

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

И.В. Шагарова, Е.А. Варлашкина

**ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ:
МЫШЛЕНИЕ, РЕЧЬ, ВООБРАЖЕНИЕ
(в схемах, таблицах, комментариях)**

Учебно-методическое пособие



2010

УДК 159.9
ББК 88.3я73
Ш 150

Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом ОмГУ

Рецензенты:
кандидат психологических наук *А.Ю. Малёнова*,
кандидат психологических наук *К.И. Корнев*

Шагарова, И.В., Варлашкина, Е.А.

Ш 150 Общая психология: мышление, речь, воображение (в схемах, таблицах, комментариях): учебно-методическое пособие / И.В. Шагарова, Е.А. Варлашкина. – Омск: Изд-во Ом. гос. ун-та, 2010. – 72 с.

ISBN 978-5-7779-1191-9

В наглядной и доступной форме излагаются общие теоретические положения курса «Общая психология: Мышление. Речь. Воображение». Теоретическая информация, представленная авторами пособия в виде схем, таблиц и комментариев, способствует лучшему восприятию, осознанию и пониманию основных вопросов курса.

Систематизированный материал сопровождается комментариями, направленными на уточнение, конкретизацию и разъяснение понятий и терминов, которые должны стать неременной составляющей мышления и речи специалистов-психологов.

Пособие может использоваться в качестве опорного конспекта при изучении курса, а также при подготовке к госэкзамену.

Подготовлено в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВПО, содержит 56 схем и 9 таблиц, списки рекомендуемой литературы по каждой главе.

Для студентов факультета психологии всех форм обучения, специальность «Психология».

**УДК 159.9
ББК 88.3я73**

Издаётся при финансовой поддержке факультета психологии

ISBN 978-5-7779-1191-9

© И.В. Шагарова, Е.А. Варлашкина, 2010
© ГОУ ВПО «Омский госуниверситет
им. Ф.М. Достоевского», 2010

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
Глава 1. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ МЫШЛЕНИЯ	
1.1. Введение в общую психологию мышления	
1.1.1. Мышление как объект изучения	7
1.1.2. Методы изучения мышления	8
1.2. Понятие «мышление»	
1.2.1. Определение понятия «мышление»	8
1.2.2. Основные характеристики мышления	9
1.3. Виды мышления	10
1.4. Основные формы мышления	14
1.5. Этапы процесса мышления	15
1.6. Мыслительные операции	16
1.7. Индивидуальные особенности мышления	17
1.8. Нарушения процесса мышления	19
1.9. Теоретические подходы к изучению мышления	20
1.9.1. Теоретические подходы к изучению мышления в зарубежной психологии	20
1.9.2. Теоретические подходы к изучению мышления в отечественной психологии	22
1.10. Развитие мышления	23
Список использованной литературы	24
Глава 2. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ РЕЧИ	
2.1. Представление о языке в психологии	
2.1.1. Определение понятия «язык»	27
2.1.2. Уровни языка	28
2.1.3. Единицы языка	28
2.1.4. Функции языка	29
2.2. Представления о речи в психологии	
2.2.1. Определение речи	29
2.2.2. Виды речи	30
2.2.3. Единицы речи	31
2.2.4. Физиологические основы речи	31
2.2.5. Функции речи	32
2.2.6. Индивидуальные особенности речи	32
2.2.7. Нарушения речи	33
2.3. Представления о речевой деятельности в психологии	
2.3.1. Определение понятия «речевая деятельность» (РД)	34
2.3.2. Структура речевой деятельности	35
2.3.3. Психологические механизмы речевой деятельности	35

2.3.4. Предметное содержание речевой деятельности	36
2.3.5. Виды речевой деятельности и их характеристика	37
2.4. Семантическая структура слова как единицы языка и речи	38
2.5. Теоретические подходы к изучению речи	
2.5.1. Теоретические подходы к изучению речи в зарубежной психологии	38
2.5.2. Теоретические подходы к изучению речи в отечественной психологии	40
2.6. Развитие речи в онтогенезе	42
Список использованной литературы	43
Глава 3. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ ИНТЕЛЛЕКТА	
3.1. Подходы к определению понятия «интеллект» в психологии	45
3.2. Концепции интеллекта в психологии	
3.2.1. Концепции о структуре общего интеллекта	46
3.2.2. Концепции видов интеллекта	50
Список использованной литературы	54
Глава 4. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ	
4.1. Понятие «воображение» в отечественной психологии	55
4.2. Виды воображения	56
4.3. Функции воображения	57
4.4. Приёмы воображения	57
4.5. Механизмы построения образов воображения	58
Список использованной литературы	59
Глава 5. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ КРЕАТИВНОСТИ	
5.1. Представления о креативности в психологии	
5.1.1. Определение понятия «креативность»	60
5.1.2. Представления о креативности в зарубежной психологии	61
5.1.3. Представления о креативности в отечественной психологии	63
Список использованной литературы	65
СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
К КУРСУ «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ: МЫШЛЕНИЕ, РЕЧЬ, ВОООБРАЖЕНИЕ»	66
Приложение. Примеры тестовых заданий (диагностика интеллектуальных способностей) Гилфорда	71

ВВЕДЕНИЕ



Общая психология – одна из базовых, фундаментальных отраслей психологической науки, играющая важную роль в профессиональном обучении и становлении психологов. Изучению этой дисциплины отводится достаточно большое количество часов в учебном плане на всех формах обучения. Она включает в себя разделы, посвященные изучению познавательных процессов, одним из которых является раздел «Мышление, речь, воображение». Темы этого раздела общей психологии взаимосвязаны с её другими разделами, а также с другими отраслями психологии – клинической, специальной, возрастной, педагогической, психологией личности, психологией труда, психодиагностикой и др.

Необходимость создания данного учебно-методического пособия обусловлена отсутствием основного учебника, посвященного изучению раздела «Общая психология: мышление, речь, воображение», интегрирующего все основные вопросы, предусмотренные Государственным стандартом высшего профессионального образования. Целью пособия – краткое изложение программы курса «Общая психология: мышление, речь, воображение» в обобщенной форме в виде различных схем, таблиц и комментариев. Схематичность и лаконичность материала пособия способствует лучшему восприятию, осознанию и пониманию основных вопросов данного курса.

Учебно-методическое пособие состоит из пяти глав, отражающих основное содержание и логику курса – мышление, речь, интеллект, воображение, креативность. Каждая глава включает в себя схемы, таблицы и комментарии, которые иллюстрируют основные вопросы лекционного курса «Общая психология: мышление, речь, воображение». Каждая глава завершается списком литературы, использованной в ней авторами.

Первая глава пособия посвящена рассмотрению общей психологии мышления и освещает вопросы о понятии мышления, его видах, этапах процесса мышления, индивидуальных особенностях и нарушениях мышления, а также различным аспектам изучения развития мышления. Значительное внимание отводится зарубежным

и отечественным теоретическим подходам к объяснению сущности мышления. Глава содержит 12 схем и 5 таблиц.

Вторая глава касается общей психологии речи и её взаимосвязи с мышлением. Рассматриваются основные представления о понятии речи, её функциях, видах, структуре, теоретическим подходам к её изучению в зарубежной и отечественной психологии. Изучение психологических особенностей речи закономерно затрагивает вопросы, связанные с рассмотрением понятий языка и речевой деятельности. Глава содержит 17 схем и 4 таблицы.

В *третьей главе* раскрывается содержание представлений об интеллекте в психологической науке. Необходимость рассмотрения проблемы интеллекта обусловлена тем, что нередко в науке понятия «мышление» и «интеллект» отождествляются. Однако, хотя эти термины близки по содержанию, они представляют собой самостоятельные, но взаимосвязанные аспекты когнитивной сферы личности: интеллект – как способность, мышление – как процесс. Рассматриваются понятие, структура, виды и концепции интеллекта. Глава содержит 12 схем.

В *четвертой главе* рассматриваются специфические особенности воображения – познавательного процесса, тесно связанного с мышлением. Изучению подлежат различные подходы к определению понятия воображения, его виды, механизмы и приемы. Глава содержит 5 схем.

Пятая глава касается проблемы креативности как одной из общих способностей личности, основой для которой является творческое мышление и воображение. Взаимосвязь данных процессов отражается в понятии «креативность». В рамках изучения данной темы рассматриваются подходы к определению данного понятия, зарубежные и отечественные концепции креативности. Глава содержит 10 схем.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов факультета психологии всех форм обучения – очной, заочной и очно-заочной – и может быть использовано в качестве опорного конспекта при изучении курса, а также при подготовке к государственному экзамену. Краткость, схематичность и лаконичность предлагаемого материала способствует лучшему восприятию, осмыслению, усвоению и запоминанию содержания данной учебной дисциплины.

Глава 1

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ МЫШЛЕНИЯ

1.1. Введение в общую психологию мышления

1.1.1. Мышление как объект изучения



Рис. 1. Междисциплинарный подход к изучению мышления

1.1.2. Методы изучения мышления

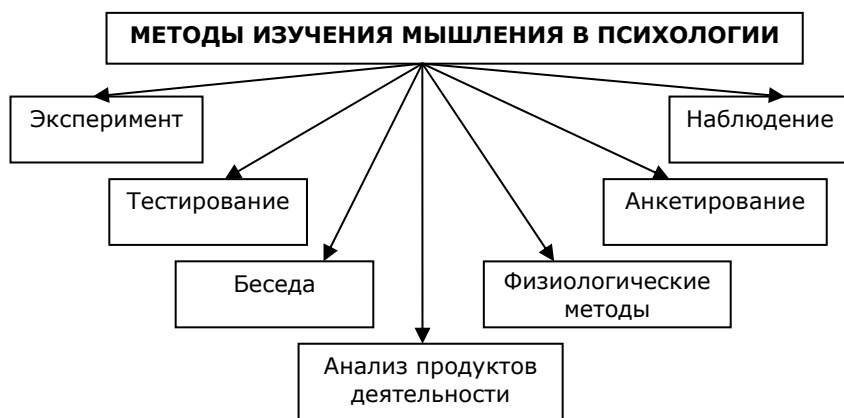


Рис. 2

1.2. Понятие «мышление»

1.2.1. Определение понятия «мышление»



Рис. 3. Подходы к определению понятия «мышление» в отечественной психологии



Рис. 4. Ступени человеческого познания (А.Н. Леонтьев)

1.2.2. Основные характеристики мышления



Рис. 5

1.3. Виды мышления

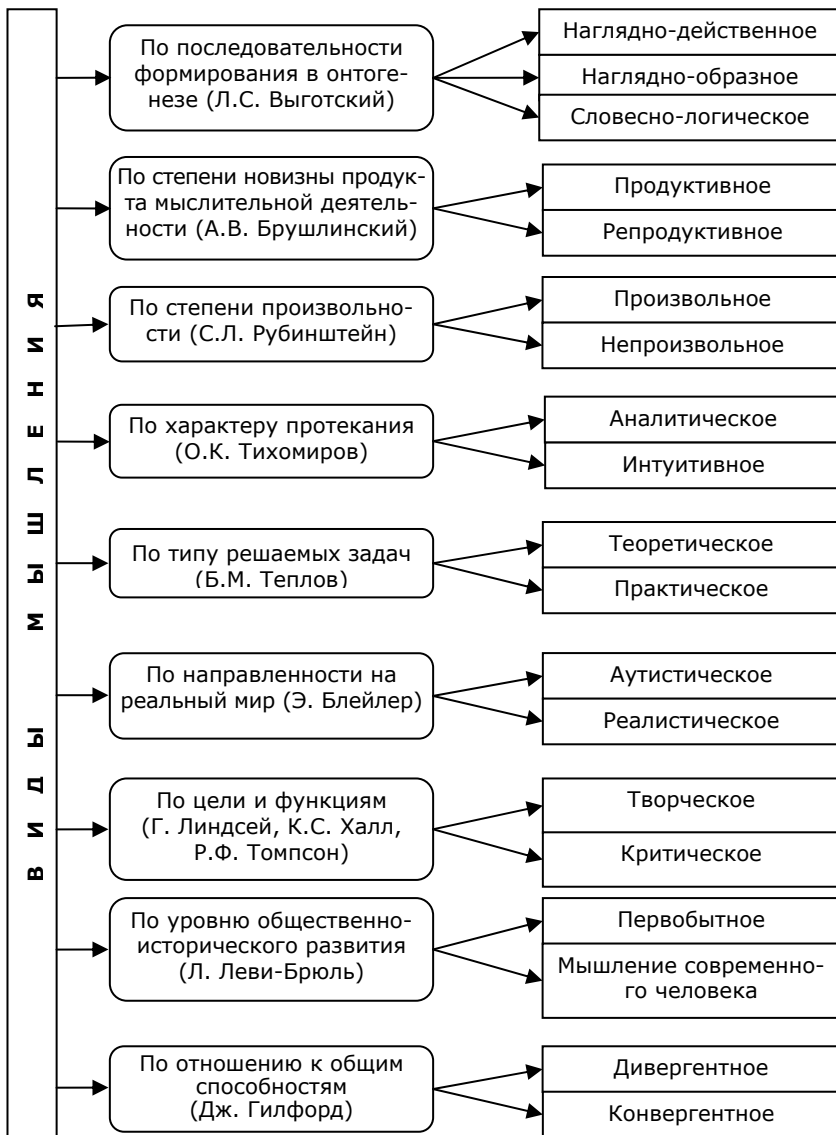


Рис. 6

Комментарии:

Наглядно-действенное мышление – вид мышления, суть которого заключается в практической преобразовательной деятельности, осуществляемой с реальными предметами.

Наглядно-образное мышление – вид мышления, которое осуществляется посредством образов (преобразование ситуации происходит в плане образов).

Словесно-логическое мышление – вид мышления, который характеризуется использованием понятий и логических операций, функционирующих на базе языка и языковых средств.

Продуктивное мышление – вид мышления, продукт которого характеризуется новизной по отношению к знаниям субъекта.

Репродуктивное мышление – вид мышления, который характеризуется известностью по отношению к знаниям субъекта.

Произвольное мышление – вид мышления, протекающий с участием волевых процессов.

Непроизвольное мышление – вид мышления, протекающий без участия волевых процессов.

Аналитическое мышление – вид мышления, который характеризуется развернутостью во времени, наличием четко выраженных этапов процесса мышления и высокой степенью осознанности (таблица 1).

Интуитивное мышление – вид мышления, который характеризуется быстротой протекания, отсутствием четко выраженных этапов процесса мышления, а также минимальной степенью осознанности (таблица 1).

Теоретическое мышление – вид мышления, суть которого заключается в нахождении общих закономерностей (таблица 2).

Практическое мышление – вид мышления, работа которого направлена на разрешение частных конкретных практических задач (таблица 2).

Реалистическое мышление – направлено на реальность, управляется логическими законами (таблица 3).

Аутистическое мышление – характеризуется отрывом от реальности и связано с реализацией желаний человека в мысленном плане (таблица 3).

