемых "соразмышление" и "сопереживание", заинтересовать их раскрытием перед ними процесса возникновения и решения проблемы.

Частично-поисковая деятельность – побуждение учащихся к активному поиску ответов на специальные вопросы: А как поступили бы вы в этой ситуации? Вчитайтесь в эти строчки и т.д. Таким образом подвести учащихся к "открытию" какой-либо закономерности.

Исследовательская деятельность – самостоятельный поиск учащимся решения проблемы: проведение эксперимента, анализ вопроса, изучаемого в школьном научном обществе и др.

Приемы проблемного обучения: ознакомление с историей возникновения научной проблемы, разными точками зрения, научный поиск, анализ, оценка фактов, данных, предшествовавших получению научных выводов, ознакомлению с методами науки. Образцы вопросов, нацеливающих на анализ: Если... то можно ли ..? Почему.. хотя ...? Если... то почему? и др.

Проблемность вносит в урок и включение вопросов, предполагающих задания или ситуации с выбором ответов.

При всех видах проблемного обучения всегда имеет место разработка преподавателем всего процесса решения проблемы: позволяет ли учебный материал создать проблемную ситуацию? Есть ли необходимость в ее создании?

Итак, проблемная ситуация учебно-познавательного процесса способствует развитию умственных сил учащихся, самостоятельности, развитию творческого мышления, развитию познавательной активности, аналитического мышления, логического мышления.

РЕЗЮМЕ

Слово метод греческого происхождения, означает исследование, способ. Под методами обучения следует понимать способы обучающей работы педагога и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Какие методы можно назвать методами устного изложения? Каковы их особенности?
2. В каких дидактических целях применяется беседа?
3. С какой дидактической целью применяются проведение экскурсий?
4. Каковы условия эффективности проведения экскурсий?

5. С какой целью применяются на уроке ТСО? Назовите основные ТСО, используемые в средней школе.
6. Какие приемы обучения вы знаете?
7. Чем отличается проблемное обучение от традиционного?
8. Попытайтесь на примере одной из тем, изучаемых в школе, построить ряд проблемных вопросов.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. М., 2000.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Учебник нового века «Педагогика». С. Петербург, 2000.
3. Дидактика средней школы / Под. ред. М.Н. Скаткина. М., 2000.
4. Есипов Б.П. Самостоятельная работа учащихся на уроке. М., 2000.
5. Куписевич Ч. Основы общей дидактики. М., 1999.
6. Лернер И. Пути совершенствования методов обучения. Народное образование. 2001, №6. С. 129.
7. Матюшкин М.А. Проблемные ситуации в мышлении и обучении.
8. Махмудов И. Проблемное обучение. М., 2000.
9. Педагогика профессионального образования. Под. ред. В.А. Сластенина. М.: Академіа.
10. Педагогический поиск / Сост. Н. Баженова. М., 1999.
11. Подласый И.П. Педагогика. Книга 1,2. М., 1999.
12. Проблемы методов обучения в современной общеобразовательной школе. М., 1999.
13. Пронина Е.Н., Лукашевич В.В. Психология и педагогика. / Учебник для студентов ВУЗов. М.: Элит, 2004.
14. Психология и педагогика. Под. ред. А.А. Радугина. М., 2003.
15. Радугина А.А. Психология и педагогика. М., 2001.
16. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. М.: Школьная пресса, 2004.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Данилов М. Процесс обучения в советской школе. М., 1998.
2. Закон об образовании РУз. Т., 1999.
3. Машбиц Е.И. Психологические основы управления учебной деятельностью. К., 2000.
4. Учебники по педагогике для студентов педагогических институтов.

www. inter – pedagogika. ru.
www. ise. iip.net.
www.school. edu. ru.
www. ppsy.ru.
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.

www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.

www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений.

Темы рефератов

1. Метод как многомерное явление.
2. Сущность и содержание методов обучения.
3. Факторы, определяющие выбор методов обучения.

ЛЕКЦИЯ №11
ПРОБЛЕМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ПЛАН

1. Методы проблемного обучения.
2. Проблемные задачи и ситуации в обучении.
3. Интерактивные методы обучения.

Ключевые слова и понятия:

Проблемная задача, эвристическая беседа, проблемное изложение, креативность, кластер, синквэйн, дебаты, инновации.

1. МЕТОДЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Школьников следует приучать к применению своих знаний и умений, подготавливая их к творческой деятельности в будущем. Учебная деятельность должна носить творческий характер. Этому положению соответствует проблемное обучение. Мышление всегда начинается с проблемной ситуации. С дидактической точки зрения проблемная ситуация – это проектируемое учителем средство и организуемая им форма учебной деятельности учащихся, вызывающая у них познавательное затруднение, преодоление которого требует творческого поиска. Однако разрешение проблемной ситуации может оказаться учащимся непосильно. Это важно знать, чтобы в учебном процессе не ставить перед учеником непосильных для него задач, способных только отвратить неподготовленный ум от самостоятельного мышления и ослабить веру в свои силы.

Существует три основные формы проблемного обучения: проблемное изложение, частично-поисковая (эвристическая) деятельность, самостоятельная исследовательская деятельность.

Основным методом проблемного обучения является самостоятельный + исследовательский методы.

При использовании его в процессе обучения включаются проблемные задания возрастающего уровня сложности, которые учащиеся должны выполнить самостоятельно.

Это краткие текстовые задания, критический анализ произведений, проведение эксперимента, исследовательские задания на короткий срок. Учащийся должен осуществить все этапы исследовательского процесса:

– наблюдение и изучение фактов и явлений;

– выделение ядра проблемы;

– выдвижение гипотезы: если…, то …;

– составление плана исследования;

– контроль и формулировка результата;

– постановка вопросов: Почему… хотя? Если…, то можно ли…?;

– фиксирование фактов, их сравнение, классификация, обобщение, доказательство, выводы;

– защита результатов исследования перед коллективом, участие в дискуссии.

Нередко творческие задания получают сильные ученики, однако и слабо успевающие могут при помощи консультации учителя могут научиться самостоятельно и творчески мыслить.

Недостатки исследовательского метода состоят в значительных затратах времени учителей и учащихся, его применение требует высокого уровня педагогической квалификации.

В частично-поисковом (эвристическом) методе сочетаются изложение учебного материала учителем и творческий поиск учащихся, например, учитель сообщает подобранные факты, а учащийся делает выводы. Или же учитель ставит сложную проблему, а учащиеся, решая одну задачу за другой, возвращаются к исходной проблеме.

Типичным для этого является пример эвристической беседы, отличающейся от бесед репродуктивного характера. Она состоит из вопросов, относящихся к проблеме в целом. Налицо расчленение на элементы исследовательские задания. Каждый ответ – решение частной задачи и постановка нового вопроса. Этот метод требует от учителя большого педагогического мастерства.

Метод проблемного изложения предполагает раскрытие учителем пути решения проблемы от начала до конца, вскрывая характер противоречий, доказывая истинность знаний с помощью демонстрации своего эксперимента или эксперимента ученых.

Этот метод более доказательный, он захватывает учащихся эмоционально, в то же время он предъявляет более высокие требования к знаниям учителя в соответствующей области науки.

2. ПРОБЛЕМНЫЕ ЗАДАЧИ И СИТУАЦИИ В ОБУЧЕНИИ

Проблемность вносит в занятие включение вопросов, предполагающих задачи или ситуации с выбором ответа.

Сущность проблемной ситуации заключается в диалектическом противоречии между известными учащимися сведениями и новыми фактами, явлениями для понимания и объяснения которых прежних знаний недостаточно. Это противоречие – движущая сила творческого усвоения знаний.

Проблема имеет 3 компонента:

1) известное (из данной задачи);

2) неизвестное (нахождение его формирует новые знания);

3) прежние знания (опыт обучающихся).

