

## ГЛОССАРИЙ

№ п/п	Новые понятия	Содержание
1	2	3
1	<b>Личность</b>	человек как субъект отношений и сознательной деятельности; устойчивая система социально значимых черт, характеризующих индивида как члена общества или общности
2	<b>Индивид</b>	особь, каждый самостоятельно существующий организм; отдельный человек
3	<b>Индивидуальность</b>	совокупность черт, отличающих данного индивида от всех других
4	<b>Интраперсональная подсистема (внутрииндивидуальная)</b>	составная структура личности, образованная особенностями строения темперамента, характера, способностей человека
5	<b>Интериндивидная подсистема личности</b>	составная структура личности как бы расположенная в межиндивидуальном пространстве за рамками органического тела индивида
6	<b>Метаиндивидуальная (надиндивидуальная) подсистема личности</b>	структура личности, где личность выносится за рамки органического тела индивида и перемещается за пределы его наличных, существующих «здесь и теперь» связей и др. индивидами
7	<b>Персонализация</b>	процесс и результат отражения субъекта в других людях, его идеальной представленности и осуществления в них своих вкладов
8	<b>Психологическая установка</b>	неосознанная человеком готовность действовать соответствующим образом, что ведет к построению или изменению способа и характера поведения, восприятия и общения
9	<b>Когнитивная (познавательная) подструктура установки</b>	образ того, что готов познать и воспринять человек
10	<b>Эмоционально-оценочная подструктура установки</b>	комплекс симпатий и антипатий к объекту установки

11	<b>Поведенческая подструктура установки</b>	готовность осуществлять волевые усилия, действовать определенным образом в отношении объекта установки
12	<b>Интерес</b>	тенденция или направленность личности, заключающаяся в сосредоточении ее мыслей на определенном предмете, способствующая ориентировке в какой-либо области, ознакомленную с новыми фактами, более полному и глубокому отражению действительности
13	<b>Убеждения</b>	система мотивов личности, побуждающих ее поступать в соответствии со своими взглядами, принципами, мировоззрением
14	<b>Образ «Я»</b>	относительно стабильная, часто не осознанная, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с другими
15	<b>Реальное «Я»</b>	представление субъекта о себе в настоящее время, в момент самого переживания
16	<b>Индивидуальное «Я»</b>	то, каким субъект должен был бы стать, чтобы соответствовать своим собственным внутренним критериям успешности
17	<b>Фантастическое «Я»</b>	то, каким субъект желал бы стать, если это оказалось для него возможным, каким хотел бы себя видеть
18	<b>Самооценка</b>	оценка личностью самой себя, своих возможностей качеств и места среди других людей
19	<b>Уровень притязаний</b>	желаемый уровень самооценки личности (образа «Я») проявляющийся в степени трудности цели, которую индивид ставит перед собой
20	<b>Фрустрация (от лат frustratio - обман, тщетное общение, расстройство)</b>	психическое состояние, возникающее вследствие реальной или воображаемой помехи, препятствующей достижению значимой для человека цели

1	2	3
21	<b>Психологическая защита личности</b>	специальная регулятивная система стабильности личности, направленная на устранение или сведения до минимума чувства тревоги, связанного с осознанием конфликта
22	<b>Отрицание</b>	вид психологической защиты, при котором информация, тревожащая человека не воспринимается
23	<b>Вытеснение</b>	вид психологической защиты, активное выключение из сознания неприятной информации или неприемлемого мотива
24	<b>Рационализация</b>	вид психологической защиты, псевдоразумное объяснение человеком своих желаний, поступков, в действительности вызванных причинами, признание которых грозило бы потерей самоуважения
25	<b>Идентификация</b>	бессознательный перенос на себя чувств и качеств, присущих другому человеку и недоступных, но желательных для себя
26	<b>Проекция</b>	бессознательный перенос на другое лицо, приписывание ему собственных чувств, желаний, переживаний, мыслей и т.д., в которых человек не может себе сознаться, понимая их социальную неприемлемость
27	<b>Отчуждение</b>	вид психологической защиты, при котором происходит обоснование внутри сознания травмирующих человека факторов
28	<b>Замещение</b>	вид психологической защиты, в котором действия, направленные на недоступный объект переносятся на действие с доступным объектом
29	<b>Темперамент</b>	индивидуально своеобразные, чрезвычайно устойчивые психические свойства, обусловленные одновременным действием нескольких психофизических механизмов, задающих поведению определенную направленность и определенный диапазон формально-динамическим свойствам моторной, эмоциональной и перцептивной подсистем

30	<b>Сила нервной системы</b>	важный показатель типа: от этого свойства зависит работоспособность клеток коры, их выносливость
31	<b>Сангвиник (sanguinis – кровь, жизненная сила)</b>	тип темперамента, характеризующийся живостью, быстрой возбудимостью и легкой сменяемостью эмоций (восходит к Гиппократу)
32	<b>Холерик (chole – желчь)</b>	тип темперамента, характеризующийся быстротой действий, сильными, быстро возникающими чувствами, ярко отражающимися в речи, жестах, мимике (восходит к Гиппократу)
33	<b>Флегматик (phlegma – слизь)</b>	тип темперамента, характеризующийся медлительностью, спокойствием, слабым проявлением чувств вовне (восходит к Гиппократу)
34	<b>Меланхолик (melain chole – черная желчь)</b>	тип темперамента, характеризующийся склонностью к депрессии, повышенной чувствительностью и относительно незначительным внешним выражением чувств (восходит к Гиппократу)
35	<b>Экстраверты</b>	люди, направленные на внешний мир, тяготеющие к новым впечатлениям, импульсивные, общительные, с повышенной двигательной и речевой активностью
36	<b>Интроверты</b>	люди, которым характерна фиксация интересов на своем внутреннем мире, склонность к самоанализу, затрудненность к социальной адаптации, замкнутость, некая заторможенность движений и речи
37	<b>Тип восприятия</b>	свойство темперамента, которое формируется преимущественно на основе физиологических особенностей работы той части нервной системы, которая наиболее тесно связана с восприятием

1	2	3
38	<b>Изотонический ритм</b>	свойство темперамента, связанное главным образом с рисунком (кривой) изменения скорости движения во время одного двигательного цикла (поворота головы, жеста, маха рукой, шага, смены позы и т.д.)
39	<b>Изометрический ритм</b>	свойство темперамента, формирующееся на основе рисунка (кривой) изменения усилия мышечных сокращений во время одного двигательного цикла
40	<b>Характер</b>	совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающуюся и проявляющуюся в деятельности и общении обусловливания типичных для индивида способов поведения
41	<b>Способности</b>	такие психологические особенности человека, от которых зависит успешность приобретения знаний, умений, навыков, но которые сами не сводятся к наличию этих значений, навыков и умений
42	<b>Задатки</b>	морфологические и функциональные особенности строения мозга, органов чувств и движения, которые выступают в качестве природных предпосылок развития способностей