Творческое мышление – мышление, результатом которого является открытие принципиально нового или усовершенствованного решения той или иной задачи.

Критическое мышление – представляет собой проверку предложенных решений с целью определения области их возможного применения.

Первобытное мышление – мышление первобытного человека, характеризующееся непосредственной близостью к практическим потребностям, ограниченное наглядной ситуацией, обусловленное ограниченностью практики на ранних ступенях развития общества.

Дивергентное мышление – мышление, которое направлено на поиск как можно большего числа решений при одних и тех же условиях (этот вид мышления проявляется при неопределенности проблемы и отсутствии заранее предписанного способа решения).

Конвергентное мышление – мышление, которое функционирует в тех случаях, когда при множестве условий необходимо найти только одно верное решение (этот вид мышления ориентирован на известный способ решения проблемы или решение задач по подобию).

Т а б л и ц а 1

**Сравнение интуитивного аналитического мышления
(О.К. Тихомиров)**

№ п/п	Критерий различия видов мышления	Интуитивное мышление	Аналитическое мышление
1	Временной параметр	Возникает быстро, вне- запно	Развернуто в течение времени
2	Механизм протекания	Переход к новому зна- нию происходит через инсайт (озарение)	Происходит плавный логиче- ский переход от данного к но- вому
3	Степень осознанности	Процесс мышления неосознаваем и слит с самим действием	Процесс мышления осознан, отделён от своего продукта, а способы действия выделены и превращены в операции, применимые ко многим по- добным объектам
4	Объекты мышления	Объектами мышления являются объекты – ори- гиналы, с которыми взаи- модествует человек	Объектами выступают знако- вые системы
5	Функции мышления	Выполняет функцию получения нового знания	Выполняет функцию трансля- ции (уже полученного знания) другому

Таблица 2

Сравнение творческого и практического мышления (Б.М. Теплов)

<i>№ п/п</i>	<i>Критерий различия видов мышления</i>	<i>Теоретическое мышление</i>	<i>Практическое мышление</i>
1	Понятие	Вид мышления, суть которого заключается в нахождении общих закономерностей	Вид мышления, работа которого направлена на разрешение частных конкретных практических задач
2	Функции, цель	Направлено, в основном, на нахождение общих закономерностей: принципов организации производства, тактических и стратегических закономерностей	Направлено на разрешение частных конкретных задач: организовать работу данного завода, разработать и осуществить план сражения и т. п.
3	Проверка на практике	Работа мышления подвергается практической проверке лишь в своих конечных результатах	Результат мышления подвергается непрерывному испытанию практикой
4	Ответственность мышления за результат	Несет ответственность перед практикой лишь за конечный результат своей работы	Несет ответственность в самом процессе мыслительной деятельности
5	Временной параметр	Может протекать в течение длительного времени	Возникает в дефиците времени

Таблица 3

Сравнение аутистического и реалистического мышления (Э. Блейлер)

<i>№ п/п</i>	<i>Критерий различия видов мышления</i>	<i>Аутистическое мышление</i>	<i>Реалистическое мышление</i>
1	Понятие	Мышление, которое протекает в отрыве от реальности	Мышление, которое протекает в реальности
2	Цель	Удовлетворение влечений и желаний	Создание правильного познания окружающего мира, нахождение истины
3	Отношение к влечениям и желаниям	Даёт выражение, удовлетворяет	Игнорирует, вытесняет
4	Отношение к реальности	Реальность является основой для создания представлений	Соответствует реальности

1.4. Основные формы мышления

ПОНЯТИЕ Обобщенное и опосредованное знание о предмете, основанное на раскрытии существенных связей и отношений объективного мира		
ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ охватывают целый класс однородных предметов, носящих одно и то же название, в них отражаются признаки, свойственные всем предметам	ЕДИНИЧНЫЕ ПОНЯТИЯ совокупность знаний о каком-либо предмете, отражают свойства, присущие только предмету	
СУЖДЕНИЕ связь между понятиями		
ОБЩЕЕ что-либо утверждается/отрицается относительно всех предметов данной группы (классов)	ЧАСТНЫЕ что-либо утверждается/отрицается только относительно некоторых предметов данной группы (классов)	ЕДИНИЧНЫЕ что-либо утверждается/отрицается относительно одного предмета данной группы (классов)
УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ высшая форма мышления, опирается на понятия и суждения, используется в процессах теоретического мышления		
ИНДУКЦИЯ Умозаключение от частных случаев к общему положению	ДЕДУКЦИЯ Умозаключение от общего положения к частному случаю	

Рис. 7. Взаимосвязь форм мышления

1.5. Этапы процесса мышления

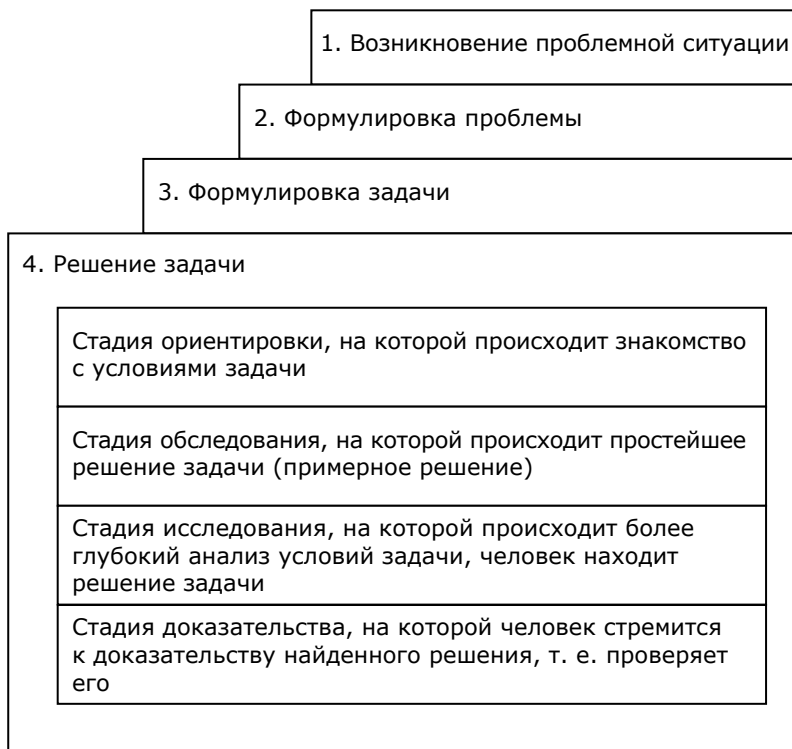


Рис. 8

1.6. Мыслительные операции



Рис. 9

1.7. Индивидуальные особенности мышления



Рис. 10

Комментарии:

Быстрота мышления – это скорость протекания мыслительных процессов.

Самостоятельность мышления – умение увидеть и поставить новый вопрос или проблему, а затем решить его собственными силами. Основное свойство творческого мышления.

Гибкость мышления – способность изменять аспекты рассмотрения предметов, явлений, их свойств и отношений, умение изменять намеченный путь решения задачи, если он не удовлетворяет условиям.

Инертность мышления – качество мышления, проявляющееся в склонности к шаблону, в трудности переключения от одной системы действий к другой.

Экономичность мышления – число логических ходов (рассуждений), посредством которых усваивается новая закономерность.

Широта мышления – умение охватить широкий круг вопросов в различных областях знания и практики.

Глубина мышления – умение вникать в сущность, вскрывать причины явлений, предвидеть последствия.

Последовательность мышления – умение соблюдать строгий логический порядок в рассмотрении того или иного вопроса.

Критичность мышления – качество мышления, позволяющее осуществлять строгую оценку результатов мыслительной деятельности, находить в них сильные и слабые стороны, доказывать истинность выдвигаемых положений.

Устойчивость мышления – качество мышления, проявляющееся в ориентации на совокупность выделенных ранее значимых признаков, на уже известные закономерности.

Инициативность мышления – потребность в постоянном стремлении самому искать и находить пути и средства разрешения задачи, проблемы.

Оригинальность мышления – способность производить новые идеи, отличные от общепринятых.

1.8. Нарушения процесса мышления



Рис. 11

1.9. Теоретические подходы к изучению мышления

1.9.1. Теоретические подходы к изучению мышления в зарубежной психологии

Таблица 4

Зарубежные теории мышления

<i>№ п/п</i>	<i>Теория мышления</i>	<i>Период</i>	<i>Представи- тели</i>	<i>Основная идея теории</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
1	Теория мышления в ассоцианизме	XVII – XVIII вв.	Д. Гартли, Дж. Пристли, Дж.С. Милль, А. Бэн, Т. Циген	Мышление сводится к ассоциациям, т. е. связям между образами представлений. Основная исследовательская задача – типологизация связей между чувственными образами
2	Теория мышления в Вюрцбургской школе	Конец XIX в.	О. Кюльпе, Н. Ах, К. Марбе	Мышление носит безобразный характер. Мышление – это работа «Я», подчинённая определенной задаче. Признаётся активность субъекта в регуляции и управлении мышлением
3	Теория мышления О. Зельца	Начало XX в.	О. Зельц	Мышление – это процесс (процесс решения задачи), имеющий определенные стадии: 1) образование общей задачи; 2) постановка цели. Мышление – это процесс функционирования интеллектуальных операций: 1) дополнение комплекса; 2) абстракция; 3) репродукция сходства
4	Теория мышления в гештальт-психологии	Начало XX в.	М. Вертгеймер, В. Келер, К. Коффка, К. Дункер	Основой мышления является восприятие. Мышление – внезапный акт переорганизации проблемной ситуации, т. е. на основе инсайта. Знания, полученные на основе прошлого опыта, не всегда помогают решению задачи, а иногда мешают её решению

Окончание табл. 4

1	2	3	4	5
5	Теория мышления в классическом бихевиоризме	Начало XX в.	Дж. Уотсон	Мышление отождествлялось с «безгласным» поведением (речью, внутренней речью, со средствами невербальной коммуникации). Прошлый опыт играет важную роль при решении задачи
6	Когнитивная теория мышления	Начало XX в.	Э. Толмен	Опирается на работы гештальт-психологии и бихевиоризма. Внешнее поведение опосредовано познавательными процессами – памятью и установкой (формула $S - S$). Результатом научения является образование познавательной структуры. При решении новой задачи не всегда участвует прошлый опыт
7	Теория мышления в субъективном бихевиоризме (ТОТЕ)	Начало XX в.	Д.Миллер, Ю. Галантер, К. Прибрам	Организация поведения (мышления) происходит по схеме: проба – операция – проба – выход
8	Теория мышления в психоанализе	Начало XX в.	З. Фрейд, Э. Блейлер	Обращается внимание на проявление бессознательных форм мышления – сновидения, оговорки, грезы, свободные ассоциации, защитные механизмы. Бессознательные формы мышления зависят от мотивации и удовлетворения потребностей
9	Теория интеллекта Ж. Пиаже	20–30-е гг. XX в.	Ж. Пиаже	Использует в своей теории понятие «интеллект», а не «мышление». Теория интеллекта включает в себя 2 основных направления: 1) учение о функциях интеллекта; 2) учение о стадиях развития интеллекта: – стадия сенсомоторного интеллекта (8–10 мес. – 1,5–2 лет); – стадия дооперационального интеллекта (1,5–2 лет – 7–8 лет); – стадия конкретных операций (7–8 лет – 11–12 лет); – стадия формальных операций, или рефлексивный интеллект (11–12 лет – 14–15 лет)

1.9.2. Теоретические подходы к изучению мышления в отечественной психологии

Таблица 5

Отечественные теории мышления

<i>№ п/п</i>	<i>Теория мышления</i>	<i>Представители</i>	<i>Основная идея теории</i>
1	Культурно-историческая концепция высших психических функций	Л.С. Выготский	Мышление рассматривается как высшая психическая функция. Оно произвольно, социально, опосредовано речью и системой знаков
2	Теория развития понятийного мышления	Л.С. Выготский	Мышление ребенка обусловлено тремя факторами: 1) употребление орудий; 2) овладение знаками; 3) включение в социальные взаимоотношения с другими людьми. Развитие мышления связано с формированием понятий (т. е. с формированием системы значений слов)
3	Деятельностная теория мышления	С.Л. Рубинштейн	Мышление рассматривается как процесс или особый вид познавательной деятельности. Мышление осуществляется посредством мыслительных операций, главнейшие из которых – анализ и синтез. Мышление складывается по мере того, как формируются и закрепляются мыслительные операции в процессе практической деятельности
4	Теория формирования умственных действий	П.Я. Гальперин	Развитие мышления происходит по мере перехода внешнего действия во внутреннее. Существуют 5 этапов формирования умственных действий: 1) формирование ориентировочной основы будущего действия; 2) практическое освоение данного действия с использованием предметов; 3) освоение действия без опоры на реальные предметы; 4) отказ от внешней речи; 5) действие выполняется полностью во внутреннем плане
5	Теория мыслительной деятельности	О.К. Тихомиров	В качестве механизмов мыслительной активности рассматриваются личностные факторы: операциональные смыслы, эмоции, мотивы

1.10. Развитие мышления



Рис. 12. Аспекты изучения развития мышления

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Айсмонтас Б.Б.* Общая психология: схемы. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 288 с.
2. *Брунер Д.С.* Психология познания. За пределами непосредственной информации. – М.: Наука, 1977. – 420 с.
3. *Брушлинский А.В.* Культурно-историческая теория мышления. – М.: Высшая школа, 1988. – 104 с.
4. *Брушлинский А.В.* Продуктивное мышление и проблемное обучение. – М.: Знание, 1983. – 96 с.
5. *Веккер Л.М.* Мир психической реальности: структура, процессы и механизмы / сост. А.В. Либин. – М.: Русский мир, 2000. – 685 с.
6. *Величковский Б.М.* Современная когнитивная психология. – М.: Изд-во МГУ, 1982. – 336 с.
7. *Вертгеймер М.* Продуктивное мышление. – М.: Прогресс, 1987. – 233 с.
8. Возрастные и индивидуальные особенности образного мышления учащихся / под ред. И.С. Якиманской. – М.: Педагогика, 1989. – 223 с.
9. *Выготский Л.С.* Собр. соч.: в 6 т. – М., 1983. – Т. 2, 6.
10. *Гальперин П.Я., Котик Н.Р.* К психологии творческого мышления // Вопросы психологии. – 1982. – № 5. – С. 80–84.
11. *Гамезо М.В., Домашенко И.А.* Атлас по психологии: информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 276 с.
12. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Введение в общую психологию: курс лекций. – М.: ЧеРо, 2000. – 336 с.
13. *Зейгарник Б.В.* Патопсихология. – М.: МГУ, 1986. – 287 с.
14. Исследование мышления в советской психологии / под ред. Е.В. Шороховой. – М.: Наука. 1966. – 476 с
15. *Леонтьев А.Н.* Избранные психологические произведения: в 2 т. – М., 1983. – С. 79–92. – Т. 2.
16. *Линдсей П., Норман Д.* Переработка информации у человека. Введение в психологию. – М.: Мир, 1974. – 550 с.