Сложность проблемного задания (ситуация плюс проблема) состоит в том, чтобы:

1) оно должно соответствовать уровню обучающегося; 2) материал не должен быть ни объемен, ни очень сложен, иначе обучающиеся не смогут воспринять всю информацию и лишаются всякой мотивации к учебной деятельности.

Правила постановки учебных проблем:

1) актуализировать круг ранее усвоенных знаний учащихся;

2) убедиться, что обучающиеся умеют устанавливать причинно-следственные связи;

3) научить учащихся анализировать проблемные ситуации;

4) проблема должна содержать элементы новизны;

5) проблемный материал должен содержать противоречие между известным и новым.

Педагогические приемы создания проблемных ситуаций:

– подводить обучающихся к противоречию и найти способ его разрешения;

– изложить различные точки зрения на один и тот же вопрос;

– рассмотреть явление с различных позиций (педагога, психолога, юриста, финансиста);

– делать сравнения, обобщения, выводы, сопоставлять факты;

– ставить конкретные вопросы;

– определять теоретические и практически задания;

– ставить проблемные задачи (недостаточные исходные данные, неопределенность в постановке вопроса, заведомо допущенные ошибки);

– привести реальную ситуацию, воссоздающую типичные проблемы и предложить найти решение (деловые игры, психодрама и др.).

3. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Интерактивные методы обучения относятся к инновациям в образовании. Интерактив – взаимно действовать. Интерактивность – способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (компьютером или человеком).

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что все учащиеся оказываются вовлеченными в процессе познания, каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности в атмосфере доброжелательности, сотрудничества. В ходе диалогового обучения обучающиеся критически мыслят, анализируют соответствующую информацию, взвешивают альтернативные решения, «генерируют» идеи, участвуют в дискуссиях, развивают коммуникативные навыки. Для этого организуются индивидуальная, парная, групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, работа с документами, источниками информации, творческая работа.

Так, некоторыми формами групповой работы являются: «кластер», «синквэйн», «аквариум», «брэйнсторминг» (мозговой штурм), «дебаты», «ажурная пила» и др.

Синквэйн (пять).

1. Определение: пятистрочное произведение (белый стих) регламентированной формы, предназначенное для краткого раскрытия содержания понятия (или темы) с нескольких позиций оценки.

Схема синквэйна:

2.1. Первая строка – понятие (одно существительное или словосочетание).

2.2. Вторая строка – два прилагательных, характеризующих тему;

2.3. Третья строка – три глагола, согласующиеся с темой;

2.4. Четвертая строка – предложение из 4 слов, выражающее отношение к 1-3строкам.

2.5. Пятая строка – синоним (одно слово).

Инструкция по применению:

1. Выбор темы синквэйна обучающимися.

2. Индивидуальная или парная работа по составлению синквэйна.

3. Обсуждение и выработка синквэйна малой группой.

4. Презентация работ малых групп с демонстрацией текстов, чтением их вслух и согласованием итогового варианта.

Синквэйн на тему «Интерактивность»

1. __ интерактивность
2. __ __ межличностная активность.
3. __ __ __ помогает осознать и усвоить.
4. __ __ __ __ глубокое мышление в игровой форме.
5. __ взаимодействие.

Метод разбивки на кластеры

- развивает вариативность мышления, способность устанавливать связи и отношения изучаемого понятия (явления, события), помогает свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы.

«Кластер» означает пучок, связку. Разбивка на кластеры вызывает свежие ассоциации, дает доступ к имеющимся знаниям, вовлекает в мыслительный процесс новые представления по определенной теме. Использовать кластер надо до более тщательного изучения темы.

Последовательность составления кластера:

1. В центре доски или бумаги пишется ключевое слово.
2. Записать слова или предложения, связанные сданной темой.
3. Установить подходящие связи между понятиями.
4. Записать столько вариантов идей, пока не закончится время.

Основные правила составления кластера:

1. Записывать все, что приходит на ум, не судить о качестве мыслей.
2. Не обращать внимания на орфографию.
3. Построить как можно больше связей.
4. Выбрать схему, которая будет знакома группе, например «Родина».

Мозговой штурм

Цель: Мозговой штурм – хорошо известный, широко используемый метод решения проблем. Он стимулирует участников использовать свое воображение и творчество. Он помогает найти большое число решений к любой заданной проблеме (Что я должен делать в этой ситуации? Как мы должны преодолевать

это препятствие?). Мозговой штурм помогает в выборе ценностей и выяснении альтернатив.

Правила для проведения мозгового штурма

1. В процессе обдумывания не позволяется делать никаких оценок. Если Вы даете оценку идеям в процессе их обдумывания, участники сосредотачиваются на защите своих мыслей и идей, а не на обдумывании новых и лучших. Оценка должна быть исключена из правила.

2. Надо поощрять всех на обдумывание большого круга самых неожиданных идей. И действительно, если на мозговом штурме не возникает неожиданных идей, то становится очевидным, что отдельные участники пересматривают свои собственные мысли. Они долго размышляют до того, как представить идею из-за боязни, что они, возможно выступят с глупой идеей, которая и звучит смешно.

3. Количество идей поощряется. Почти всегда количество перерастает в качество. Когда в быстрой последовательности возникает огромное количество идей, оценка обычно, исключается. Участники вольны дать большой размах своему воображению, в результате чего появятся хорошие мысли.

4. Каждый может основываться на чужих идеях и изменять их. Сочетание или изменение ранее предложенных идей часто приводит к новым, которые лучше тех, которые их вдохновили.

Шаги для эффективного мозгового штурма

Рассадите участников в непринужденной манере.

Подготовьте доску или листы для записи идей.

Определите проблему.

Определите правила работы.

- Никакой оценки идей.
- Полная свобода мысли (чем больше идей, тем лучше, стремитесь к количеству).
- «Ловите», «схватывайте» и рассчитывайте на идеи других (комбинируйте, переделывайте и т.д.).
- Спрашивайте об идеях и быстро их записывайте по мере поступления.
- Не допускайте смеха, ироничных комментариев или насмешек над идеями других.
- Продолжайте как можно дольше, пока идеи поступают.

«Зигзаг»

Что это? Это метод совместного обучения, который позволяет обучаемым проработать большое количество учебного материала в течении короткого времени.

Что развивает?

Социальные (коммуникативные) навыки.

Аналитико-синтетические навыки (выделение первостепенных идей, наличие взаимосвязей, способность резюмирования и т.д.).

Навыки презентации.

Как это делать?

Шаг 1

Подберите материал и разбейте его на логически законченные части (4-6 частей)

Шаг 2

Сформируйте группы по 4-6 человек, в зависимости от количества частей, в подобранном материале. Каждому члену этой («родной») группы дайте номер, соответствующий той части материала, которую он будет изучать.

Шаг 3

Распределите материал для изучения.

Шаг 4

Сформируйте «экспертные» группы. Участники с одинаковыми номерами, объединяются в группу. Задача «экспертной» группы изучить материал и определить лучший способ презентации в «родной» группе.

Шаг 5

Обучающиеся возвращаются в «родные» группы и обмениваются информацией. Задача «эксперта», чтобы каждый член группы усвоил ту часть материала, за которую он отвечает. В результате работы, каждый член группы будет знаком со всем материалом.

Шаг 6

Проверьте понимание и подведите итоги.

Виды проверок:

- Презентации экспертов;
- Письменные работы;
- Ответы на вопросы;
- Тестовые задания.

Вариации «Зигзаг»

Для более глубокого, целенаправленного изучения материала подготовьте «экспертные листы», в которых будут содержаться открытые вопросы по каждой части текста.

Советы преподавателю

- Будьте готовы к шуму при коллективной познавательной деятельности.
- Предоставьте достаточное количество времени для работы в «экспертных» и «родных» группах (мин. 20 минут).
- Старайтесь оказывать помощь, консультации группам, если они необходимы.

РЕЗЮМЕ

Мощным импульсом для развития и совершенствования управленческой функции педагога послужило новое направление в образовании – развитие навыков критического мышления, в рамках которого используется множество новых стратегий, методов и приемов, по большей части интерактивных, требующих от педагога четкого управления и взаимодействия с обучающимися.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. В чем сущность проблемного обучении?
2. Какова структура проблемной задачи, ситуации?
3. Можно ли все обучение сделать проблемным? Почему?
4. Назовите методы, приемы проблемного обучения.
5. Какие достоинства и недостатки присущи каждому методу проблемного обучения?
6. Назовите известные вам интерактивные методики, определите возраст учащихся, для которых они приемлемы.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Подласый И.П. Педагогика. М., 2002.
2. Бабанский Ю.К. Педагогика. М., 1984.
3. Материалы семинара-тренинга: «Основы технологизации обучения для преподавателей ТГЭУ». Ташкент, 2005.
4. Фарберман Б.Л. Раздаточные материалы методического семинара по передовым педагогическим технологиям. Ташкент, 2005.
5. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии и педагогическое мастерство. Ташкент, 2003.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Чепиков В.Т. Педагогика, 2003.
2. Фарберман Б.Л., Мусика Р.Г. и др. Инструменты развития критического мышления. Ташкент, 2002.
3. Реан А., Бордовская Н., Разум С. Психология и педагогика. СПб. Питер, 2003.

www. inter – pedagogika. ru.
www. ise. iip.net.
www.school. edu. ru.
www. ppsy.ru.
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений.

Темы рефератов

1. Система развивающего обучения.
2. Инновационная педагогика.
3. Стимулирование познавательной деятельности в формировании познавательного интереса к учебе.
4. Профессиональный потенциал педагога.

ЛЕКЦИЯ №12
ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

ПЛАН

1. Виды обучения.
2. Формы организации обучения. Урок как основная форма обучения, другие формы обучения в современной школе.
3. Типы и структура уроков.
4. Педагогическая технология в учебном процессе

Ключевые слова и понятия:

Виды обучения, формы обучения, классно-урочная система, другие формы обучения, типы уроков, структура урока, педагогическая технология в учебном процессе.

1. ВИДЫ ОБУЧЕНИЯ

Каждая дидактическая система вызывает к жизни новую практическую технологию – вид обучения. А поскольку, как было сказано, системы не отрицаются, а постепенно эволюционируют к более совершенным, то в одно и то же время существуют и практически применяются несколько различных видов обучения. Их использование обусловлено также и тем, что педагоги не желают отказываться от всего полезного, что было достигнуто на предыдущих ступенях развития теории и практики обучения, сохраняя при этом способность к восприятию новых идей. И в схоластическом обучении были положительные стороны, которые хотелось бы сохранить в нынешней школе. Ряд важных преимуществ можно назвать и в традиционном обучении, и во всех других системах.

В современной школе используется три относительно обособленных и отличающихся рядом признаков вида обучения:

– объяснительно-иллюстративное (ОИ), называемое также традиционным, сообщающим или конвенциональным (обычным);

– проблемное (ПбО);

– программированное (ПО) и развившееся на его основе компьютерное или компьютеризованное обучение (КО).

Объяснительно-иллюстративное обучение. Объяснение в сочетании с наглядностью – главные методы такого обучения, слушание и запоминание – ведущие виды деятельности учащихся, а безошибочное воспроизведение изученного – главное требование и основной критерий эффективности. Такое обучение называют еще традиционным, но не только с целью отличить его от более современных видов, но и чтобы подчеркнуть длительную историю его существования в различных модификациях.

Объяснительно-иллюстративное обучение имеет ряд важных преимуществ. Оно экономит время, сберегает силы учителей и учащихся, облегчает

последним понимание сложных знаний, обеспечивает достаточно эффективное управление процессом.

Проблемное обучение отличает организация обучения путем самостоятельного добывания знаний в процессе решения учебных проблем, развития творческого мышления и познавательной активности учащихся. Технология проблемного обучения не отличается особой вариативностью, поскольку включение учащихся в активную познавательную деятельность опирается на ряд этапов, которые должны быть реализованы последовательно и комплексно. Важным этапом ПбО является создание проблемной ситуации, представляющей собой ощущение мыслительного затруднения. Учебная проблема, которая вводится в момент возникновения проблемной ситуации, должна быть достаточно трудной, но посильной для учащихся.

Преимущества ПбО хорошо известны: самостоятельное добывание знаний, путем собственной творческой деятельности, высокий интерес к учебному труду, развитие продуктивного мышления, прочные и действенные результаты обучения. К недостаткам следует отнести слабую управляемость познавательной деятельностью учащихся, большие затраты времени на достижение запроектированных целей.

Основная цель программированного обучения – улучшение управления учебным процессом. Возникшее в начале 60-х гг. на основе новых дидактических, психологических и кибернетических идей ПО направило свои усилия на создание такой технологии учебного процесса, которая позволяла бы контролировать каждый шаг продвижения учащегося по пути познания и благодаря этому оказывать ему своевременную помощь, избавляя тем самым от многих затруднений, потери интереса и других негативных последствий, сопровождающих плохо управляемый процесс. У истоков ПО стояли американские дидакты и психологи Н. Краудер, Б. Скиннер, С. Пресси, в отечественной науке этими вопросами плодотворно занимались Н.Ф. Талызина, П.Я. Гальперин, Л.Н. Ланда, И.И. Тихонов, А.Г. Молибог, А.М. Матюшкин, В.И. Чепелев и многие другие.

Особенности программированного обучения заключаются в следующем:

– учебный материал разделяется на отдельные порции (дозы);

– учебный процесс состоит из последовательных шагов, содержащих порцию знаний и мыслительных действий по их усвоению;

– каждый шаг завершается контролем (вопросом, заданием и т.д.);

– при правильном выполнении контрольных заданий учащийся получает новую порцию материала и выполняет следующий шаг обучения;

– при неправильном ответе учащийся получает помощь и дополнительные разъяснения;

– каждый учащийся работает самостоятельно и овладевает учебным материалом в посильном для него темпе;

– результаты выполнения всех контрольных заданий фиксируются, они становятся известными как самим учащимся (внутренняя обратная связь), так и педагогу (внешняя обратная связь);

– педагог выступает организатором обучения и помощником (консультантом) при затруднениях, осуществляет индивидуальный подход;

– в учебном процессе широкое применение находят специфические средства программированного обучения (программированные учебные пособия, тренажеры, контролирующие устройства, обучающие машины).

Компьютерное обучение. Ощутимые шаги в раскрытии глубинных закономерностей человеческого обучения, сделанные мировой дидактикой, а также бурный прогресс в области развития персональных электронно-вычислительных машин (ПЭВМ) вывели педагогов на новую технологию компьютерного (компьютеризованного) обучения, которому, судя по всему, предстоит сыграть важную роль в преобразовании учебно-воспитательного процесса. Оказалось, что компьютеры, снабженные специальными программами, можно эффективно приспособить для решения почти всех дидактических задач – предъявления (выдачи) информации, управления ходом обучения, контроля и коррекции результатов, выполнения тренировочных упражнений, накопления данных о развитии учебного процесса и т.д. В развитых странах, где компьютеры в обучении широко применяются не одно десятилетие, определились главные направления эффективного использования ЭВМ. В их числе два важнейших: 1) повышение успеваемости по отдельным учебным предметам (математике, естественным наукам, родному и иностранному языкам, географии и др.), ориентированное на результат процесса; 2) развитие общих когнитивных способностей – решать поставленные задачи, самостоятельно мыслить, владеть коммуникативными навыками (сбор, анализ, синтез информации), т.е. упор на процессы, лежащие в основе формирования того или иного навыка. Кроме того, компьютеры широко используются для автоматизированного тестирования, оценки и управления, что позволяет высвободить время преподавателя и тем самым повысить эффективность педагогического процесса.

2. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ. УРОК КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ, ДРУГИЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Формы организации обучения (организационные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем. Организационные формы обучения классифицируются по различным критериям: количеству учащихся; месту учебы; продолжительности учебных занятий и др.