17. *Лурия А.Р.* Лекции по общей психологии. – СПб.: Питер, 2004. – 320 с.
18. *Лурия А.Р.* Об историческом развитии познавательных процессов. – М.: Наука, 1974. – 170 с.
19. *Лурия А.Р.* Язык и мышление. – М.: Изд-во МГУ, 1979. – 316 с.
20. *Морева Г.И.* Общая психология. Познавательные процессы: учеб. пособие. – Тюмень: Изд-во Тюмен. гос. ун-та, 2007. – 556 с.
21. Мышление: процесс, деятельность, общение / отв. ред. А.В. Брушлинский. – М.: Наука, 1982. – 287 с.
22. *Никандров В.В.* Психология: учебник. – М.: ТК Велби; Изд-во Проспект, 2008. – 916 с.
23. Общая психология: мышление, речь, воображение: учебный комплекс для студентов очной и заочной форм обучения, специальность 020400 «Психология», специализация «Социальная психология» / сост. В.В. Лемиш, И.В. Шагарова. – Омск: Ом. гос. ун-т, 2004. – 76 с.
24. *Нуркова В.В., Березанская Н.Б.* Психология: учебник. – М.: Юрайт-Издат, 2004. – 484 с.
25. *Петухов В.В.* Психология мышления: уч.-метод. пособие. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1987. – 90 с.
26. *Пиаже Ж.* Речь и мышление ребенка. – М.: Педагогика-Пресс, 1994. – 528 с.
27. Познавательные психические процессы / сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. – СПб.: Питер, 2001.
28. Психология мышления / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.А. Спиридоновой, М.В. Фаликман, В.В. Петухова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 672 с. – (Хрестоматия по психологии).
29. Психология мышления / под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Прогресс, 1965. – 532 с.
30. *Рубинштейн С.Л.* О мышлении и путях его исследования. – М.: Изд-во Академии наук СССР, 1958. – 148 с.
31. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
32. Современная психология: справочное руководство. – М.: ИНФРА-М, 1999. – 687 с.

33. *Тихомиров О.К.* Психология мышления: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2002. – 288 с.

34. *Холодная М.А.* Психология интеллекта: парадоксы исследования. – СПб.: Питер, 2002. – 272 с.

35. Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981 (электронный вариант – на сервере U4/2 Shagarova/Mishlenye).

36. *Якиманская И.С.* Знание и мышление. – М.: Знание, 1985. – 80 с.

Глава 2

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ РЕЧИ

2.1. Представление о языке в психологии

2.1.1. Определение понятия «язык»

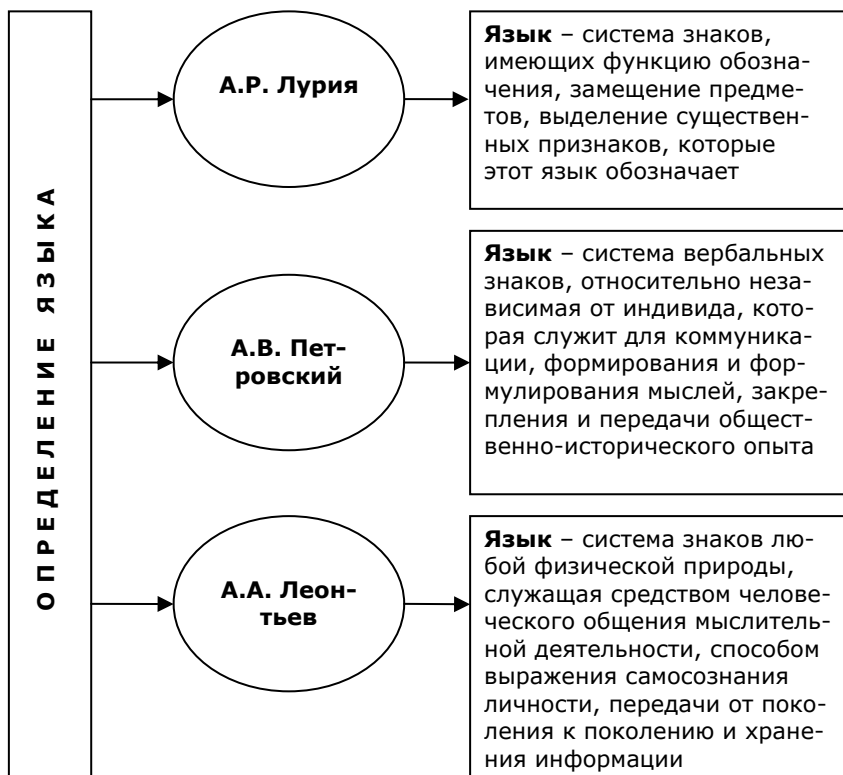


Рис. 13. Определение понятия «язык» в отечественной психологии

2.1.2. Уровни языка

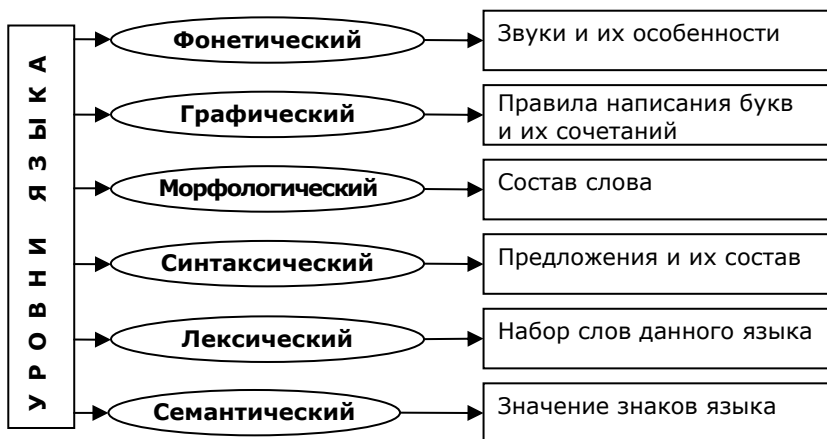


Рис. 14

2.1.3. Единицы языка

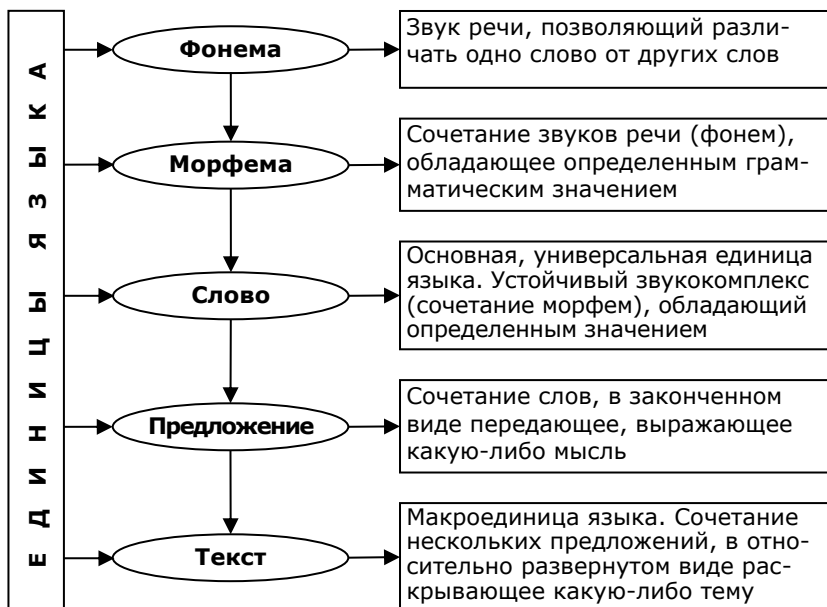


Рис. 15

2.1.4. Функции языка

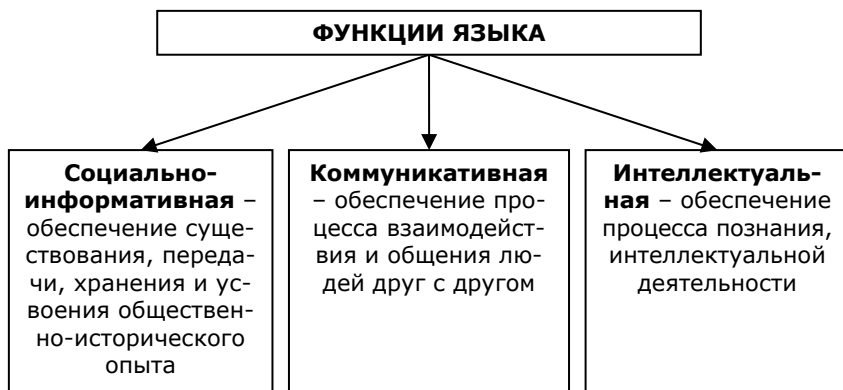


Рис. 16

2.2. Представления о речи в психологии

2.2.1. Определение понятия «речь»

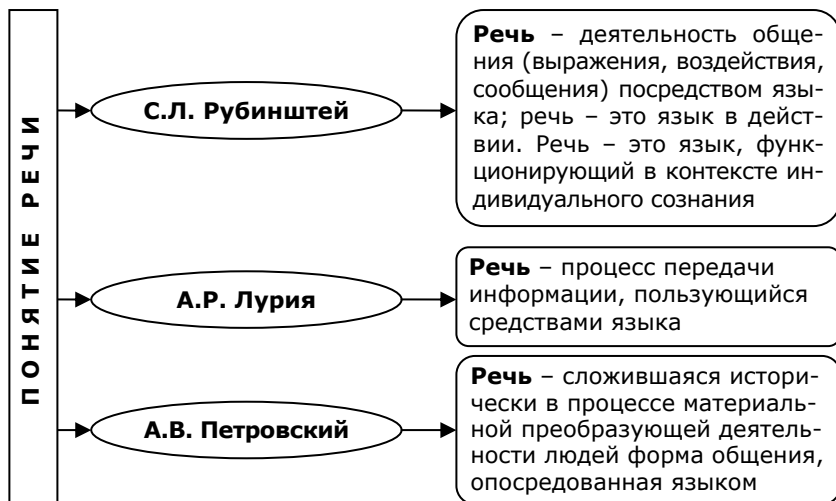


Рис. 17. Подходы к определению понятия «речь» в отечественной психологии

2.2.2. Виды речи

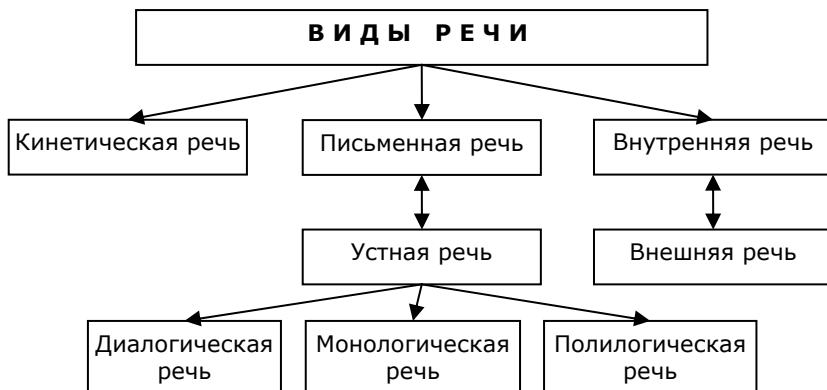


Рис. 18

Комментарии:

Кинетическая речь – речь, протекающая на базе языка, в котором знаками являются жесты. Это наиболее древний вид речи, который изначально был единственным у древних людей и выполнял все речевые функции.

Письменная речь – вид речи, в котором знаки языка изображаются в графической форме.

Устная речь – речь, протекающая в форме разговора.

Устная монологическая речь – речь одного человека (например, оратора, лектора, диктора и т. п.) требует от говорящего умения последовательно излагать свои мысли.

Устная диалогическая речь – речь двух или более людей.

Устная полилогическая речь – речь трех и более людей (речь группы людей).

Внутренняя речь – вид речи, который обеспечивает процесс мышления.

Внешняя речь – вид речи, который служит для общения людей, обмена информацией.