Развитие производства и духовной жизни вовлекло за собой возникновение массовой формы обучения детей, братские школы в Белоруссии, Украине, Чехии, Польше стали зародышем классно-урочной системы обучения – учащи-

еся распределились по возрастам и объединились в группы (классы) с примерно одинаковым уровнем подготовки. В 1798 году возникли так называемые белл-ланкастерские школы взаимного обучения, которые ее применили в Англии, Индии. Суть ее в том, что старшие ученики под руководством учителя изучали материал, а затем обучали младших. В конце XIX века появляются так называемые школы избирательного обучения: батавская в США и манн-геймская в Европе. Ее суть состояла в том, что время учителя делилось на две части: урочную работу с классом, и на индивидуальное занятие с отстающими учениками. Суть манн-геймской школы заключалась в том, что в зависимости от своих способностей ученики распределялись по классам на слабых, средних, сильных. Отбор проводился на основе наблюдений и экзаменов. В 1905 году возникла система индивидуализированного обучения в США получившая название дальтон-плана. Еще эта система называется лабораторной или системой мастерских, так как вместо традиционных классов в школе создаются предметные мастерские, в которых каждый ученик занимается индивидуально, получая задания от учителя. Расписание при такой форме не существовало, коллективная работа проводилась всего один час в день. Ученики отчитывались перед учителем за каждую тему. Эта система рождала у учащихся спешку, снижала роль учителя, не обеспечивала прочного усвоения знаний.

Наибольшее распространение, как в нашей стране, так и за рубежом получила классно-урочная система обучения, возникшая в XVII в. и развивающаяся уже более трех столетий. Ее контуры очертил немецкий педагог И. Штурм, а разработал теоретические основы и воплотил в практическую технологию Я.А. Коменский.

Классно-урочную форму организации обучения отличают следующие особенности:

– постоянный состав учащихся примерно одного возраста и уровня подготовленности (класс);

– каждый класс работает в соответствии со своим годовым планом (планирование обучения);

– учебный процесс осуществляется в виде отдельных: взаимосвязанных, следующих одна за другой частей (уроков);

– каждый урок посвящается только одному предмету (монизм);

– постоянное чередование уроков (расписание);

– руководящая роль учителя (педагогическое управление);

– применяются различные виды и формы познавательной деятельности учащихся (вариативность деятельности).

В настоящее время в современной школе применяются следующие формы обучения: урок, экскурсии, занятия в учебных мастерских, формы трудового и производственного обучения, факультативные занятия, домашняя работа, формы внеклассной учебной работы: предметные кружки, научные общества, олимпиады, конкурсы, студии.

Ключевым компонентом классно-урочной системы организации обучения является урок. Урок – это законченный в смысловом, временном и организационном отношении отрезок (этап, звено, элемент) учебного процесса. Несмотря на малую длительность, урок сложный и ответственный этап учебного процесса – от качества отдельных занятий в конечном итоге зависит общее качество школьной подготовки. Поэтому основные усилия теоретиков и практиков во всем мире направляются на создание и внедрение таких технологий урока, которые позволяют эффективно и в краткие сроки решать задачи обучения данного состава учащихся. Дать хороший (качественный) урок – дело не простое даже для опытного учителя. Многое зависит от понимания и выполнения педагогом требований уроку, которые определяются социальным заказом, личными потребностям учащихся, целями и задачами обучения, закономерностями и принципами учебного процесса.

Среди общих требований, которым должен отвечать качественный современный урок, выделяются следующие:

1. Использование новейших достижений науки, передовой педагогической практики, построение урока на основе закономерностей учебно-воспитательного процесса.

2. Реализация на уроке в оптимальном соотношении всех дидактических принципов и правил.

3. Обеспечение надлежащих условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их интересов, наклонностей и потребностей.

4. Установление осознаваемых учащимися межпредметных связей.

5. Связь с ранее изученными знаниями и умениями, опора на достигнутый уровень развития учащихся.

6. Мотивация и активизация развития всех сфер личности.

7. Логичность и эмоциональность всех этапов учебно-воспитательной деятельности.

8. Эффективное использование педагогических средств.

9. Связь с жизнью производственной деятельностью, личным опытом учащихся.

10. Формирование практически необходимых знаний, умений, навыков, рациональных приемов мышления и деятельности.

11. Формирование умения учиться, потребности постоянно пополнять объем знаний.

3. ТИПЫ И СТРУКТУРА УРОКОВ

Для того, чтобы выявить общее в огромном многообразии уроков, их необходимо классифицировать. По каким же общим признакам группировать учебные занятия, если на каждом из них ставятся свои цели и задачи, изучается неодинаковый материал, применяются разнообразные технологии и методики? Проблема эта очень сложная и не вполне сегодня разрешенная ни в мировой,

ни в отечественной дидактике, вследствие чего существуют различные подходы к классификации уроков.

Одна из первых обоснованных классификаций уроков принадлежит советскому дидакту И.Н. Казанцеву, предложившему группировать уроки по двум критериям: 1) содержанию и 2) способу проведения. По первому критерию, например, уроки математики расчленяются по своему содержанию на уроки арифметики, алгебры, геометрии и тригонометрии, а внутри них – в зависимости от содержания преподаваемых тем. По способу проведения учебных занятий уроки делятся на уроки-экскурсии, киноуроки, уроки самостоятельной работы и т.д.

По логическому содержанию работы и характеру познавательной деятельности различаются следующие типы уроков: 1) вводный, 2) урок первичного ознакомления с материалом, 3) усвоение новых знаний, 4) применения полученных знаний на практике, 5) урок навыков, 6) закрепления, повторения и обобщения, 7) контрольный, 8) смешанный, или комбинированный.

Наибольшую поддержку среди теоретиков и практиков получила классификация уроков по двум существенным признакам – дидактическим целям и месту уроков в общей системе: 1) комбинированные или смешанные уроки; 2) уроки ознакомления учащихся с новым материалом; 3) уроки закрепления знаний; 4) имеющие основной целью обобщение и систематизацию изученного; 5) имеющие основной целью выработку и закрепление умений и навыков; 6) имеющие основной целью проверку знаний. В рамках перечисленных типов выделяются еще и подтипы.

Уточненный перечень главных типов уроков следующий:

1. Комбинированные (смешанные);
2. Уроки изучения новых знаний;
3. Уроки формирования новых умений;
4. Уроки обобщения и систематизации изученного;
5. Уроки контроля и коррекции знаний, умений;
6. Уроки практического применения знаний, умений (Г.И. Щукина, В.А. Онищук, Н.А. Сорокин, М.И. Махмутов и др.).

Введем понятие структуры урока, под которой будем подразумевать его внутреннее строение, последовательность отдельных этапов. Тип урока определяется наличием и последовательностью структурных частей.

Урок зачастую сегодня рассматривается не столько с точки зрения формального сочетания, сколько с позиций постановки и достижения целей, эффективности познавательной деятельности. Учитель сегодня свободен в выборе структуры урока, лишь бы она обеспечивала высокую результативность обучения и воспитания. Важность этого нововведения можно понять, лишь сопоставляя прежние жесткие требования обязательного соблюдения формальных ступеней урока с нынешними идеями свободного конструирования учебных занятий.

К другим формам обучения относят учебные экскурсии, факультативные занятия, семинарские занятия, учебные конференции, домашнюю учебную работу учащихся, дополнительные занятия, консультации.

Учебные экскурсии различают предметные и комплексные. Существует два вида экскурсий: предварительная, заключительная. Методика подготовки и проведения экскурсий состоит из тех этапов: подготовительный, непосредственный, заключительный.

Факультативные занятия – являются формой дифференцированного обучения, способствующая углублению и расширению знаний, развитию интересу и способностей учащихся. Они проводятся по специальным программам с применением элементов проблемного обучения и активных методов обучения.