2.2.3. Единицы речи

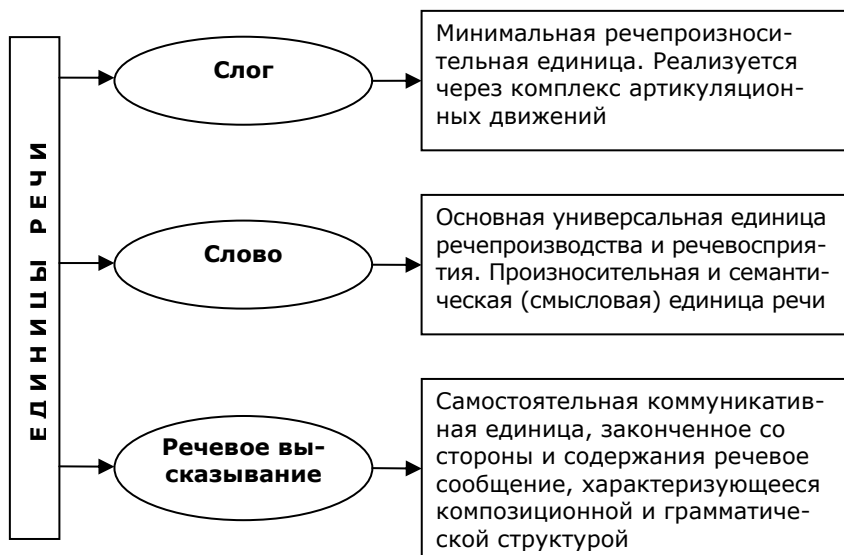


Рис. 19

2.2.4. Физиологические основы речи

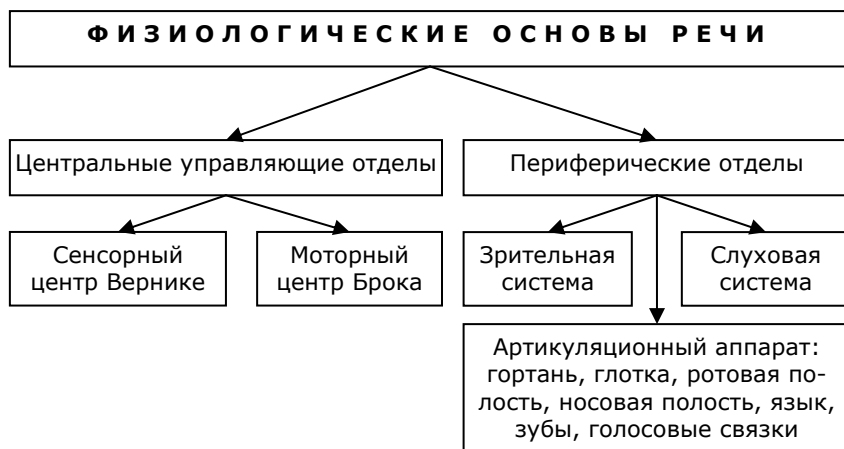


Рис. 20

2.2.5. Функции речи

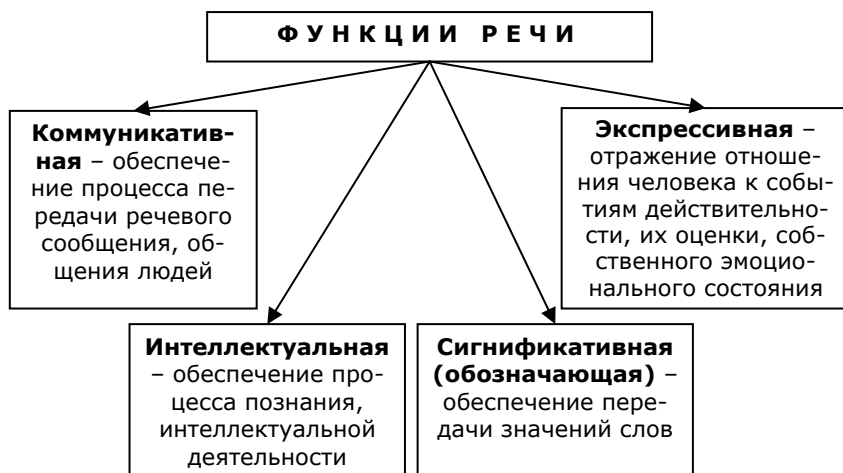


Рис. 21

2.2.6. Индивидуальные особенности речи

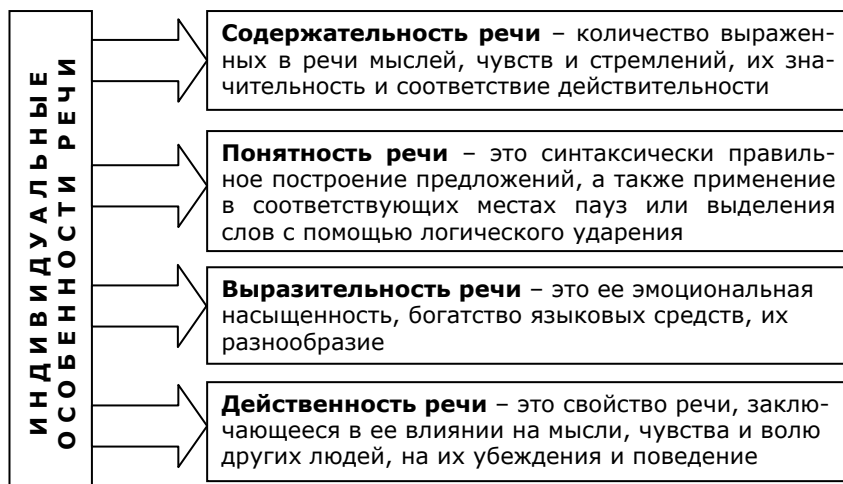


Рис. 22

2.2.7. Нарушения речи

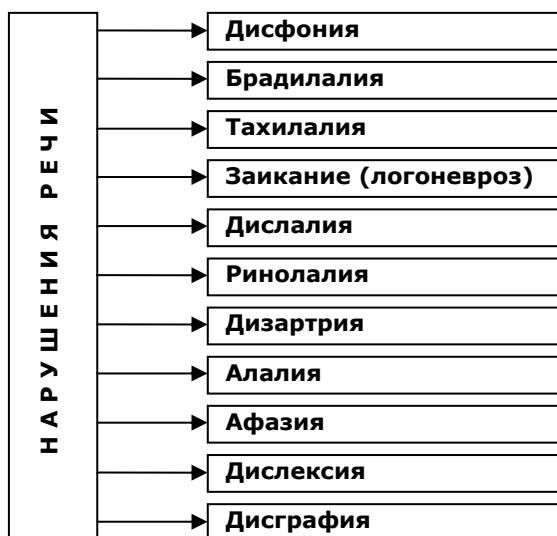


Рис. 23

Комментарии:

Дисфония – отсутствие или расстройство фонации вследствие патологических изменений голосового аппарата. Проявляется в виде отсутствия фонации (афония) либо в нарушении силы, высоты и тембра голоса (дисфония).

Брадилалия – патологически замедленный темп речи.

Тахилалия – патологически ускоренный темп речи.

Заикание (логоневроз) – нарушение темпоритмической стороны речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Дислалия – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Ринолалия – нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомофизиологическими дефектами речевого аппарата.

Дизартрия – нарушение звукопроизносительной стороны речи, связанное с органическим поражением центральной нервной системы. Страдает вся речь.

Алалия – отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка (до формирования речи).

Афазия – полная или частичная утрата ранее сформированной речи, связанная с локальными поражениями головного мозга в результате тяжелых травм головного мозга, воспалительных процессов и опухолей, сосудистых заболеваний и нарушений кровообращения.

Дислексия – нарушение чтения, проявляется в затруднении при распознавании и узнавании букв, при слиянии букв в слоги и слогов в слова, что приводит к непониманию даже простейшего текста.

Дисграфия – специфическое расстройство процесса письма. Проявляется в нестойких оптико-пространственных образах букв, в искажениях звукослогового состава и структуры предложения.

2.3. Представления о речевой деятельности в психологии

2.3.1. Определение понятия «речевая деятельность» (РД)



Рис. 24

2.3.2. Структура речевой деятельности

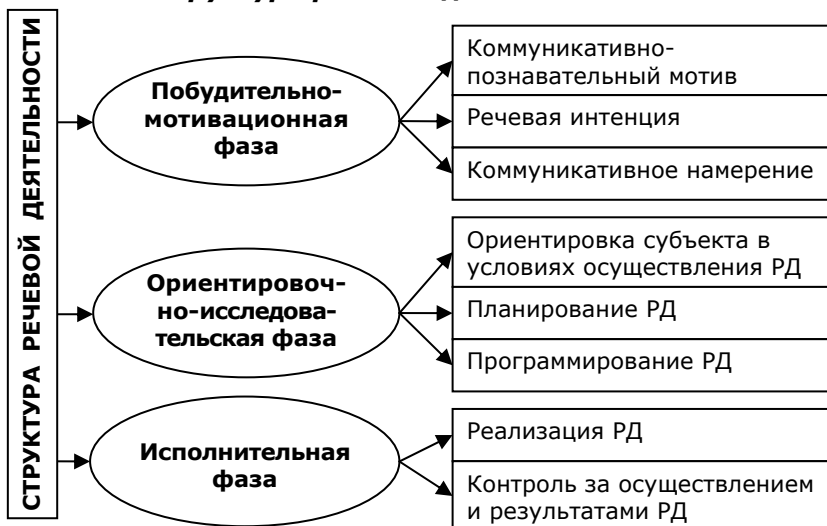


Рис. 25

2.3.3. Психологические механизмы речевой деятельности

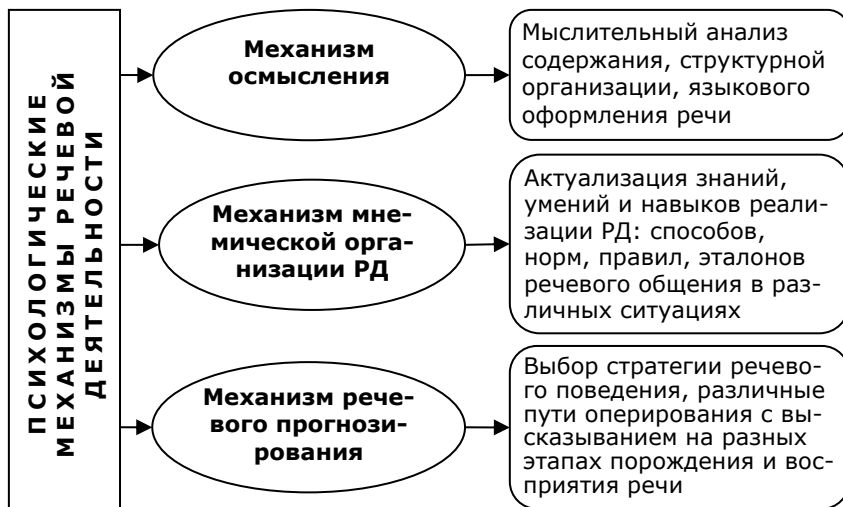


Рис. 26

2.3.4. Предметное содержание речевой деятельности

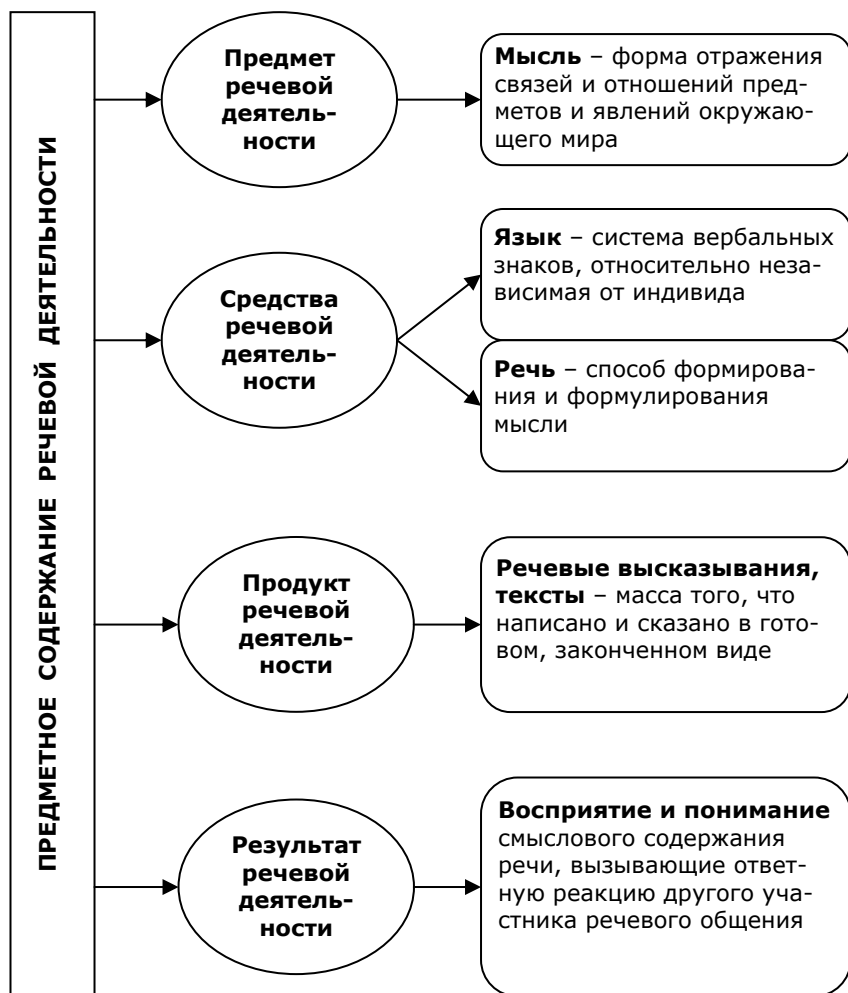


Рис. 27

2.3.5. Виды речевой деятельности и их характеристика

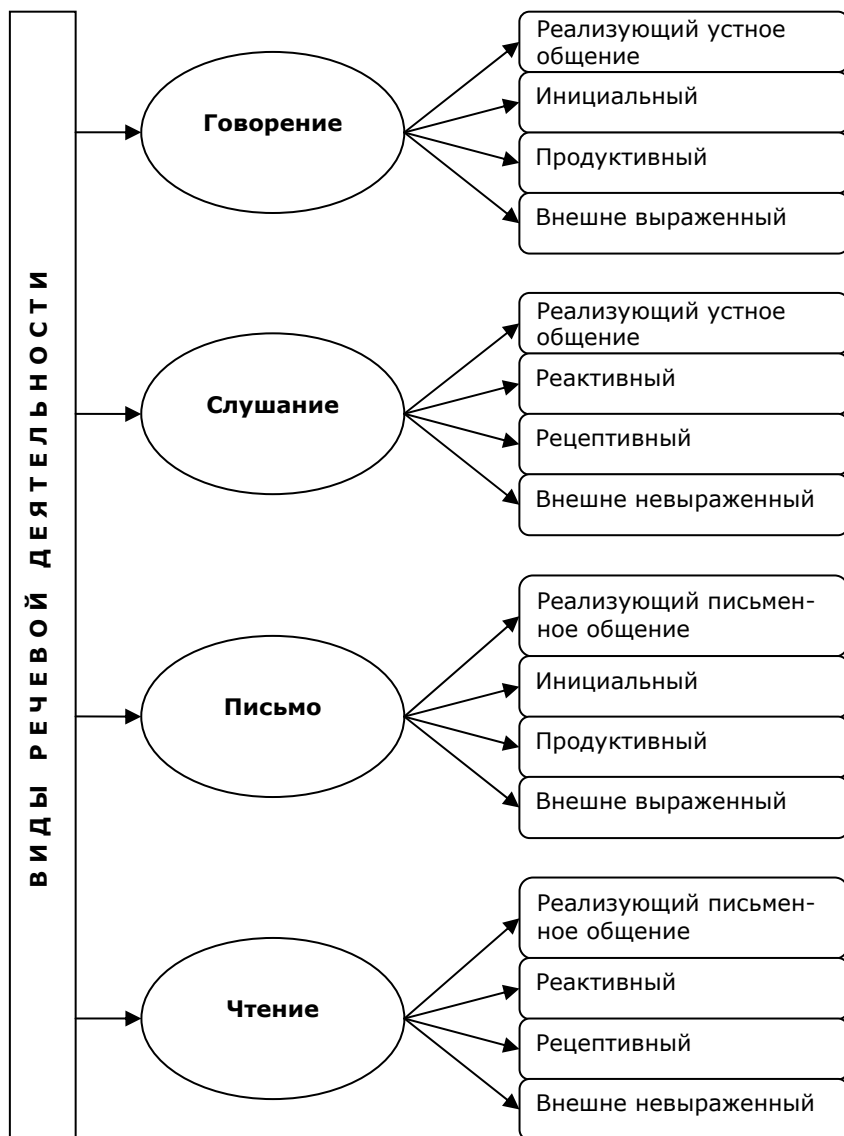


Рис. 28

2.4. Семантическая структура слова как единицы языка и речи

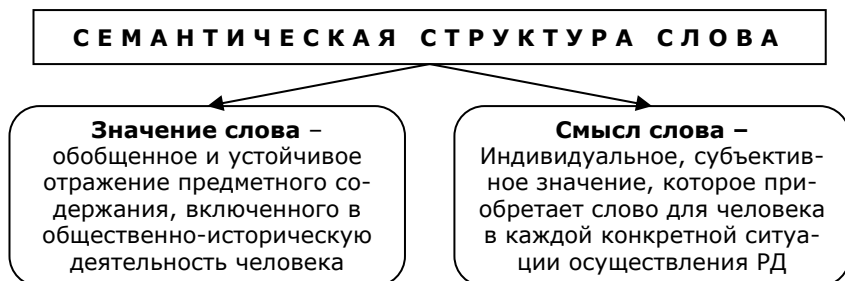


Рис. 29

2.5. Теоретические подходы к изучению речи

2.5.1. Теоретические подходы к изучению речи в зарубежной психологии

Таблица 6

Зарубежные теории речи

<i>№ n/n</i>	<i>Теория речи</i>	<i>Период</i>	<i>Представители</i>	<i>Основная идея теории</i>
1	Теория речи в ассоцианизме	XVII – XVIII вв.	Д. Гартли, Дж. Пристли, Дж.С. Милль, А. Бэн, Т. Циген	Речь возникает постепенно на ассоциативной основе, устанавливается связь между словом и его значением. Ребенок видит предмет, слышит комплекс звуков (название предмета) – между этими элементами устанавливается связь. Когда ребенок слышит комплекс звуков, и, по закону ассоциаций, он вспоминает предмет, который связан с этим звуковым комплексом.
2	Теория научения речи	Начало XX в.	Н. Миллер, Дж. Доллард, Р. Сирс, Дж. Уайтинг, Б. Скиннер	Овладение речью происходит по законам научения. Основными механизмами формирования речи являются подкрепление и подражание. Важнейшей способностью подражания является способность подражать звукам речи.

Окончание табл. 6

№ п/п	Теория речи	Период	Представи- тели	Основная идея теории
3	Когнитивная теория речи	20–30 гг. XX в.	Ж. Пиаже	Развитие речи происходит за счет врожденной способности ребенка воспринимать и интеллектуально перерабатывать информацию. Первые высказывания ребенка относятся к той информации, которую ребенок понимает, т. е. интеллектуально переработал.
4	Теория эгоцентрической речи	20–30 гг. XX в.	Ж. Пиаже	Эгоцентрическая речь ребенка представляет собой прямое выражение эгоцентризма детской мысли, исчезает к возрасту 7 лет (см. табл. 8).
5	Теория речи В. Штерна	Начало XX в.	В. Штерн	Ребенок открывает символическую функцию речи: открывается связь между словом (знаком) и его значением (каждая вещь имеет название). Вслед за этим открытием происходит скачкообразный рост детского словаря. Происходит переход от пассивного к активному освоению речи, увеличению словаря.
6	Теория речи А. Валлона	Начало XX в.	А. Валлон	Ребенок в возрасте примерно 1 года делает открытие. Он понимает новый способ обращения с предметами – возможность наименования предметов. Ребенок открывает данный способ в отношении одной вещи и пробует перенести этот способ в отношении других предметов.
7	Теория специфических задатков Н. Хомского	50–60 гг. XX в.	Н. Хомский	В организме и мозге человека существуют специфические задатки к усвоению речи и основных её атрибутов, которые окончательно складываются и начинают проявляться к возрасту 1 года. Возраст 1–3 лет является сензитивным для формирования речи – в этот период происходит активное овладение речью.

2.5.2. Теоретические подходы к изучению речи в отечественной психологии

Таблица 7

Отечественные теории речи

<i>№ n/n</i>	<i>Теория речи</i>	<i>Период</i>	<i>Представители</i>	<i>Основная идея теории</i>
1	Теория автономной речи	20–30 гг. XX в.	Л.С. Выготский	Автономная детская речь – это необходимый период в развитии речи ребенка. Этот период возникает после безязычного периода и перед языковым периодом развития речи. Эта речь отличается фонетическим составом, смысловым строением, формами и характером общения и особой формой связи слов в речи.
2	Теория внутренней речи	20–30 гг. XX в.	Л.С. Выготский	Эгоцентрическая речь ребенка является начальной точкой развития внутренней речи, она является внешней по форме, но внутренней по функциям (см. табл. 8). Основными особенностями внутренней речи являются: максимальная предикативность, свернутость, сокращенность структуры и семантики речевого высказывания; преобладание смысла речи над значением, индивидуальность семантики речи.
3	Теория взаимосвязи мышления и речи	20–30 гг. XX в.	Л.С. Выготский	Мышление и речь имеют разные генетические корни. Первоначально они развивались отдельно. Исходной функцией речи была коммуникативная. Первой ступенью развития мышления являлось наглядно-действенное мышление, которое не связано с речью (неречевое мышление). На более высоких ступенях развития наглядно-образное мышление превращается в словесно-логическое. Этот переход происходит благодаря слову, которое обобщает в себе все признаки конкретного предмета и является знаком. Слово, которое имеет значение, входит как в

Окончание табл. 7

<i>№ п/п</i>	<i>Теория речи</i>	<i>Период</i>	<i>Представители</i>	<i>Основная идея теории</i>
				состав речи, так и в состав мышления. В значении слова заключается единство речи и мышления. Высшим уровнем единства мышления и речи является речевое мышление.
4	Теория УПК	40–50 гг. XX в.	Н.И. Жинкин	Универсальный предметный код (код УПК) – «стык речи и интеллекта», форма существования мысли. Во внутренней речи с участием кода УПК и смешанного образно-предметного и языкового содержания совершается перевод мысли на язык человека. УПК сложился в процессе общественно-исторического развития, его правила являются общими для всех людей. УПК – это система логических правил отображения в сознании окружающей действительности (посредством внутренней речи).

Таблица 8

**Характеристики эгоцентрической речи (ЭР),
выделенные Л.С. Выготским и Ж. Пиаже**

<i>Критерий</i>	<i>Теория Ж. Пиаже</i>	<i>Теория Л.С. Выготского</i>
Понятие ЭР	Эгоцентрическая речь ребенка представляет собой прямое выражение эгоцентризма детской мысли	Эгоцентрическая речь ребенка представляет собой один из феноменов перехода от интерпсихических функций к интрапсихическим. Это – речь внешняя по форме, но внутренняя по функциям
Функции ЭР	Не выполняет никаких функций в организации поведения и деятельности ребенка. (Сопровождение деятельности ребенка)	Функции умственной ориентировки, осознания преодоления затруднений и препятствий мышления
Развитие ЭР	Постепенная инволюция, отмирание к началу школьного возраста	Постепенная эволюция, переход во внутреннюю речь к началу школьного возраста
Отношение к внутренней речи	Не имеет никакого отношения к внутренней речи	Является начальной точкой развития внутренней речи. Это – внутренняя по функциям речь

2.6. Развитие речи в онтогенезе

Таблица 9

Развитие речи в онтогенезе

<i>№ n/n</i>	<i>Этап развития</i>	<i>Возраст</i>	<i>Содержание этапа</i>	<i>Форма речи</i>
1	Фонетический А) Дословарный (доречевой)	2–5 мес.	Происходит формирование фонематического слуха и навыков произнесения фонем родного языка	Речеподобные звуки – гуление, издавание нечленораздельных звуков
		5–11 мес.	Ребенок различает звуковые отрезки из нескольких слов, объединенных ударением, интонацией, единством артикуляции	Речеподобные звуки – детский лепет
	Б) Дограмматический	11–19 мес.	Ребенок овладевает речевым механизмом, позволяющим различать слова, различающиеся только одним звуком	Первые слова, выражающие преимущественно потребности, эмоции, желания, обусловлены конкретной ситуацией
2	Грамматический	19 мес. – 3 года	Ребенок овладевает начальным словарным запасом и правилами построения фраз. Словарный запас к 1,5 годам – 100 слов, к 2 годам – 300–400 слов, к 3 годам – 1000–1100 слов	Речь ситуативная. До 2,5 лет речь содержит ряд главных предложений. С 2,5 лет речь содержит придаточные предложения.
3	Семантический (смысловой)	После 3 лет	Ребенок усваивает понятийную отнесенность слова. Продолжается грамматическое развитие речи, рост словаря.	Содержание речи раскрывается вне зависимости от ситуации. Речь становится понятной.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Айсмонтас Б.Б.* Общая психология: схемы. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 288 с.
2. *Гамезо М.В., Домашенко И.А.* Атлас по психологии: информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 276 с.
3. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Введение в общую психологию: курс лекций. – М.: ЧеРо, 2000.
4. *Жинкин Н.И.* Речь как проводник информации. – М.: Политиздат, 1982. – 250 с.
5. *Зимняя И.А.* Лингвopsихология речевой деятельности. – М.: МОДЭК МПСИ, 2003. – 432 с.
6. *Ковшиков В.А.* Психолингвистика. Теория речевой деятельности / В.А. Ковшиков, В.П. Глухов. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 318 с.
7. *Леонтьев А.А.* Основы психолингвистики. – М.: Академия Смысл, 2005. – 288 с.
8. *Леонтьев А.А.* Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии: избранные психологические труды. – М.: МОДЭК МПСИ, 2001. – 448 с.
9. *Леонтьев А.А.* Язык, речь и речевая деятельность. – М.: Комкнига, 2007. – 216 с.
10. *Лурия А.Р.* Лекции по общей психологии. – СПб.: Питер, 2004. – 320 с.
11. *Лурия А.Р.* Язык и мышление. – М.: Изд-во МГУ. 1979. – 316 с.
12. *Лурия А.Р.* Язык и сознание / под ред. Е.Д. Хомской. – Ростов н/Д.: Феникс, 1998. – 416 с.
13. *Морева Г.И.* Общая психология. Познавательные процессы: учебное пособие. – Тюмень: Изд-во Тюмен. гос. ун-та, 2007. – 556 с.
14. *Никандров В.В.* Психология: учеб. – М.: ТК Велби; Изд-во Проспект, 2008. – 916 с.

15. *Нуркова В.В., Березанская Н.Б.* Психология: учебник. – М.: Юрайт-Издат, 2004. – 484 с.

16. Общая психология: мышление, речь, воображение: учебный комплекс для студентов очной и заочной форм обучения, специальность 020400 «Психология», специализация «Социальная психология» / сост.: В.В. Лемиш, И.В. Шагарова. – Омск: Ом. гос. ун-т, 2004. – 76 с.

17. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.

18. *Седов К.Ф.* Речь и мышление в отечественной психологии (Л.С. Выготский и Н.И. Жинкин) // Мир психологии. – 1999. – № 1. – С. 183–186.

19. Физиология человека: учебник / под ред. В.М. Покровского, Г.Ф. Коротько. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Медицина, 2003. – 656 с.

20. *Хомский Н.* Язык и мышление. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1972. – 335 с.

21. *Хомский Н.* Язык и проблемы знания // Вестник МГУ. Филология. – 1995. – № 4. – С. 130–157.

22. Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. (электронный вариант – на сервере U4/2 Shagarova/Mishlenye).