Семинарские занятия – являются формой системного обобщения теоретического материала, учат учащихся выступать с сообщениями и рефератами, дискутировать, отстаивать свою точку зрения, суждения, приучают к самообразованию.

Учебные конференции – проводятся для обобщения материалов, изученных по определенному разделу программы, в конференциях могут принимать участие учащиеся нескольких классов.

Предметные кружки и научные общества. Содержание кружковой работы включает в себя: более углубленное изучение отдельных вопросов учебной программы, которые вызывают интерес учащихся, знакомство с деятелями культуры и науки, с новейшими достижениями науки и техники. Научные общества координируют работу кружков.

Домашняя учебная работа учащихся – отличается большой самостоятельностью учащихся. Домашняя работа является продолжением учебной работы, начатой на уроке, Она имеет не только образовательное но и воспитательное значение.

Дополнительные занятия – проводятся в целях оказания помощи учащимся в устранении пробелов в знаниях, удовлетворение потребностей учащихся с углубленным изучением каких-либо отраслей науки и техники, искусства. Различают групповые и индивидуальные дополнительные занятия.

Консультации – проводятся как для ликвидации отставания в учебе, так и для глубокого изучения материала.

Формула эффективности урока включает две составные части: тщательность подготовки и мастерство проведения. Плохо спланированный недостаточно продуманный, наспех спроектированный и не согласованный с возможностями учащихся урок качественным быть не может. Подготовка урока – это разработка комплекса мер, выбор такой организации учебно-воспитательного процесса, которая в данных конкретных условиях обеспечивает наивысший конечный результат.

В подготовке учителя к уроку выделяются три этапа: диагностики, прогнозирования, проектирования (планирования).

Диагностика (о ней уже говорилось в связи с проектированием воспитательной работы) заключается в "прояснении" всех обстоятельств проведения урока: возможностей учащихся, мотивов их деятельности и повеления, запросов и наклонностей, интересов и способностей, требуемого уровня обученности, характера учебного материала, его особенностей и практической значимости, структуры урока, – а также во внимательном анализе всех затрат времени в учебном процессе.

Прогнозирование направлено на оценку различных вариантов проведения будущего урока и выбор из них оптимального по принятому критерию.

Проектирование (планирование) – это завершающая стадия подготовки урока, и заканчивается она созданием программы управления познавательной деятельностью учащихся.

Начинающим педагогам следует писать подробные планы – конспекта урока. Это требование выведено из практики: еще никому не удавалось стать мастером, не осмыслив во всех деталях организации предстоящего урока. Только тогда, когда большинство структур становятся привычными, можно переходить к сокращенным записям, постепенно снижая объем плана, превращая его в конкретную программу действий.

В плане начинающего педагога должны быть отражены следующие моменты:

– дата проведения урока и его номер по тематическому плану;

– название темы урока и класса, в котором он проводится;

– цели и задачи образования, воспитания, развития школьника;

– структура урока с указанием последовательности его этапов и мерного распределения времени по этим этапам;

– содержание учебного материала;

– методы и приемы работы учителя в каждой части урока;

– учебное оборудование, необходимое для проведения урока;

– задание на дом.

4. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

1. Понятие о педагогической технологии и основные принцип влияющие на нее.

Педагогическая технология – это сокращение времени на усвоение учебного материала, повышения интереса к учению, усиление связи "учитель-ученик". Особенно важно, что их использование решает проблему индивидуализации учебного процесса, позволяет конкретизировать цели обучения, осуществлять педагогическую коррекцию, давать оценку уровню достижений для каждого школьника.

При этом важным средством повышения эффективности обучения является активный поиск путей совершенствования как существующих педагогических концепций, так и внедрение в учебный процесс новых педагогических технологий. При этом необходимо опираться на следующие принципы:

1) Принцип развития творческого профессионального мышления: а) подчинять цели к методике обучения необходимости активизации мышления обучаемых с учебной ведущей роли содержательных компонентов мыслительных действий перед формальнологическими; б) целенаправленно развивать и использовать в обучении естественный познавательный прием – построение динамической образной модели изучаемых ситуаций.

2) Принцип учета единства неосознаваемых и осознаваемых компонентов познавательного процесса – систематизации (упорядочение и уплотнение) учебной информации на основе анализа существенных свойств и отношений в изучаемых объектах (обеспечение высокой логической экономичности, сокращение учебного материала без уменьшения объеме информации об объекте).

3) Принцип дидактического творческо-поискового стиля – это объединение (частичное или полное) процессов формирования, знаний (на всех этапах и ступенях), их применение и проверка (самопроверка).

2. Влияние педагогических концепций на педагогические технологии.

Под теорией или концепцией обучения понимается совокупность обобщенных положений и организации учебного процесса, а также особенностей деятельности обучающих и обучаемых в ходе его осуществления В практике активно применяются ассоциативная рефлекторная концепция обучения, теория поэтапного формирования умственных действий, теория проблемного обучения, концепция проблемно-деятельностного обучения, концепция программированного обучения, концепция дифференцированного обучения и др.

В современных условиях развиваются и разрабатываются так называемые ультрапедагогические концепции: суггестопедия и кибернетико-суггестопедия (Р. Лазанов, В.В. Петрусинский и др.) – обучение средствами внушения: гиппопедия – обучение во сне: фаркопедия – обучение с помощью фармацевтических средств.

Например, достоинствами концепции проблемно-деятельностного обучения являются: а) сохранение и гармоничное сочетание сильных сторон ассоциативно-рефлекторной теории, проблемного обучения и теории поэтапного формирования умственных действий; б) определение взаимосвязанных требований как и деятельности обучающего, так и деятельности обучаемых.

В настоящее время идёт активная разработка компьютерных технологий. Применение средств электронно-вычислительной техники при изучении курса "Педагогика" позволяет осуществить: а) справочно-информационное обеспечение учебных занятий: определенную логику представления учебного материала; б) создание ситуации выбора правильного ответа из совокупности предлагаемых и др.

Компьютерные технологии находят широкое применение в педагогической практике, что позволяет: а) отображать объекты изучения (систем, процессов, явлений и ситуаций) в наглядно-образных моделях с их вариацией по запросу обучаемого или руководителя занятия; б) имитация реальных ситуаций и результатов действий обучаемого при освоении приемов воздействия на них с применением специальных средств; в) оперативная проверка, корректировка

формируемых у обучаемого знаний и умений; г) освобождение обучаемых от трудовой, рутиной работы, связанной с выполнением громоздких вычислений, поисков источников информации, конспектирования учебного материала и др.

3. Методическая инструментовка новых педагогических технологий.

Новые педагогические технологии – это современная методическая инструментовка учебно-воспитательного процесса, что предлагают: а) опережающее обучение – лекции опережающего типа; б) лекция – крупные блоки; в) лекция-самоанализ; г) семинар дифференцированной формы обучения; д) лекция самостоятельного изучения темы.

Основные из них: 1) дидактическое моделирование; 2) деловые, сюжетно-ролевые, дидактические игры; 3) диалектика единства и дифференциации учебного процесса; а) передача обобщенного опыта в вертализованной форме; б) логический метод; в) взаимосвязь исторического и логического метода ; г) селективный отбор материала; д) дидактическое упрощение; е) применение особых дидактико-методических средств; 4) наличие различных типов заданий (воспроизводящего по образцу; реконструктивно-вариативного, частично-поискового и исследовательского характера); 5) метод кодирования информации в учебных пособиях; 6) нестандартные лекции, семинарские занятия, ЛПЗ; 7) целостные технологии познания; 8) социально-педагогический (психологический) тренинг (методы): а) групповая дискуссия; б) психогимнастика; в) разбор конкретных ситуаций; г) психодиагностика; д) компьютерные игры.

Новые педагогические технологии строятся на акмеологии – науке, возникшей на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин, изученная феноменологию – закономерности, механизмы развития человека на ступени его зрелости.

РЕЗЮМЕ

Осуществление обучения требует знания и умелого использования разнообразных форм организации процесса, их постоянного совершенствования и модернизации.