Глава 3

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ ИНТЕЛЛЕКТА

3.1. Подходы к определению понятия «интеллект» в психологии

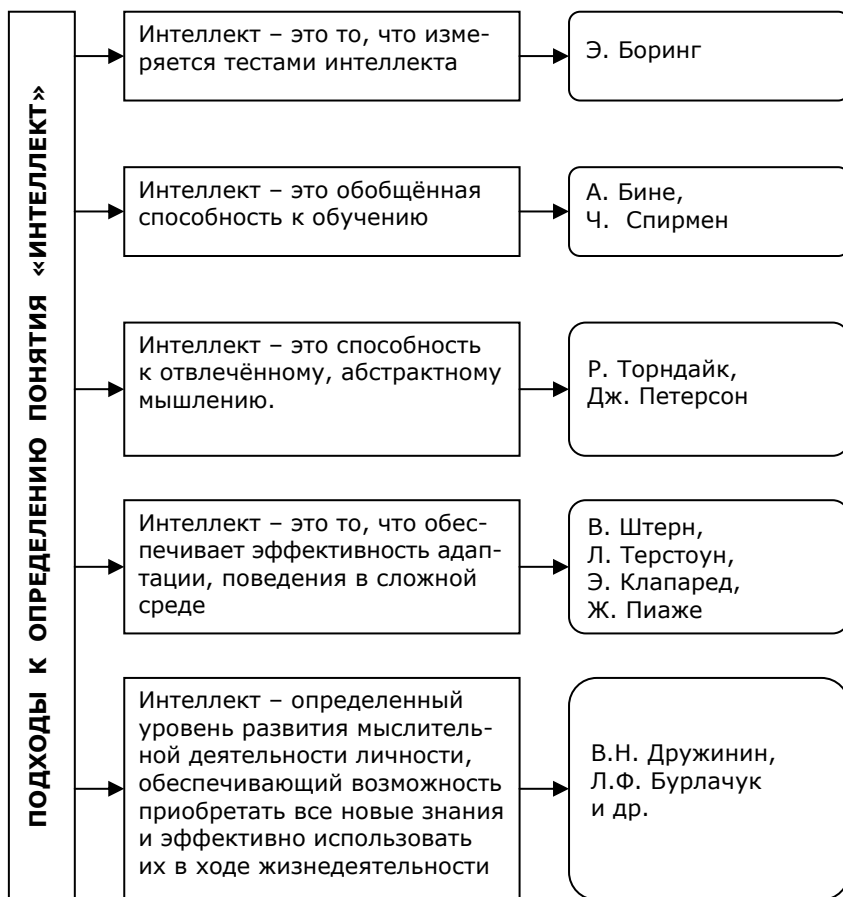


Рис. 30

3.2. Концепции интеллекта в психологии

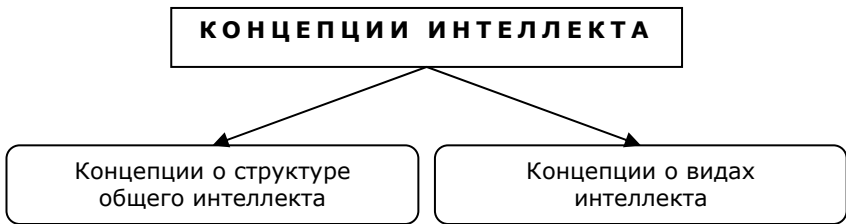


Рис. 31

3.2.1. Концепции о структуре общего интеллекта

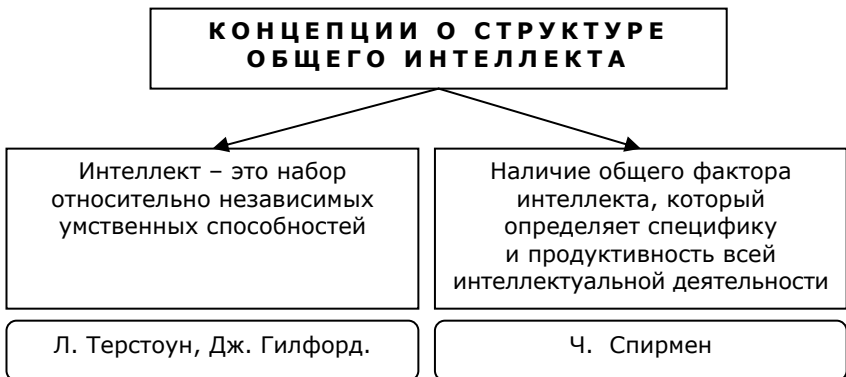


Рис. 32

Концепция интеллекта Л. Терстоуна

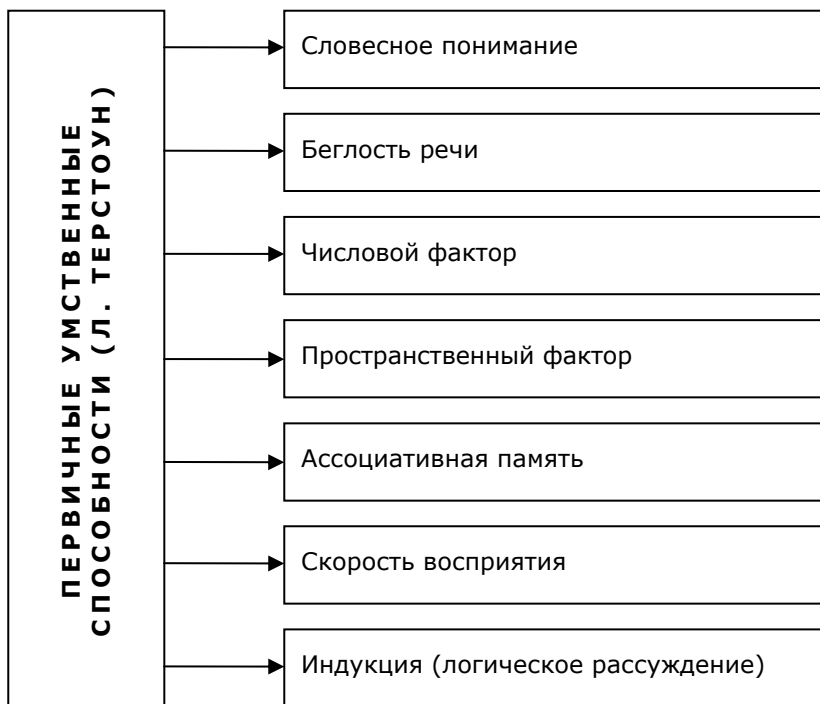


Рис. 33. Первичные умственные способности (Л. Терстоун)

Концепция интеллекта Дж. Гилфорда

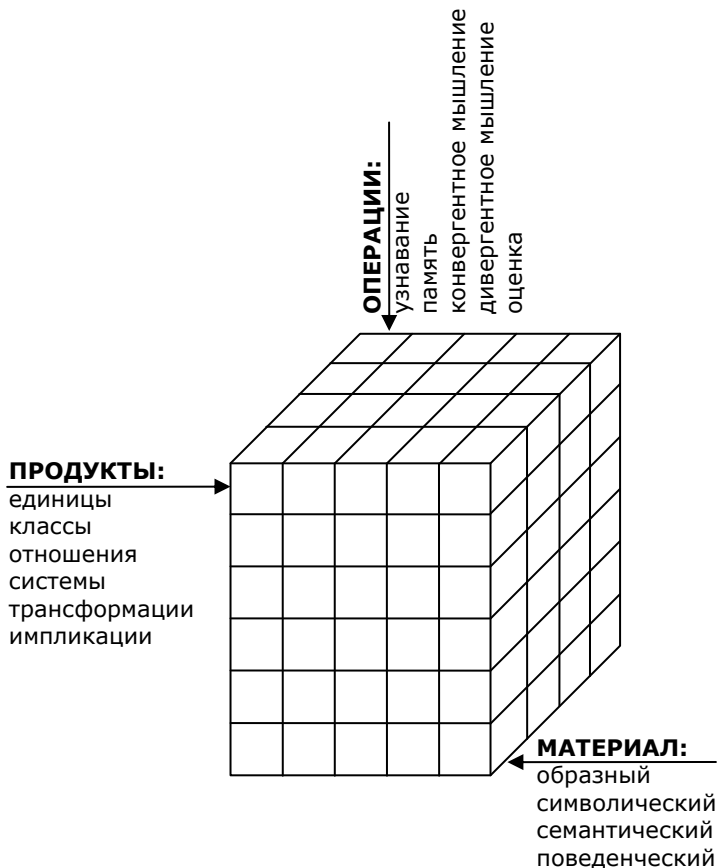


Рис. 34. Модель интеллекта Дж. Гилфорда («Куб Гилфорда»)

Примеры заданий теста интеллекта Дж. Гилфорда предложены в приложении.

Концепция интеллекта Ч. Спирмена

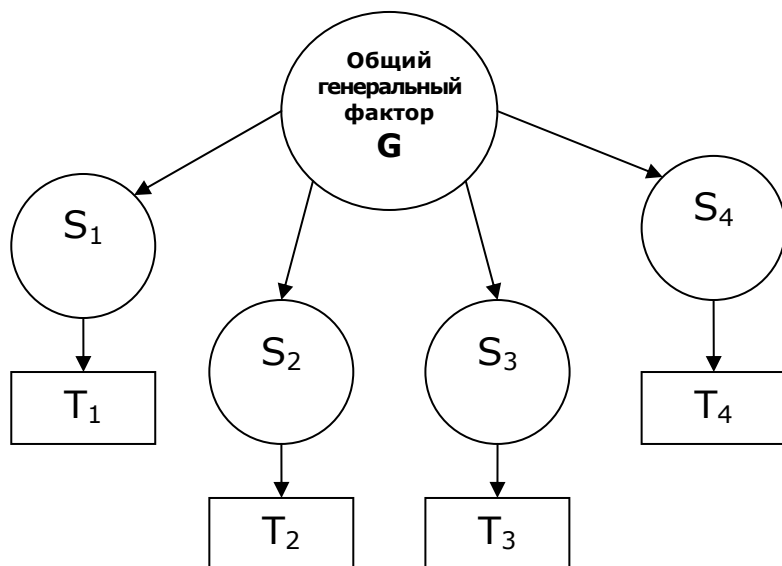


Рис. 35. Структура общего интеллекта Ч. Спирмена

Примечание: S₁, S₂, S₃, S₄ – специфические факторы (отдельные способности); T₁, T₂, T₃, T₄ – тесты измерения отдельных способностей.

Комментарии:

Интеллект – это общая умственная энергия. Уровень умственной энергии определяет успешность и продуктивность умственной деятельности.

Общий генеральный фактор (G) – это фактор, который является общим для всех видов интеллектуальной деятельности.

Специфические факторы (S) – факторы, определяющие успешность и продуктивность в отдельных видах деятельности.

3.2.2. Концепции видов интеллекта

Концепция Р. Кеттелла

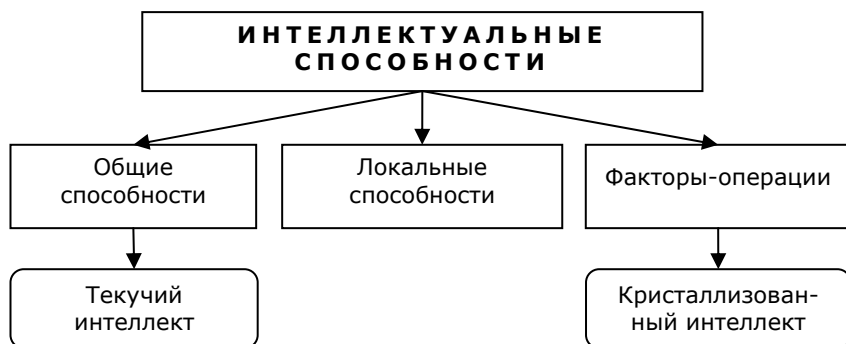


Рис. 36. Концепция интеллекта Р. Кеттелла

Комментарии:

Центральные (общие) способности – обусловлены структурными и функциональными свойствами головного мозга и оказывают влияние на все познавательные процессы. Центральные способности – это основа текущего интеллекта.

Локальные способности – связаны как с врожденной, так и с приобретенной организацией сенсорных и моторных зон мозга. Обнаруживаются при выполнении заданий на слуховое, зрительное восприятие, на моторную активность.

Факторы-операции – тесно связаны с культурным опытом индивида. Это приобретенные познавательные навыки и специализированные профессиональные. Относятся к кристаллизованному интеллекту.

Текущий интеллект – проявляется в задачах, требующих приспособления к новым ситуациям. Этот вид интеллекта биологически обусловлен. Основой этого вида интеллекта являются центральные способности.

Кристаллизованный интеллект – проявляется при решении задач, требующих усвоенных навыков и использования нового опыта. Этот вид интеллекта складывается на основе опыта, приобретенного в процессе жизни. Основой этого вида интеллекта являются факторы-операции.

Концепция Х. Гарднера



Рис. 37. Виды интеллекта в концепции Х. Гарднера

Виды интеллекта в концепции Г. Айзенка

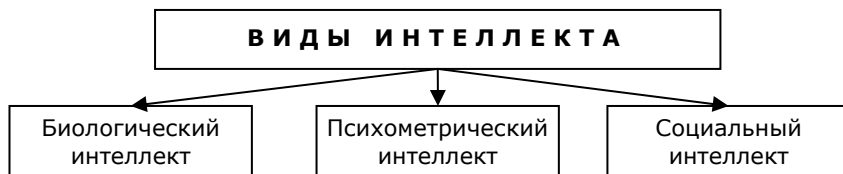


Рис. 38. Виды интеллекта в концепции Г. Айзенка

Комментарии:

Биологический интеллект – особенности функционирования структур головного мозга, которые отвечают за познавательную активность. Полностью определяется наследственностью.

Психометрический интеллект – то, что измеряется тестами интеллекта. На 70 % определяется наследственностью, на 30 % – средовыми факторами (культура, воспитание в семье, социально-экономический статус).

Социальный интеллект – способность индивида использовать психометрический интеллект в целях адаптации к требованиям общества.

Концепция видов интеллекта Р. Стернберга



Рис. 39. Концепция видов интеллекта Р. Стернберга

Комментарии:

Вербальный интеллект – запас слов, эрудиция, умение понимать прочитанное.

Практический интеллект – умение добиваться поставленных целей.

Концепция социального интеллекта А.И. Савенкова



Рис. 40. Концепция социального интеллекта А.И. Савенкова

Концепция эмоционального интеллекта П. Салоуэя и Дж. Майера

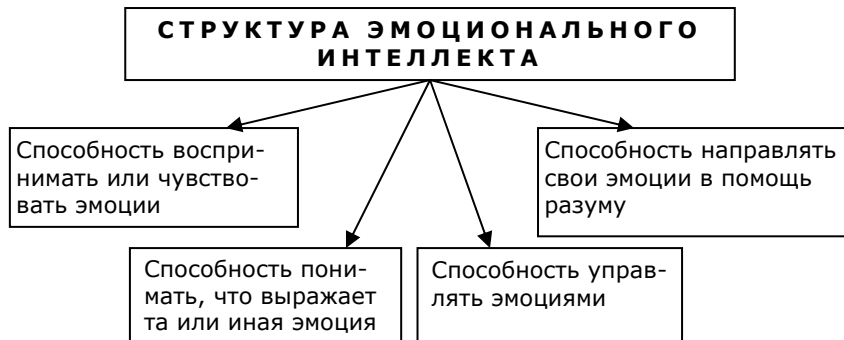


Рис. 41. Концепция эмоционального интеллекта
П. Салоуэя и Дж. Майера

Комментарии:

Эмоциональный интеллект – способность воспринимать и понимать проявления личности, выражаемые в эмоциях, управлять эмоциями на основе интеллектуальных процессов (П. Салоуэй и Дж. Майер).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Айзенк Г.Ю.* Интеллект: новый взгляд // Вопросы психологии. – 1995. – № 1. – С. 111–131.
2. *Айсмонтас Б.Б.* Общая психология: схемы. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 288 с.
3. *Бурлачук Л.Ф.* Психодиагностика: учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2004. – 351 с.
4. *Гамезо М.В., Домашенко И.А.* Атлас по психологии: информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 276 с.
5. *Дружинин В.Н.* Психология интеллекта // Педагогика. – 1998. – № 2. – С. 32–37.
6. *Дружинин В.Н.* Психология общих способностей. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2008. – 368 с.
7. *Никандров В.В.* Психология: учеб. – М.: ТК Велби; Изд-во Проспект, 2008. – 916 с.
8. *Нуркова В.В., Березанская Н.Б.* Психология: учебник. – М.: Юрайт-Издат, 2004. – 484 с.
9. Общая психология: мышление, речь, воображение: учебный комплекс для студентов очной и заочной форм обучения, специальность 020400 «Психология», специализация «Социальная психология» / сост.: В.В. Лемиш, И.В. Шагарова. – Омск: Ом. гос. ун-т, 2004. – 76 с.
10. Современная психология: справочное руководство. – М.: ИНФРА-М, 1999. – 687 с.
11. *Суворов В.В.* Интеллект – аксиома психической реальности // Вестник МГУ. Серия 14. – 1996. – № 3. – С. 67–82.
12. *Талызина Н.Ф.* Новые подходы в психодиагностики интеллекта // Вестник МГУ. Серия 14. – 1998. – № 2. – С. 8–13.
13. *Холодная М.А.* Психология интеллекта: парадоксы исследования. – СПб.: Питер, 2002. – 272 с.

Глава 4

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ

4.1. Понятие «воображение» в отечественной психологии



Рис. 42. Определение понятия «воображение»

4.2. Виды воображения

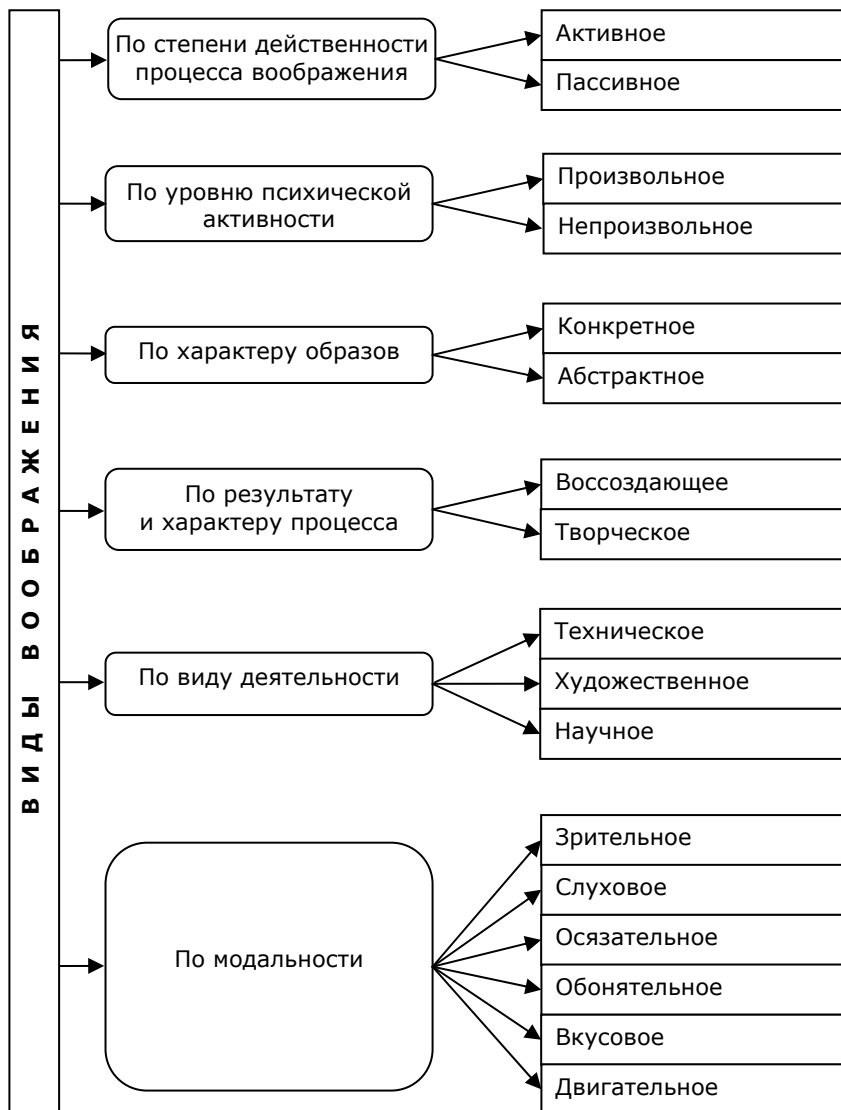


Рис. 43

4.3. Функции воображения

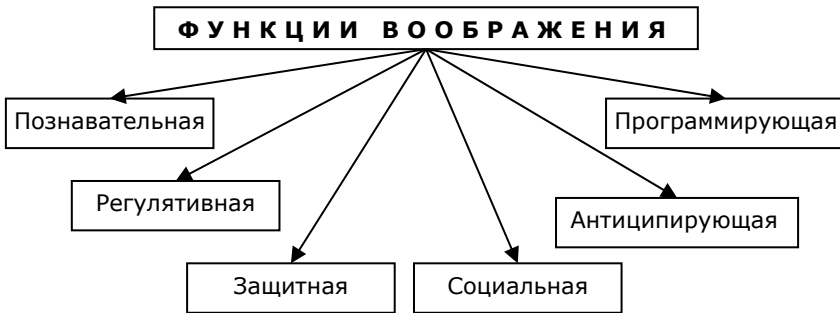


Рис. 44

4.4. Приёмы воображения

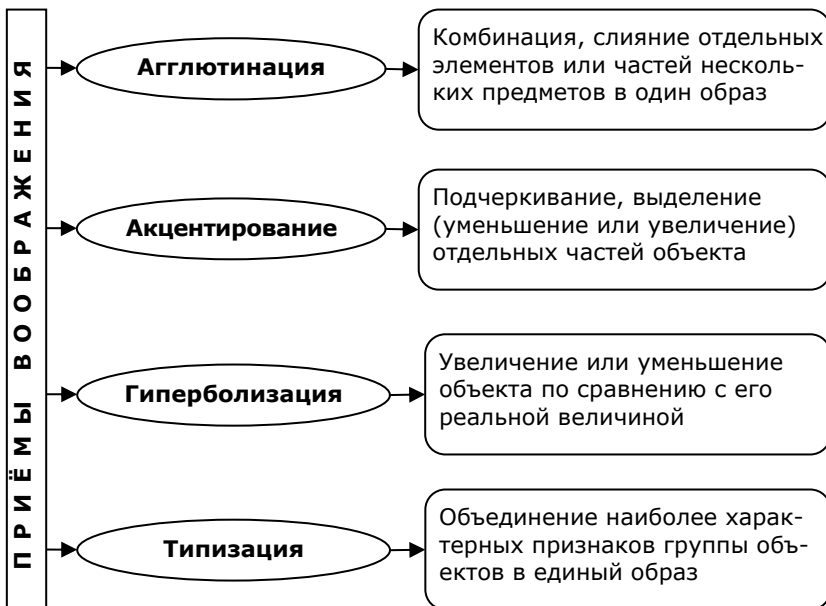


Рис. 45

4.5. Механизмы построения образов воображения

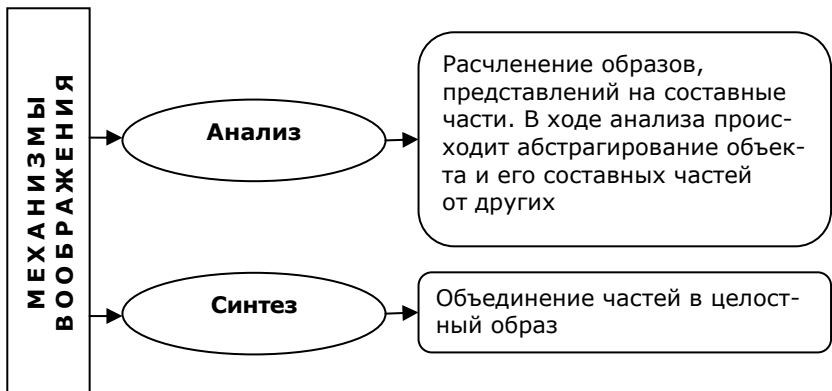


Рис. 46

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Айсмонтас Б.Б.* Общая психология: схемы. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 288 с.
2. *Богоявленская Д.Б.* Интеллектуальная активность как проблема творчества. – Ростов н/Д, 1983. – 132 с.
3. *Веккер Л.М.* Мир психической реальности: структура, процессы и механизмы / сост. А.В. Либин. – М.: Русский мир, 2000. – 685 с.
4. *Гамезо М.В., Домашенко И.А.* Атлас по психологии: информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 276 с.
5. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Введение в общую психологию: курс лекций. – М.: ЧеРо, 2000.
6. *Дьяченко О.М.* Развитие воображения дошкольника. – М., Междунар. образ. и психол. колледж, 1996. – 197 с.
7. *Лурия А.Р.* Лекции по общей психологии. – СПб.: Питер, 2004. – 320 с.
8. *Лурия А.Р.* Об историческом развитии познавательных процессов. – М.: Наука, 1974. – 170 с.
9. *Морева Г.И.* Общая психология. Познавательные процессы: учебное пособие. – Тюмень: Изд-во Тюмен. гос. ун-та, 2007. – 556 с.
10. *Никандров В.В.* Психология: учеб. – М.: ТК Велби; Изд-во Проспект, 2008. – 916 с.
11. *Нуркова В.В., Березанская Н.Б.* Психология: учебник. – М.: Юрайт-Издат, 2004. – 484 с.
12. Общая психология: мышление, речь, воображение: учебный комплекс для студентов очной и заочной форм обучения, специальность 020400 «Психология», специализация «Социальная психология» / сост.: В.В. Лемиш, И.В. Шагарова. – Омск: Ом. гос. ун-т, 2004. – 76 с.
13. *Пономарев Я.А.* Психология творчества. – М.: Наука, 1976. – 303 с.
14. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
15. Современная психология: справочное руководство. – М.: ИНФРА-М, 1999. – 687 с.

Глава 5

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ КРЕАТИВНОСТИ

5.1. Представления о креативности в психологии

5.1.1. Определение понятия «креативность»



Рис. 47

5.1.2. Представления о креативности в зарубежной психологии

Концепция креативности Л. Терстоуна

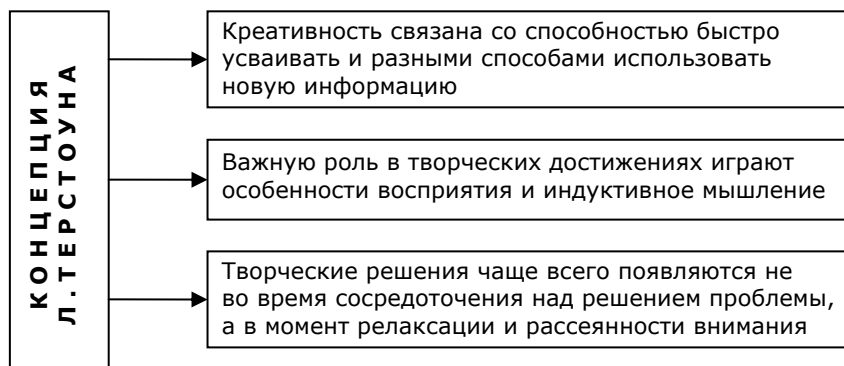


Рис. 48. Основные положения концепции Л. Терстоуна

Концепция креативности Дж. Гилфорда

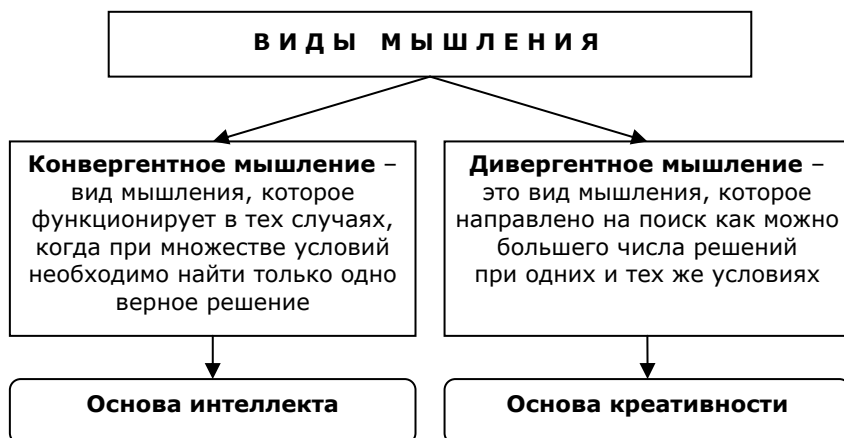


Рис. 49. Концепция Дж. Гилфорда

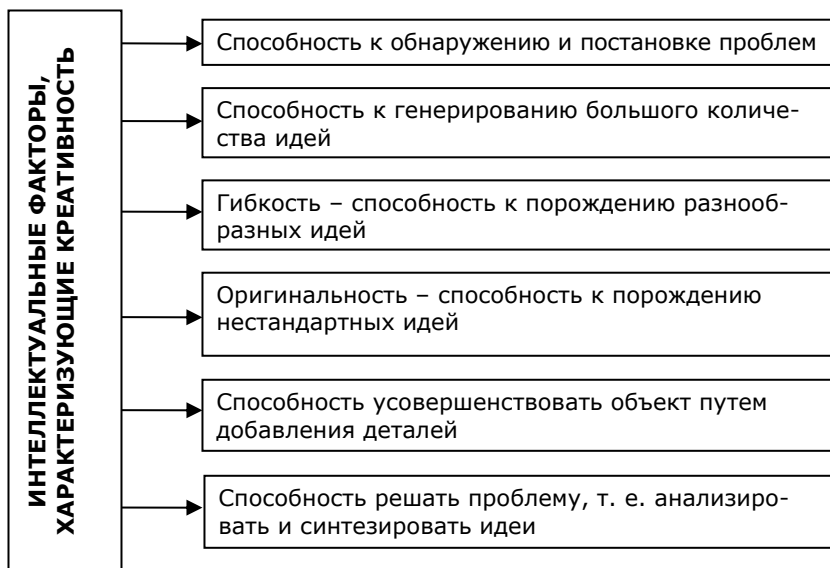


Рис. 50. Интеллектуальные факторы, характеризующие креативность (Дж. Гилфорд)

Концепция креативности Р. Стернберга

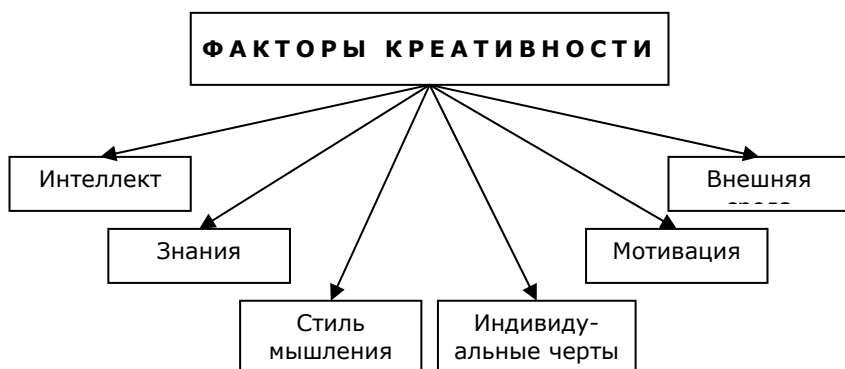


Рис. 51.

5.1.3. Представления о креативности в отечественной психологии

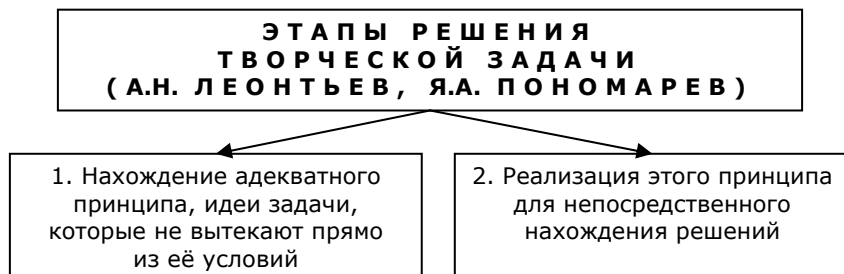


Рис. 52

Концепция Я.А. Пономарева



Рис. 53. Концепция Я.А. Пономарева

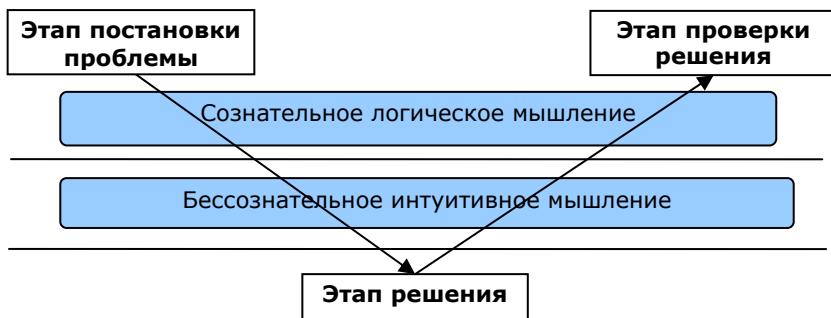


Рис. 54. Этапы процесса творчества (Я.А. Пономарев)

Концепция творческого мышления Д.Б. Богоявленской

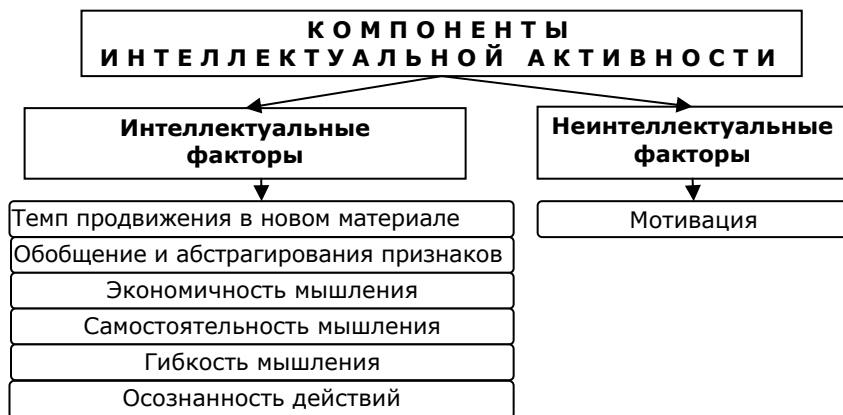


Рис. 55. Компоненты интеллектуальной активности (Д.Б. Богоявленская)

Комментарии:

Интеллектуальная активность – это интегральное свойство личности, составляющее основу творческого мышления.