Латинское слово форма означает наружный вид, форма обучения, как дидактическая категория обозначает внешнюю сторону организации учебного процесса, связанную с количество учащихся, временем, местом обучения.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Какие вы знаете основные виды обучения?
2. Назовите основные формы организации учебной работы в современной школе?
3. Дайте характеристику классно-урочной системе обучения, в чем ее сильные и слабые стороны?
4. Каковы основные требования к современному уроку?
5. Какие основные цели стоят перед каждым уроком?
6. Что понимается под тематическим планированием?
7. Какие стадии выделяются в подготовке учителя к уроку?
8. На что следует обращать внимание при анализе и самоанализе урока?

9. Какие вы знаете типы и виды уроков?
10. Что представляет собой педагогическая технология и чем она отличается от традиционных методов обучения?
11. Какие другие формы обучения вы знаете?

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Закон об образовании РУз. Т., 2001.
2. Данилов М. Процесс обучения в советской школе. М, 1999.
3. Ломов Б.Ф. Научно-технический прогресс и средства умственного развития учащихся. М., 2000.
4. Машбиц Е.И. Психологические основы управления учебной деятельностью. К., 1998.
5. Педагогика профессионального образования. Под. ред. В.А. Сластенина. М.: Академіа.
6. Пронина Е.Н., Лукашевич В.В. Психология и педагогика. / Учебник для студентов ВУЗов. М.: Элит, 2004.
7. Психология и педагогика. Под. ред. А.А. Радугина. М., 2003.
8. Пути совершенствования методов преподавания в высшей школе. М., 2000.
9. Скаткин М. Проблемы современной дидактики. М., 2000.
10. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. М.: Школьная пресса, 2004
11. Учебники по педагогике для студентов педагогических институтов.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

7. Бордовская Н.В., Реан А.А. Учебник нового века «Педагогика». С. Петербург, 2000.
8. Онищук. Урок в современной школе. М., 2000.
9. Прогрессивные педагогические технологии. / Фарберман Б.Л. Т., 1999.
10. Психология и педагогика. Учебное пособие / Под ред. К.А. Абульхановой, Н.В. Васиной, Л.Г. Лактева, В.А. Сластенина. М., 1999.
11. Харламов И.Ф. Как активизировать учение студентов. М., 1999.
12. Юзликаев Ф.Р. Интенсификация прогресса дидактической подготовки будущего педагога в педагогическом институте. Т., 2000.

www.wwings.ru
www.ppf.uni.udm.ru
www.talant.spb.ru/wald.html
www. inter – pedagogika. ru.
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.
www.ictcountcil.gov.ru – сайт Координационного совета Кабинета Министров по развитию компьютеризации.
www.escoman.edu.ru – учебно-методический комплекс по предметам высших учебных заведений.

ЛЕКЦИЯ № 13
РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

ПЛАН

1.Основные функции учета успеваемости в школе.
2. Система и методы поверки знаний в современной школе.
3. Рейтинговая система контроля и оценки ЗУН, её задачи.
4. Требования к рейтингу.
5. Педагогическая технология в учебном процессе.

Ключевые слова и понятия

Рейтинг, контроль и оценка ЗУН, педагогическая технология

1. ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ УЧЕТА УСПЕВАЕМОСТИ В ШКОЛЕ

Проверка и оценка знаний, умений и навыков является очень важной и необходимой составной частью учебного процесса. От правильной постановки их зависит во многом успех всего учебно-воспитательного процесса. Овладение методикой проверки знаний и выставления оценок является одной из очень важных и трудных задач, стоящих перед учителем.

Проверка и оценка знаний выполняют три важнейшие функции: контролирующую, обучающую, воспитывающую.

Контролирующая функция заключается в выявлении состояния ЗУН учащихся для определения возможности дальнейшего продвижения в изучении программного материала и в то же время служит средством контроля эффективности методов и приёмов обучения, применяемых самим учителем. Эта функция связана с определением более рационального пути продвижения вперёд в изучении программного материала.

Обучающая функция требует такой организации проверки знаний, чтобы её проведение было полезно для всего класса. Ученики или получают пользу от слушания хорошего ответа товарища, или сами активно участвуют в опросе, готовясь к тому, что в любой момент их могут вызвать. Обучающее значение имеет то, что ученики в процессе опроса слушают дополнительное объяснение учителя по плохо усвоенным материалам темы. Вызванный ученик, отчитываясь в усвоенных знаниях перед учителем, ещё раз повторяет выученный материал, выполняет ряд упражнений, закрепляя знания, умения и навыки, лучше понимает и усваивает материал.

Воспитывающая функция контроля заключается в приучении учащихся к систематической работе, к дисциплинированности, выработке волевых усилий. Ожидание проверки заставляет их регулярно готовить уроки, вызывает необходимость отказываться от развлечений и удовольствий, если они мешают приготовлению уроков.

2. СИСТЕМА И МЕТОДЫ ПОВЕРКИ ЗНАНИЙ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Проверка знаний и их оценка помогают ученику самому разобраться в своих знаниях и способностях, одни в результате избавляются от излишней самоуверенности и самоуспокоенности, другие – осознают свои трудности, удачный ответ их окрыляет, придаёт уверенность в своих силах, поднимает в глазах своих товарищей, способствует воспитанию чувства собственного достоинства. В то же время каждая «несправедливость» учителя в отношении знаний учащихся может послужить причиной конфликта между ними. В условиях перегрузки домашними заданиями нередко учащийся придерживается избирательного отношения к учению, вырабатывается умение обходить требования учителя, приспосабливаясь к сиюминутной ситуации. Главное, на что должен быть нацелен учёт успеваемости – это позитивные качества личности учащегося, побуждение желания учиться лучше, повышение самостоятельности в учёбе, углубление познавательных интересов.

Каким должен быть опрос по времени и объёму? В настоящее время существует мнение о том, что опрос на уроке занимает большую часть, нередко вытесняя введение и закрепление новой темы.

Одним из способов устранения этой диспропорции является совмещение, где только это возможно, опроса с закреплением, а также сокращение времени на опрос отдельных учеников за счёт уменьшения объёма проверяемого материала в течение одного вызова, выставление оценок за отдельные виды работы: решение задачи, чтение и перевод, доклад на заданную тему, чтение наизусть и т.д.

Сложным является вопрос в том, как спрашивать и что проверять? Современная дидактика и методика рекомендует ставить вопросы на выявление понимания учащимися причинно-следственных связей, умения анализировать и сопоставлять, идти от общего к конкретному, дифференцировать задания, исходя из индивидуальных возможностей учащихся.

При индивидуальном опросе бывает трудно организовать работу всего класса, чаще всего учитель обращается к классу с просьбой слушать ответ товарища, исправляя недостатки в его ответах, ставя затем оценки за дополнения к ответам. Однако учителя применяют и другой приём: во время индивидуального опроса многие учащиеся занимаются самостоятельной работой.

Фронтальный опрос заключается в вызове многих учащихся, чаще всего он применяется для проверки заданий, которые очень важны и нуждаются в понимании. Положительным моментом здесь является охват большого количества учащихся этим видом опроса.

Уплотненный опрос заключается в вызове нескольких учеников, из которых одни опрашиваются устно, остальные в это время выполняют указанные задания по карточкам, учебнику и т.д. Этот метод получил широкое распространение, т.к. он позволяет поставить учителю как можно больше оценок, бо-

лее объективно оценить знания учащихся. Уплотненный опрос лучше всего применять тогда, когда материал в основном усвоен.

Проверка письменных работ. В проверке письменных домашних заданий контролирующая функция имеет меньшее значение, ибо учитель беб3 специальной проверки не может убедиться, что работа выполнена учащимся самостоятельно. Проверка письменных работ во многом зависит от цели. Если стоит цель установления самого факта выполнения домашней работы, то учитель может ограничиться беглым просмотром открытых тетрадей. Если цель – проверка усвоения нового материала, то одним из методов является вызов к доске для записи текста выполненного задания с последующим обсуждением и его объяснением.

Проверка тетрадей – дело кропотливое и трудное. В младших классах тетради проверяются чаще, чем в старших, введены нормы, определяющие частоту проверки тетрадей по предметам и по классам.

Существует ряд требований, предъявляемых к проведению контрольных работ: у учителя должна быть уверенность в том, что материал в основном усвоен. Запрещается концентрация контрольных работ в конце четверти, в течение одного дня; во избежание возможностей списывания даётся несколько вариантов работы. Заранее следует решить, на чем будут писаться контрольные работы, где будут записаны условия работы.

В настоящее время целесообразным считается такой метод, когда учащиеся получают листочки с печатной основой, где проставлены варианты вопросов, необходимо лишь проставить ответы или подчеркнуть их. Это экономия времени и такие работы легко проверят.

3. РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗУН, ЕЁ ЗАДАЧИ

В соответствии с положениями Закона «Об образовании» и Национальной программы по подготовке кадров в Республике Узбекистан широко применяется рейтинговая система оценки знаний учащихся, студентов. В переводе с английского слово «рейтинг» означает индивидуальный коэффициент, оценка. Рейтинг – средство объективной оценки качественных показателей на уровне международных стандартов, способствующее совершенствованию всех видов самостоятельной и творческой работы учащихся на занятиях и во внеклассных видах учебной деятельности.

Цель введения рейтинговой системы – объективизация контроля качества образовательного процесса, активизация познавательной деятельности учащихся, обеспечение у нбих положительной мотивации к достижению успехов в учёбе.

Рейтинговая система контроля качества знаний учащихся вводится во исполнение Национальной программы по подготовке кадров, Постановления Кабинета Министров РУз №203 от 13 мая 1998 года «Об организации общего образования в РУз». Рейтинговая система является частью Государственного образовательного стандарта общего среднего образования /ГОСОСО/ и обяза-

тельно для использования во всех образовательных учреждениях общего и среднего образования.

В связи с этим рейтинговая система призвана решать следующие **психологические и педагогические задачи.** Психологические задачи: 1. Выявление и развитие интеллектуальных, познавательных и других способностей. 2. Формирование и развитие самонаблюдения, самовоспитания, самоконтроля и других качеств. 3.Развитие активного отношения учащихся к усвоению знаний. 4. Формирование потребности в расширении и углублении познавательной деятельности у каждого учащегося.

Педагогические задачи: 1. Повышение индивидуализации в процессе обучения. 2. Формирование и развитие умений учащихся по самообразованию и самоконтролю. 3. Повышение дисциплины учащихся при проведении учебных занятий. 4. Приобретение навыков и умений в выполнении различных видов учебной и творческой деятельности учащихся.

Оценка знаний учащихся по рейтинговой системе основана на использовании показателей в баллах, причём оцениваются все виды учебной работы, проводимой с обучаемыми. Общая сумма баллов, полученных в течение четверти, полугодия и года, даёт возможность сопоставить показатели каждого ученика. Результаты рейтинга дают возможность дифференцировать учащихся по уровню их знаний, при этом каждый из них может получить данные о своём рейтинге и сопоставить их с рейтингом одноклассников. Рациональность использования рейтинговой системы в оценке знаний учащихся проявляется в том, что она:

- заставляет ученика постоянно работать над повышением уровня своих знаний;
- даёт правильную, объективную оценку знаниям учащихся;
- вызывает стремление к самостоятельной работе;
- способствует решению психологических проблем школы (улучшаются взаимоотношения между учителями и учениками, учащиеся постоянно в курсе показателей результатов своей работы, осуществляется самоконтроль);

Система контроля через рейтинг рекомендует придерживаться следующих принципов:

- вести непрерывный контроль знаний на всех этапах процесса образования;
- точно и объективно оценивать (в баллах) показатели знаний учащихся;
- постоянно контролировать усвоение и активизировать процесс обучения;
- повысить ответственность учителей и учащихся по отношению к учёбе, повысить эффективность работы по самообразованию;
- выявлять разницу показателей в усвоении ЗУН учащимися по результатам промежуточных и итоговых рейтинговых оценок;
- на основе учебного плана систематически совершенствовать учебные программы и методические пособия для занятий;

- при тестировании пользоваться электронно-вычислительными машинами, оценивать при помощи тестов и работы творческого характера;

- избавиться от старых стереотипов, не способствующих непрерывному контролю;

- всячески поощрять учащихся (например, освободить от итогового контроля тех, кто достиг высоких результатов при текущем контроле в течение четверти);

- при окончательном определении степени усвоения избегать субъективного отношения к учащимся (в рейтинговой системе предусмотреть итоговую оценку, вытекающую из суммы текущих оценок на всех этапах учебного процесса).

4.ТРЕБОВАНИЯ К РЕЙТИНГУ

К системе рейтинговой оценки предъявляются следующие требования: 1. Объективность, состоящая в том, чтобы оценки ЗУН учащихся не влияли на характер и формы взаимоотношений между учителем и учеником. 2. Точность, состоящая в том, каждый вид учебной деятельности был оценён в соответствии с качеством выполнения этой работы. 3. Гибкость, состоящая в том, чтобы рейтинг эффективно работал в любых педагогических ситуациях и обстоятельствах. 4. Надёжность, состоящая в том, чтобы уровень знаний учащихся адекватно отражался шкалой рейтинга. 5. Вариативность, состоящая в том, чтобы глубина усвоения знаний по различным учебным предметам оценивалась в единой рейтинговой шкале при различных вариантах набора баллов. 6. Системность, состоящая в том, чтобы все элементы рейтинга (нормативы, таблицы, инструкции и т.д.) были взаимосвязаны и работали как единая система. 7. Доступность, состоящая в том, чтобы ученику любого класса и любой школы были доступны для восприятия и понимания основные элементы рейтинга. 8. Дифференцирующая способность, состоящая в том, чтобы рейтинговая система «различала и замечала» каждого ученика в соответствии с его уровнем ЗУН по разным предметам. 9. Стимулирование, состоящее в том, чтобы рейтинг овладел реальной побудительной силой, двигающей ученика в сторону повышения его успехов в учебной деятельности от четверти к четверти, из года в год.

Рейтинговая система контроля позволяет реализовать в учебной практике: 1. Непрерывность контроля самостоятельной работы учащихся и постоянное оценивание качества усвоения всех без исключения видов занятий. 2. Дифференцируемость оценки усвоения учащимся каждого вида учебных занятий по уровню получаемого рейтинга. 3. Гласность контроля, достигаемого за счёт систематического ознакомления ученик5а с уровнем его рейтинга. 4. Снижение регламентирующей роли зачётов и экзаменов, носящих, как правило, формальный характер.

Рейтинговая система контроля организована так, что каждая дисциплина оценивается суммарным номинальным рейтингом, определённым объёмом отведённых по плану учебных часов. Система предусматривает три вида кон-

троля: ТК – текущий контроль, ПК - промежуточный контроль, ИК - итоговый контроль.

Количество контрольных процедур зависит от специфики учебной дисциплины, объемом обязательных ЗУН, определенных учебной программой, числа часов в неделю, в соответствии с учебным планом. Минимальное число и способы (устный опрос, контрольная работа, семинар, реферат, лабораторная работа, изложение, диктант, тесты, решение задач и т.д.) обязательных промежуточных и текущих контрольных процедур по каждой учебной дисциплине устанавливается заранее и утверждается Министерством народного образования, сообщается учащимся в начале учебного года и уточняется в начале каждого полугодия.

Текущий контроль – это систематическая проверка знаний учащихся, проводимая учителем непосредственно в процессе урока, а также проверка письменных домашних заданий. Форму ТК выбирает учитель. Наиболее распространенными формами ТК являются: 1. устный контроль усвоения фрагмента учебного материала; 2. небольшое письменное задание или использование педагогического теста с малым числом тестовых заданий (до 15).