Основные компоненты интеллектуальной активности:

Интеллектуальные факторы – общие умственные способности.

Неинтеллектуальные факторы – мотивация личности.

Этапы развития креативности (В.Н. Дружинин)

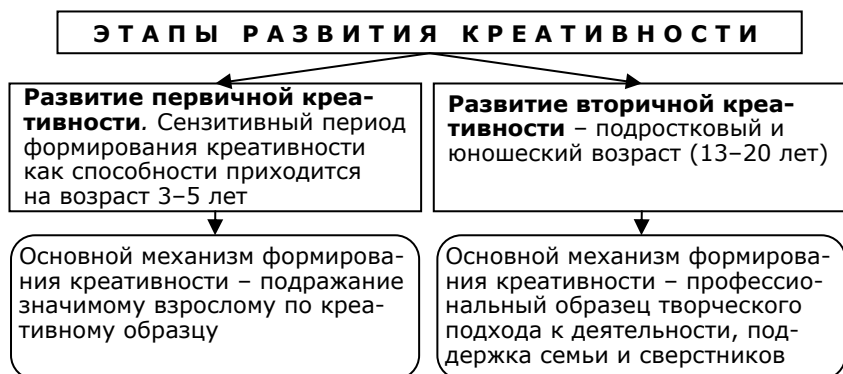


Рис. 56. Этапы развития креативности (В.Н. Дружинин)

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Богоявленская Д.Б.* Интеллектуальная активность как проблема творчества. – Ростов н/Д, 1983. – 132 с.
2. *Гальперин П.Я., Котик Н.Р.* К психологии творческого мышления // Вопросы психологии. – 1982. – № 5. – С. 80–84.
3. *Дружинин В.Н.* Психология общих способностей. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2008. – 368 с.
4. *Нуркова В.В., Березанская Н.Б.* Психология: учебник. – М.: Юрайт-Издат, 2004. – 484 с.
5. Психологическая диагностика: учебник для вузов / под ред. М.К. Акимовой, К.М. Гуревича. – СПб.: Питер, 2003. – 625 с.
6. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
7. Современная психология: справочное руководство. – М.: ИНФРА-М, 1999. – 687 с.
8. *Тихомиров О.К.* Психология мышления: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2002. – 288 с.
9. *Шадриков В.Д., Дружинин В.Н.* Развитие и диагностика способностей. – М.: Наука, 1991. – 153 с.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ К КУРСУ «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ: МЫШЛЕНИЕ, РЕЧЬ, ВООБРАЖЕНИЕ»

1. *Айзенк Г.Ю.* Интеллект: новый взгляд // Вопросы психологии. – 1995. – № 1. – С. 111–131.
2. *Айсмонкас Б.Б.* Общая психология: схемы. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 288 с.
3. *Арнхейм Р.* Искусство и визуальное восприятие. – М.: Прогресс, 1974. – 392 с.
4. *Беспалов И.Б.* Действие. Психологические механизмы визуального мышления. – М.: Изд-во Моск. гос. ун-та, 1984. – 192 с.
5. *Богоявленская Д.Б.* Интеллектуальная активность как проблема творчества. – Ростов н/Д, 1983. – 132 с.
6. *Брунер Д.С.* Психология познания. За пределами непосредственной информации. – М.: Наука, 1977. – 420 с.
7. *Брушлинский А.В.* Культурно-историческая теория мышления. – М.: Высшая школа, 1988. – 104 с.
8. *Брушлинский А.В.* Продуктивное мышление и проблемное обучение. – М.: Знание, 1983. – 96 с.
9. *Бурлачук Л.Ф.* Психодиагностика: учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2004. – 351 с.
10. *Веккер Л.М.* Мир психической реальности: структура, процессы и механизмы / сост. А.В. Либин. – М.: Русский мир, 2000. – 685 с.
11. *Величковский Б.М.* Современная когнитивная психология. – М.: Изд-во МГУ, 1982. – 336 с.
12. *Вертгеймер М.* Продуктивное мышление. – М.: Прогресс, 1987. – 233 с.
13. Возрастные и индивидуальные особенности образного мышления учащихся / под ред. И.С. Якиманской. – М.: Педагогика, 1989. – 223 с.
14. *Выготский Л.С.* Собр. соч.: в 6 т. – М., 1983. – Т. 2, 6.
15. *Гальперин П.Я., Котик Н.Р.* К психологии творческого мышления // Вопросы психологии. – 1982. – № 5. – С. 80–84.

16. *Гамезо М.В., Домашенко И.А.* Атлас по психологии: информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 276 с.
17. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Введение в общую психологию: курс лекций. – М.: ЧеРо, 2000. – 336 с.
18. *Давыдов В.В.* Виды обобщения в обучении. – М.: Педагогика, 1972. – 424 с.
19. *Давыдов В.В.* Проблема развивающего обучения. – М.: Педагогика, 1986. – 240 с.
20. *Дружинин В.Н.* Психология общих способностей. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2008. – 368 с.
21. *Дьяченко О.М.* Развитие воображения дошкольника. – М., Междунар. образов. и психол. колледж, 1996. – 197 с.
22. *Жинкин Н.И.* Речь как проводник информации. – М.: Политиздат, 1982. – 250 с.
23. *Зейгарник Б.В.* Патопсихология. – М.: МГУ, 1986. – 287 с.
24. *Зимняя И.А.* Лингвopsихология речевой деятельности. – М.: МОДЭК МПСИ, 2003. – 432 с.
25. *Исенина Е.И.* Дословесный период развития речи у детей. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1986. – 164 с.
26. Исследование мышления в советской психологии / под ред. Е.В. Шороховой. – М.: Наука, 1966. – 476 с.
27. Исследование речевого мышления в психолингвистике / под ред. Е.Ф. Тарасова. – М.: Наука, 1985. – 239 с.
28. *Калмыкова З.И.* Продуктивное мышление как основа обучаемости. – М.: Педагогика, 1981. – 200 с.
29. *Келасьеv В.Н.* Структурная модель мышления и проблемы генезиса психики. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1984. – 216 с.
30. *Кликс Р.* Пробуждающееся мышление. – М.: Прогресс, 1983. – 302 с.
31. *Ковшиков В.А.* Психолингвистика. Теория речевой деятельности / В.А. Ковшиков, В.П. Глухов. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 318 с.
32. *Коул М., Скрибнер С.* Культура и мышление. – М.: Прогресс, 1977. – 264 с.
33. *Леонтьев А.А.* Основы психолингвистики. – М.: Академия Смысл, 2005. – 288 с.

34. *Леонтьев А.А.* Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии: Избранные психологические труды – М.: МОДЭК МПСИ, 2001. – 448 с.
35. *Леонтьев А.А.* Язык, речь и речевая деятельность. – М.: Комкнига, 2007. – 216 с.
36. *Леонтьев А.Н.* Избранные психологические произведения: в 2 т. – М., 1983. – Т. 2. – С. 79–92.
37. *Линден Ю.* Обезьяны, человек и язык. – М: Мир, 1981. – 272 с.
38. *Линдсей П., Норман Д.* Переработка информации у человека. Введение в психологию. – М.: Мир, 1974. – 550 с.
39. *Лурия А.Р.* Лекции по общей психологии. – СПб.: Питер, 2004. – 320 с.
40. *Лурия А.Р.* Об историческом развитии познавательных процессов. – М.: Наука, 1974. – 170 с.
41. *Лурия А.Р.* Язык и мышление. – М.: Изд-во МГУ, 1979. – 316 с.
42. *Лурия А.Р.* Язык и сознание / под ред. Е.Д. Хомской. – Ростов н/Д.: Феникс, 1998. – 416 с.
43. *Лурия А.Р., Цветкова Л.С.* Нейропсихологический анализ решения задач. – М.: Просвещение, 1966. – 290 с.
44. *Матюшкин А.М.* Проблемные ситуации в мышлении и обучении. – М.: Педагогика, 1972. – 208 с.
45. *Морева Г.И.* Общая психология. Познавательные процессы: учебное пособие. – Тюмень: Изд-во Тюмен. гос. ун-та, 2007. – 556 с.
46. Мышление: процесс, деятельность, общение / отв. ред. А.В. Брушлинский. – М.: Наука, 1982. – 287 с.
47. *Найссер У.* Познание и реальность. – М.: Прогресс, 1981. – 230 с.
48. *Никандров В.В.* Психология: учебник. – М.: ТК Велби; Изд-во Проспект, 2008. – 916 с.
49. Общая психология: мышление, речь, воображение: учебный комплекс для студентов очной и заочной форм обучения, специальность 020400 «Психология», специализация «Социальная психология» / сост. В.В. Лемиш, И.В. Шагарова. – Омск: Ом. гос. ун-т, 2004. – 76 с.

50. *Нуркова В.В., Березанская Н.Б.* Психология: учебник. – М.: Юрайт-Издат, 2004. – 484 с.
51. Одаренные дети / под ред. Г.В. Бурменской, В.М. Слущкого. – М.: Прогресс, 1991. – 381 с.
52. *Петухов В.В.* Психология мышления: учеб.-метод. пособие. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1987. – 90 с.
53. *Пиаже Ж.* Речь и мышление ребенка. – М.: Педагогика-Пресс, 1994. – 528 с.
54. *Поддьяков Н.Н.* Мышление дошкольника. – М.: Педагогика, 1977. – 262 с.
55. Познавательные процессы и способности в обучении. – М., 1990. – С. 101–121.
56. Познавательные психические процессы / сост. и общ. ред. А.Г. Маклакова. – СПб.: Питер, 2001.
57. *Пономарев Я.А.* Психология творчества. – М.: Наука, 1976. – 303 с.
58. Психологическая диагностика: учебник для вузов / под ред. М.К. Акимовой, К.М. Гуревича. – СПб.: Питер, 2003. – 625 с.
59. Психологические исследования творческой деятельности / отв. ред. О.К. Тихомиров. – М.: Наука, 1975. – 253 с.
60. Психология мышления / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.А. Спиридоновой, М.В. Фаликман, В.В. Петухова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 672 с. – (Хрестоматия по психологии).
61. Психология мышления / под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Прогресс, 1965. – 532 с.
62. Развитие творческой активности школьников / под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Педагогика, 1991. – 160 с.
63. *Рубинштейн С.Л.* О мышлении и путях его исследования. – М.: Изд-во Академии наук СССР, 1958. – 148 с.
64. *Рубинштейн С.Л.* Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
65. *Седов К.Ф.* Речь и мышление в отечественной психологии (Л.С. Выготский и Н.И. Жинкин) // Мир психологии. – 1999. – № 1. – С. 183–186.
66. Современная психология: справочное руководство. – М.: ИНФРА-М. 1999. – 687 с.

67. *Суворов В.В.* Интеллект – аксиома психической реальности // Вестник МГУ. Сер. 14. – 1996. – № 3. – С. 67–82.
68. *Талызина Н.Ф.* Новые подходы в психодиагностике интеллекта // Вестник МГУ. Сер. 14. – 1998. – № 2. – С. 8–13.
69. *Тихомиров О.К.* Психология мышления: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2002. – 288 с.
70. Физиология человека: учебник / под ред. В.М. Покровского, Г.Ф. Коротько. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Медицина, 2003. – 656 с.
71. *Холодная М.А.* Психология интеллекта: парадоксы исследования. – СПб.: Питер, 2002. – 272 с.
72. *Хомский Н.* Язык и мышление. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1972. – 335 с.
73. *Хомский Н.* Язык и проблемы знания // Вестник МГУ. Филология. – 1995. – № 4. – С. 130–157.
74. Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. (электронный вариант – на сервере U4/2 Shagarova/Mishlenye).
75. *Шадриков В.Д., Дружинин В.Н.* Развитие и диагностика способностей. – М.: Наука, 1991. – 153 с.
76. *Якиманская И.С.* Знание и мышление. – М.: Знание, 1985. – 80 с.

Примеры тестовых заданий (диагностика интеллектуальных способностей) Гилфорда

Тест «Рассыпание слова»:

(Операции – узнавание; материал – символический; продукты – элементы).

Задача: Переставить буквы в бессмысленных наборах слов так, чтобы получились слова.

Например: КОХЙЕК, СНИНЕТ, ОЖИВУТ, ЛУФОБТ.

Тест на продуцирование высказываний:

(Операции – дивергентное мышление; материал – символический; продукты – системы).

Задача: Написать как можно больше предложений по фиксированной форме.

Например: Д _____ у _____ в _____ к _____.

Тест на дедукцию:

(Операции – конвергентное мышление; материал – символический; продукты – отношение).

Задача: решить логическую задачу типа «Вася младше Пети, Петя старше Бори. Кто старше: Боря или Петя?».

Тест на аналогию:

(Операции – узнавание; материал – семантический; продукты – отношение).

Задача: Установить отношения между понятиями.

Например: «Поэзия относится к прозе так же, как танец: к 1) музыке, 2) ходьбе, 3) пению, 4) разговору».

Учебно-методическое издание

Шагарова Ирина Викторовна,
Варлашкина Евгения Анатольевна

**ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ:
МЫШЛЕНИЕ, РЕЧЬ, ВООБРАЖЕНИЕ
(в схемах, таблицах, комментариях)**

Санитарно-гигиенический сертификат
№ 77.99.60.953 Д001101.01.10 от 26.01.2010 г.

Технический редактор *Н.В. Москвичёва*

Редактор *Л.М. Кицина*

Дизайн обложки *З.Н. Образова*

Подписано в печать 21.07.10. Формат бумаги 60х84 1/16.
Печ. л. 4,5. Усл. печ. л. 3,72. Уч.-изд. л. 4,0. Тираж 100 экз. Заказ 397.

*Издательство Омского государственного университета
644077, Омск-77, пр. Мира, 55а
Отпечатано на полиграфической базе ОмГУ
644077, Омск-77, пр. Мира, 55а*