Текущий контроль обеспечивает: 1. учителя- оперативной информацией. 2. систематическую работу учащегося. 3 своевременное реагирование на отставание отдельных учащихся, введение необходимых корректировок.

Каждый из видов ТК в течение полугодия оценивается по стабильной шкале. Оценка означает процент усвоения фрагмента учебного материала или выполнение учебного задания. В конце учебного года все оценки усредняются.

Промежуточный контроль-ПК имеет своей целью проверить усвоение учащимися определенного раздела учебного предмета или несколько тем занятий. ПК проводится учителем в течение одного урока в рамках расписания занятий в устной, письменной формах или тестирование в зависимости от специфики учебного материала. В один день в классе ПК проводится не более чем по двум предметам. О проведении ПК учащиеся предупреждаются как минимум за неделю. Каждый промежуточный контроль оценивается отдельно по стабильной шкале.

Итоговый контроль – ИК различается на полугодовой, годовой и государственную аттестацию выпускников. ИК проводится в форме устного, письменного, тестового контроля. Результаты устного контроля сообщается учащимся непосредственно на уроке после его проведения. Оценки письменных работ и тестирование доводится до учащихся в течение пяти дней, после чего проводится совместная работа над ошибками. Материалы письменного, тестового, промежуточного, итогового контроля, проведенных с учащимися, хранятся в учебной части в течение года.

Таким образом, рассмотренная нами рейтинговая система оценки является основой при составлении критериев оценки ЗУН учащихся, которыми должны овладеть на тех или иных этапах учебного процесса

5. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Педагогическая технология – направление в педагогической науке, которое занимается конструированием оптимальных обучающих систем, проектированием учебных процессов. Представляет собой систему способов, приёмов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника, а сама деятельность представлена процедурно, т.е. как определенная система действий; разработка и процедурное воплощение компонентов педагогического процесса в виде системы действий, обеспечивающий гарантийный результат. Педагогическая технология – это сокращение времени на усвоение материала, повышение интереса к учению, усиление связи «учитель-ученик». Особенно важно, что их использование решает проблему индивидуализации учебного процесса, позволяет конкретизировать цели обучения, осуществлять педагогическую коррекцию, давать оценку уровня достижений для каждого школьника.

При этом важным средством повышения эффективности обучения является активный поиск путей совершенствования, как существующих педагогических концепций, так и внедрение в учебный процесс новых педагогических технологий. При этом необходимо опираться на принципы:

1. Принцип развития творческого, профессионального мышления: а) подчинять цели к методике обучения, необходимость активизации мышления обучаемых с учебной ведущей ролью содержательных компонентов мыслительных действий; б) целенаправленно развивать и использовать в обучении естественный познавательный прием – построение динамической образной модели изучаемых ситуаций. 2. Принцип учета единства неосознаваемых и осознаваемых компонентов познавательного процесса – систематизации (упорядочение и уплотнение) учебной информации на основе анализа существенных свойств и отношений в изучаемых объектах 3. Принцип дидактического, творчески – поискового стиля – это объединение (частичное или полное) процессов формирования знаний на всех этапах и ступенях, их применение и проверка (самопроверка).

Влияние педагогических концепций на педагогические технологии. Под теорией или концепцией обучения понимается совокупность обобщенных положений и организации учебного процесса, а также особенностей деятельности обучающих и обучаемых в ходе его осуществления. В практике активно применяются ассоциативная рефлекторная концепция обучения, тебория поэтапного формирования умственных действий, теория проблемного обучения, концепция проблемно-деятельностного обучения, концепция программированного обучения, концепция дифференцированного обучения и др.

Достоинствами концепции проблемно – деятельностного обучения являются: сохранение и гармоничное сочетание сильных сторон ассоциативно – рефлекторной теории, проблемного обучения и теории поэтапного формирования умственных действий; определение взаимосвязанных требований как к деятельности обучающего, так и к деятельности обучаемого.

Применение средств компьютерной технологии при изучении предметов позволяет осуществить справочное – информационное обеспечение учебных занятий; определенную логику представления учебного материала; создание ситуации выбора правильного ответа из совокупности предлагаемых и др.

Новые педагогические технологии – это современная методическая инструментовка учебно-воспитательного процесса, что предлагают: опережающее обучение – лекции опережающего типа; лекция – крупные блоки; лекция – самоанализ; семинар дифференцированной формы обучения; лекция для самостоятельного изучения темы.

Основные из них: дидактическое моделирование; деловые, сюжетно-ролевые, дидактические игры; диалектика единства и дифференциация учебного процесса; передача обобщенного опыта в вербализованной (устной) форме; логический метод; взаимосвязь исторического и логического метода; применение особых дидактико-методических средств; наличие различных типов заданий; метод кодирования информации в учебных пособиях; нестандартные лекции, семинарские занятия, лабораторно-практические задания; социально-педагогический (психологический) тренинг; групповая дискуссия; психодиагностика, психогимнастика; разбор конкретных ситуаций; компьютерные игры и т. д.

Новые педагогические технологии строятся на акмеологии – науке, возникшей на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин, изучающей закономерности, механизмы развития человека на ступенях его зрелости.

РЕЗЮМЕ

В соответствии с положениями Закона «Об образовании» и Национальной программы по подготовке кадров в систему образования Республики Узбекистан широко внедрена рейтинговая система оценки знаний, умений и навыков учащихся, которая является средством объективной оценки качественных показателей на уровне международных стандартов и способствует совершенствованию всех видов самостоятельной и творческой работы учащихся на занятиях и во внеклассных видах учебной деятельности. Эффективность работы рейтинговой системы оценки ЗУН учащихся зависит от применения педагогических технологий обучения и использования правильно выбранных методов и средств обучения.

ВОПРОСЫ К ЛЕКЦИИ

1. Назовите основные функции проверки и оценки ЗУН в современной школе?
2. В чем недостатки устного, индивидуального опроса?
3. При каких условиях допустим комбинированный опрос?
4. Каковы условия эффективности проверки классной и домашней письменной работы?
5. Что обозначает слово «рейтинг» и в чем его достоинство?

6. Каковы задачи и цель введения рейтинга в систему общего среднего образования?
7. Назовите принципы эффективного использования рейтинговой системы оценки ЗУН учащихся?
8. Охарактеризуйте каждый этап контроля по рейтинговой системе.

Глоссарий

Рейтинг – индивидуальный коэффициент; оценка

ЗУН – знания, умения, навыки

Цель – 1) осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность человека; 2)замысел исследования; научный результат, который должен быть получен в итоге исследования.

Дифференциация обучения – организация учебной деятельности школьников среднего и старшего возраста, при которой учитываются их склонности, интересы и проявившиеся способности.

Педагогическая технология – такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер.

Инструментарий – совокупность применяемых инструментов или методов, способов деятельности.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Постановление Кабинета Министров РУз №203 от 13 мая 1998 г. «Об организации общего среднего образования в РУз».
2. Проект положения «О рейтинговой системе контроля качества и оценки знаний учащихся общеобразовательных учреждений общего среднего образования». Ташкент, 1998.
3. Фефелов В. Как разработать школьный рейтинг. «Учитель Узбекистана» №38 от 8 октября 1997 г; №46 от 3 декабря 2997г; № 43 от 26 ноября 1997г.
4. Шагайдулина О.Д. Рейтинговая система контроля качества обучения учащихся. Ташкент, 1998.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Рафиев А. О рейтинговой системе. /Преподавание языка и литературы. №3. С. 9-14, 1998.
2. Прогрессивные педагогические технологии. Илмий-назарий семинар. 8-9 апрель. Ташкент, 1999.
3. Учебники по педагогике для студентов педагогических вузов.

www.wwings.ru
www.ppf.uni.udm.ru
www.talant.spb.ru/wald.html
www. inter – pedagogika. ru.
www.search.re.uz – система поиска информации Узбекистана.